1冊ですべてのゲームがわかる・選べる・楽しめる。

じゅげむ 寿現夢

JULY 1995 7

¥480

ゲーム情報、ギッシリ1095本!



ニッポン・ゲームの「明日はどっちだ!?」

ポスト・チバレイからRPGの未来まで。
95年後半の動きを業界一早く大胆予測!

●お気に入りソフトをサイン入りでオークション!
有名人がプレイしたこんなゲームソフト

●新着マシン&「餓狼伝説3」裏ワザ情報つき
アーケード&アミューズメントクラブ

すべてのTVゲーム機・パソコン対応の新作ゲームが全タイトル楽しめる!

●本を読むようにゲームがしたい!
アドベンチャーゲーム冒険読本

●あの「F-ZERO」から「リッジレーサー」「デイトナUSA」まで。
5大レースゲーム試乗インプレッション

●編集部オススメ。
買ってナットク、聴いて感動! ゲームミュージック快楽宣言

●一度はやりたい! 夢の仕事ガイド。
ゲーム業界人への道

寿現夢 じゅげむ 1995 JULY

RECRUIT

PlayStation

vol.3 PLAY! PlayStation™

〔今月のテーマ〕

6・0・3で、PS誕生0.5周年！

下の写真の撮影の後、サルマタ持って帰りましたよねえ、林さん。
突然の攻撃！だけどもビビらない。あなただって、いろいろ、きいてますよ。会議費の領収書をよく見たら
じゃ、この話はヤメ。
ヤメ。
えーと、なんでしたっけ。
6・0・3で、PS誕生0.5周年！
なんなんですか、このテーマは。
12月3日の新発売の時、1・2・3でゲームが変わる、てやったでしょ。6月3日で発売半年だから、6・0・3でPS誕生0.5周年！
ふつうオメデタものは、1周年でやるでしょう。語呂もひどい。
稲妻ゴロー。
なに言ってんだ。
考えてみてください。発売半年足らずで、もう、出荷台数100万台、ソフトもこれだけ充実してる、

PSの高性能その〔154〕

服がよくかわく。



を求めて悟空の冒険が始まる…。

クリチャー達が戦うハイディテールリアルアクション

かつての冒険から300年後。三蔵法師もすでに亡く、
悟空たちや妖怪どもはこの世とあの世の中間に存在するという「精霊界」に住んでいた。
ある日突然､悟空のもとに「謎の精」が助けを求めてきた。
目的もわからずに戸惑う悟空に､かつての仲間や敵たちが襲いかかってくる。
戦いを重ねるごとに謎の精の正体に迫って行く。
そして新たな事実が…

悟空伝説
-MAGIC BEAST WARRIORS-

実写取込みによる対戦格闘ゲーム

「西遊記」をもとにした超個性的なキャラクターを、
本格的モンスタースーツで再現（スーツ製作=GIGA研究所）。
スーツの中は実際のアクション俳優、
プロレスラーで迫力のアクションを披露。



SLPS 00048 税抜価格5,800円

PSソフト『悟空伝説』好評発売中！
-MAGIC BEAST WARRIORS-


PlayStation
新たな戦い
特撮映像の
ALLUMER
アルュメ株式会社 〒152東京都目黒区中央町2-8-8 TEL(03)3712-1511



VIRTUAL BOY™
迫力の３Ｄテトリスあらわる。
V TETRIS
V・テトリス
待望のバーチャルボーイソフト第１弾「Ｖ・テトリス」がビーピーエスから新登場。「Ｖ・テトリス」だけのオリジナルモード「ループテトリス」は、シリーズ初の表面と裏面の各フィールドが独立した、バーチャルボーイならではの３Ｄ機能を駆使した立体感覚あふれるテトリスを楽しめるぞ。もちろん、エンドレスでプレイできるＴＹＰＥ−Ａモードや、25ラインを消して次のステージへ進むことのできるＴＹＰＥ−Ｂモードなど、ノーマルのテトリスもバッチリ遊ぶことができるんだ。バーチャルボーイ専用ソフト「Ｖ・テトリス」から目が離せない。
今夏発売予定・価格未定
バーチャルボーイは任天堂の商標です。
©1987 Elorg. ©1989 Nintendo. ©1995 BPS. All rights reserved. Tetris® is a registered trademark of Elorg.V-Tetris is a registered trademark of Elorg. Original concept by Alexey Pajitnov.
BPS 株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC.
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビル TEL.045-475-3711
品質管理部 TEL.045-475-3715

今月のお楽しみ目録

1冊ですべてのゲームが
わかる・選べる・楽しめる
じゅげむ
寿現夢
THE MONTHELY MAGAZINE FOR ACTIVE GAMING LIFE. "JUGEMU"
7月号

ソフト情報お品書き



今号の表紙
永井真理子さん
永井さんに愛されたLUCKY GAME
MYST(サンソフト)

アートディレクション
横江和憲
撮影
中根静男
コーディネート
ハマダノブヒデ
スタイリスト
椎野糸子
ヘアーメイク
佐々木純子

衣装協力
オゾンコミュニティ(03-3470-5086)
モダンヒップスターズ(03-3770-2325)
ラックスラビッシュ(03-3496-2450)

ニッポンゲームの明日はどっちだ!?

ポスト・チバレイからＲＰＧの未来まで、95年後半の動きを業界一早く大胆予測！

海外のゲーム雑誌を見てみると
「ニッポンってゲーム天国」てな風に書いてある。
新世代機は出るわ、面白そうなソフトはビシビシ出るわで
「一度行きたやニッポンに」といった感じ。
でも天国に住むのも案外大変だよね。
選ぶのに迷っちゃうくらいのゲームの数とマシンの種類。
この先どうしようかと皆さんもお悩みのことでしょう。
で、ゲームライフのサポーター『寿現夢』がこれからの動きを大予測。
当たるか、当たらぬか、責任はあんまり持てないけど、
ふふーんという感じで楽しんでちょうだい。

95年上半期こんなことがあった

まず今年の前半を振り返ってみる

ハードの移り変わりの時代がついに始まった。

1995年という年は、ゲーム業界には何年に一度か決まって訪れる「ハードの季節」であった。16ビットから32ビットへ、あるいは64ビットへ。新しいハードの足音が鳴り響いたこの半年だった。時代はハードの世代交替期を迎えている。

昨年から注目されてきたセガサターンとプレイステーションが出て、そろそろ半年がすぎた。ごく普通のゲームファンから見れば、はじめは「似たようなマシン」と受け取られていた両人気機種。だがソフトが出そろうと、さすがにふたつのマシンは、鮮明に違って見えるようになってきたのではないか。

相変わらずアーケードゲームの移植に強みを発揮するセガサターン、何が飛び出すかわからなくて、ちょっとスノビッシュなプレイステーション。そんな気がしないだろうか。「3DOも人気を盛り返してきた」との評判も聞こえる、パソコンでは「DOS/Vが元気だ」という評判も聞こえてくる。

新しいソフトのトレンドよりも、ハードの動向に思わず目がいってしまった95年上半期であった。本当にドラスティックに、ソフトが様変わりするのは、こんな「ハードの季節」が暮れたあとのことだろう。

ところで「95年前半に何がありましたか？」と街で聞いたら、ほとんどの人は、阪神大震災とオウム真理教の騒動と、即座に答えるだろう。世間の一般常識からすれば、ゲームなんかしている場合じゃない半年だったのかもしれない。

しかし阪神大震災のそばでは意外なところでゲームが活躍した。オウム真理教はパソコンのメーカーの顔も持っていた。社会現象のいろんな場面で、ゲームの3文字は顔をのぞかすのだった。ゲームは社会から隔離されていないことを印象づけた。

ともあれ、心のどこかに不安を感じながらゲームをしてしまった、あまり明るいニュースが多くない、この半年だった。

SOFT

無印のビッグヒット『闘神伝』

『闘神伝』（タカラ）が、ゲームソフトの発売日としてきわめて異例な1月1日に発売された。一躍人気ソフトとなった。当たり前だがプレイステーションには『バーチャファイター』がない。「ポリゴン（→後述）格闘ゲームがほしい」と思っている人にとっては、このゲームがさぞかし救いになったことと思う。

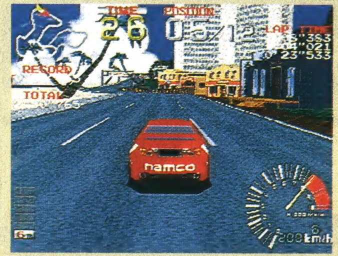
タイトルが発表された時には、あまり期待されていなかった『闘神伝』。だが、できあがってみれば、その完成度の高さに業界人も小学生も驚いた。最近のゲーム業界では珍しい、ノーマークのヒット作といえるのではないか。ちまたでは「タカラがセガから『バーチャファイター』の開発スタッフを引き抜いてつくったらしいよ」との噂が流れた。けど、もちろんこれはデマ。ま、こういう噂が流れるのも『バーチャファイター』も、『闘神伝』もそれだけよくできたゲームだということだろう。


取っつきやすいところが魅力かもしれない

HARD

好ライバル セガサターンVSプレイステーション

『バーチャファイター』のセガサターンに対し、『リッジレーサー』のプレイステーション。それぞれ独自のビッグタイトルを抱えてスタートした両機種だが、現在のところ展開はイーブンといったところ。それぞれ100万台突破は確実で、新世代機における「同盟なき協調」はひとまず成功をおさめたといえよう。ハードの性能、発売予定のタイトルなど、共通点がありそうで実は全然異なるこの2機種。ユーザーの嗜好に合わせてどちらかを選択するというように、独立したライバルとして確実にファンを増やしていくことだろう。


BGMもかなりイカしてるよね


極めれば極めるほどキャラクターの痛さが伝わる

被災地の子供は「ゲームをしたい」といった

忘れてはいけないことが起きた。1月17日の早朝、近畿地方を中心に地震が起きた。神戸の震度は7。死者5000人を越す被害が出る大惨事となった。


神戸に大地震が来るとはまったく思わなかった。

地震から30数時間、崩れた家屋の生き埋めになった少年が救出された。テレビレポーターのインタビューに答えて少年は、「ゲームがしたい」といった。

本誌に『ゲーム業界ウォッチング』を連載中のジャーナリスト赤尾晃一氏は「もはやゲームは余暇ではなく生活必需品。——中略——神戸の少年にとって『スーパードンキーコング』は、終戦時の『リンゴの唄』のような復興のシンボルになるだろう」と至言を残した。

神戸ポートアイランドに本社を置くコナミは、社員の出勤もままならず一部のソフトの発売が遅れるなどの被害があった。セガ直営のアミューズメント施設の損壊も、かなりの規模に及んだ。ゲーム業界にとっても、阪神大震災の被害は甚大だった。しかしゲーム会社各社は、それぞれに被災地に手を差し伸べた。

ACCIDENT

任天堂はゲームボーイを被災地に送った。SNKはアミューズメントマシンのコイン収入の収益の一部を義援金にあてた。また神戸に本社を置く魔法は、ソフトの中に広告を入れ、その掲載費を義援金とした。そしてなぜかセガは縦笛を被災地に送った。

もう二度とゲームをできない犠牲者のみなさんに合掌。

SOFT

好スタートだ「ダビスタⅢ」

『ダービースタリオンⅢ』（アスキー）が1月20日に発売された。即日完売。ファミコン版や2に比べて、確実に同ソフトのファンが増えていることを証明してみせた。種牡馬データの刷新、調教がオートでできるお任せ厩舎などが特徴……とされているが、このゲームの人気の秘密は「数字がかもし出すえもいわれぬ、本物っぽさ」だ。Ⅲはますますそれに磨きがかかった。ファンはそれを知っていた。他の競馬ゲームとは格が違った。家庭用ゲームソフトの世界では、「シミュレーションゲームは100万本を越えない」というジンクスがあった。だが、『ダービースタリオンⅢ』はこのジンクスを破るのは目前。



Ⅲになって操作のストレスが大きく減った



必殺パチンココントローラー（サン電子）3980円

GOODS

周辺機器にも「次世代」登場

ゲーム機の周辺機器というのは、どうも硬派なイメージがつきまとう。あるいは「楽してプレイしてしまおう」的なあざとさも目につく。たとえば一発ボタンで必殺ワザが出るコントローラなどはその最たる例だ。

この伝統は今から10年ほど前、連射式ジョイスティックがはやった頃から続いている。皆が高橋名人に憧れて、1秒間に16発弾を撃ちたくて、周辺機器を買った。しかし最近の周辺機器はちょっと変だ。

ねじることによってハンドル操作をするネジコン（ナムコ）は名案ではないか。吸盤でテレビモニターに張りつけるとパチンコ台になる「必殺パチンココントローラー」（サン電子）は珍案ではないか。見逃しそうだけど、アイデア満載の周辺機器が最近おもしろい。



「ねじるから」ネジコン（ナムコ）4980円

WORD

見渡せばどこもかしこも「ポリゴン」だらけ

今までのゲームの映像は、一枚一枚人間が絵を描いていた。アニメと同じである。ところがセガサターンやプレイステーションでは、コンピュータに自動的に絵を描かせることができる。『バーチャファイター』や『リッジレーサー』の画像は、あらかじめ人間が用意した絵ではなく、コンピュータがその場で（プレイ中、リアルタイムに）描いた絵なのである。そのテクニックのひとつがポリゴンだ。ポリゴンには「多面体」という意味がある。今年になってポリゴンゲームが増えたのは、ゲームの開発者が一斉にコンピュータに絵を描かせようとしたからだ。

ポリゴンゲームには2種類ある。ポリゴンだから可能になったゲームと、絵を描く手間を省くためポリゴンを使ったゲーム。残念ながら後者のほうが、今のところまだ多い。



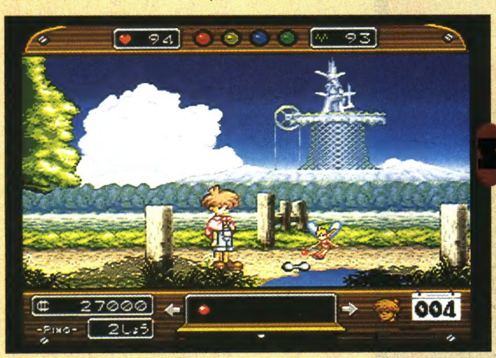
昔はワイヤーフレームだったのにね

SOFT

地味だけどいいぞ「ワンダープロジェクト」

発売した時はあまり話題にならないけど、口コミによってじわじわ売れていく。ちょっと前ならファミコン版の『テトリス』（BPS）、最近では『ときめきメモリアル』（コナミ）なんかがそのクチだ。

95年上半期、そんなソフトを挙げろと言われたら、迷わずに『ワンダープロジェクトJ』（エニックス）をピックアップする。2月頃から密かに売れはじめ、中古店からいつの間にか姿を消した隠れたヒット作。主人公をコントローラで直接操作せずに、行動を指示するコマンドで操作するゲーム。平たく言えば、「もどかしさがかえってたまんない」ゲームであり、高尚に言えば、「新しい対話性について」を体感させてくれるゲームだ。このゲームに似たコンセプトは、プレイステーション版の『がんばれ森川君2号〈仮称〉』（SCE）からも見ることができる。



遠隔操作の喜びといった感覚

SOFT

通が乗った「マジック・カーペット」の魅力

「とんがった」ゲームの実験場。パソコン・ゲームの魅力はニュー・エイジ感覚にある。で、通たちをうならせたのが『マジック・カーペット』（EAV）。『ポピュラス』『テーマパーク』など斬新なシステムを世に問う英ブルフロッグ社のピーター・モリニュー氏の新作。CG技術を駆使して、「空飛ぶ魔法のじゅうたん」の浮遊感をみごとに再現した。「どこへ飛んでいってもいい、どのモンスターから倒してもいい」のが特徴。「あらかじめ決められた軌道を飛ぶこと」を余儀なくされる凡百のシューティングゲームと、一線を画した。この自由度がたまらない。



空を飛ぶという感覚を教えてくれる

SOFT

さあ飛べ！「パンツァードラグーン」

アーケードの移植専用機という趣のサターンだが、ようやく登場した完全オリジナルの意欲作が『パンツァードラグーン』だ。タイトルが発表された直後はあまり注目されていなかったが、徐々にその姿を現すに従って、人気が高まっていった。一応シューティングというべきゲームジャンルだが、浮遊感あふれるゲームデザインのせいか、特に店頭でのデモプレイが好評だった。また、発売前には1ステージだけ収録したデモ版ディスクをユーザーにプレゼントするなど、ソフトに合わせた新しい広報戦略を模索するセガの意気込みを感じさせた。



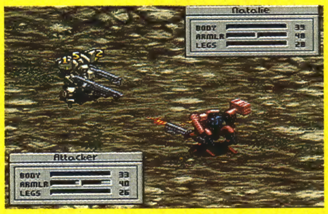
なかなか難易度が高いといわれているが、出来映えは上々

SOFT

『フロントミッション』は育てゲームかも!?

スクウェア発のシナリオクリア型シミュレーションの『フロントミッション』は、むしろ本筋で遊ぶより、自分のヴァンツァー（ロボット型兵器）を作り上げて対戦させるためのツールとしての遊び方がウケている。せっせと稼いだお金で装備を揃え、コロシアムへ行ってコンピュータ内の敵と戦わせて実力を確認する。そしてパスワードを出して友達と対戦させる……。ほとんど『ダビスタⅢ』と同じような遊ばれ方だ。

スクウェアはRPGだけではない、と宣言したようなソフトである。以降のソフトでどんな仕掛けを持ち出すのか、大いに期待してみたい。



ロボット好きにはたまらない作品だ

SOFT

Dって何だ「Dの食卓」

プレイステーションやサターンの闇に挟まって苦戦が伝えられる3DOだが、ここにきて3DOオリジナルのゲームが多く見られるようになってきた。特に「Dの食卓」(ワープ/三栄書房)は秒間500万ポリゴンの細密グラフィックで構成されたムービータイプのゲームで、「3DOでもこれだけのことができる!」といった開発者の意気込みをひしひしと感じさせる。あまりに意気込みすぎて、発売日が2カ月延びてしまったのは御愛敬だろう。「ハードがすべてではない。いいソフトがあるかどうかなのだ」という当たり前の事実を改めて確認させられた。



まるで映画を動かしているようななめらかなゲームの流れとインターフェースだ

HARD

「バーチャルボーイ」一般ユーザーに初お目見え

3月24日~26日、千葉・幕張メッセでGAME EXPO'95が開催された。同ショーでバーチャルボーイが初の一般公開。雑誌ではわからない立体感を体験しようと、ゲームファンが集まり長蛇の列をつくった。最大では一時間ほどの待ち時間ができるほど。ゴーグルをのぞき込むと、「1メートル先の18インチモニターに映ったかのような」立体映像を操作するバーチャルボーイ。初体験した人々の会場の声は、「期待していたよりもすごい」と「あまりリアルじゃない」のふたつに分かれていた。ただし1万5000円という価格はなんとも魅力。7月21日に発売される予定。



実際に見た人の意見は賛否両論さまざま

SOFT

さすがだね「クロノ・トリガー」

3月11日に発売された『クロノ・トリガー』は『ドラゴンクエスト』チームの堀井雄二、鳥山明に『ファイナルファンタジー』のプロデューサー坂口博信の3人が組んだことで話題になった。『ファイナルファンタジー』『聖剣伝説』『ロマンシングサ・ガ』などのゲームシステムを援用しつつ、独自の色が織り込まれたこのゲーム、まことにスクウェアらしいサービス精神に溢れた作品だ。ただし、セールスは『ファイナルファンタジー』シリーズには及ばなかったようで、中古ソフト市場に発売後まもなく大量に流れた。その意味では各方面に対して罪作りな作品でもあったとも言える。



三役そろい踏みといった豪華スタッフの実力拝見

TOPIC

マハーポーシャのパソコンは大丈夫か?

オウム真理教が所有する会社、マハーポーシャは今から約3年ほど前に、パソコン事業に乗り出した。コンピュータの知識にたけた彼らは、かなり早い段階からDOS/V互換機が伸びることを予言(?)。秋葉原を起点に全国にショップをつくった。続いてはみずからがメーカーとなって、マハーポーシャなるブランド名のパソコンを売るようになったのだ。(DOS/V互換機は比較的簡単にハードを製造できる。ショップが独自につくるパソコンをショップブランドという)

ところでこのマハーポーシャのパソコンだが、評判はまっぷたつに分かれる。「すぐ壊れやすい」と「かなりのすぐれモノ」のふたつだ。評価はいろいろだが、値段が安いことは事実。たとえば同じ仕様のモデルを例にとると、IBMの純正品が50万円、コンパックなどの大手互換機メーカーが40万円、他のショップブランドが35万円だとすれば、マハーポーシャではそれを30万円以下で売っている。「日本一安い」の看板に偽りはない。

なぜこんなに安いのか。その秘密は人件費の差にありそうだ。マハーポーシャの技術者や店員は、すべてオウム真理教の信者でかためられている。彼らは奉仕活動としてパソコンをつくり売っている。すなわち奉仕であるからして、彼らが月に手にする(業財と呼ばれる)給料は3000円~1万5000円程度との話。これでは他社よりも安い品物ができて当然だ。

しかしマハーポーシャのパソコンは、今後メンテナンスの面で不安を残すことに。結局、このブランドのユーザーは高い買物をしたことになってしまうのだろうか。



配ってるときに何と言ってるかわからない



確かに安いのは本当です。脅威的価格です

SOFT

アーケードよりいいじゃん「鉄拳」

アーケード版の発売当初はまったく人気がなく、『バーチャファイター2』に大きく水を開けられた『鉄拳』だが、プレイステーション版は徹底して手が加えられた。グラフィック、操作性、デモ画面の構成……。すべてにおいてアーケードをしのぐ出来だ。アーケード版『鉄拳』のハードはシステム11が使われているが、これはプレイステーションに近い設計のハードであり、性能的にも同等だという。短い期間で移植が完了するメリットに加えて、アーケード版以上のクオリティを発揮させることも可能なプレイステーションの実力を示してくれた格好のゲームだった。



キャラクターのバリエーションとデフォルメ具合が何ともいえず面白い

SOFT

重量感で勝負!「デイトナUSA」

『バーチャファイター』に続くアーケードの移植大作として注目された『デイトナUSA』は、発売前からプレイステーションの『リッジレーサー』と常に比較される宿命を帯びていた。では発売後の評判はどうだったかというと、『リッジレーサー』には及ばないという意見の方が大半を占めた。アーケード版のグラフィックには及ばない、という意味で。しかし、グラフィックが落ち着いた分、逆に『リッジレーサー』より重量感は増したのだから何が幸いするのかわからない。スピードの『リッジレーサー』、重みの『デイトナUSA』という住み分けがなされたのが興味深いところだ。



肉体的なレースゲームといった感じだよね

えっ何?「ジャックの豆の木計画」

CREATE

2月のある日、主要ゲーム雑誌とパソコン誌に、とある広告が載った。商品の広告ではない。「ジャックの豆の木計画。雲の上までのびる豆を、探していま す」とキャッチコピーがついた、人材募集の広告だった。

すくすくと天までのびていったジャックの豆の木、芽を出す前はちっぽけな豆粒でした――と書かれたお誘いの文句。これ、任天堂が64ビット機の開発スタッフを広く一般に募集した広告だった。ハードメーカーがハード発売前にこういった呼びかけをするのはきわめて異例なことである。

任天堂はファミコン発売以来、多くのサードパーティにソフトを供給してもらってきた。しかし最近はそのサードパーティの開発するソフトが、「続編ものなどが多くなり冒険的な野心作が少ない」との指摘がある。こんな沈滞ムードを吹き飛ばすため、任天堂は思い切ってアマチュアの起用をねらったのだろう。

64ビット機では「セカンドパーティ」なる新語を生み、サードパーティの参入に制限を加えるかもしれない――と噂される任天堂。企業に対しては厳しい姿勢を見せるが、有能なクリエイターに対してはずいぶんと懐の深いところを見せた。意外なようだが、よくよく考えれば任天堂らしい戦略だ。

ちなみに募集広告には、「少ししかのびられない土地に埋もれた才能もある」「私たちには水や肥料をやる手伝いをさせてください」とある。これってもしかして、他社のクリエイターのスカウトの意味かしら?と目が点になる広告だった。

加熱する『バーチャファイター2』

SOFT

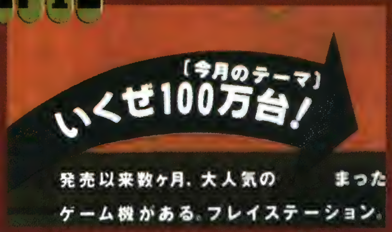
昨年末にゲームセンターに登場した『バーチャファイター2』は、今もゲームセンターで最高のインカム(売り上げ)を誇り、その人気は衰えることを知らない。熱心なファンの中には、定価95万円の筐体を買う人が続出したという。また、熱くなったのはファンだけではない。セガの社長中山隼夫氏はある新聞のインタビューで続編の発売を断言。柳の下のドジョウを徹底的に追いかけることを宣言したほど。開発を担当したセガ・AM2研から正式な発表の動きはまだない。2で進化の形を極め、3でどのような方向に進むのかが注目される。



今日もコインが消えていく

「いくぜ100万台!」という不思議

TOPIC



セガールも100万台というけどアンソニーもよろしく

なんともおかしな広告だった。3月、プレイステーションのCMは「いくぜ100万台!」と連呼していた。パッと見では意味不明。誰が、何のために「いくぜ」と言っているのか?どうして「100万台」なのか?しかしよーく考えてみると、これはSCEがセガの先手を奪おうとした広告だった。消費者は売れているハードを好む。そのためには「100万台」を早くアピールしたいSCE。けど、実際は80万台だったので「いくぜ」とお茶目にキメてみた……のが狙いと見た。対してセガは「ありがとう、100万台」とマジメに受けて立った。

便利な世の中になったもんだ「サテラビュー」

HARD

衛星放送のセントギガと任天堂が提携して衛星データ放送「サテラビュー」が4月23日から始まった。要はスーパーファミコンに専用ハードとソフトをつけて、衛星放送から送られてくるデータを受信するというもの。パソコン通信に近いものではあるが、あくまで放送の形態を取っているのがミソ。どうも今ひとつピンとこない人が多いせいか、あまり盛り上がってはいないが、ソフトの提供の方法やソフトに付随する情報の提供形態に劇的な変化を促す可能性を秘めている。まずは小さなゲームの配信や情報提供からスタートしたが、今後どんどん変化していくだろう。

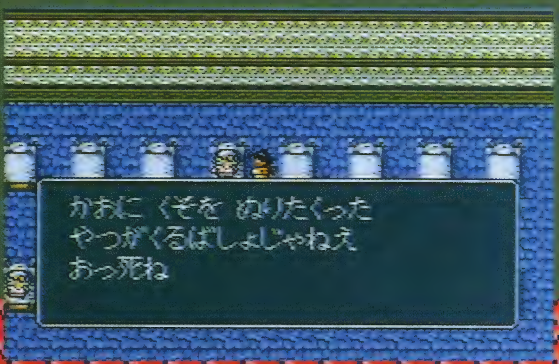


ヒクロスだってできるし、さめがめもね

賞金総額1000万円「RPGツクール」

CREATE

3月31日にアスキーから発売された『RPGツクール SUPER DANTE』は、自分のオリジナルRPGを作ることができるツールだ。これまでにシューティングゲームを作るツールはあったが、本格的なRPGを作ることができるソフトははじめてのこと。究極の育てゲームといっても言い過ぎではないだろう。発売と同時に「アスキーエンターテインメントソフトウェアグランプリ」が開催され、『RPGツクール』で制作されたソフトの最優秀作には1000万円が贈られる。こんな高額賞金のコンテストもはじめてで、こちらも話題を集めている。



何でも喋らせられるからといって、あまり下品な言葉遣いじゃ品性を疑われてしまう

95年下半期こんなことがあるはずだ

SOFT

『ドラゴンクエストⅥ』はいつでるのか？

『ファイナルファンタジー』シリーズに押されて少々人気下降気味とはいえ、発売されればミリオンセラーは確実な『ドラゴンクエストⅥ』。いまだ正式な発売日が発表されず、やきもきしている人もいることだろう。「堀井さんが『クロノ・トリガー』を作っていたから、今年は発売されない」とか「シナリオはもう完成している」など、業界内でもさまざまな噂が乱れ飛んでおり、真実はエニックスの正式発表を待つしかないようだ。ただしスーパーファミコンの市場と年末の任天堂新ハード“ウルトラ64”の動向を考えると、年を越すことは考えにくいのだが……。

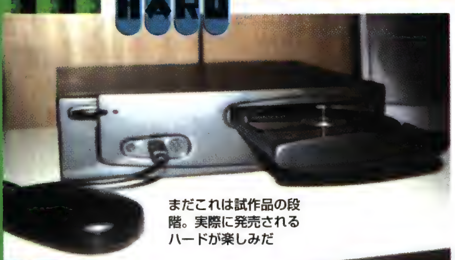


まっまさかウルトラ64で出るなんてことはありませんよね（画面はⅤのものです）

HARD

結構本当はすごいかも「ピピン」

マックと互換性があり、テレビに接続して使う家庭用CD－ROMプレーヤー。アップルとバンダイが共同開発した「ピピン・パワープレーヤー」は、ゲーム機とパソコンの中間的な存在だ。年内に実売五万円程度で、全世界同時発売が予定される。マック用CD－ROMも少し手直しするだけで「ピピン」対応になる。バンダイはパワーレンジャー、セーラームーンなど「世界的キャラクター」で勝負する腹づもりだ。同種の商品は、CD－I、MARTY（富士通）など、成功を収めたものが少ない。だけど、マックのブランド力とバンダイの販売力は侮れない？


まだこれは試作品の段階。実際に発売されるハードが楽しみだ

HARD

もう！気が早いんだから！「64ビットリアル」

次世代機は早くも、果てしないスペック競争に突入？ユーザーに期待と同時に不安を抱かせる動きが今年後半の一つの焦点だ。先陣を切るのが3DO。六四ビットのパワーPCを使った「M2アクセラレーター」付きの「3DOⅢ（仮称）」を年内に投入する。既存の3DOマシンでも、専用アダプターを付けるとパワーアップが可能で、上位互換性が保たれる見込み。マシンのスペック値では3DOが頭一つリードするわけで、ポリゴンCGを駆使したゲームも開発しやすくなる。ただ、激しい変化にソフト開発者がどれだけ対応できるか。悲鳴も聞こえてきそうだ。



これが噂のPowerPC602チップだ

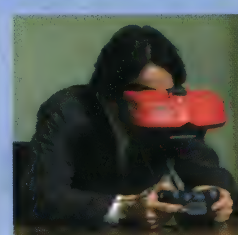
HARD

バーチャルボーイはどこまで成功するのか

あれは面白い。いや、グラフィックがいかにも貧弱だし、のぞきこむのも暗い印象がある。賛否両論の嵐が吹き荒れている“バーチャルボーイ”は、これまでの任天堂ハードにはまったく見られなかった両極端な意見がぶつかりあっている。

本誌創刊号に掲載された記事「バーチャルボーイの真実」では、“バーチャルボーイはいわゆる新世代機という範疇に括られるものではなく、まったく別の新しい遊びの提案”としている。テレビモニターから解放され、手が届くように思わせる立体感。そこには赤単色のビジュアルによるビハインドは少ない、と信じている。信じさせるだけの広がりがある。

ファミコンからスーパーファミコンへと流れた。しかしゲームウオッチからゲームボーイ、さらにバーチャルボーイへの流れはまったく異なる次元にあるといえそうだ。


すでに発売同時に発売されるソフトもラインナップされている



この値段でよくこのマシンができあがった



HARD

新機種投入の噂「ネオジオ後継機」

昨年発売されたネオジオCDは、これまで高くてなかなか手が出しづらかったネオジオのユーザー層を一気に広げる役割を果たした。むしろCDになった分だけ、生音が使えるなど、CDならではのメリットも少なからずあるが、根強いのは新機種投入の噂。考えてみればネオジオの基本設計は発売当初から変わっておらず、アーケードのゲームを作る上で相当無理がかかっているという。アーケード版（MV1システム）のバージョンアップに合わせて、ネオジオ本体も大幅なバージョンアップが図られてもおかしくない。もうすでに開発は済んでいるという話もあるが？



噂はあくまでも噂でしかないけれど……

PEOPLE

ポストチバレイはコスプレから生まれる？


ゲームエキスポでゲームクリエイター宣言を発表

最近やけに元気があるのがコスチュームプレイ、略してコスプレのファン。自分の好きなキャラクターのコスチュームを作って、同人誌即売会などのイベントで披露するというのが一般的なパターンのようだが、ディスコを借り切ってのコスプレパーティや、人気コスプレイヤーの写真集まで発売されるようになってきた。御存じチバレイがSNKのコマーシャルで『真・サムライスピリッツ』のチャムチャムを演じていたが、あれもコスプレのひとつ。やがて一般のコスプレファンからチバレイのようにアイドルが登場するようになるかもしれない。

SOFT

福原愛ちゃんで話題の「鮫亀」に要注目！

パソコンのフリーソフト（無料で使えるソフト）で、「中毒者」が続出している『さめがめ』（マック用『まきがめ』）。同種の「コマ」を多くくっつけ消していくという「消しモノ・パズル」。単純なゲームなのに、汲めどもつきぬ奥深さが宿っている。日本人が共同作業で練り込んだ第二の『テトリス』だ。これを『鮫亀』として、スーパーファミコンに移植するのがハドソン。「卓球天才少女」福原愛ちゃんを起用したCMも撮影済み。ハドソンでは「発売時期、仕掛け、価格戦略などを十分に練り込み、百万本を大きく上回るブームを演出したい」という。


卓球の練習の合間に鮫亀に熱中しちゃうかも？
（共同通信社）

TOPIC

ゲーム会社の吸収合併が頻発するか



円高だ、リストラだと連日騒がしく、不況といわれる日本経済の中で、ゲーム会社は別格のごとく好景気を誇っている。いまだに新規参入メーカーが絶えない。しかし、その影で老舗のゲームメーカーの解散や吸収合併など、業界の再編成の動きが見え隠れしている。これは決してマイナスのアクションではない。混沌としていた"ゲーム業界"から"ゲーム産業"へと移行していく中で、必然の流れともいうべきものだ。ひとりの力から多人数がかかわるプロジェクトへ。静かだが、激しい動きがあることだろう。

SOFT

これからソフトは高くなるのか？安くなるのか？



プレイステーションの多くのソフトは定価5800円で販売されている。これはCD－ROMのメリットのひとつ「メディアの単価が安い」ことを如実に反映しているといえるだろう。しかし、CD－ROMだからといって、そのままの価格が維持されるわけではない。ソフトの値段はメディアの単価だけで決まるのではなく、そこにかかった人件費で大きく左右される。人手のかかる大作ならしかるべきコストがかかってしまう。結局、人件費の高い日本でソフトを作る限り、今以上にソフトの価格が下がることは考えにくいといえるだろう。

HARD

CD-ROMを嫌ったウルトラ64

今年の冬にも発売が噂されている任天堂の「ウルトラ64」は、早くからロムカートリッジでのソフトリリースが決定している。プレイステーションやサターンが採用しているCD－ROMは最初から眼中にないようだ。これはCD－ROMの読み込みスピードを嫌ったのが第一だろう。快適なゲーム空間を作り出すことを前提にしている任天堂にしてみれば、CD－ROMのアクセススピードは致命的なほどだろう。しかしミニディスク（MD）でのソフト戦略をほのめかす発言も見られる。これはディスクアクセスに対する独自技術のメドが立っているためかもしれないのだが……。

SOFT

RPG人気下降気味？

これからのソフト発売リストをよく見てほしい。以前に比べてRPGの本数がずいぶん減ってきていることに気がつかないか。ストーリー＋戦闘＋レベルアップで構成されたオーソドックスなRPGが少なくなっていると言い換えてもよい。替わって台頭してきたのが『伝説のオウガバトル』や『ファイヤーエムブレム』に代表されるシミュレーション型RPGや、『ダービースタリオンⅢ』や『ときめきメモリアル』などの限定箱庭型のシミュレーション。RPGがなくなることはないだろうけど、変化して行くことだけは間違いないだろう。

SOFT

中村光一が命を張る「風来のシレン」が熱い

日本のソフトクリエイターとして第一人者の実績を持つ中村光一（チュンソフト社長）が、今年の夏以降の発売を目指して『不思議のダンジョン2～風来のシレン』を制作している。『トルネコの大冒険～不思議のダンジョン』のエッセンスを活かし、さらに新しいフィーチャーと仕様を徹底的に織り込んだというこの作品。従来型のRPGともシミュレーション型のRPGとも異なる世界を展開してくれそうだ。今年のチュンソフトの発売予定ソフトはこの1作だけ。中村光一とチュンソフトの意気込みがその1点だけでもわかるものだ。秋の目玉ソフトはずばりこれだ！


ソフトを出すたびにゲームの世界を拡げていく
チュンソフトの中村光一氏

巨人の成績と野球ゲームの秘密な関係

SOFT

昨年、劇的な優勝を飾ったのは読売ジャイアンツだったが、そのおかげでJリーグに押されていた野球人気が回復したというデータがある。もちろんジャイアンツだけでなく、イチロー選手の活躍も重要な要因なのだろうが、実はまことしやかに語られている噂がある。それは「ジャイアンツが強い年は、野球ソフトが売れる」というのだ。ある著名な野球ソフトのシリーズでは、その傾向が顕著に出ており、特に昨年版はよく売れたと言われている。アンチジャイアンツには腹立たしいかもしれないが、野球ゲームファンには大いに気になるところ!?



巨人が勝たなきゃ視聴率もあがらん!（共同通信社）

女性クリエーターは出てくるか?

CREATE

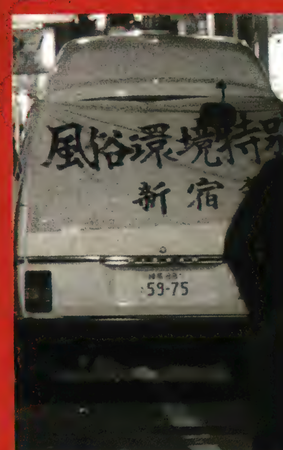
昨年発売されたスーパーファミコンのソフトに『アンジェリーク』というソフトがある。ファンタジー色の強いシミュレーションだが、キャラクターデザインやシナリオメイキングに女性らしいマニアックな雰囲気が感じ取れるソフトだが、やはり開発チームは女性がメインになって制作しているとのことだ。

まだマイナーな女性クリエイターだが、ソフトハウスでは徐々に女性が増えてきているという話も聞こえてくる。ジャンルがミックスされ、ファンの広がりが大きくなってきた今、女性クリエイターはこれから当然増えてくることだろう。



アミューズメント施設が、また変わる!

TOPIC



残業帰りにやりたくてもしまってるし…（共同通信社）

あの細川総理が登場したとき以来、時代の流れは規制緩和なのである。ゲーム業界が、もし規制緩和の恩恵を受けるとすれば、それはゲームセンターからだろう。

現在、ゲームセンターにはこと細かな規制がある。「店長は薬物の常用者ではないことを医師の診断書を添えて警察に提出する」なんて規制もある。こんな規制が、もしかして風俗営業法が改正される今年は撤廃されるかもしれない。そうするとどんなことが? まず間違いなく24時間営業の店が復活する。それからアメリカでは盛んな景品交換できる店も登場するかも。ゲームセンターは規制緩和とともに、また変わるのである。

サテラビューソフトは面白いか?

SOFT

サテラビューの今後の予定には、お試し版を配信して発売前にゲームの一部を遊んでもらうことが企画されている。セガが『パンツァードラグーン』でやったようなデモディスクをもっと手軽に味わってもらおうということなのだろう。この方法は新作情報の提供形態を一変させるだけの力を持つ。買うまで触ることができない状況から、触ってから買うことへの移行は、まさにコペルニクス的展開。こんな変化はサテラビューならではのことだろう。それだけにメーカーはより真剣にソフトを作るようになるだろう。これこそ最大のメリットにほかならないのだ。


世界初のサービスであることは確かだ

では今年の後半を予測してみよう

王者任天堂の攻勢が始まりハードの時代はまだ続く

野球では「表」の攻撃のあとには「裏」の攻撃がある。囲碁では「先手」の番のあとには「後手」の番がある。この法則をゲーム業界にあてはめると、95年下半期は、ようやくチェンジして任天堂の手番——ということになりそうだ。

昨年は、松下電器、セガ、ソニー・コンピュータエンタテインメント、NECホームエレクトロニクスがニューマシンを発売した。それぞれが独自の販売経路を持ち、いろいろなソフトをそろえてゲーム市場に打って出た。この間、高みの見物を決め込んでいたのが、国内ゲーム機市場シェアナンバー1の任天堂。95年上半期までは静観していた。

しかしまもなく攻守ところを変える。

任天堂は7月21日にはバーチャルボーイを、そして年内にはウルトラ64（仮称）を発売するというのだ。今、ゲーム業界の最大の関心事は任天堂の動向だ。そしてもちろん一般のゲームファンだって、任天堂の動きは気になるところだろう。

バンダイがアップルと提携してつくるPIPIN（ピピン）も出る。3DOは64ビット機になる、という話もある。未確認ながら、ほかにも新型ゲーム機を用意している家電メーカーもあるという。登場人物は変われど、95年下半期ももうしばらく「ハードの季節」が続きそうだ。

こんなにハードの話ばかりしていると、「ソフトはどうした!」という読者の声が聞こえてきそうだ。けど、ソフトの動向予想など、雑誌に書かれてしまっては、もうその段階でおしまいなのである。雑誌に原稿書いている人間が、考えもしないようなアイデアを持つソフトだけが、世の中の流れをつくるのだから。ここは黙って新しいソフトの登場に期待しよう。大丈夫さ。これだけすぐれたハードが出そろえば、きっともうすぐ凄いソフトがいっぱい出るさ。

まだ見ぬ新しいソフトとの出会いを夢見て、今年の後半もまた、ゲームをしよう。

お気に入りのソフトをサイン入りでオークション!!

有名人がプレイしたこんなゲームソフト

取材・文/西村有樹、水野綾子(方南ぐみ)
写真/武島亨、松谷祐増、西谷毅彦、樋木雅美(TFK)
町川秀人、牧田隆志　タイトルCG/小林知明

有名人もゲームをやるのだろうか?こんな疑問を持ったことはないか。そう、やるのである。それもかなりマジに。
そこで「寿現夢」ではゲームにちょっとウルサイ(?)有名人のお気に入りゲームを紹介。さらにサインを入れて読者にオークションをしてしまおう!という企画をブチ上げた。サイン入りの世界に1本しかないゲームソフト。手に入れるのはア・ナ・タ!


SUSUMU YANAGISAWA
(NINJA)


YUKA KUROTANI


MATARO MISAWA
(KOME KOME CLUB)



MELODY

SARINA SUZUKI

MATSUMOTO HOUSE
(OKAWAKOGYO)

FURINKAZAN
(OKAWAKOGYO)

MICHIKO SHIMIZU

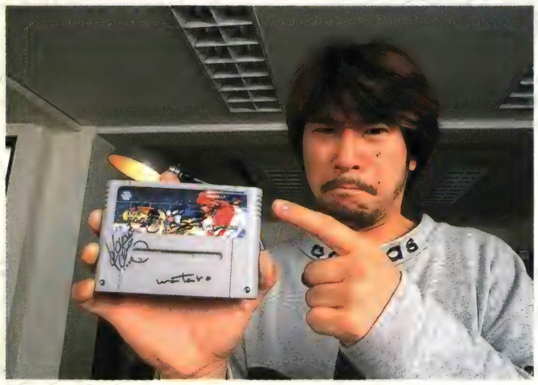
SHAPE UP GIRL'S



そんな有名人のゲームなお部屋

端から端までダッシュできそうなこのお部屋。写真でお判りの通り、本来は作曲やデモテープ作りなどの仕事部屋なのだ。こんな広い部屋でゆったりゲームを楽しみたいもんだねー。

米米のまたろう氏が広～い部屋で絶叫！熱く燃えるアイスホッケーゲーム！



三沢またろう（パーカッショニスト）

ゲーム歴	28年
所有ゲーム機	スーパーファミコン、ファミコン
所有ソフト数	60本
得意なゲームジャンル	RPG、ファミスタ、クルマ系（なんでも）
手つかずソフト	ワギャンランド

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
USAアイスホッケー（SFC）	ジャレコ	スポーツ＆レース

米米クラブのパーカッションでお馴染みの三沢またろう氏。この方、ハマリ度がすごい！「今はスーファミ一筋ですけどね、高校生の頃からインベーダーにはまってましたよ。ナゴヤ撃ちとかね。RPGならポートピア殺人事件。これをやらずにドラクエは語れませんよ、ほんとにもー。で、このUSAアイスホッケーなんですが、なにせ出身が苫小牧ですから。苫小牧といえばホッケー。このゲーム、エキサイトすると、殴りあいが始まるんですよ。僕も、つい怒鳴ったりしてね。防音のゲーム部屋（本当は仕事場）ですから、絶叫もOK。友人と朝まで騒いでますよ」

「ちょっとCM」

米米クラブのパーカッションと言えばこの人。バンドとしての活躍はもちろん、ソロでもすかんちやオリジナルラブのアルバムに参加し、高橋真梨子に曲を提供するなど幅広く活動している。今後の業界へのゲーム布教をになう。

1日の平均ゲーム時間	3～4時間
ひと月にかけるお金	20,000円（攻略本含む）
オークション金額	300円～

絵と音楽がとっても楽しめる、BGG（バッググラウンドゲーム）！



清水ミチコ

ゲーム歴	20年
所有ゲーム機	スーパーファミコン ゲームウォッチ
所有ソフト数	10本
得意なゲームジャンル	アクション、パズル、RPG以外
手つかずソフト	ジェリーボーイ

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
バートの不思議な夢の大冒険（SFC）	アクレイムジャパン	アクション I

ご家族でもゲームをお楽しみの清水ミチコさん。ご主人はRPGにハマリ気味とか。さて彼女のオススメは？「色がスバラシクキレイなのね、画質じゃなくて色の使い方。すごいセンスがいいなーと思ったの。それで5分ぐらい楽しかったんですけどね（笑）。あ、でも音楽が楽しいし、アメリカ人ならではって感じで、おおらか！絵と音を楽しんでもらうだけでもいいかもしれないわね」。部屋でビデオ代わりに観るってテもあるぞ！

「ちょっとCM」

7月21日にギャガコミュニケーションズより発売のCD-ROM「パパラッチ！」に声で登場のミッチャン。10月には宝島社よりあの「顔マネ塾」の単行本が発売。定期ライブ「渋谷ジァンジァンを明るくする会VOL．8」も9月予定なのだ。6枚目のアルバムも制作中ゆえこちらもお楽しみに！

1日の平均ゲーム時間	10分
ひと月にかけるお金	3,000円
オークション金額	20円～

健康美とゲームは無関係なのか？実はシェイプUPの陰にゲーセンあり

「中国人が出てきて、酔っぱらうゲーム（たぶんバーチャ2のこと）がおもしろいですね。見てるだけですけど」という**中島さん**を含め、移動先のゲーセンにちょくちょく出没する4人。「パズルボブルはゲームセンターに行くと必ずやってました。1回行ったら5千円は使う」という金持ち**今井さん**に、「テトリスブームの時にどこも売り切れでキオスクで手に入れました」という執着派の**梶原さん**。真打ちは「小学校時代のゲームウォッチから、ファミコン、スーファミとずっとやってます。一人でトルネコとかFFをやるのも好き。でも、スーパーボンバーマンみたいに大勢でできるゲームが楽しいんです」という**三瀬さん**。ゲーセンでシェイプUPガールズに会いたーい♥

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
パズルボブル（SFC）	タイトー	パズル
テトリス（GB）	任天堂	パズル
スーパーボンバーマン2（SFC）	ハドソン	アクションⅠ

「ちょっとCM」
セクシーを超えた健康美を追求すべく、94年に結成されたシェイプUPガールズ。1万5千人のモデルからオーディションで選出された美しさは本物。テレビ、イベントで活躍中なのだ。
現在、ビデオCD『シェイプUPガールズ』がソニーマガジンから発売中。



●シェイプUPガールズ

三瀬　真美子（右後）

ゲーム歴	15年
所有ゲーム機	スーパーファミコン
所有ソフト数	10本
得意なゲームジャンル	主にパズル系。ロープレも少々
手つかずソフト	バトルサッカー
１日の平均ゲーム時間	3時間
ひと月にかけるお金	10,000円
オークション金額	70円〜

今井　恵理（右前）

ゲーム歴	ゲーセンに行く程度
所有ゲーム機	スーパーファミコン
所有ソフト数	5本
得意なゲームジャンル	パズルもの
手つかずソフト	ストⅡ系格闘
１日の平均ゲーム時間	週に5時間
ひと月にかけるお金	30,000〜50,000万円
オークション金額	100円〜

梶原　真弓（左前）

ゲーム歴	5年
所有ゲーム機	ゲームボーイ、ファミコン
所有ソフト数	3本
得意なゲームジャンル	パズルもの
手つかずソフト	ドラクエ
１日の平均ゲーム時間	週に5時間
ひと月にかけるお金	ゲーセンで人のお金で遊ぶので0円
オークション金額	50円〜

中島　史恵（左後）

ゲーム歴	たまにゲーセンに行く程度
所有ゲーム機	ほんとになし
所有ソフト数	まったくなし
得意なゲームジャンル	たまにレース系
手つかずソフト	全部
１日の平均ゲーム時間	人のを見るのも含め5分
ひと月にかけるお金	1,000円
オークション金額	出品せず

期待の新人・友香ちゃんがBGMなしでゲームをやるわけは？

19歳とは思えぬ落ち着いた雰囲気の黒谷友香ちゃんは「KLAX」を出してくれたぞ。「このゲームは、宇宙の彼方から次々と落ちてくるタイルを拾ってテトリスみたいに並べていくんです。これを夜にBGMなしでやると、タイルがドスンドスンって不気味な音をたててすごいプレッシャーかかるんですよ。このスリルがたまらなくて（笑）。2時間はやっちゃいますね」。最近、刺激が足りないなぁという人は、こんなスリルもいいかも！

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
KLAX（FC）	ハドソン	パズル

「ちょっとCM」
『グンゼSABRINA』や『メナード化粧品』などCMを経て、岸谷五郎主演の舞台『瓶詰の地獄』にも出演した期待の大型新人。5月27日より公開の映画『BOXER JOE』（シネセゾン系で上映）ではヒロインに大抜擢された。今からチェックしよう！



黒谷友香（女優）

ゲーム歴	9年
所有ゲーム機	スーパーファミコン ファミコン
所有ソフト数	6本
得意なゲームジャンル	アクション、パズル
手つかずソフト	ロードランナー（FC）
１日の平均ゲーム時間	30分〜１時間
ひと月にかけるお金	2,000円
オークション金額	300円〜

そんな有名人のゲームなお部屋



一人暮らしを始めて、まだ間もない紗理奈ちゃん。「ゲームは友達ですね」の言葉通り、この部屋で過ごす時間も超長なのだ。只今、メガドラCDの接続法を日夜模索中とか。

お兄ちゃんからのプレゼントソフト⁉ 紗理奈ちゃんご推薦のいい絵♥も出ます

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
ファイナルファイト・ガイ (SFC)	カプコン	アクションII(格闘)

『ゲームカタログII』でもお馴染みの紗理奈ちゃんはバリバリの関西人。このソフトにはご家族の愛がこめられています(かな?)。「東京行く前にお兄ちゃんのソフトからテキトーに何本かパクッて来たんですよ(笑)。でねー、荷物開けてみたら『おー、ファイナルファイトやん』って。一応、プレゼントしてもらったってことにしてますけどね。やっぱりアクションはスカッとします。とねー、デモ画面で女の人が縛られてるいい絵が出るんです。ゴクッ♥としますよ。絶対」

「ちょっとCM」 高校3年生、17歳の紗理奈ちゃん。現在、ANB系毎週土曜18時から放映の『ゲームカタログII』に出演中。見てない人は要チェックだ！ 5月27日には東大5月祭でコンサートも開かれる予定。次世代ゲームアイドルと見た！

鈴木紗理奈

ゲーム歴	8年
所有ゲーム機	スーパーファミコン プレイステーション、メガドラCD
所有ソフト数	14本
得意なゲームジャンル	スト2、ファイナルラップ
手つかずソフト	マルサの女（FC）
1日の平均ゲーム時間	元気な時で6時間(朝まで) 普通で2時間
ひと月にかけるお金	3,000円
オークション金額	100円〜

忍者が挫折したソフトをやりとげるのはキミだ！

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
スーパーマリオカート (SFC)	任天堂	スポーツ&レース
ファイナルファンタジーV (SFC)	スクウエア	RPG

今回1人で2本も出してくれた柳沢さん。うーん、太っ腹！「マリオカートは普通のレースものに比べて、バナナの皮が飛んできたりそれを取ったりできるのがおもしろくてハマッたハマッた。もう1本はゲーム時間が表示されるんだけど、最後までいくのに50時間はかかるんじゃないかなあ。僕は15時間やったくらいで、あえなく挫折…。とにかく長かった!! この僕の悔しさを引き継いで、皆さん最後まで頑張ってみてください」さて、あなたはどっちを選ぶ？

「ちょっとCM」 7月4日〜30日まで、少年隊&忍者のミュージカル『King&Joker』がスタートする。場所はこどもの城 青山劇場。料金は1万1千円。問い合わせ先プレゾン事務局 ☎03・3589・3999



柳沢 超（忍者）

ゲーム歴	13年
所有ゲーム機	スーパーファミコン、ファミコン ゲームボーイ、PCエンジン
所有ソフト数	5〜6本
得意なゲームジャンル	レースもの
手つかずソフト	野球ゲーム
1日の平均ゲーム時間	1時間
ひと月にかけるお金	2,000円
オークション金額	1ドル〜

中古屋さんでさえ取引不可！大川興業、秘蔵ソフトの数々

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
寺田体育の日:爆笑 吉本新喜劇 (PCエンジン)	ハドソン	アクションⅠ
松本キック:チキチキボーイズ (MD)	セガ・エンタープライゼス	アクションⅠ
ハウス加賀谷:バハムート戦記 (MD)	セガ・エンタープライゼス	シミュレーション
フランキー為谷:エルディス (PCエンジン)	メサイヤ	アクションⅢ(シューティング)

「このゲームはウォーシュミレーションゲームです。ファンタジーの要素があるところがいいんです。おもしろいはずです」**(加賀谷)**「このゲームはなぜマスクの上に眉毛があるのか、それがゲームと解くカギになってます」**(松本)**「この2人はセックスレスカップルなんですよ」**(為谷)**「お笑い勉強するならやっぱり吉本ですよ。新喜劇のギャグが全部わかります。天素にはコレやんないと入れませんよ」**(寺田)** こりゃあ、ほかじゃホントに手に入らないソフトですぜ！

「ちょっとCM」
アクション漫才の雄「ふうりんかざん」と、最終兵器「松本ハウス」。この2組がいれば大川興業も安泰。彼らのライブは5月23日「SOMIDO(☎03・3289・5310)」にて決行。お問い合わせは大川興業(☎03・3457・7625)まで。またフランキー為谷の勇姿は毎週月曜日TBS系19時放映の「関口宏の東京フレンドパークⅡ」でご覧になれます。



松本キック(松本ハウス、左中)

ゲーム歴	20年
所有ゲーム機	なし
所有ソフト数	1本
得意なゲームジャンル	ドカベン
手つかずソフト	スペースインベーダー(スーファミ復刻版)
1日の平均ゲーム時間	30分
ひと月にかけるお金	0円
オークション金額	50円〜

ハウス加賀谷(松本ハウス、左)

ゲーム歴	10年
所有ゲーム機	スーパーファミコン
所有ソフト数	10本
得意なゲームジャンル	アクション
手つかずソフト	特になし
1日の平均ゲーム時間	10分
ひと月にかけるお金	0円
オークション金額	100円〜

寺田体育の日(ふうりんかざん、右中)

ゲーム歴	9年
所有ゲーム機	なし
所有ソフト数	5本
得意なゲームジャンル	スポーツ系
手つかずソフト	いただきストリート
1日の平均ゲーム時間	2時間
ひと月にかけるお金	5,000円
オークション金額	300円〜

フランキー為谷(ふうりんかざん、右)

ゲーム歴	10年
所有ゲーム機	スーパーファミコン
所有ソフト数	1本
得意なゲーム	ファミスタ2
手つかずソフト	ドラクエ
1日の平均ゲーム時間	2時間(高2の時)
ひと月にかけるお金	5,000〜6,000円
オークション金額	500円(宝くじ付き)〜

メロディと同世代にオススメの懐かしソフト。でも付属の銃は自分で買ってちょーだい！

ゲームタイトル	メーカー名	ジャンル
ホーガンズアレイ (FC)	任天堂	アクションⅢ(シューティング)

ゲームはたまにしかやらないノーマルなメロディ。でもこんなにマニアックなブツが。「これってかなり古いソフトですね。遊ぶにはその頃発売された鉄砲がいるんですけど、それは買ってもらうってことで?」と**南ちゃん**。「でも、もう売ってないかもしれないねー」との**有紀美ちゃん**の発言に「じゃあプレミアつくよねー」と**まゆちゃん**。メロディのサイン入りですからプレミアつきますとも！

「ちょっとCM」
超キュートな3人組。4月21日発売のシングル「世界中の微笑み集めてもかなわない」が好評。6月6日より東京芸術劇場(☎03・5391・2111)で公演のミュージカル「FUNKYTOWN」に南ちゃんがヒロインで登場する。ファンクラブ会員も現在大募集中だ！(問い合わせ☎03・3487・5220 火・木の12時〜17時)



若杉 南(中)

ゲーム歴	10年
所有ゲーム機	スーパーファミコン
所有ソフト数	10本
得意なゲームジャンル	アクション
手つかずソフト	特になし
1日の平均ゲーム時間	10分
ひと月にかけるお金	0円
オークション金額	100円〜

田中有紀美(左)

ゲーム歴	?年
所有ゲーム機	なし
所有ソフト数	0本
得意なゲームジャンル	パズル
手つかずソフト	ゴルフ(タイトル不明)
1日の平均ゲーム時間	3分
ひと月にかけるお金	ゲーセンにて500円

望月まゆ(右)

ゲーム歴	12年
所有ゲーム機	なし
所有ソフト数	なし
得意なゲームジャンル	アクション
手つかずソフト	ドラクエ
1日の平均ゲーム時間	2時間(高2の時)
ひと月にかけるお金	0円

じ・ゅ・げ・む・ス・ペ・シ・ャ・ル 有名人ご使用ソフト・チャリティオークション！

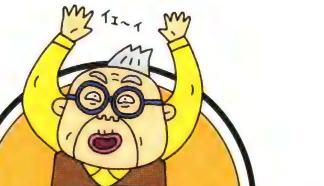
●FAXオークション開催日時
5月23日(火)24日(水)
17:00〜17:20
●オークション・FAXダイヤル
FAX 03・3575・7063
●オークション開始価格
各ページの有名人のエントリー価格からスタート
なお、この金額はすべて日本赤十字社を通して阪神大震災義援金として役立てられます。

オークションのキ・マ・リ
●このオークションはFAXを利用して以下の時間帯のみ行われます。オークション終了時に最高値をつけた参加者にこの企画で紹介した有名人のサイン入りソフトが落札されます。●応募者が多い場合、FAXがつながりづらい場合があります。ご了承ください。●落札した参加者には編集部より2週間以内にご連絡します。連絡後、参加者はすみやかに落札金額を編集部まで送金してください。(送金方法や品物発送の方法はその際にお知らせします。)●送金が確認され次第、編集部が責任を持って品物を発送いたします。●ただしご連絡後2週間以内に送金されない場合は無効となる場合もあります。●ソフトは編集部が動作確認をして問題ない場合のみお送りします。精密機械扱いでお送りしますが、もし動作不良等がありましても編集部では責任を持ちませんのであらかじめご了承ください。●FAX以外での申し込みは一切受け付けません。また電話のかけ間違いにご注意ください。

たけだみりこ

ゲームな世界





ゲンさんの突撃!レポート

ゴーゴー3DO
第2回『テーマパーク』の巻

夢いっぱいの遊園地経営にはキビしい現実が待ち受けとるゾ

EAVという会社をご存じか。EA（エレクトロニック・アーツ）は世界にネットワークを持つゲームの総合メーカーで、EAVはその極東支部じゃ。さて、そのEAVから、欧米で評判のソフト『テーマパーク』の3DO日本版が発売されるそうじゃ。さっそく突撃してきたゾ。ほかにもおもしろソフトを発見！ ええい、まとめてレポートじゃっ!!

世界規模のゲームメーカーEAの最新話題作『テーマパーク』

エレクトロニック・アーツはアメリカを本拠とし、世界8カ国に拠点を持つゲームメーカーじゃ。EAVはエレクトロニック・アーツ・ビクターといって日本とアジアを統括するヘッドクォーターなんじゃ。さて、そのEAの最新話題作が、94年に欧米でパソコン用ゲームソフトとして発売された『テーマパーク』。突撃した我々を迎えてくださったのは、EAVの広報・宣伝主任の谷本敦さんじゃ。

『テーマパーク』は遊園地の経営シミュレーション。世界数十カ国の中から用地を選び、そこにアトラクションや売店、従業員などを配置して遊園地をつくっていく。最初は資金が少ないから、乗り物も売店も少ない。が、その少ない駒をいつ、どこに配置するかがポイントじゃ。



の広報・宣伝主任　谷本さん。さすがにどのゲームもす
デスクの周囲には様々なゲームグッズ。楽しそうじゃ。



こんなオープニング。つくった乗り物をポリゴンで見ることも可能。

たとえば、混んではいてもあまり並びたくないとか、清潔で歩きやすいとか、ノドが乾けば飲み物がすぐ買えるとか、トイレがわかりやすい場所にあって衛生的とか。そう、プレイヤーは人々に喜ばれる最高の遊園地をつくらねばいかん。だが、カネがなければ新しいアトラクションを増やすことができん。ボロくなったトイレを改装することができん。スタッフを新たに採用することができん。そこで、施設とサービスの向上に努めながらも利潤を生



かわいい映像とは裏腹に……。ワシには現実の方がラクじゃ

現実では、ワシらはそう簡単に莫大なカネを儲けることはできん。このゲームも現実と同様、プレイヤーのつくる遊園地は、そう簡単にはカネを生み出してはくれん。ワシもやってみた。オープニングは、フムフム、かわいいのう。いかにもアチラ製らしい色づかい、愛らしいキャラクターたち。じゃが、実際にゲームを始めてみると、むむむむむ、難しい。最初は客が来るが、しばらく営業しておると、みんな退屈だと言うようになる。ハンバーガーを食わせろとか言う客が出てくる。アトラクションやショップを増やすのに夢中になっておると、おおっ、古い乗り物が故障して火事が出ておる。何をやってもカネがかかるから資金はどんどん減る。儲からなければ入場料を値上げしなければならん。こんな調子でなかなか先へは進めん。

他にも賃金交渉や株式売買など現実の経営そのままのあらゆるシチュエーションがプログラムされてお

初級者でも楽しめるEAV名作ラインナップじゃ

（難易度マーク）の数はあくまでワシがつけた難易度。5段階で（難易度マーク）が増えるほど難しい。



痛快ゲームショー ツイステッド
定価 8.800円

おおっ、司会が広川太一郎とくりゃ、オカシイバカバカシイウルトラCじゃ。

難易度 ●

©1994 Electronic Arts
©1994 The 3DO Company

ロードラッシュ
定価9.800円

バイクとロックがまさにアメリカ。無頼のレーサーはひたすらブッ飛ばせ！

難易度 ●●

© 1994 Electronic Arts





オーバードライビン
定価9.800円

ポルシェ、ランボルギーニ、フェラーリなど世界の名車を思いのまま（?）

難易度 ●●●

©1994 Electronic Arts Road&Track is a trademark of Hachette Filipacchi Magazines. Inc., used under license by ElectronicArts(Canada)Inc. OVERDRIVIN' is a trademark of Electronic Arts Victor Inc.

ショックウェーブ
定価9.800円

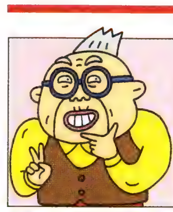
SF映画の登場人物となり、エイリアンに包囲された地球を守るんじゃ！

難易度 ●●●●

©1994 Electronic Arts







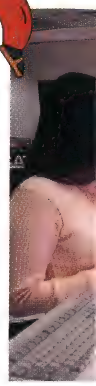
ゲーム初級者ながら、今回まとめて6本も挑戦したゲンさん。案の定、どのゲームもほとんど、ものの数分でリタイア。そんな調子でレポートできるの!?という周囲の心配をヨソに、張り切るゲンさんではありますが……。

突撃レポーター
ゲンさん

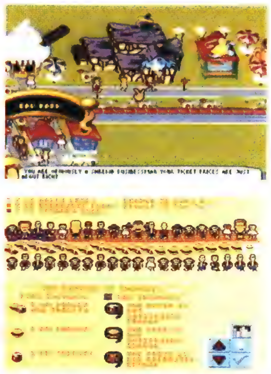
企画・構成／タンク　デザイン／中森弘
モデル／小野瑞穂　イラスト／橋本健治　写真／那須野公紀



し、各国に遊園地を増やして経営者として成功することができれば、世界一の遊園地王の名をほしいままにすることができる。でもうまく経営できなければ、遊園地の売却、倒産といった憂き目に会う。映像のかわいらしさとは裏腹に、その陰には老獪な経営者像が浮かび上がってくるというシニカルなゲームじゃ。



右がＥＡＶの
ごく上手い。



下がお客の満足度。腹をすかしてるとか退屈してるとかがわかる。

おもしろソフト5連発じゃ！ ワシャ単純なのがお気に入り

さて、話は変わる。実はこのＥＡＶ、日本での３ＤＯ発売当初から、３ＤＯ向けソフトをたくさん出しておる。というわけで、その中から初級者でも取っつきやすくてオモシロイ、オススメを谷本さんに選んでいただいた。

『**痛快ゲームショー　ツイステッド**』は、アメリカのテレビクイズバラエティ。実にバカバカしいものを真剣につくっておる。全編実写で、

み出すことに一生懸命励まなければいかん。

妙なキャラクターたちが変なクイズに答える。日本版吹き替えの司会役が広川太一郎とくれば想像はつくかな？

でも、クイズはワシにはけっこう難しかったりなんかしちゃったりして。

『**ロードラッシュ**』は実に単純明快なバイクレース。無法のレーサーたちがカネを賭けて公道をぶっ飛ばすんじゃが、攻撃ボタンがあるのがミソ。つまり暴力オッケーじゃ。ＢＧＭにはロックバンドのゴキゲンなサウンド。走るぜ、殴るぜ、勝つぜ、イェーイ。スピード＆バイオレンスにロケンロールじゃ。負けると他のレーサーに実写映像でコケにされるのがワシャ悔しい。

『**オーバードライビン**』は、世界の名車8種類のドライバーズ・シートを忠実に再現、その走りを体験できる。クルマ好きにはたまらんじゃろう。おお、ポルシェの走りは、うむ、なかなかじゃ、わーっ、対向車じゃーっ！

『**ショックウェーブ**』は近未来ＳＦ映画のノリの３Ｄシューティング。登場人物は実写で、背景はすべてＣＧ。地球防衛軍のルーキーとな

る。こうして緻密な計算を繰り返



ってエイリアンをピュンピュン。悲しいことに、ワシはいつもすぐ死んでしまうがのう。

『**Ｊリーグ　バーチャルスタジアム**』はスタジアムにいる感覚でサッカーのゲームに参加できる。でもワシには操作がかなり複雑じゃ。おーっと、そろそろわがテーマパークの様子を見に戻らねば。また来月じゃ。

テーマパーク 7/21 発売予定

【経営シミュレーション】
『**テーマパーク**』
予価 7、800円（税別）
発売元／ＥＡＶ
©1994・1995 Bullfrog Productions, Ltd. All right reserved.
●問い合わせ先　03・5410・3100
エレクトロニック・アーツ・ビクター
カスタマーサポート
（祝祭日を除く月〜金曜の正午〜午後4時）







スポーツ

Jリーグ バーチャルスタジアム

定価9.800円

12チームと選手が実名で登場。カメラアングルも自在で臨場感たっぷり。

難易度

©1994 Electronic Arts



ぞくぞく登場。6月の新作ソフト!!

デイドラス〜エピソード1：難破船のエイリアン〜



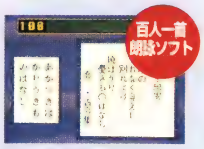
アドベンチャー

6月30日発売予定
予価9.800円（CD-ROM 4枚組）／HATNET

巨大宇宙生物に飲み込まれた3人は脱出できるのか！全編実写の3D映像で迫力満点!!

©1994 Virgin Interactive
©1994 MECHADEUS
©1994 PALMSOFT

小倉百人一首



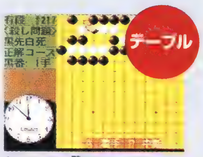
百人一首朗詠ソフト

5月26日発売予定
予価3.200円／バンソフト

全日本かるた協会公認の読み手による競技読み。ランダム再生でゲームも練習も一人でできる。

©VANSOFT Co., LTD

囲碁タイムトライアル・「死活大百科」



テーブル

6月16日発売予定
予価12.800円／エマテック

名手・趙治勲プロ監修。空前絶後の3000題を初級から高段まであらゆる着手に応答する。

©1995 EMATEC Co., LTD

SLAM' N JAM '95 3Dバスケットボール



3D スポーツ

6月16日発売予定
予価6.800円／クリスタルダイナミクス（BMGビクター）

3DO初のバスケは立体感あふれるクォータービュー。豪快なダンクを決めて白熱のゲームを！

©1995 Crystal Dynamics, Inc

山田かまち美術館



アート

6月16日発売予定
予価8.800円／テレビ朝日

夭逝した才人の美術品、愛用品を収録したＣＧ仮想美術館。未公開品も含めたオリジナル編集。

©1995 TV Asahi

けろけろけろっぴと おりがみのたびびと



アニメ 教育（キッズ）

6月16日発売予定
予価5.800円／サンリオ、みずき

たびびとがくれたおりがみにけろっぴたちは夢中。けろけろ村の仲間たちと学ぶおりがみ教室。

©1995 SANRIO Co., LTD

ハローキティ あそびのおもちゃばこ



アニメ 教育（キッズ）

6月16日発売予定
予価5.800円／サンリオ、みずき

じゃんけん、きせかえ、おなじのどーれ、スロットの４つのゲームで想像力、観察力を豊かに。

©1995 SANRIO Co., LTD

3DOインフォメーション

「'95東京おもちゃショー」Panasonic ブースに全員大集合！

いよいよ始まる東京おもちゃショー。今年も昨年に引き続き、Panasonicブースを大々的に展開。 これまで発売の3DOソフトはもちろん、これから発売予定のビッグソフトも、見るだけじゃなく体験もできる。また、年末に登場する64ビット機の情報公開や、ステージでのミニイベントなど、ドキドキワクワクが盛りだくさんの4日間。お友だちや家族を誘って行ってみよう。3DOとの楽しい出会いがきっとあるぞ！

―― '95東京おもちゃショー ――

■日時／6月1日（木）・2日（金）バイヤーズデー
（一般の方は入場できません）
3日（土）・4日（日）パブリックデー
（どなたでも入場できます）
9：00〜17：30

■会場／幕張メッセ
（Panasonicブースは１号館）

■入場料／当日券・500円（小学生以上）

お問い合わせ／松下電器産業株式会社
インタラクティブメディア事業部
ＴＥＬ．06−906−4470

3DO

※価格は全て税込みです。

新作ソフトが、ゾクゾク、

◎超リアルな実写バトル。勇者の道を極めるのは誰だ。



秘境ヒマラヤに世界最強の戦士たちが集結。バイオレンス映画そのものの死闘が始まる。



血しぶきが飛ぶ、首が飛ぶ。アメリカ仕込みのアクションは超過激！ さあ挑戦だ。

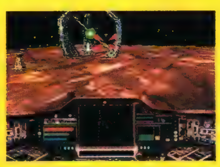


●ウェイ・オブ・ザ・ウォーリアー
UIS 5月26日発売予定／予価5,800円（税別）

◎あのショックウェーブが、新たな戦いに突入した。



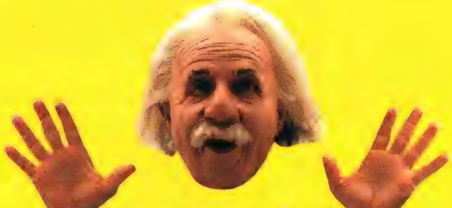
あの大人気シューティングに早くも第2弾が登場。こんどは宇宙でエイリアンと対決だ。



火星・土星、そして太陽系の果てへと、激しい戦闘のステージが展開する。



●ショックウェーブ：オペレーション・ジャンプゲート
EAV 好評発売中／標準価格4,900円（税別）



まだまだ出るぞ、
今月のオモシロソフト。



オールスター水泳大会 OFFICIAL CD-ROM NICE BODY
フジテレビジョン
好評発売中／標準価格6,800円（税別）



ノンタンといっしょ ～ほしのおくりもの～
Victor／Panasonic
好評発売中／標準価格6,800円（税別）



電脳漂流 - MULTIMEDIA CRUISING - HAMLET（博報堂）
好評発売中／標準価格6,800円（税別）


ぷよぷよ（ファミコン）91年10月
ぷよぷよ（MSX2＋）91年10月
ぷよぷよ（アーケード）92年10月
ぷよぷよ（メガドライブ）92年12月
ぷよぷよ（ゲームギア）93年3月
ぷよぷよ（PC－9801）93年3月
すーぱーぷよぷよ（スーパーファミコン）93年12月
ぷよぷよCD（PCエンジン）94年4月
ぷよぷよ（ゲームボーイ）94年6月
カービーズアバランチ（スーパーNEC）95年2月
ⒸCOMPILE ⒸBANPRESTO ⒸSEGA
ぼくの笛で
おどらないなんて
ゆるせないいいい!
COMPILE
ぷよぷよ®
にも戦略があります
魔導物語DS・クリスマス号（MSX2＋）89年10月
魔導物語1－2－3（MSX2＋）90年6月
魔導物語1－2－3（PC－9801）91年11月
魔導物語A・R・S（PC－9801）93年10月
魔導物語Ⅰ～3つの魔導球～（ゲームギア）93年12月
魔導物語Ⅱ～アルル16才～（ゲームギア）94年5月
魔導物語Ⅲ～究極女王様～（ゲームギア）94年12月
魔導物語Aドキドキばけーしょん（ゲームギア）95年8月予定
魔導物語はなまる大幼稚園児（スーパーファミコン）95年夏予定
魔導物語Ⅰ（メガドライブ）95年秋予定
ⒸCOMPILE ⒸBANPRESTO
ⒸSEGA ⒸTOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC.
ダッシュで
にげる。
だい れん さ だましい
大連鎖魂
ぷよぷよは㈱コンパイルの登録商標です。
株式会社コンパイル
〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング PHONE:082-263-6165 ■企業概要 設立/1982年4月 資本金/2000万円 代表者/代表取締役 仁井谷正充 従業員数/126名 事業内容/ゲームソフト・ビジネスソフトの開発・販売 自社キャラクター商品・販売 売上高/8億円(94年4月期)経常利益2億円
リクルートカプセル1月号より転載
ぷよぷよ通（アーケード）94年10月
ぷよぷよ通（メガドライブ）94年12月
ぷよぷよ通（ゲームギア）94年12月
ぷよぷよ通（セガサターン）95年9月予定
ⒸCOMPILE

アドベンチャーゲーム 冒険読本

子供のころ「小林少年」がうらやましかった。明智小五郎の片腕として活躍する彼はかっこよかった。そうなのだ。本の中の冒険にわくわくして参加していたのだ。でももう僕は大人になっちゃった。大した冒険もしないで。そんな僕なんだけど、昔の僕と違って今の僕にはゲームパッドがある。探偵セットをゲームパッドに持ちかえて、さあ冒険に旅立とう。

本を読むようにゲームを楽しむ完全ガイド

文／里田実彦　立体イラスト／市川拓

いつかみた夢を今夜見る夢にするのもいいんじゃない？

いまやすっかり定番のRPGや、最新ゲームが目白押しで話題沸騰の対戦格闘アクションゲームなんかに比べると、アドベンチャーゲームって、なんだか地味ィ～な印象を持たれることが多いわけだ。でも、ちょっと考えてみて欲しい。僕らは子供のころ、純粋に冒険を夢見なかったか？誰も行ったことがない秘境に、宇宙船に乗って広大な宇宙に、時間を超えた未来や過去に行ってみたいと思わなかったのか。テレビや映画、マンガの主人公のようなヒーローになってみたいと考えたはずだ。その願いを、最もお手軽にかなえてくれる、それがアドベンチャーゲームじゃないのか？

そんな僕らを冒険の旅に連れて行ってくれるアドベンチャーゲーム。実はこれが最近目が離せない。次世代機に合わせたハイクォリティのアドベンチャーゲームが、続々と登場しているのだ。

実写取り込みで映画を見てるみたいなんてあたりまえ、綿密に書き込まれたグラフィックや効果音、洗練されたストーリー。もう地味なんかじゃない。ひざ小僧に赤チン塗ってたころの懐かしい本や、テレビや、映画のヒーローたちばかりに冒険を独占させなくたっていいのだ。やっと僕たちの出番がやってきた。

さ～て、腕が鳴るぜ。いっちょやるか！



冒険適性CHECK

とりあえずやってみよう！キミのアドベンチャー度はどれくらい？

- 小学校時代に『ホームズ』または『怪盗ルパン』を読みあさった ☐
- 『冒険ダン吉』という名前を知っている ☐
- たまにキャンプに行く ☐
- 行ったことのない場所に一人で行くことが出来る ☐
- ほとんど道に迷ったことがない ☐
- サバイバルナイフに魅力を感じる ☐
- ハリソン・フォードといえば、インディー・ジョーンズだ ☐
- 旅行先で殺人事件に出会ったことがある ☐
- いざとなったらカッターナイフで手術ができる ☐
- 古い洋館を見付けると、とりあえず入ってみたくなる ☐
- ドアを開けても、すぐに中には入らない ☐
- 自宅の水道から、血が出てきたことがある ☐
- 最近、行方不明になった友人がいる ☐
- 毎日のように同じ夢をみる ☐
- 先祖に魔女か魔物がいるような気がする ☐
- 素手で火をおこすことが出来る ☐
- 背中の後ろに人が立つといやな感じがする ☐
- 宇宙船の中で、究極生物と戦う夢を見たことがある ☐
- 生魚、生肉を食べることに抵抗がない ☐
- 細かなことでもメモを取るクセがある ☐

YESが18個以上の人	アドベンチャーゲームをやるために生まれてきた人です。時には現実の世界に戻ってきてください。
YESが12～17個の人	なかなか優秀な冒険者になる素質があります。もう少し精進して完璧な冒険者への道を目指して下さい。
YESが8～11個の人	努力次第では、なかなかの冒険者になれるでしょう。少しばかり常識を外れてみるのも良いかもしれません。
YESが4～7個の人	ごく普通の人です。平穏に生きてください。時にはアドベンチャーゲームを楽しんでみてください。
YESが3個以下の人	ちょっと夢がないのでは？もう少し冗談が分かる、柔らかい頭を持ちましょう。



ADVENTURE GAME 冒険読本

というわけでアドベンチャーをホラー、ミステリー、SF＆ファンタジー、バラエティと大きく4つにジャンル分けしてみた。それぞれに攻略のセオリーと呼べるものがある。私は初心者だと自覚しているあなた！まず基本を冒険手帳で学んでから旅だってほしい！

ホラーな世界に浸るための冒険手帳



●冒険の心構え

壱、部屋の電気を消して、楽しむべし。

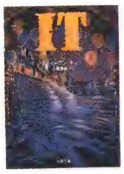
まず部屋の電気を消す。当然深夜に行うこと。そして、ヘッドホンを着用することだ。これが恐怖感を煽る。老婆心から、一言言っておくと、よくホラー映画やお化け屋敷などに女性を連れ込む男性諸氏がいるが、ホラー・アドベンチャーだけは、一人で楽しんでいただきたい。

●初級冒険術

死んで花実は咲かない

大抵のホラーアドベンチャーゲームでは、致命的な失敗は文字どおり主人公の死を意味する。つまり、最初からやり直し。だから、第一に死なないことだ。逃げるのも兵法の一つである。それから、神話・民間伝承の類いに登場する怪物の弱点くらいは、知っている方がいい。

●この本もおすすめ



『ＩＴ』（全４巻）

著者／スティーブン・キング（文春文庫　各650円）

モダンホラーの旗手、スティーブン・キングの集大成とも言えるホラーの王道。あらゆるタイプのモンスターが登場する大作。

ミステリーの世界をめぐるための探偵手帳



●探偵の心構え

壱、灰色の脳細胞とメモ用紙を忘れるな。

主人公が名探偵だったり刑事だったり、現実の自分とかけ離れていて困るかもしれない。だが、自己暗示によって、主人公になりきってしまえば勝ちである。トレンチ帽かぶってパイプくわえてホームズ気分にでもなろう。オプションでワトソン博士も用意すると、カンペキだ。

●初級冒険術

人を見たら泥棒と思え

推理小説における鉄則が、ゲームの場合も応用出来る。『犯人は登場人物の中にしかいない』である。当たり前だ。最後の最後に、『実は私が犯人でしたぁ』と犯人が初登場したのでは、だれも納得しない。画面の中に犯人はいる、ヒントもある。まめに探すことが近道だ。

●この本もおすすめ



『マークスの山』

著者／高村薫（早川書房　1800円）

綿密な取材に基づいて、リアルな刑事の生態と、殺人鬼マークスの狂気を描いている。映画も公開された。

SF＆ファンタジーワールドで勇者になるためのヒーロー手帳



●勇者の心構え

壱、何が起こっても動揺しない、図太さが大事。

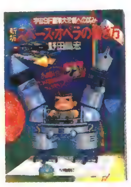
はっきり言って、現実の常識をあてはめてはいけない。この世界に不可能はないのだ。ただ、ほとんどの超常識現象はプレイヤーに不利に働く。突然、見たこともない場所に瞬間移動させられたりするのだ。こういうことに、一々目くじらを立ててはいけない。

●初級冒険術

敵を知り、己を知れば百戦危うからず

この分野は設定上の問題で攻略法もかわる。宇宙船が舞台になったミステリーもあれば、ネヴァーランドが舞台になったホラーもある。できるだけ時間が浅いうちに、ジャンルを摑むことが重要になってくる。とっとと見極めて、ヘッドホン被るか、メモを用意するか決めるべし。

●この本もおすすめ



『スペースオペラの読み方』

著者／野田昌弘（早川文庫　640円）

古今東西のありとあらゆるスペースオペラを詳細に解説している。これ１冊読めば100冊読んだに等しい知識が得られる。

あれやこれやの世界で主人公になるための冒険手帳



●冒険の心構え

壱、何事も難しく考えないこと。肩の力を抜け。

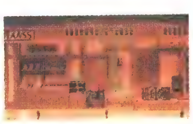
ここでは、たとえミステリーだろうが、ホラーだろうが関係はない。おもしろければいいのだ。昔懐かしいギャグに笑ってもいいし、ストーリーを楽しんでもいい。バラエティなんだから、楽～にやればいいのだ。謎解きもストーリーもやさしめになっていることが多いから楽しめる。

●初級冒険術

それはそれ、これはこれ、

攻略？　ふざけてはいけない。楽しければそれでいいのである。謎ときを楽しもうとか、自分の頭脳に挑戦しようとか考えて『バラエティ系』のゲームを始めてはいけない。パッと楽しめればいいのだ。攻略を考えてしまうこと自体、『バラエティ』に対して失礼だ。

●このビデオもおすすめ



『吉本新喜劇ギャグ100連発』

吉本興業㈱（CBSソニー　4900円）

通常30分から40分程度の吉本新喜劇で一瞬の笑いのために使用されるギャグだけを抽出したビデオ。笑えなければそれまで。

通に聞く　石ノ森章太郎さん

ゲームにおける物語は、ますます面白くなるに違いない。

物語におけるアドベンチャー性というか、ドキドキ感っていうのは、感情移入の深さに左右されると思う。それはゲームでもマンガでも同じで、ストーリーに心理的な要素が増えればもっと面白くなるんだ。

最近はゲームの物語にも心理的な要素が増えてきたようだけど、まだまだ少ないかな。主人公が正義で、敵が必ず悪だっていうんじゃなくて、何が正義なのかわからないのが現実なんだから、そのあたりの心理的な機微がでてくるといいね。僕自身、『サイボーグ009』や『仮面ライダー』でそれを狙っていたんだ。善悪の基準があいまいで、主人公自身が迷うという点が、読者の感情移入を誘うんだ。単純にピンチの連続っていうだけじゃダメなんだよ。

ゲームの物語とマンガなどの物語の一番の違いはスピード感かな。僕も、今まで物語を作るときにわざと緩急をつけて作ってきたんだ。ストーリーに直接からまない捨てゴマとか、ギャグを入れたりね。まだゲームでは、スピード感優先っていう気がするな。

でもそれは、まだゲームが成長途上だからじゃないかな。これから心理的な要素や緩急を重視したものが出てくると思うよ。面白い物語の基本は変わらないんだから。僕もゲームの物語は作ってみたいと思っているんだ。



石ノ森章太郎さん

ホラー

静寂が張り詰めた深夜。目の前にある闇がうごめいていた。

まずは、『弟切草』から始めよう。

ゲームで恐怖を味わいたい、という奇特な人には、まず『弟切草（SFC／チュンソフト）』をお薦めする。ゲームジャンルとしては古参ながら、低迷を続けていたアドベンチャーに活力を吹き込んだ名作である。選択肢によってストーリーが変わるマルチストーリー（エンディングが変わるのではない）で、あらゆるタイプのホラーが楽しめるのもお得。1話あたり2時間程度で終わるお手軽さも捨て難い。また『RAMPO（サターン／セガ）』も、日本的な恐怖感が味わえる。映画化されたものとは内容が大きく異なり、ミステリーの範疇にかかる部分もあるが、江戸川乱歩から横溝正史に連なる独特のオドロオドロした世界は体験する価値があるだろう。

ザラリとした恐怖を味わう奇妙な快感

日本独特のドロリとした恐怖ではなく、ザラリとした異質感漂う恐怖を味わいたいなら、海外製作の作品がお薦めだ。たとえば、『フラッシュバック（3DO／EAV）』。映画『トータルリコール』を思わせる世界観が、奇妙な雰囲気を形作っている。『ダークシード（パソコン／ナムコ）』も、H・R・ギーガーの世界を舞台にして、迫り来る死の恐怖を味わわせてくれる。古い作品だが『アローン・イン・ザ・ダーク』も捨て難い。また、日本での制作作品でも、海外作品の雰囲気を漂わせるものが多い。『Dの食卓（ワープ／3DO）』『東京Twilight Busters（PC98／ウルフチーム）』などだ。あんまり怖がり過ぎてチビらないように、気をつけて欲しい。

まだまだあるぞ

アローン・イン・ザ・ダーク
ポニーキャニオン／3DO　7800円　94年10月21日発売
クゥトルー神話をモチーフにしている。難易度はやや高め。続編もパソコンで発売中。

弟切草
チュンソフト／SFC　8800円　92年3月7日発売
言わずとしれたホラーの名作。スーファミを持っていてやらないのは損でしかない。

RAMPO
セガ／サターン　7800円　95年2月24日発売
ミステリー色は濃いが、江戸川乱歩独特のドロリとした恐怖がにじみ出てくる。

オススメ一押し

Dの食卓
ワープ／3DO
8800円　95年4月1日発売

ロサンゼルス郊外の総合病院で起こった大量殺人事件。人質とともに病院に立てこもったのはその病院の院長だった。院長の娘ローラは単身病院に潜入するが、...。オーソドックスな設定ではアルが、ほとんど画面上に出ないメッセージ、斬新な視覚効果が恐怖感を煽る。



上■しまった、落とされた／た、助けて…。
上左■恐怖に立ち向かう主人公、ローラ。ポリゴンの美女だ。
左■敵が斬りかかってきた！絶体絶命!!



ミステリー

現場に残された手掛かりは、1枚の写真だけだった。

アドベンチャーゲームの老舗分野

ミステリー・アドベンチャーの基本形といえる作品がある。『ポートピア連続殺人事件（FC／エニックス）』『オホーツクに消ゆ（FC／アスキー）』だ。さまざまな情報を集め、推理を行うという基本は、この時点で完成している。古いゲームなので、入手は困難かもしれないが、だまされたと思って、一度試してもらいたい。最近では、『かまいたちの夜（SFC／チュンソフト）』あたりが、この雰囲気をもっている。また、『山村美紗サスペンス～京都鞍馬山荘殺人事件（3DO／パックインビデオ）』も、忠実なミステリーADVの王道と言える。このように推理作家がADVゲーム製作することも増えてきており、今後もよりクォリティの高いミステリーADVが期待できそうだ。

多彩な題材を選択可能だ

歴史あるジャンルだけに、異色作も多い。楽しみ方別にいくつか紹介しよう。まずは、『ナイトトラップ（マッキントッシュ／ウイズ）』と『ダブルスイッチ（メガCD／セガ）』だ。普通ならば、ワナをかけられる立場にある主人公が、逆に侵入者をワナにはめる。人を陥れることが心の底から楽しめてしまう超悪人か、アドベンチャーで逃げ続けることに飽きてしまった人に薦めよう。時にはテレビのサスペンス劇場の雰囲気を味わいたいこともある。そんなときは『悪逆の季節（3DO／パック・イン・ビデオ）』なども楽しめる。キャストもサスペンスドラマ風の上に、西村京太郎原作。完璧にサスペンスだ。

まだまだあるぞ

ナイトトラップ
ウイズ／Macintosh　9800円　95年3月24日発売
プレイヤーがワナをかける側にまわる異色ゲーム。他人を陥れるのは楽しいものだ。

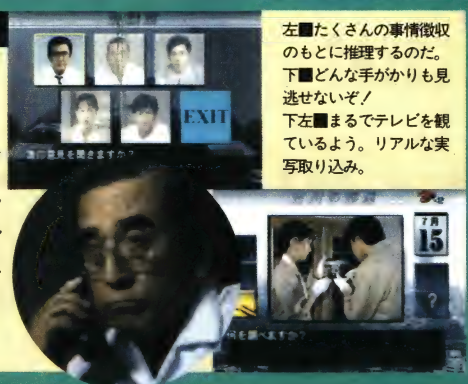
ポートピア連続殺人事件
エニックス／ファミコン　5500円　85年11月29日発売
シナリオは今をときめく堀井雄二。家庭用ゲーム機にアドベンチャーを持ち込んだ記念作だ。

山村美紗サスペンス～京都鞍馬山荘殺人事件
パック・イン・ビデオ／3DO　12800円　94年11月25日発売
人気作家、山村美紗による本格推理アドベンチャー。推理小説を読んでいる雰囲気だ。

オススメ一押し

悪逆の季節
パック・イン・ビデオ／3DO
12800円　94年11月25日発売

主演松方弘樹＆喜多嶋舞、脇を固める西岡徳馬、荒井注、宮川一郎太とくれば、2時間サスペンスドラマそのものである。それも自分で推理する。まさしくミステリーの王道である。ナメてかかるとイタイ目にあうぞ。



左■たくさんの事情徴収のもとに推理するのだ。
下■どんな手がかりも見逃せないぞ！
下左■まるでテレビを観ているよう。リアルな実写取り込み。



ADVENTURE GAME 冒険読本

SF&ファンタジー

計器はワープエンジンの使用不能を冷酷に示していた。

SFといえば、やはり宇宙

SFと言えば宇宙だと考えるのは短絡的なのだろうか？実は、SFアドベンチャーで、宇宙を舞台にしたゲームは、予想外に少ない。その中で、『デイドラス（3DO・マッキントッシュ）』をお薦めしたい。ハリウッドの映像技術を駆使した作品で、まさしくハリウッド産のSF映画を思わせる。さらに家庭用機への移植は先になりそうだが、『バイオフォージ（IBM-PC／EAV）』が楽しめる。かなり硬派な雰囲気で、B級SFアクション映画のノリがあり、かなりエンターテイメント性は高い。また『チームイノセント（PC-FX／ハドソン）』は、宇宙船やステーションという限定状況でのパズルめいた謎ときが楽しめる。

このジャンルの要素がないゲームはない？

極端な話、ゲームの世界は虚構の世界だ。そこで、最も上手にウソをついているのがSF・ファンタジーだと言える。どんな荒唐無稽なことでも、SFだ、ファンタジーだと言われればだれも反論できないのだ。さて、ファンタジーADVでは『MYST（3DO・サターン・PS・マッキントッシュ／販売元多数）』が挙げられる。かなり難易度も高く、敷居が高い面はあるが、一度入り込んでしまえば逆にハマってしまう。不思議な雰囲気を持つゲームだ。また発売が延期になってしまったが、『時空探偵DD（サターン／アスキー）』も、SF的でありながらミステリー要素、ファンタジー要素があふれていて、なかなかぜいたくなソフトとして出来上がりが楽しみなソフトだ。

まだまだあるぞ

MYST
プレイステーション、サターン、3DO、他
美しい映像と多彩な謎解き、不思議なファンタジー感覚。難易度はかなり高い。

スター・コントロールII
BMGビクター／3DO 8800円 95年3月24日発売
3000を越える星を探検してめぐる。異星人との接触など好奇心をくすぐるゲームだ。

デイドラス
3DO(HATNET) MAC(BMGビクター) WINDOWS(NECホームエレクトロニクス)
宇宙船が難破し宇宙空間に投げ出された主人公は首だけの存在に。映像ばりばりすごい。

オススメ一押し

BIO FORGE
EAV／IBM-PC
7800円 95年4月21日発売

何が起こったのか、自分がどこにいるのか全くわからないまま始まるストーリー。アメリカのB級SF映画を見ているような錯覚を覚える。若干難易度は高いかもしれないが、映像とストーリーに引き込まれそうな雰囲気があるゲームだ。



左■ここはどこだ？手探りの冒険が始まる。
下■コンピュータから何か重要な手がかりが得られるかもしれない。
下左■コワそうな奴が。コイツは敵？味方？



バラエティ

何でもアリ。とにかく面白いものをゲームにしました。

毎日がとにかくアドベンチャー

さて、ホラー、ミステリー、SF・ファンタジーときた訳だが、前記のものは全部『非日常』の世界の話。もともと非日常を冒険するためのアドベンチャーゲームなんだが、ありふれた日常さえアドベンチャーになることを、教えてくれるゲームがある。『同級生（シャーロック／PCエンジン）』だ。高校を舞台に『惚れた彼女に告白させる』ためにさまざまな行動を起こすことになる。俗に言う『美少女ゲーム』なのだが、なかなか甘酸っぱい気分にさせてくれる（プレイしているところを人にみられると恥ずかしいが）。『卒業』なども、シミュレーション色は強いが、同列に分類できるだろう。日常生活で最もドキドキする恋愛に的を絞った点で成功している。

これぞ、なんでもアリの世界

一気に紹介しよう。『チキチキマシン猛レース（3DO／フューチャーパイレーツ）』『マカロニほうれん荘インタラクティブ（3DO／東芝EMI）』『ドラえもん友情伝説（3DO／小学館）』といったキャラクターもの。従来のキャラクターの器を借りたアクションゲームなどとは違って、その作品世界自体を取り込んでいる。それだけに好き嫌いはわかれそうだが。また、『プライズファイター（メガCD／セガ）』といったスポーツものもある。またコミックそのものをADVにした『デジタルコミック』といったものも多数発売されている。『YAWARA』『うる星やつら』『機動警察パトレイバー』などの人気コミックがデジタルコミックになっている。

まだまだあるぞ

ドラえもん友情伝説
小学館／3DO 8800円 95年4月7日発売
ドラえもんのオリジナルストーリーが楽しめる。子供向きだと思うことなかれ。

プライズファイター
セガ／メガCD 7800円 95年3月24日発売
珍しい格闘スポーツのアドベンチャー。モノクロ映像が緊張感を高めている。

マカロニほうれん荘インタラクティブ
東芝EMI／3DO 8800円 95年1月13日発売
なつかしい。吉本の芸能人がアフレコしているのは好き嫌いが別れそうだが。

オススメ一押し

ときめきメモリアル
NECホームエレクトロニクス PCエンジン
94年5月27日 8800円

モンスターがでたり、殺人事件が起こったりはしない。意中の女の子が自分を気に入ってくれるようにがんばるのだ。本来はシミュレーションなのだが、普通のシミュレーションと違ってかなりADV色が濃い。夏頃にはプレイステーションとサターンでも発売される予定だ。



上■こんなことでも一生懸命ポイント稼ぎ。好かれるのは楽じゃないのだ。
上左■「今日は楽しかったわ」だって。やったね！
左■こんな目で見られたら、何だってしてあげる！



あの『F-ZERO』から『リッジレーサー』『デイトナUSA』まで

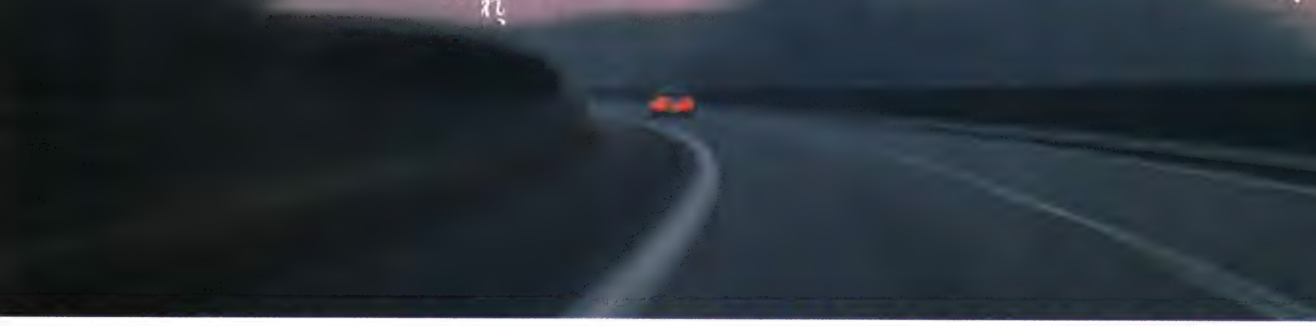
5大 RACE GAME 試乗インプレッション

文/大岡[illegible]弘

コーナーの向こうに
新しい視界が開けたとき、
ドライバーは一瞬
すべての事柄から
解き放たれて、
人知を超えた何物かを
見ることがあるという。

サーキットに
繰り広げられる
ほとばしるような
熱きバトルが、
ときに
人を激しく駆り立て、
ときに
人を愉悦の渦の中へと
誘い込む。

そんな思いを手中に
したいアナタに贈る、
レースゲーム
試乗インプレッション。
最高速度からからだの揺れ、
身体変化にまで着目した
かつてない
実験しまくり大レポート。
READY GO!





測定条件

我々が行なったのは、5種類のレースゲームを対象とした、6種類におよぶテストである。走る・曲がる・とまる、の車の基本部分にかかわる性能チェックに加えて、ドライバー自身に表われる身体変化などにも着目して、キメ細かい調査を行なった。キメ細かくやっていたら、すっかり一夜が明けてしまったくらいである。

●実験項目

項目	条件
最高速度	車を走らせ、最高速度が時速何キロにまで達するかを測定。この場合の速度は、各ソフトにおいて、スピードとして画面に表示される速度である。なるべく直線距離の長いコースを走らせて、最高速度をマークした一瞬を測定した。なお、複数の異なる車が選べる場合は、最も早いとされる車種を選ぶよう留意した。
加速性能	速度が100km/hに達するまでにかかる時間を測定。具体的には直線コースで車をとめ、そこからアクセル全開で走り始めて、画面表示上のスピードが時速0キロから100キロになるまでに何秒かかるかをストップウォッチを使って計測した。ここでも複数の異なる車が選べる場合は最も加速性能がいいとされる車種を選ぶよう留意。
ブレーキング	時速100キロに達した状態でブレーキをかけて、車が完全にとまるまでにかかる時間を測定。画面表示上のスピードが時速100キロから0キロになるまで何秒かかるかをストップウォッチを使って計測した。複数の異なる車が選べる場合は、ブレーキの利きがよさそうな車種を選ぶよう留意した。
ハンドリング	コース上のきついカーブを走行させて、ハンドルとブレーキ、アクセル等を駆使してどのような曲がり方ができるかを調査した。実際には、各ソフトの車でいかにドリフトできるかを確認する作業を行なったことになる。よって、複数の異なる車が選べる場合は、ドリフトしやすい車種を選ぶよう留意した。
からだの揺れ	走行プレイ中、テストドライバーの体がどの程度揺れるかを調査した。揺れるのはおもにカーブに差しかかった場合なので、なるべく高速でカーブに突っ込み、その際に首や肩、腕、場合によっては足等がどんな風に、どのくらい動くかを観察した。ここでは、車の種類の選択はドライバーの好みに任せた。
身体変化(血圧・体温・脈拍)	プレイを始めて5分後に、テストドライバーの血圧、体温、脈拍がどのように変化するかを計測した。プレイを始める前の数値と、10分間プレイしたあとの数値を比較。ソフトを変える際には、血圧等を安定させるため、15分程度のインターバルを置いた。車の種類の選択はドライバーの好きにさせた。

試乗による実験は、右の6項目について行なわれた。なお、マシンにマニュアル、オートマチックがある場合には、基本的にオートマチックで操作した。



テストドライバー

ベニー高山。レースゲームに造詣が深く、その走りは、風貌と合っているのかいないのかよくわからないが、とにかくワイルドかつ繊細。編集部内で最も速い男の異名を持つ。実をいえば、元カーセンサー編集者。

●対象ソフト

デイトナUSA	待ちに待ったサターン版が登場。移植度を云々するマニアもいるが、やり込めばやり込むほどに面白さが増していくデイトナ特有の魅力は、きっちり再現されている。なにしろアメリカンテイストのワイルドな走りが気持ちいい。究極の疾駆感は、実は初級コースの777スピードウェイにありとの説も。アーケードモードで測定。
ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル2	普通の車で普通の道路をぶいぶいいわせながら走りたい。そんな走り屋気分を満喫させてくれる一本を今選べといわれたら、首都高バトル2以外にはないと断言しよう。逆にいえば、このゲームをやってから本物の車に乗るときはちと危ないかもしれない。よくも悪くも、いかにもスーファミらしいレースゲーム。マジで売れている。
リッジレーサー	爽快に、シャープに、とにかくカッコよくかっ飛ばしたい欲求を満たしたいならこれ。プレイステーション版でも、これがリッジだという気分を充分に満喫させてくれる。リッジをやれば、素直に次世代機はすごいときっと思うはず。それにしてもゲーセンで1プレイに200円払っていたころが懐かしい。
スーパーマリオカート	マリオたちのキャラクターが登場する可愛いレース物……なのだが、いったんプレイし出すと相当熱くなる。アイテムを拾って敵を妨害したりといった仕掛けが異色で、しかもちゃんとレースゲームとして成立しているところがさすがが。スピード感も意外にある。1位でゴールしたときの疲労度の高さも、恐らく群を抜いている。
F-ZERO	ハードとしてのスーファミ登場と同時期に発売され、そのあまりの面白さでレースゲームファン達の度肝を抜いた名作。設定は未来カーレース物であり、そのため実際にはあり得ないほどのスピードが出るが、プレイしてみて得る体感スピードも画面表示に騙されている気がしない。走って得る疾走感・爽快感は、今でもピカイチ。

●実験環境

天気	気圧	湿度	室温	時間
晴れ	1024hPs	37%	26℃	夜8時～翌4時

実験当日の環境も参考として挙げておこう。ごく平均的な環境であったことから、実験には最適な日であったといえるだろう。時間帯がほとんどまるまる朝までかかったことを別にすれば。

加速性能	最高速度	

DAYTONA USA



100km/hまで3・11秒

アクセル全開で気がつけばもう100km/h。最初から一気に引っ張られていく感じでぐいぐい加速する。

初級の777スピードウェイにて計測。速度0でとまっているといきなり敵車に追突されて200km/hということも起こる。



325km/hの走りをマーク

重そうにも見える車だが、この速さはすごい。見た目の体感速度も、この速度だと視野狭窄が起こるほどだ。

上級のシーサイド・ストリート・ギャラクシーにて走行。スペック上のマックススピードよりも速い速度が出た。



セガ・エンタープライゼス セガサターン '95年4月1日発売 6800円

ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル2



100km/hまで3・79秒

加速性能も最も遅いという結果だ。それでもまずまずの健闘をみせたと思わせるのはもともとが遅いからか。

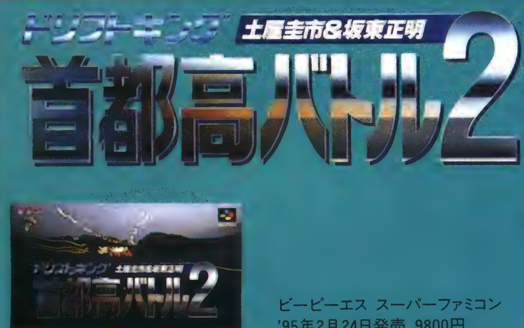
シーサイドコースにて計測。車種はS車だ。走れ〜っ、走らんかぁ〜っ、といいたくなるくらいの加速性である。



181km/hをマーク

もちろん普通の車にすれば速いのだが、レースゲームとしてはこのスピードは遅い。ついでに体感速度も遅い。

公道のシーサイドコースを選択。車種はS車。正直なところ、スピード感を味わうというにはフラストレーションが溜まる。



ビーピーエス スーパーファミコン '95年2月24日発売 9800円

RIDGE RACER



100km/hまで3・19秒

首都高バトルよりは速いが、デイトナよりは遅いという結果。まずまず平均的な加速性能といえるだろう。

初級コースにて計測。するすると走り出してなめらかに加速する感じ。加速の仕方までちゃんとリッジらしくなっている。



250km/hをマーク

まずまず平均的なスピードが出る。が、それ以上に体感速度は速い。景色がすっ飛んで行く疾駆感は最高だ。

初級コースを走行。コーナーをクリアして最後の直線で目いっぱいアクセルを全開にすれば250km/hが出る。



ナムコ プレイステーション '94年12月3日発売 5800円

SUPER MARIO KART



計測不能

画面表示がないため測れなかった。感じとしては、速度0からの加速はかなりとろい。逆にそこが魅力。

実はゲーム中、何らかの障害にあってマシンがとまる事態が頻発する。そこからの立て直しもゲーム性の一つに組み込まれている。



計測不能

画面表示がないため、最高速度は測れなかった。体感速度はコースや状況によるが、あまり速くはない。

タッタカ走る独特の走り。ところが、コースによってはこれが「げっ、速い！」と思わせるのだからあなどれない。不思議だ。



任天堂 スーパーファミコン '92年8月27日発売 8900円

F-ZERO



100km/hまで0・11秒

0・11秒とはまさに目にも止まらない速さだ。アッといっているヒマもない。スタートしたらもう100km/h。

MUTE CITY Ⅰにて計測。マシンはGOLDEN FOX。これほどの加速性能があるとすると、初速Gはロケット並みだろう。



555km/hをマーク

ダントツに速い。体感速度もまず納得できる速さで、スーファミでこれほどのスピード感を実感できるのは驚き。

コースはMUTE CITY Ⅰを選択。マシンはFIRE STINGRAYだ。555km/hという数字は、通常最高速からターボを使って出した。



任天堂 スーパーファミコン '90年11月21日発売 7000円(税込)

ルーク大岡のひとこと

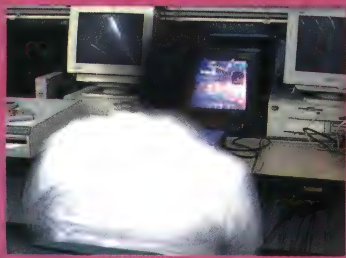
加速性能： 体感加速性能なら、やはりデイトナ、リッジはそれぞれテイストの異なる加速感がある。ちなみにF-ZEROには敵車に追突させて一気に加速という裏技も。

最高速度： たしかにF-ZEROは見た目も速い。が、体感速度なら次世代機のデイトナ、リッジの二大タイトルもグレイト。風景も含めたスピード感の表現力がイカす。

	からだの揺れ	ハンドリング	ブレーキング
デイトナUSA			
首都高バトル2			
リッジレーサー			
スーパーマリオカート			
F-ZERO			

デイトナUSA

からだの揺れ



最高の揺れを示す

最も揺れが激しかった。体感速度の速さと、ときに団子状態で起こるアザーカーとの競り合いが原因か。

頭はブレブレ、ときに右肘が上がり、なおかつ存在しないブレーキを求めて右足まで虚空を蹴る。こりゃ揺れるわという感じ。

ハンドリング



ややグリップ気味

意識的にドリフトさせてテールが揺れるくらいで、基本的にはグリップ気味。280km／h前後でのドリフトは可能だ。

中級のダイナソア・キャニオンコースにて計測。この項目のみマニュアルで操作した。ハンドリングテクの難易度はやや高めか。

ブレーキング



1・27秒でストップ

ブレーキング性能はまずまず。これくらいの利きなら瞬時の対応にも使えるだろう。それでも激突するけど。

初級の777スピードウェイにて計測。急ブレーキという感じはなくて、とろとろぶるる〜ととまるのがややさびしい。

首都高バトル2

からだの揺れ



あまり揺れない

スピード感によるためか、ほとんど揺れない。コーナーでなら、小刻みに肩が入るなどの動きは出る。

頭が動くことはあまりない。さらに、なぜかときどき足が浮くのが特徴的だった。曲がれ〜っ、曲がって〜っ、と浮くのである。

ハンドリング



ドリフト走行もOK

コーナーをドリドリさせながら曲がるときの感じはかなりいい。微妙なコーナーワークを楽しむこともできる。

ワインディングⅠにて計測。車種はK車。暴れ馬を馴らすようにハンドルやアクセル、ブレーキを駆使してコーナーを抜けたい。

ブレーキング



1・17秒でストップ

意外にブレーキの利きはいい方という結果が出た。コーナリングにもちゃんと使えるし、合格点である。

シーサイドコースにて計測。車種はS車。エンジン音が単調なため、プレイしているとタラタラとまるように感じるのが惜しい。

リッジレーサー

からだの揺れ



一番揺れが少ない

これも意外。最も揺れが少ないのがリッジだった。なめらかにすべるように走れるから、とはドライバーの言。

実際には多少からだの傾き等はあったのだが、少なくともカクカク、ガクガク揺れることはほとんどナシ。ドライブにはうってつけ。

ハンドリング



痛快なドリフトアクション

まるで軽トラを運転しているかのようにドリドリ走れる。でありながら、グリップ走行できる点がまたいい。

初級コースにて計測。オートマチックでもアクセルとステアリング操作だけでドリフトさせることが可能。気持ちいい。

ブレーキング



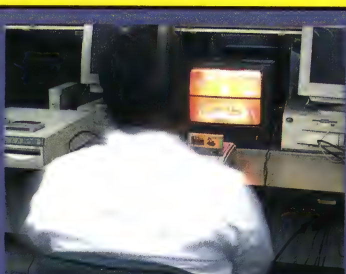
3・24秒でストップ

なんと5タイトルのうちで最もブレーキの利きが遅い。もっとも、速度0までには時間がかかるということだ。

初級コースにて計測。加速と同じくらいの程度で減速も行なわれるということのようだ。飛び出すな、リッジは急にとまれない。

スーパーマリオカート

からだの揺れ



左右に揺れる揺れる

かなり揺れは激しかった。コースが一筋縄ではいかないためだ。「なろ〜っ」「チクショ」などの台詞も出る。

頭が、肩が、左右に揺れる揺れる。右かと思えば今度は左、その次はさらに左、と思ったら右、というほとんど旗上げゲーム状態。

ハンドリング



いっぱしのドリフト走行

ややコツがいるが、ドリフトは可能だ。最速タイムを叩き出すには必要不可欠な走法でもあるらしい。

コースによっては勝手にタイヤがスリップすることもある。いかにもマリオらしい演出だが、これがまた気分を白熱させる。

ブレーキング



計測不能

これまた計測不能。が、かなりブレーキの利きはいいと思われる。何かあるとすぐとまるのが逆にイラだたしい。

速度0の状態が最も情けないゲームの一つかもしれない。ふとゴーカートに乗って走れないでいる自分を彷彿とする。

F-ZERO

からだの揺れ



まずまずの揺れを示す

速いのだが、からだの揺れはさほどでもなかった。コーナーをクリアする際のコース取りに神経を使う感じだ。

揺れるというよりも、からだが傾くことが多い。あんまり揺らしているとその間にほかのマシンに抜かれてしまうからかもしれない。

ハンドリング



ドリフトもグリップも可

コーナリングは後部についている羽根を操作することでコントロール可能。ドリフトもグリップ走行もできる。

MUTE CITY Ⅰにて計測。マシンはGOLDEN FOX。テールが流れやすいマシン、安定重視のマシンと、選択の余地も広い。

ブレーキング



0・24秒でストップ

飛び出すのも速いがとまるのもダントツ。超高速状態をコントロールできるブレーキング能力も持っているわけだ。

MUTE CITY Ⅰにて計測。マシンはGOLDEN FOX。ブレーキをちょっと踏んだだけで鞭打ち症になりそうである。

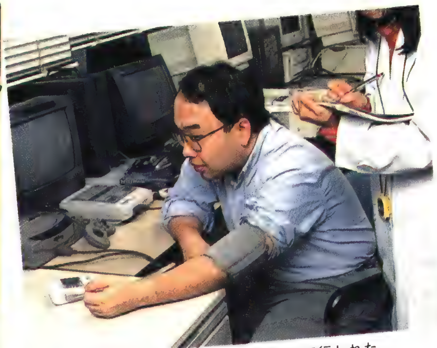
ルーク大岡のひとこと

からだの揺れ：最も揺れたデイトナから一番揺れなかったリッジまで順位はあるけど、むしろ頭の揺れ方ひとつにも違いのあることがわかったのが成果だ。

ハンドリング：ハンドリングはグリップ走行、ドリフト走行など、タイトルごとに別の魅力があるってこと。シフトまで含めた操作も関わってくるわけだけどね。

ブレーキング：速度0になるまでにかかる時間を調べることに実はあまり意味はない。けどまぁ面白いからいいじゃん。しかし、ここでもF-ZEROがすごいね。





血圧チェックはこんな厳粛な雰囲気の中で行われた。



実はまだ実験を始める前の写真なのでみんな元気だ。

やる気になるコラム

レースゲームに宿りしもの

それまでに培ってきたコーナリングテクニックを駆使してライン取りをキメて、立ち上がりも完璧、前を行くマシンに追い付き、抜き去ってさらに次のコーナーのために身構える……。なんていうのが、レースゲームをプレイする間頭をよぎっていることのすべてだったりするわけである。

こうした思考と行動の中に、吉野家の牛丼を生卵つけて食いたいなとかいった考えは入り込む余地はない。基本的にレースゲームとはストイックなものだ。たとえいくらバトルが白熱しようとも、沈着冷静さを欠けばミスにつながる。

さて、ではなぜ人はそのようなストイックな状況にわざわざ自らを放り込むような真似をするのか。これは当然のギモンだろう。

酔っ払ったサラリーマンがゲーセンでヘラヘラとリッジやデイトナをやっている状況なら、そりゃ全然ストイックじゃないだろう。でも、一人黙々とタイムアタックや上級コース制覇への挑戦を続けているときには感じるはずだ。俺はなんでこんなことをやってるんだ、と。こんなに苦しいのに、なぜ? とか。

かつて、F-ZEROのタイムアタックで、超が付く記録を叩き出した人が、こんなことを言っていた。

「ある朝ね、それまでずーっと夜通しF-ZEROやってて、なかなかいいタイムが出なくてさ。で、もう眠くて眠くて仕方ないんだけど、まだ手はパッドを握り締めてるわけ。で、ふっと一瞬気が遠くなったときがあってさ。ハッとして目が覚めて。で、見たら出てたのよ。最高タイムが。ほんとの話だよ」

ひょっとしたら、だが。名作といわれるレースゲームは、やがて悟りにも似た精神状態を作り出すことがあるのかもしれない。そのことを、やり込むにつれ、無意識に感じ取る人々がいるのかもしれない。

サーキットに神を見た……。まるでかつて、アイルトン・セナが言った言葉のように。

さて、結論は?	身体変化 平常時血圧上112、下82、脈拍77、体温36.0度
迫力ある動きとグラフィックでからだがグラグラ! からだの揺れが最も激しいことが、このゲームの特性を端的に示している。速度、ハンドリング等をひっくるめて、要するに迫力があるのだ。ジェフリー像なんか眺めているヒマはないぞ。	**脈拍はなぜか下がる** 血圧は上123、下86、脈拍は75、体温は36・7度。脈拍は最も低く、通常時を下回る結果が出た。  体が揺れ揺れなのにもかかわらず、脈拍は下がる。ライン取りなどに集中するため、冷静さが求められるということかもしれない。
ハンドリング性能で体感する気合一発の白熱バトル 実に何というか泥臭い感すらするゲームである。いい意味で。ハンドリングテクを使ってコーナーを曲がるときは、おらおら~っと気合で曲がる。そんな感じだ。からだも熱くなる。	**脈拍は最高に上昇** 血圧は上111、下87、脈拍は80、体温は36・8度。脈拍80は5タイトル中、最も高い数値であった。  脈拍のほか、体温もかなりの上昇を見せている。体は揺れずとも、熱くなれるゲームであることが実証された。
数字には表われにくい気持ちよさは体験するしかない コツがつかめてひゅんひゅんひゅん飛ばせるようになれば、疾風になった私状態。ドリフトもひゅんひゅん。加速性も、実はどんどん敵車を抜けるのでひゅんひゅん。揺れるというより前のめりだ。	**血圧が最大の上昇を示す** 血圧は上133、下97、脈拍は76、体温は36・9度。血圧と体温の上昇率は5タイトル中最高を記録した。  血圧が思いっきり上がっている。からだの揺れはなくとも、ひたすらからだの中は熱く燃えたぎるゲームということである。
左右に揺れるからだの動きが異色なゲーム性を物語る デイトナとは別の意味でからだが揺れる。速度とか加速性能は計測不能だったが実はあまり関係ない。障害を越えて入賞ラインをクリアできるかそれが問題。で、勝手にからだが動くわけ。	**さほどでもない身体変化** 血圧は上111、下95(なぜか下は上昇?)、脈拍は79、体温は36・5度。変化の度合はわりに低め安定。  血圧、脈拍、体温とも、変化の度合はわりに低め。からだは揺れるのに身体変化はさほどでもないという不思議な結果となった。
速度、加速性、ブレーキング部門で1位を独占総ナメ 速い、曲がる、とまる、と三拍子揃った結果が出た。名作ゲームの面目躍如か。ついでにジャンプまでするのだが、最大ジャンプ距離はどれくらいなんだろうとそれもちょっと気になる。	**身体変化はまあまあ** 血圧は上121、下87、脈拍は79、体温は36・7度。いずれもまずまず平均的な数値を示した。  身体の変化は普通程度。ジャンプしてコースアウト自爆したなら、一気に血圧も脈拍も上がるということはあるかもしれない。
意外にちゃんと各ゲームの特性がデータ的に出てるんじゃないっすか?	しかし最も身体変化が大きかったのが首都高バトルだったとは意外。実はこのゲーム、人のからだに直接訴えかける何かを秘めているのだろうか。

編集部オススメ。買ってナットク、聴いて感動！

ゲームミュージック快楽宣言!!

取材・文／柴原みちる
Photo／内海明啓

ゲームのバックに流れている様々な音楽は、プレイに彩りと味を与えてくれる重要なスパイスだ。しかし、最近ではかなり注目されてきたものの、ゲームのBGMは未だに知られていない部分が多い。そこでその未知なる世界に、『寿現夢』が密着、ちょっと手を休めて耳を傾けてくれれば、確実に君の世界は広がるはずだ！



クロノ・トリガー



ドラゴンクエストV



フロントミッション



リッジレーサー



ファイナルファンタジーVI

GM(ゲームミュージック)の奥の深さを教えてあげる!!

このGMはきっとファンより満足できる

ゲームミュージックと一口に言っても、ゲームに合わせて曲の内容や作り上げられている工程は様々。当然ゲームとの関係は切っても切れないものだが、今回はあえてゲームから離れ、じっくりと音楽だけに耳をかたむけてみよう。

様々なGMをゲーム別に見てみよう

映画には映画音楽、アニメにはアニメソングがあるように、当然ゲームにもゲームミュージック(以下GM)というものがある。

ファンなら買って当たり前の音楽集も、曲が良ければたとえファンでなくともつい買ってしまったりするだろう。

ところがGMに関して言うならば、ゲームのプレイ中に耳にすることはあっても、アルバムを買ってまで聴くという人は比較的少ない。これは、GMが未だに肩身の狭いモノであるという現実を表している。ファンでさえ今一つ手が出せない位置にあるものを、どうして一般の人に広められるのだろう。

偏見だが、GMはマニアの人間が買うという意識が未だに拭いさられていないようだ。映画音楽などのように、気軽に購入できないのである。一般の音楽業界の雑誌などでも、何故かGMは別という意識があるらしい。確かにGMの大半はMIDI音源を使用していたり、音源そのものが機械的な音を発していたりと、実際に人間の手で演奏されている音楽に比べて、見劣りする部分はあるのも確かだ。

しかし、これではせっかく良いGMがあっても、ゲームに興味のない方が耳にすることは難しい。GMというものが世に広まるであろうチャンスを、みすみす潰してしまうようなものである。

そんな困難な状況の中で、ゲーム業界から数々のヒットアルバムを輩出しているという事実はまさに驚くべきこと。ゲームの人気からヒットアルバムになったというケースもあるだろうが、それでも曲そのものが良くなければ、あっという間にファンは離れていってしまうだろう。

昔に比べて、単なるゲームのバックにかかっている音楽というよりも、ゲームを離れても聴くことのできる、内容の濃い音楽が求められてきたようである。少しずつ、ゲーム同様GMが認められてきたのだろう。音楽もかなりハイレベルなものが作られるようになり、GM業界のこれからがとても楽しみである。どうなっていくのか期待しながら見守っていきたい。

違う顔を見せてくれる曲がぎっしり
クロノ・トリガー



⬆美しい画面に美しい音楽はRPGの基本だ



CHRONO・TRIGGER
ゲームの内容と切り離せない物語順の構成。聴き応えも充分だ。NTT出版。3,800円(税込)

同じスクウェアから出ている「FF」のような優しいメロディーラインは健在。従って、ゲームに触れたことがないという方にも安心してオススメすることができる。勿論、ゲームを最後まで終えた者なら、「この曲は確かあそこの場面で…」などと懐かしむのにも良いかもしれない。ファンが買っても充分に満足できる。

鳥山明氏のイラストが随所に載っていて、視覚的にも充分楽しませてくれたり、音楽以外での特典も多い。

「曲を書いていると自分のことが少しずつ理解できるような気がする」「自分がふれ合った人々に心から感謝をしたい」と述べている光田康典氏。彼の暖かい曲たちにぜひ一度触れてみてもらいたい。

軽快なリズムはドライブにもマル
リッジレーサー

ディスコ・ミュージックとしても聴けそうなほどノリの良い曲が多いアルバム。ゲーム中は、曲を耳に思わず熱中してしまった人も多いだろう。

RPGのように物語を追って構成されていないだけに、単なる音楽集として見れば、多少入りやすいかもしれない。気軽に聴いてみよう。

ゲームを知らない相手と聴いても違和感は全くないので、部屋や車などでかけてもいいだろう。だけど、ドライブなどでは、条件反射でスピードを出し過ぎないように(?)。



⬆アップテンポな曲はレースにぴったり



⬆曲に耳を傾けられるだけの余裕は欲しいぞ



リッジレーサー2
タイヤの形のCDはお洒落。ビクター エンタテインメイント。1,500円(税込)



リッジレーサー
ノリの良いゲーム中のミュージックたち。ビクター エンタテインメイント。1,500円(税込)

ホッとするメロディが心地よい
ドラゴンクエストシリーズ

ゲームをしているか否かは別として、ここに収録されている曲は誰でも一度は耳にしたことがあるのではないだろうか。様々な音楽がある中で、シンプルながらもドラクエの曲として定着させたメロディの数々は流石である。

アルバムの曲はすぎやまこういち氏による交響組曲であるため、若干ゲーム中の雰囲気と異なるように感じる人もいるかもしれない。だが、オーケストラ・ヴァージョンによる曲はきちんと楽譜がついていたりして、ひとつひとつ丁寧に作り上げられている。



⬆明るい画面に合ったドラクエらしい曲が多い



ドラゴンクエストⅢ
音楽評論家、黒田恭一氏が絶賛の音楽集。アポロン音楽工業。3,000円(税込)



ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ
(写真はⅠ)ソニー・ミュージックエンタテインメント。各2,800円(税込)



ドラゴンクエストⅤ
「ドラクエⅣ」同様、2つのヴァージョンで構成。アポロン音楽工業。3,500円(税込)



ドラゴンクエストⅣ
壮大な音楽が2つのヴァージョンで楽める。アポロン音楽工業。3,500円(税込)

RPG音楽の祖 すぎやまこういち氏



GMだけでなく、アニメの主題歌なども数多く作曲している。

「ドラクエ」のGMは、現在でもかなりの人間が口ずさむことができるポピュラーな音楽だ。これを作曲したのが、かの有名な作曲家、すぎやまこういち氏。彼が作り出した「ドラクエ」の曲たちは、実際その知名度で依然として他の追随を許していない。まさに、日本のゲーム音楽界の先駆者ともいえる業績である。

スクウェア F・FⅥにみるゲームミュージック魅力解剖

どんな流れでGMが使われているのか

RPGの音楽集と言えば、映画やアニメの音楽集と同様に、あの場面にこの曲といったつながりが大変重要である。イメージが崩されたり、さらに感動が深まったりと、曲が大幅に雰囲気を左右してしまうからだ。

ここでは、そんな重要なGMの音楽集とゲーム画面を照らし合わせてみよう。『FFⅥ』の音楽集は3枚組で物語順に構成されている。今回は、数ある曲の中から8曲だけ選んで画面と照らし合わせてみた。

思わず泣きそうになってしまった時にはこの曲がかかっていたとか、感動したあの場面ではこの曲だったなど、同じ曲でも人それぞれ思い入れは異なるだろう。

ゲームが良かったら音楽集を買って、再び浸ってみるというのも良いし、反対に、音楽集を聴いてゲームをやってみるなんていうのも良いかもしれない。



ファイナルファンタジーⅥ オリジナルサウンドバージョン

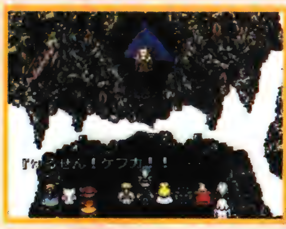
1. Opening Theme 予兆(1-1)
2. Battle Theme 戦闘(1-5)
3. Cefca 魔導士ケフカ(1-8)
4. Techno de Chocobo テクノdeチョコボ(2-3)
5. Setzer セッツァーのテーマ(2-11)
6. ?? ん?2(2-16)
7. Last Dungeon 邪神の塔(3-13)
8. Dancing Mad 妖星乱舞(3-14)



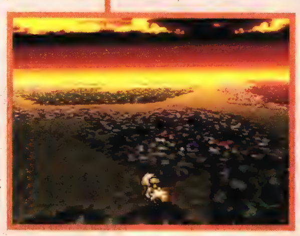
⬆オープニングでかかる曲でなので耳に残る。



⬆戦闘シーンでかかるが、ボスの時は違う曲が。



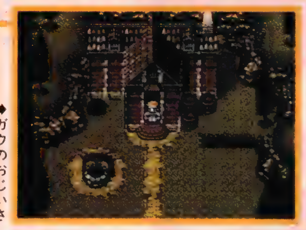
⬆ケフカが登場する場面ではこの曲が流れる。



➡チョコボに乗る時にかかる曲といったらコレ。



⬅セッツァーの船内で軽快に流れる曲。



➡ガウのおじいさんが住む家でかかるよね。



⬇わかる人にはわかる戦闘シーンでの曲。



⬆最後の方のイベント、邪神の塔でかかる曲。

FFサウンドの集大成 オリジナルサウンドバージョン



七年間に渡るFFサウンド、シリーズⅠからⅥまでのアレンジ・ヴァージョントラックから、作曲者・植松伸夫自身がセレクションしたFF初のベストアルバム。未発表2曲を含む全16曲を収録。限定盤はエッセイ付。

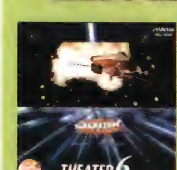
NTT出版、3,800円(税別)

アーケード音楽列伝

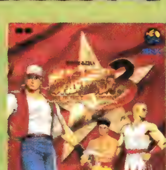
アーケードゲームは昔、ほのぼのした内容のものが多かったが、最近ではめっきり格闘モノばかりになってしまった。格闘モノのGMは基本的に各キャラクターのステージ音楽というものが多い。聴いているつもりはなくとも、しっかりと耳に残っている…それがGMだ。



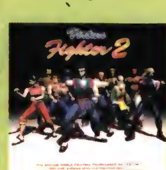
➡超人気のアーケードゲーム、バーチャファイター2



ギャラクシアン3
「RETURN TO BASE」の楽譜付。ビクター・エンタテインメント、1,500円(税込)



餓狼伝説3
SNK新世界楽曲雑技団が担当。ポニーキャニオン、1,500円(税込)



バーチャファイター2
オリジナルサウンドトラック全23曲。東芝EMI、2,000円(税込)



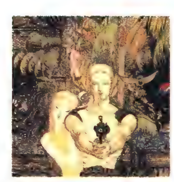
バーチャファイター/B-univ
NEWアレンジの全9曲。東芝EMI、3,000円(税込)

アップテンポで飽きのこない音楽 フロントミッション

ゲーム中ではあまり気づかないかもしれないが、よくよく音楽を聴いてみると、女性2人が担当したということからはちょっと想像ができないほどダーク…そして、ハードな曲調が多い。

ゲームの雰囲気が違うのだから当たり前なのかもしれないが、同じスクウェアから出ている他のRPG音楽にあるような軽いタッチの曲や、穏やかな曲とは異なった別のモノであるということは確か。

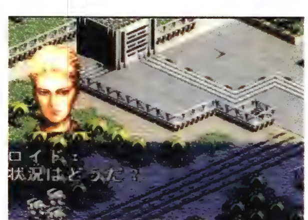
ノリの良い曲が集まったこのアルバムは、決してゲームを感じさせない。それでいて、ゲーム中の雰囲気はちゃんと合っているのは流石である。



FRONT MISSION
全42曲、NTT出版、2,500円(税込)



⬆ダークな物語を曲が一層盛り上げる。



⬆軍隊調の音楽が士気を高めるぞ！

今、最高に燃えている！ゲーム業界のアーティストたち

ゲーム・アーティストイベント事情を探る！

　最近特に注目されてきたゲーム業界のアーティストたち。彼らも他の大勢のアーティストたちと同様、歌や曲作りでアルバムに参加している。しかし、どうしてもゲームアーティストという事で普通のアーティスト達とは少し異なってしまい、ゲーム業界で人気が出たからといっても音楽雑誌で取り上げてもらえることは少ない。

　従って通常ならファンとの交流はアルバムのみ…という事になるのだが、近頃では業界側も動きを見せ、イベントという形でアーティストをファンの前に出そうとしている。

　「超兄貴」でサンプリングを多用した楽曲群を世に送り出し、人気を不動のものにした、葉山宏治氏もそんなGMアーティストの一人。彼も「ゲームミュージック・フェスティバル'94」に参加し、ファンを喜ばせている。どうしても普通のライヴとは違って、ちょっとマニア的な人も見受けられるが、それでも普通のライヴに負けないくらいの盛り上がりは見せてくれる。葉山氏の方も、なかなか普段ファンと接触することがないだけに嬉しいらしく、熱が入るようだ。こういう場がファンを定着させることになるのだろうし、もちろんCDなどの売り上げにも直結していくことになる。

　また、最近では普通のアーティストからGMアーティストへと移ってきている人も多い。実力がありGMのことがわかる人であるならば、経歴なんかは関係ないのだろう。良い音楽を作るということが、GMアーティスト本来の目的なのだから。

　声優などのコンサートが増えてきた時代なのだから、今後はこういうGMアーティストのイベントをもっともっと増やしていってもらいたい。





◆本文中にもある、葉山宏治氏が参加している「ゲーム・ミュージック・フェスティバル'94」の写真。何とも言い難い熱気が伝わってくるようだ。今回のライヴ内容は見てわかる通り、「超兄貴」。筋肉をピクピク動かしてくれそうなマッチョマンがステージ参加。そのせいかどうかはわからないが、ファンも異常なまでに盛り上がったそうだ。

写真協力／NECアベニュー



姐(あねさん)
葉山宏治の最新アルバム。
NECアベニュー 2,800円(税込)



超兄貴～兄貴のすべて～
曲もスゴイが、曲目も必見！
NECアベニュー 2,800円(税込)

「超兄貴」とは!?

　シューティングなのだが、オプションが筋肉ムキムキの男達という、ちょっと変わった異色ゲームである。一部のマニアが火付け役となって、関係者も驚くほど一気に人気が出てしまった。同様にアルバムも大好評で、続々と発売されている。

　その人気は止まるところを知らず、葉山宏治氏のイベントなどではファンが異様な盛り上がりを見せてくれる。勿論、イベントでは必ず筋肉ムキムキの男が登場するぞ。



➡これが「超兄貴」の画面。本当にシューティングなのかと思ってしまう。



これでキミもゲームミュージシャンになれる！

⬆ヤマハMU5。2万9000円(税別)
コンパクトなフォルムも魅力だ

なんと2万円台で本格的MIDI音源が手に入る

　ここ数年でようやく値段が落ち、ちょっとコンピュータで音楽でもやってみるかという人たちに比較的浸透した感のあるMIDI音源。GMを作るには、まずこいつを手に入れて使いこなすことが肝心だ。

　MIDI音源と一般的に言われているものは、要は数百種類の音がインプットされたハードのこと。通常はこの音源を音楽として構成するため、まずはコンピュータにつなぎ、作業していくことになる。ここまでやるとかなり本格的な作業となってしまうが、ここで紹介するのは、単体でこの作業がすべてできてしまうというスグレもの、ヤマハのMU5だ。

　このMU5は、128種類の音源と8つのドラムキットを持ち、さらにMIDIの世界で他機種間でのやりとりができる規格ももちろんサポートしている。まさに、初心者向けにはうってつけの1台だ。

　まずはこういった入門機に手を出してみるといいだろう。

GMという枠に捕らわれずに聴いてみて欲しい
——NECアベニュー——



NECアベニュー
ビジュアル・サウンド
事業部　製作宣伝部／
第一製作宣伝課主任
神坂裕之氏



NECアベニュー
ビジュアル・サウンド
事業部 第一製作宣伝課
プロデューサー
福田　浩氏

GMの良さをもっとみんなに知って欲しい

　最近では昔に比べてかなりGMに対しての見方が変化してきているようですが、それでもゲーム関連の音楽というだけで、音楽業界とは別という意識が未だにあることを、少し残念に思います。ゲームに関するモノはゲームの分野に任せておけばいいという雰囲気でしょうか。しかし、ゲーム世代の人間の年齢層が上がっていくに従って、自然と世に認められていくでしょう。昔の映画音楽もそんな感じで広がっていきましたからね。もちろん、我々としてもあまり焦らずにがんばっていくつもりですが。

　しかし、それでも以前よりGMが注目されてきたことは事実ですね。『超兄貴』で人気を博した葉山クンのライブも、私達が驚くぐらい大好評でしたし、これからはかなりゲーム業界からアーティストが輩出されていくんじゃないでしょうか。ゲームということがわかっているアーティストなら、まず間違いなく良いモノを書いてくれます。葉山クンの場合もキチンとこちらの気持ちを理解してくれ、予想以上のものを作り上げてくれました。例え有名な方が作られても、ゲームだからと言って手抜きをされたり、理解されないまま作られてしまうと、今一つといった出来で仕上がってしまいますからね。

　最近は色々な音楽機材が出回っていますが、業界の中ではFM音源ならではの曲作りを楽しんだり、MIDIでは出しにくい音を出してFM音源の良さをうまく引き出している職人並の方がいます。今度当社から発売された「プリンセスメーカー2」のCDもその特徴を最大に生かしていますので、ぜひ聴いてみて下さい。やはり、それぞれの長所を引き出して音を作っていけたら最高なんだろうと思いますから。

　「これからのGMは」と聞かれてしまうと、やはりアーティストへの期待が大きいということでしょうか。その辺からスカウトしてくる訳にもいきませんし。けれど、ゲームアーティストというだけで他のアーティストとは別のような扱いを受けたりして、人気が出るまでは状況として厳しいようです。早く一般の人がGMの良さ、アーティスト達の素晴らしさを理解してもらえるように、ライブやイベントを中心に様々な方面からやっていこうと考えていますので、益々期待して欲しいと思います。

寿現夢オススメ GAME MUSIC CD 20

最近では多数のGMが発売されている。そこでゲームジャンルを問わず、これから発売予定のものまでを含めた20本を選んでみた。ぜひ参考にして欲しい。

偏見に捕らわれず良いモノは良いと思う

少しはGMがどのくらいあるのか、そして内容が多岐に渡っているか、おわかりいただけただろうか。時代と共に変化していくのはGMも同じであるから、今後もずっと同じままということはありえない。もしかしたら、これを読んでいるキミが将来GMを作っているかもしれないのだ。

だが、あまり調子に乗られても困る。GMの作り手は、好き勝手に自分の好きなモノだけを作っている訳ではない。自分のイメージと異なった曲を書いたり、スランプの中で頭をかかえながら作り上げたりと、我々が思いも寄らない様々な苦労があるのだから。

ゲームというものを低く評価したり甘く見て作った場合は、音楽そのものも低く評価されがちである。たとえゲームの人気にあやかって多少売れたとしても、それは決して長続きしないしファンも離れてしまうだろう。本当にGMが好きな人や、真剣に作り上げた作品の前に勝利することは不可能なのである。

また、GMを低く評価する人がいるというのも、まだまだGMに対しての理解が足りないということだろう。簡単にそんな事を言ってしまう人達がいるからGMが世に広まっていかず、折角良いGMがあっても埃に埋もれていってしまうのである。きちんと良いモノを認める心を持って欲しい。

POWER DOLLS
NECアベニュー 2,800円(税込)



シナリオシミュレーション・システムの新たな可能性を切り開く、同タイトルのGM集。ゲーム中の全楽曲を監修・製作した斎藤博人によるフル・アレンジ。全曲48chフルデジタルのスタジオ・レコーディングによるこだわりのミュージックCDである。本格派の方にオススメしたい一本だ。

極上パロディウス
キングレコード 2,800円(税込)



大好評だった前作『パロディウスだ！』がさらにヴァージョンアップしたCDで、オリジナルサウンドトラック全36曲が入っている。おなじみ米田建一郎氏によるアレンジ。ライナーノーツもオールカラーで、声優好きの方も満足するミニドラマ付。全体的に極上な仕上がりとなっている。

POLICENAUTS
キングレコード 2,600円(税込)



これは、昨年発売された同タイトルのPC－98のCD－ROMソフトのGM集。ゲームはあの小島監督で、インタラクティブシネマの金字塔として、かなり注目を集めている。音楽はコナミ矩形波倶楽部が担当しており、当然クオリティは非常に高い。PCMサントラ38曲を収録。

スナッチャーバトル
キングレコード 3,000円(税込)



「スナッチャー」と「SDスナッチャー」からの選曲で構成されているCD。演奏はこのシリーズで大好評の柴田直人プロジェクト。そして、このシリーズ初の歌モノが入っているというから、マニアは見逃さないように。ハードロックファンも震撼させたという前作を越えたバラエティなアルバムである。

ツインビー PARADISE2



「ツインビーPARADISE2」に登場しているキャラクター達が、熱唱してくれる。目玉は、何といってもどんぶり島の住人11人によるメドレーで、楽しさは天下一品。その他にもこのCDでしか聴けない組み合わせのデュエット曲など、ファンも飛びつく内容が盛りだくさん。

究極戦隊タダンダーン
キングレコード [illegible]



あの子門真人氏の歌う主題歌「闘え！タダンダーン」を含めて全22曲が収録されているアルバム。ちなみに主題歌はアラオケ付き、オリジナル楽譜付きと至れり尽くせり。コナミの音楽ではタブーとされていた「くさい曲」「恥ずかしい曲」が収録されているので、興味のある方は要チェック。

ときめきメモリアルパート3
キングレコード 2,800円(税込)



シリーズも3作目となった今回のCDには、オリジナルキャラクターによるイメージソングが収録されている。やはり、ゲームファンに対してのサービスが充実しており、「ときメモ」フリーク完全保存アルバムの一本といった雰囲気の方が強いことは確かである。ちなみに、カラオケまでついているぞ。

風の伝説ザナドゥ
キングレコード 3,000円(税込)



「風の伝説ザナドゥ」はファルコムソフトの中でも、特に音楽面が充実している人気ゲームだが、これは、その待望のアレンジアルバムである。そこに、サウンドプロデューサーとして活躍中の森園勝敏氏を迎えて、彼のギターをフューチャーさせた、非常にハイクオリティな作品に仕上がっている。

ブランディッシュ3
キングレコード 3,800円(税込)



ゲームに収録されているオリジナル音源全56曲。それから、ボーナス・トラックとして、ファルコム音楽スタッフによる、登場キャラクター・テーマ曲4曲と、J・D・K・BANDアレンジ曲が4曲収録されている、2枚組のアルバム。ファンの間でも音楽的評価が非常に高い作品である。

交響曲イース95



「交響曲イース」は名作としてファンに語り継がれているベストセラー作品であり、今迄数多くのアレンジ・バージョンが発売されてきた。今回のこのアルバムは、ファンの要望に応えて7年ぶりの新作となる。絶大な人気を誇る寺嶋民哉氏が、前作とは一味違った壮大なアレンジで迫ってくる。

英雄伝説Ⅲ
キングレコード 3,800円(税込)



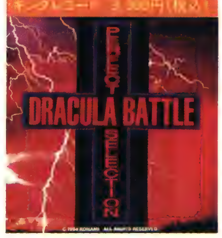
ゲームに収録されたオリジナル音源、全61曲の完全収録バージョン。短い曲は2回ずつ繰り返して、長めに収録してあるなど、細かい配慮もマル。更に、J・D・K・BANDによるアレンジ曲も別に7曲収録されている。2枚のディスクがそれぞれ72分を超えるという、CDの限界に挑戦。

ぽっぷるメイル
キングレコード 3,600円(税込)



幅広いゲームファン、アニメファン層をもつ「ぽっぷるメイル」のアルバム。この作品は各ゲーム機のオリジナル音源、全64曲と、エンディング曲として使用されているヴォーカル曲の、スペシャル・リミックス・バージョンを収録したという、ファン待望のマスト・アイテムである。

ドラキュラバトル
キングレコード [illegible]



これは、ファンからの電話やハガキによる大量なリクエストに応えて、ハードロックバージョンにアレンジして作り上げたアルバムである。アレンジは前作に引き続いて柴田直人が、演奏は柴田直人プロジェクトが担当している。まさに「ドラキュラ」の世界をパーフェクトに再現した、超ド迫力作品。

X-MEN
ソニー・ミュージックエンターテイメント 2,000円(税込)



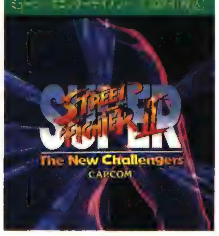
開発ノート・サウンドプロダクションノートが入っている、ファン泣かせの一枚。アメコミの絵がそのまま入っているのだが、白黒なのがちょっと残念。ちなみに、ウルバリンのステージ「SAVAGE LAND」のみ楽譜が入っている。各キャラの個性が光る曲は、ゲーム以外で聴いてもなかなか良い。

サムライスピリッツ
ポニーキャニオン 2,500円(税込)



SNKの新世界楽曲雑技団が担当。各キャラクター達の座談会や、ナコルルのカセットレーベルなど、ファン向けに作られた感じもある。だが、曲の内容はやっぱり良いので、マニアでなくてもお気に入りの1枚になる可能性は充分。NEO－GEOのCD版、全13曲はキャラクター達による解説付。

スーパーストリートファイターⅡ
ソニー・ミュージックエンタテインメント [illegible]



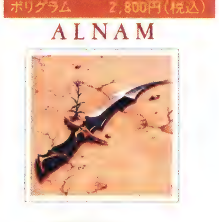
立体音響システムを採用しているため、アーケードによる迫力がそのまま伝わってくる。聴いて思わず闘いを挑みたくなったりするかもしれない。このバージョンから増えたキャラクター達4人の説明もキチンと載っている。女の子だからかCAMMYの曲だけ楽譜が入っているのでチェックしよう。

LIVE A LIVE
NTT出版 2,500円(税込)

LIVE A LIVE
ライブ・ア・ライブ
オリジナル・サウンド・ヴァージョン

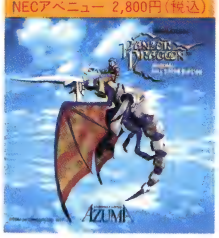
雑誌少年サンデーの執筆陣数名によるキャラクター達が巻き起こすワールドセレクトRPGのGM集。自分で直情型と言ってのける下村陽子氏の担当によって作り上げられたアルバム。ちなみに彼女は同スクウェアの「フロントミッション」でもGMを担当している。全ゲーム分41曲が完全収録。

アルナムの牙
ポリグラム 2,800円(税込)



このアルバムは「アルナムの牙」の世界観を再現するために作られたモノ。ゲームのリリース直後、ファンからの要望が高く、実現されることになったのである。CDの収録時間ぎりぎりまで、多くの曲が収録されている。また、ブックレットにはほとんどが初公開というビジュアルも多数収録されている。

パンツァードラグーン
NECアベニュー 2,800円(税込)



国内外で高い評価を得えいる、東祥高（あずま よしたか）氏が、立体感を含み併せた音楽作りを意識しながら完成させたというアルバム。深遠で孤高の響きを感じさせる音楽は彼ならでは。ゲームの壮大さをより一層感じさせてくれる曲である。大型スピーカーで聴いてもらえると嬉しいとは本人談。

イースⅣ VOL.3
キングレコード 3,000円(税込)



このアルバムは、ゲーム収録された曲をアレンジ化した、大人気シリーズの1本。本作品では、PCエンジン版58曲のうち、16曲をアレンジ収録。他に、米光亮氏スペシャル・バージョンがボーナストラックとして収録されている。かなり聴きごたえのある1枚に仕上がった、シリーズ最後の自信作。

NEWS じゅげむ PARADISE I

EVENT

「'95東京おもちゃショー」でおもちゃをしゃぶりつくせ

『本気で遊べば、未来は明るい。』

「東京おもちゃショー」が今年も開催される。開催回数も今年で14回目を迎え（国際玩具見本市としては通算34回目）、世界の玩具市場に向けた発信基地の役割も定着した。6月3・4日の一般公開日は、幕張メッセに500円玉を握りしめて駆けつけよう。

幅広いジャンルのおもちゃが一堂に会する「'95東京おもちゃショー」。テレビ・ビデオゲームはもちろんのこと、ジグソーパズル、ラジコン、人形、ぬいぐるみ、おしゃぶりやガラガラまで、幅広い最新おもちゃ約3万5千点が展示される。

昨年の入場者数も延べ20万人を数え、見本市としても最大規模。国内でも最大規模の「幕張メッセ」国際展示場の全8ホールが使用されるスケールの大きさだけあって、国内153社、1グループと海外13社、3グループが出品する。協賛展示も（社）日本玩具協会による「小さな凸の提案」展示コーナーと（財）日本おもちゃ図書館財団の「おもちゃ図書館」展示コーナーが予定されている。各出展ブースが用意したプレイコーナーで遊べるのはもちろんのこと、特設イベント広場ではステージショーも行われるなど、一般公開日は盛りだくさんの内容。一家揃って出かけたり、じっくり会場を探険したり、テレビゲーム三昧の2日間を味わうなど、さまざまな楽しみ方ができるのも「おもちゃショー」ならでは。

開催日程は、6月3日（土）・4日（日）、午前9時～午後5時30分まで。入場料は500円（小学生以上均一、当日売りのみ）※消費税込み。詳しいお問い合わせは、社団法人日本玩具国際見本市協会。電話／03―3829―2521迄。

「ポンキッキ」から「吉本」まで特設イベント広場は百花繚乱

一般公開日ならではの特別企画も用意されている。第3・第5・第7展示ホール内中央レストスペースに設置されるイベント広場でさまざまなステージショーが行われるなど、当日の会場内ではさまざまなイベントが展開される。

●キャラクターショー	ポンキッキショー
●アイドル　ミニコンサート	安室奈美恵 with スーパー・モンキーズ　ライブ
●爆笑！お笑いライブ	吉本見参！「幕張7丁目劇場」
●ファミリーコンサート	森　みゆきコンサート
●ちびっ子パフォーマンスショー	ビックリッ子・大集合！
●`95おもちゃショー特別企画イベント	大集結！懐かしのスーパーヒーローショー
●「お染めブラザーズ」オンステージ	テレビやラジオでお馴染みの海老一染之助・染太郎の2人による曲芸とトークの楽しいステージショー
●エッセイコンクール表彰式	`95東京おもちゃショーのキャンペーンでもある「おもちゃエッセイコンクール」の大賞・佳作作品の発表と表彰式
●大道芸パフォーマンス	ピエロたちによる会場内での神出鬼没のパフォーマンス
●マーチングドリル演奏	千葉商科大学吹奏学部「レッドファルコンズ」によるマーチングとドリル演奏
●協賛イベント	出展ブースの希望メーカーによるイベント

テレビゲームメーカーも多数参加 新作ゲームは要チェック！

■バンダイ

キッズビデオ「ぱっちしVシリーズ」やセルスルービデオ『超力戦隊オーレンジャー』などのビデオ作品や、「プレイディア」等、おもちゃの王様バンダイブースではさまざまな展示が行われる。マックOSを搭載したマルチメディアマシン「ピピン」の出展も予定されている。

■セガ・エンタープライゼス

低価格帯でのソフトリリースが決定したセガサターンからは、『ブルーシード～奇稲田秘録伝』や、パソコンで人気を博した『シムシティ2000』、『バーチャ・ハングオン（仮）』などが出展予定。メガドライブスーパー32Xの出展タイトルは、『ミッドナイト・レイダース』他。

■小学館プロダクション

セガブース内に設けられた小学館ブースでは、セガサターンソフト『結婚～Marriage～』（仮題）が出展される。本作は、『卒業』『誕生』の2作で大ヒットを飛ばした「ヘッドルーム」による人生シュミレーション3部作の完結編。当日は会場限定ポスターも配られるそうだ。

■タイトー

アーケード版からの完全移植が決定しているセガサターンソフト『ダライアス外伝（仮称）』を始め、人気ソフトが出展されるタイトーブース。他にもセガサターンソフト『レイヤーセクション』（旧：レイフォース）、SFCソフト『エナジーブレイカー』などが登場する。

■やのまん

SFCで大人気だったRPG『フェーダ』がパワーアップして帰ってくる。10月末に発売予定のセガサターン・プレイステーション版がそれ。SFC版でも迫力があり好評だった戦闘アニメーションでは、動きのテンポやパターンをリメイク。戦闘シーンや会話にも声優を起用し、より迫力を増し、出展される予定

大盛況「鳥山明の世界展」

EVENT

94年12月の川崎ミュージアムを立ち上がりに全国を巡回している「鳥山明の世界展」が、4月22日から5月21日まで東京新宿・三越美術館において開催された。一般公開に先だって会場で行われたオープニングセレモニーでは、鳥山明氏自身がテープカットを行った。

同展では1978年のデビュー作「ワンダー・アイランド」から「Dr．スランプ」、「DRAGON BALL」、最新作「GO！GO！ACKMAN」までの原画約350点が公開され、「ドラゴンクエスト」や「クロノ・トリガー」のイラスト、デザイン画も展示された。そのほかキャラクターグッズ、オブジェ、未発表作品の資料、アニメセル画などが多数展示され、また会場内ミニシアターでは、アニメーションに3次元コンピューターグラフィックスと実写を融合させたオリジナル映像も上映された。

今後は6月6日より名古屋市民ギャラリー、7月20日より熊本県立美術館にて開催される。



©バードスタジオ



©鳥山明



鳥山作品を3次元化したオブジェも展示された



©バードスタジオ

ウッチャンナンチャンがスーパーファミコンアワーに登場！

TOPICS

当代の人気者、ウッチャンナンチャンがセント・ギガ「スーパーファミコンアワー」に登場する。6月5日よりスタートする「UNDAKE30 鮫亀大作戦」で、パソコンユーザーの間で話題のソフト「さめがめ」のスーファミバージョンに挑戦する。また番組の中では、プレイヤーから募集した鮫亀問題も出題する予定。

番組開始に先立って、5月までは入門編として「UNMADE カウントダウン6〜1」を放送する。毎回タイトルもカウントダウンしていく。

●「UNDAKE30 鮫亀大作戦」毎週月曜日午後5時30分〜6時

●「UNMADE カウントダウン6〜1」毎週月曜日午後5時30分〜5時40分



番組タイトル



番組オリジナルの「さめがめ」
© 1995 HUDSON SOFT

「さめがめ」とは

もともとはPC−9801用のフリーソフトウェアのSame Game（吉岡わたる作）。画面上の隣接する駒を取っていくパズルゲームで、やり始めると止まらなくなってしまうほど中毒度が高い。バリエーションとして「まきがめ」などがある。駒を自分で作ることも可能で、ニフティサーブなどには自作駒データがたくさん登録されている。



ウッチャンナンチャンが「さめがめ」に挑戦する

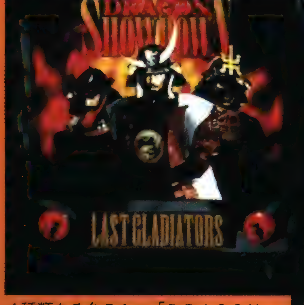
セガサターン用「ラストグラディエーターズ」デモソフト先行体験プレゼント

TOPICS

（株）KAZeよりセガサターン用デジタルピンボールソフト「ラストグラディエーターズ」が6月23日に発売される。80〜90年代のピンボールの最大の特徴である立体的なランプを3D表示により再現したほか、横方向に対する台の揺らし（ハギング）によりさらに高度なテクニックの追求を可能にした。また、綿密なデータを元に精巧な軌道計算を行っているため、ボールの動き、重量感をリアルに再現している。さらに6ボールプレイをリアルタイムで完全シミュレートし、ボール同士の衝突も完璧に再現している。

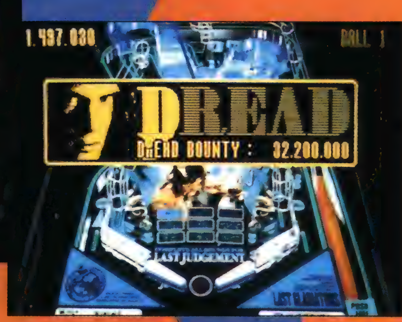
美しいビジュアルを実現するために制作・撮影を全てハリウッドで行い、さらにサウンドは米ハードロック界の雄LIONを迎えL．A．でレコーディングされた。また、複雑なピンボールのルールを画面上で調べられる「オンラインマニュアル」を採用している。12月にはIBM−PC対応版の発売も予定されている。

「ラストグラディエーターズ」の先行体験デモソフトを寿現夢読者300名にプレゼントします。住所・氏名・年齢・電話番号をご記入の上、ハガキでお申し込み下さい。
●宛先／〒107 東京都港区南青山7−3−2パークM705
（株）KAZe「ラストグラディエーターズ デモソフトプレゼント」係
●問い合わせ／03−3797−0350 広報担当／山本
●〆切／6月12日（当日消印有効）



4種類ある台の1つ「DRAGON SHOWDOWN」

©1995 KAZe Co.,Ltd.



「台揺らし」や「ティルト」もサポートしている！

価格帯変更！ますます気になるセガサターンソフト

TOPICS

出荷台数も100万台を超え、ますます波にのるセガサターンにビッグニュース。予想以上のハードの普及に伴い、5000円台を中心にセガサターンのソフト価格が設定されることになったのだ。

95年8月にリリースが予定されているアクションRPGゲーム、『魔法騎士（マジックナイト）レイアース』もその一つ。CLAMP原作の超人気作品の魅力を損なうことなく、壮大な世界観を忠実に再現。TVアニメなどのアニメーションもふんだんに取り込み、従来では不可能であった変形・拡大・縮小機能による映像演出も、ハイスペックなセガサターンで行われる。キャラクターの特性を活かしたアクションと「トライアングルキャラクターチェンジシステム」の導入で、光・海・風のキャラクターの魅力もふんだんに再現されている。予価4800円の値段設定もファンには嬉しい。

サードパーティタイトルも同じく5000円台を中心に設定される。今後のソフトのラインナップは、価格にも注目してみたい。



3人の美少女が大活躍する『魔法騎士（マジックナイト）レイアース』。※画面は開発中のものです

発売時期	タイトル名	価　格
4月28日	VIRTUAL HYDLIDE（ヴァーチャル ハイドライド）	5800円
4月28日	輝水晶伝説アスタル	5800円
5月26日	完全中継プロ野球 グレイテストナイン	5800円
5月26日	GRAN CHASER（グランチェイサー）	5800円
6月	ブルーシード～奇稲田秘録伝～	5800円
6月	新・忍伝	5800円
7月	クロックワークナイト ～ペパルーチョの大冒険・下巻～	予価4800円
8月	魔法騎士（マジックナイト）レイアース	予価4800円

セガが「テレビゲームソフト倫理審査機構」を設置

TOPICS

テレビゲームの倫理観を向上させることを目的として、セガが「テレビゲームソフト倫理審査機構」を新しく発足させた。その活動の一環として、セガの新作ソフトパッケージには、今春から年齢表記マークが表示されて販売店に並ぶようになった。

すでにアメリカやヨーロッパでは、年齢的な理解力や倫理的な問題を含めた業界統一のレイティング審査（年齢制限）が行われてきており、日本は取り残されていた状況であった。こうした世界的な状況と、各社の次世代機発売にタイミングをあわせるため、セガは昨年の春から各主要ハード・ソフトメーカーに働きかけ準備を進めていた。残念ながら、セガが内部的に設置する形で倫理審査機構発足となったが、今後も各メーカーに主旨を理解してもらい、将来的にはメーカーに所属しない独立団体として、ゲーム業界全体の倫理審査を行う団体に成長させたい意向である。

社会的な現象を作り出すほどに成長した家庭用テレビゲームは、幅広い年齢層のユーザーを獲得している。しかし低年齢層が主要ユーザーであるだけに、その表現・内容に対するメーカーの責任は重い。表現の自由との兼ね合いが難しいところだが、安易に過激な表現に流れがちなさまざまなメディアの状況を考えると、表現や内容の過激さだけに走らずテレビゲーム本来のクリエイティビティを追求するには、こうした規制が役立つのではないだろうか。また、他メディアとのクロスオーバー化が進み、マルチメディアマシンの一面も備えはじめた現在は、家庭用テレビゲーム機にとってアイデンティティ模索の時期。作り手・送り手にとって、家庭用テレビゲームという範疇を問い直す重要な時期にさしかかっていると言えるだろう。

今後も他メーカーの理解を求め、ゲーム業界全体の問題として自主規制を捉えていく姿勢のセガ。今回の「倫理規定」の設置は、今後のテレビゲームの動向に大きな影響を与えそうだ。

3種類の年齢表記マークはこれ

4つの倫理規定をもとに3種類のマークのいずれかが表示される。規定の内容は、性表現・暴力・差別・環境問題などの視点から細かく・厳しく規定されており、テレビゲーム独自の倫理観が込められている。

推奨年齢 全年齢

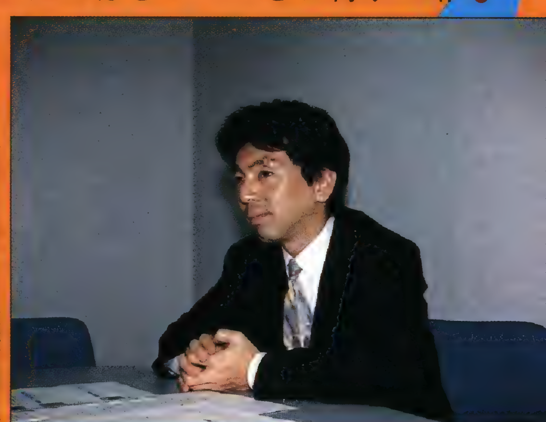
全年齢推奨
どの年齢に対しても推奨されるソフトに表示される。

推奨年齢 年齢制限 18才以上

年齢制限
18才以上対象のソフトに表示される。18才未満には推奨しない。

X指定 18才以上

18才以上　X指定
「全年齢」「年齢制限」に適合しないが、18才以上には発売可能と考えられるソフトに表示される。



今回お話を伺ったセガ広報企画室の梅村氏。ゲーム業界全体の健全な発展に取り組むために、企業利益の追求だけでない観点が必要と語ってくださった。

トップアーティストによる「X―MEN」の世界

NEW PRODUCT

日本でもTVアニメや格闘ゲームでおなじみの「X―MEN」。1963年にアメリカ最大のコミックメーカー・マーヴルコミックスが生み出して以来、世界中で最も愛され続けている超人気コミックスだ。その「X―MEN」の歴代トップアーティスト24人の厳選されたイラストが、日本で初めてポートフォリオ化された。ジム・リー、ジョン・バーン、ニール・アダムスなど、絶大な人気を誇るトップアーティストのイラスト24枚（A4判）と、オールカラー豪華解説書がセットになって構成されている。イラストは1作品が1枚になっており、部屋に飾ったり、1枚ずつファイルするなど、思いのままに使用することが可能。

また、解説書は「X―MEN」30余年の歴史から、収録イラストの解説、アーティストのプロフィールまでを完全に網羅。加えて各アーティストのイラストをふんだんに取り入れた、グラフィックなものになっている。



「X-MEN ART COLLECTIONS」 3800円 竹書房
ファンには必携の1冊

NEW PRODUCT 「ブルーシード」のフィギュア発売

セガサターン用RPG「ブルーシード」に登場する女性キャラのフィギュアが発売された。ヒロインの藤宮紅葉と山咲桜のそれぞれ1／6スケールで、素材はウレタンキャスト製の組立キットとなっている。価格は7800円。

「ブルーシード」は高田裕三の同名人気マンガ（竹書房「コミックガンマ」連載中）であり、またTVアニメとしても人気を集めている。6月にセガより「ブルーシード～奇稲田秘録伝（くしなだひろくでん）～」のタイトルで全くのサターンオリジナルソフトとして発売予定。

フィギュアについての問い合わせ先／ホビーショップコトブキヤ 0120－042－522



ゲームの映像は全て新たに作画・作成された（写真は開発バージョン）のものです
©高田裕三／竹書房・BS Project・テレビ東京・NAS
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995



山咲桜　ヒロインの藤宮紅葉
発売元／株式会社セガ・エンタープライゼス
©高田裕三／竹書房・BS Project・テレビ東京・NAS

TOPICS 映画「ストリートファイター」絶賛公開中！

ゴールデンウィークに全国ロードショーを開始した映画「ストリートファイター」。世界中で一大ブームを巻き起こしたゲームがライブ・アクション大作として映画化された。

キャストも、主人公役ガイル大佐にジャン＝クロード・ヴァン・ダム、キャミイ役カイリー・ミノーグ。惜しくも本作が遺作となってしまった個性派スター、ラウル・ジュリアがバイソン将軍（日本版ではベガ）を演じるなどスターが勢揃い。アメリカで昨年のクリスマスから公開され、大ヒットを記録している。監督は、『ダイハード』シリーズ、『フリントストーン／モダン石器時代』と話題作の脚本を手がけたスティーブン・デ・スーザ。本作が監督デビュー作にあたる。もちろんスティーブン・デ・スーザ監督が脚本も手がけ、完全極秘のオリジナル・ストーリーでの映画化。仕掛けに満ちたストーリーと、超バトルが繰り広げられるバトル・エンターテイメントの演出が繰り広げられている。

ゴールデンウィーク中に見逃してしまった人も、大迫力の映像が楽しめる劇場公開中に、映画館に出かけておきたい。



バイソン将軍のハイテク要塞で繰り広げられるラストバトルは見てからのお楽しみ！



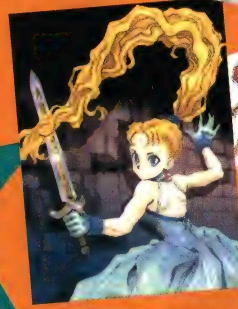
連合軍司令官ガイル大佐とイギリス情報部員で連合軍きっての戦闘員、キャミイの活躍に期待大

NEW PRODUCT 「プリメ」の赤井孝美氏のCD－ROM画集

「プリンセスメーカー」シリーズのゲームデザイナーとしても評価の高いイラストレーター、赤井孝美氏のCD－ROM写真集「プリンセスメーカーとかいろいろ」がガイナックスより発売される。10年以上に渡る創作活動の中から厳選した109点のイラストを、作者自らの構成・演出によりインタラクティブに楽しめる。また人気声優の井上喜久子さんのナレーションによるイラスト解説がCD－DA音源で収録されている。収録作品は「プリンセスメーカーシリーズ」、「ゲッツェンディーナー」「ミラクル少女リセットちゃん」など。マッキントッシュ用CD－ROMで6月16日発売。価格は8800円。



プリンセスメーカー1ポスター



ゲッツェンディーナー小説版扉絵
©TAKAMI AKAI



雑誌ポスター用イラスト「猫漢」

NEW PRODUCT レジデンツの新作「ジンジャーブレッド・マン」

前作「フリークショウ」で高い評価を得たレジデンツの新作「ジンジャーブレッド・マン」（Windows版 5800円）がBMGビクターより発売された。マウスとキーボードを使い、登場キャラクターの意識を探って物語を解き明かしていく。

登場するキャラクターは織物職人、死にかけている石油王、困惑した性転換者、売れっ子の画家、苦行者、年老いた兵士、年老いたミュージシャン、肉屋、年とった女の9人。グラフィックの色や背景を自由に変えることができるほか、音楽CDとしても再生可能。声優としてミュージシャンのトッド・ラングレンも参加している。

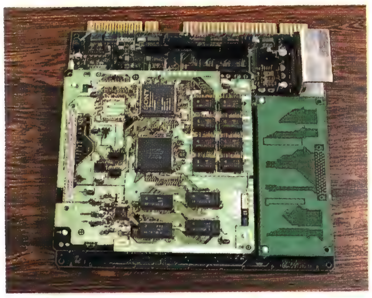


映像と音楽の融合といえる作品

©1994 ION Inc.BMG International
©1994 BMG VICTOR Inc.

TOPICS 『セガサターン／ありがとう100万台キャンペーン』実施！

'95年5月でついに国内累計出荷台数が100万台を超えるセガサターン。ユーザーへの感謝の気持ちを込めて、10万名に「バーチャファイターCGポートレートコレクション」が抽選で当たるキャンペーンが実施される。「セガサターン」「Vサターン」「ハイサターン」いずれかの本体の取り扱い説明書表紙にあるマーク（「SEGAマーク」「VICTORマーク」「HITACHIマーク」の内一枚）が応募資格。マークを切り取り店頭応募ハガキ又は官製ハガキの裏面に貼付し、住所、氏名、年齢、性別、職業、電話番号を記入の上、応募しよう。宛先は、〒150東京都渋谷区郵便局止（株）セガ・エンタープライゼス「ありがとう100万台！キャンペーン ゴールドディスクプレゼント係」迄。第一次締め切り（5万名）が5月31日、第二次締め切り（5万名）が6月30日迄（当日消印有効）。



写真②



写真① 発売元 ナムコ 5,800円（税別）
©1994 1995 NAMCO LTD

32ビット・ジオメトリックエッセイ
プレイステーション・ビート

PLAYSTATION BEAT

第一章「鉄拳」〜評価の逆転〜

文／元宮秀介
TEXT/SYUSUKE MOTOMIYA

Photo今井聡志

最新鋭の大人気アーケードゲームを、家庭用ゲーム機にそのまま移植したとしても、必ずしも面白いとは限らない。場所が移るだけで、物足りなく感じられたり、派手さがそらぞらしくなったり。どうやらソフトとハードの間には、相性のようなものがある。プレイステーションで発売された『鉄拳』は、その逆の例だ。家庭用ゲーム機に移植された途端に、ユーザーから大きな拍手で迎えられた。95年3月31日の発売日。まさに一夜にして、全てが変わったのだ。その見事なまでの逆転ぶりを、記してみようと思う。

『鉄拳』、その不思議な逆転劇

——かつて『鉄拳』は『バーチャファイター2』のライバルになれなかった。だが、プレイステーション版が発売され、ライバルとして認められた。評価がこれほど極端に変わった例は、めったにない。

『鉄拳』〈写真①〉は、プレイステーションというハードによって生まれ変わった。ゲームだって蘇る。そんな話をすると『ドラゴンクエストI・II』や『スーパーマリオ・コレクション』といった一連のリメイクソフトを思い浮かべる人もいるかも知れない。しかし、それらのゲームも『鉄拳』の変わりように比べたら、"化粧直し"のレベルでしかない。なにせこのゲーム、業務用とプレイステーション版と同じ中身を持ちながらも、プレーしてみると、まるで別のゲームのようにすら思えてしまうのだから。

噂が聞こえだしたのは、95年3月31日の発売日を目前に迎えた頃だった。「プレイステーション版の『鉄拳』はいいらしい」。「アーケード版よりいい出来映えだ」。評判を数多く耳にし、目にした。だが、僕はそれらの言葉を素直に信じる気持ちにはなれなかった。移植作業の段階で、ゲーム内容が洗練されたのだろう。想像はできた。それでもなお喉



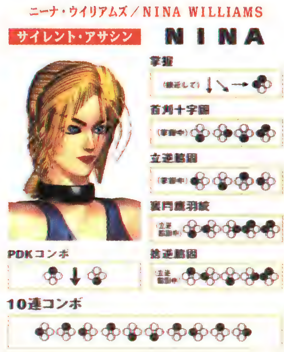
写真⑦



写真⑥ ポールの10連コンボがミッシェルに炸裂！



写真⑤　吉光の舞（忍法卍葛）に跳ね飛ばされる三島一八



写真④　ニーナのコマンド例


写真③　©SEGA

の辺りに何かが引っかかっているような感じがしたのは、そんなに変わるものか？という思いが残っていたからなのだ。

『鉄拳』は、まず業務用ゲームとして、94年末頃に登場した。ナムコが手掛ける初めての3D型格闘ゲームであり、ソニー・コンピュータエンタテインメントと共同開発を行った業務用基板・システム11〈写真②〉対応ソフトの第一弾でもあるという"初めて"づきのタイトルだった。だが、"意気込み"を感じさせる生い立ちと裏腹に、さして人気は上がらなかった。何より、時を前後して発表された『バーチャファイター2』〈写真③〉に人気をさらわれ気味だった。それぞれの筐体を取りまく人の数が雄弁に語っていた。常に2〜3人の"待ち"のあった『バーチャファイター2』の脇で、『鉄拳』はいつでも、速やかにプレーできたのだった。

変貌ぶりを自分で体験してみよう。そうして手にした『鉄拳』の真価に、僕は家庭用のTVモニターを通じて、ようやく触れることができたような気がした。

リズム感。『鉄拳』の面白さは、リズム感によって支えられている。

新たな格闘ゲームが次々に発表される様を、僕はどこか辟易するような心持ちで眺めている。遊ぶとなれば、必殺技のコマンドを一から暗記し直さなければならない。その上、入力のコツも会得しなければならない。1秒単位での入力が条件のタイトルもあれば、多少ゆっくりでも、確実な操作が問われるタイトルもある。操作の感触がゲーム毎に異なっている。

『鉄拳』も、コマンド〈写真④〉を学習しなければならなかったが、苦にはならなかった。それよりも、連続技を繰り出すために、テンポよくボタンを弾く、指先のリズム感を追求することが楽しい。言うなれば、キャラクターを格闘させるのではなく、その場で"舞わ"しているかのようだ〈写真⑤〉。その事に気づけば、10連コンボ〈写真⑥〉も無理なく憶えることができる。頭にコマンドをたたき込むのではなく、指先にリズムを刻みこむのだ。慣れてしまえば、指の方が自然と動き出す。

オープニングには2種類のCGムービーが用意されている。電源を入れた後に流れるのがプレイステーション版オリジナルだ〈写真⑦〉。

キャラクターそれぞれの数奇な性格をわずか3〜4秒のカットバックで表現している。"豪華な"おまけ"だ。対して、その後に流れるCGは業務用にあったものを引き継いだものだ〈写真⑧〉。暗いバックを背景にして立つ主人公の映像は、やや寂しげに映る。眺めていると『鉄拳』は元々、プレイステーションで完成することを想定して作られたのでは、と思えてくる。

ナムコ〈写真⑨〉を訪れて、まず最初に両バージョンの変更点について訊ねてみた。

「業務用の完全移植です」。と、プロデューサー役の中谷始氏〈写真⑩〉。内容の違いはなく、キャラクターの動きも全く一緒という。その事実に僕は驚いた。同じ質問を3回も繰り返してしまったほどに。

金属質の肌に包まれた無表情なキャラクター、左右それぞれの手足を4つのボタンに振り分けた操作方法、カタカナを選ばず、2文字の漢字によるタイトル……。従来の格闘ゲームと異なる、"新しいもの"を生みだそうとした末の強い個性。感じた印象を伝えると、開発の中心的役割を担った青年がこんな話を聞かせてくれた。「現場では、他の格闘ゲームの用語や技の使用を禁止しました。おかげで開発初期の段階では『本当に完成するの？』と不安にもなりました（笑）。それくらいオリジナリティを大切にしたかった」。彼に『鉄拳』を巡る評価の逆転ぶりについて訊ねてみた。「業務用は、楽しいと思えるまで遊んでもらえなかったんじゃないかな。みんな『バーチャ2』に夢中だったでしょ」。そう語る彼には、このゲームに対する一貫して変わらない自信があった。

遊ぶ環境の違いによって、ひとつのゲームの印象が、こうまで異なってしまう。家庭用のTVモニター映し出されたキャラクターのほうが画面もその動きも表情も、水を得たかのように、イキイキしてくる。

やはり何かが違う。ゲームセンターでプレーしながら、そう呟いた。


元宮　秀介（もとみやしゅうすけ）1969年12月22日、東京都生まれ。青山学院大学文学部卒業。在学中からゲーム雑誌「HIPPON SUPER!」（当時）の編集に携わる。94年からフリーのライター・編集者として数々の攻略本編集など幅広く活躍中。

写真⑩
㈱ナムコ　VS開発部　課長　中谷始氏



写真⑨　㈱ナムコ横浜クリエイティブセンターのあるNEW STAGE YOKOHAMA



写真⑧



ゲーム業界人物評伝

窓を開ける中村光一

最終回

文／芦崎 治

『ドラゴンクエスト』からの離脱。それは中村光一がまた一歩自社ブランドという夢に近づく自己実現へのステップアップだった——。



Photo／中根静男

自社ブランドへの挑戦

『ドラゴンクエストII』が発売された87年。週刊誌の見開きのグラビアにスタッフ4人が載った。カメラの焦点は堀井雄二に絞られていた。

中村光一はテレビゲームの背後でつまらなそうな表情をしている。作品がクリエイティブな分担作業であろうと、理解しやすい役割に取材の興味がむけられやすい。

そういう意味では、プログラマーという仕事は業績の陰に回り、苦労をともにした割に報われにくいポジションかも知れない。

一般雑誌のバックナンバーが保存されてある世田谷区八幡山にある大宅文庫で、雑誌の登場頻度を調べると堀井19件に対し、中村は3件。

これはプログラマーの社会的な認知度の低さを表している数字なのだろう。

現在、『ドラクエVI』に取り組んでいる㈲ハートビートの代表山名学は、『ドラクエIII』から㈱チュンソフトの門を叩いた。

中村は大学5年生（留年2年目）、山名は日大生。同じプログラマーとして中村の技術を盗んでみたかったという。

90年に『ドラクエIV』が発売になり、

「プログラムは山名君に任せたい。僕は会社の組織作りのほうに専念したい」

と中村は現場のプログラムを山名に預けるようになる。

転換期をむかえた90年の夏あたりから、チュンソフトは、『ドラクエV』の作業を進めながら、サウンド・ノベル『弟切草』[※1]をスタートさせた。中村の念願の夢であった自社ブランドへの新たな挑戦の始まりだった。

山名は、両方のプログラムを経験することになる。プログラマーから見た中村光一を彼はこう評して見せた。

「プログラマーは技術屋だから、テクニックを前面に出したがる。だけど、中村社長はおもしろさに繋がらない技術は決して前には出さない」

中村が直接関わった『ドラクエ』は、ウインドウ一つの扱いにしろ、ユーザーの視線の移動量をいかに少なくするか極限まで考えられてある。

つまり、ユーザーが長く疲れずにゲームができるように技術的に配慮してあるという。フラッシュする箇所の照度も、目を疲れさせないためにあえて落としてある。

「中村社長の凄い点は、ふつうの人になり切ってシミュレートできるところです」

またグラフィックデザイナーの安野隆志も中村のプログラミングを、

「プログラムはユーザーからは見えない。だから美しくなくても良い、という裏方に徹した合理主義が見える」

と他のプログラマーとの差異を見いだしている。

『弟切草』発表

91年、春。企画段階だった『弟切草』を正式にチュンソフトは発表した。業界全体の流れは、大型RPGの方向にうごいていた時期。しかもSFCのターゲットは、小、中

学生に絞られていた。
「中村は血迷ったのか?」
業界人、評論家は、逆行するサウンド・ノベルの発表に否定的な見解を持った。
「その評判に、気持ちの上では社長にとって重かったかも知れません」
と鈴木李佳総務部長は振り返る。発表の直前に中村は一大決心をして杉並区高井戸にあった事務所を今の新宿区新宿6丁目に移転していた。
仮契約をすませたある夜。中村は山名を車で誘い、二人で誰もいないビルに昇り、新宿の眼下にひろがる夜景を見た。中村は都心に進出したのを実感して、こう漏らした。
「こんなところに来ていいのだろうか。でも、もう後に引けないいな」
山名には、期待と不安の入り混ざった感情がわかった。
91年は、中村にとってまた一つ大きな賭けの年だった。同業他社が乱立しはじめ、ヒット本数も頭打ちになる傾向が予測できた。自社を大きくはばたかせるか、否か。
「勝負を賭けるのは、いましかない!」
と山名に打ち明けていた。
『弟切草』については、パソコンにテキスト・アドベンチャーがあった。SFCのハードで、コントローラーを操作して、
「これまで爽快さを味わうゲームはあった。こんどは夜中に恐怖を体験するゲームを作りたかった」という。
『ドアドア』を出した後に、エニックスの千田信幸プロデューサーに「次にアドベンチャーをやれば、売れる」と中村はつねづね提案してきた。
パソコンにテキスト・アドベンチャーの市場があるのだから、SFCにもチャンスはある、一見、単純そうな論理だが裏には経営者としての計算がダブっていた。
「少ないスタッフを考えた場合にデザイナーはいない、プログラマーは山名だけ。テキスト・アドベンチャーなら、それほど難しくないな」
『弟切草』の発想は、より新しいものを求める中村の変革欲と経済的条件の範疇で、ひねり出されたニューメディアであった。
業界で陰口を叩かれながらも、中村自身はこの冒険を「20万~30万本はゆくだろうな」と強気で読んでいた。
中村は、おもしろいゲームを作ることに関してピュアでありながら、売ることについてもピュアに欲が深い。純粋さに華奢な性質がなく、そこに野太くしたたかな素直さを感じる。

売れるゲームを

ここで堀井との比較を試みる。堀井雄二は、兵庫県洲本市出身。中村光一は、香川県丸亀市出身。ふたりとも関西だが、海に面した辺境の街の生まれだ。堀井は、いう。
「関西人は、意識が外にむいている。だからサービス精神が旺盛。売れてナンボの世界だと思っている。売れてゲームをたくさんの人にやってもらわないと作った意味がない。そういう風に考える」
両者ともサラリーマン家庭でなく商売人の家に生まれた。堀井の実家は、ガラス店。中村は鋸、刃物店だ。
「どちらも、切れる!」
堀井は、そう冗談を飛ばして大笑いした。堀井にしろ、中村にしろ、ゲームを売る情熱を秘めた関西パワーのクリエーターである。
このふたりには、一介のモノ作りでは終わらないゲームの伝導師的なエネルギーが備わっている。

社長も儲かる何かを考えるクリエーター 経営はリアリティのあるゲームだ

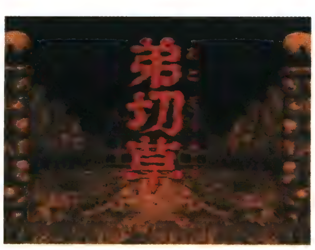
92年、3月。『弟切草』は発売され、11万3千本。いまだに毎月5千本がさばけるロングセラーとなっている。その年の9月に『ドラクエV』が完成し、チュンソフトは自社ブランド発売の達成と同時に、大作『ドラゴンクエスト』からも自立する。
メーカーになれば、印税でもめることもなければ、一本当たりの利益幅も増える。発売元からの重圧からも解放されることを意味していた。
この年、退職者を多く出す一方で高い技術力を持ったスタッフを確保しながら『トルネコの大冒険』[※2]にのぞんだ。
中村自身正直に認めるように100%のオリジナルはない。『トルネコ』もヒントになるゲームがあった。そこから練り込んだ『トルネコ』も、おもしろさがわかるまで時間がかかるだろうと思われた。
「敷居の高さ」を乗り越えるためにはぜひいいキャラクターが必要だった。すかさず、大胆にもエニックスの福嶋康博社長に『ドラクエ』のキャラクター使用を願い出るのだった。
福嶋社長は、中村のいわば育ての親的存在である。言いたいことをぶつけられる兄貴のような人物でもある。
「中村だから、認めた」
とあっさり福嶋社長は認可したのだ。
「許可はもらえると思った。『ドラクエ』は5作も貢献したのだから」
とはいうがこのあたりに中村の戦略的なしぶとさがある。『ドラクエ』をくぐり抜けてきて、ドラクエ型RPGにどれほどの人材と労力が要るかわかっていた。また、『ドラクエ』から離脱した以上、足元にも及ばないRPGを作っても、しょうがないという意地もあった。
諸々のプレッシャーがありながら社運を賭けた『トルネ



WORKS OF KOICHI NAKAMURA 1992-95

文／ゲーム評論家 山下 章

※1 弟切草



↑サウンドノベル・シリーズ第1弾。見知らぬ洋館に迷い込んだ主人公と奈美の運命は?

サウンドで演出され、ストーリーがマルチに変化するデジタル小説——このサウンドノベル

コ』を、10カ月という驚異的な速さで完成させる。
「あれはよく出来た機能的なエンターテイメント」
と堀井は評価した。物語性、言葉のひとつひとつに拘わる10歳上の文科系の気質と、中村の理科系的気質の差が『トルネコ』で表れたという。

経営者として

そして、94年の5月にはオリジナルソフト第3弾※3『かまいたちの夜』を順調に発表。
予想よりも前評判を呼び、プレッシャーはあったが、「ほぼ満点の出来。手を入れる必要のない完成品だった」
ところが、受注前に変な噂が流れたり、前もって早く発送したところ発売日を守らない販売店があったり、社長業としてトラブルに巻き込まれ、苦労を味わった。
中村の経営者の腕力を見守ってきた福嶋社長は、経営者としての中村像をこう見る。
「ゲームを完成するごとに成長している。厳しい業界の中でも合格点はつけられる。経営センスは素晴らしい」
しかし、クリエーターと社長業とは両立できるものなのか。経営とは何なのか、中村にその問いをぶつけると、
「社長も儲かる何かを考えるクリエーター。経営はリアリティのあるゲームです」
その言葉に中村光一の真髄が込められているような気がした。



なかむらこういち●1964年香川県丸亀市に生まれる。電気通信大学在学中の84年に㈱チュンソフトを設立、「ドラゴンクエスト」制作にプログラマーとして参加する。その後、「弟切草」「トルネコの大冒険〜不思議のダンジョン」「かまいたちの夜」と次々とヒット作を生んでいる。

山下章が語る 中村光一の世界

天性のセンス

中村光一が作るゲームは、どうして僕らを魅了してやまないのだろう?
まずひとつ言えるのは、彼の手がけた作品はどれも操作性や演出に関して、余分なストレスを感じさせないということだ。もっと具体的に言うなら、プレーしていて生理的に気持ちがいいのである。
たとえば『ドラゴンクエスト』シリーズにおける、メッセージを表示する際の効果音のリズム。「ウインドウを開く」→「"はなす"コマンドを選ぶ」→「会話メッセージが表示される」といった過程を、「ピッ」→「ピッ」→「ティロロロ……」という効果音で演出しているわけだが、この連続した音のリズムと音階の振り分け方が、じつに心地よいのだ。
同様の例として、モンスターとエンカウントした瞬間の画面切り替えの演出が挙げられる。フィールドがチカチカと点滅し、画面がブラックアウト、そして登場するモンスターたち――BGMとシンクロして画面が移り変わるテンポがこれまた絶妙だ。
中村光一の作品のこうした部分がいかに優れているかは、チュンソフトが開発に携わっていないスーファミ版『ドラクエMGに』のどこか歯車の狂ったような戦闘シーンへの突入の仕方と比較してみた時に、はっきりと理解できるはずである。このたった一つの要素が、ゲーム全体のイメージを決定してしまう場合も少なくないから恐ろしい。
では中村光一は、どのようなノウハウをもって、何種類もの絶妙なリズムをゲームに織り込んでいったのだろうか。
尋ねてみると、彼は戸惑いの表情を浮かべて、「別にそういうのを意識したことはないんですけど」と答えた。
つまるところ、本能ということなのだろう。あるいは持って生まれたセンスと言い換えてもいいかもしれない。当然、ソフトの完成までに大変な苦労はしているのだろうが、その本能に従って作ったものが多くのユーザーに受け入れられるということは、ゲームデザイナーとして大きな武器である。
現在は比較する対象がないサウンドノベルの作品たちにしても、各社から同種の作品が発売された時におそらく、「ああ、やっぱり中村光一の文章を表示させるリズムは、このタイプのゲームにものすごくフィットしたものだったんだ」と、改めて気づくのではないだろうか。



※画面は開発中のものです

「トルネコの大冒険」の続編として発売される「不思議のダンジョン2〜風来のシレン」。アッと驚くアイデアが大量に投入されているという噂の注目作。

永遠の開拓者

中村光一の作品が魅力的であるさらに大きな理由として、彼自身が極めて開拓者精神旺盛なゲームデザイナーであるということが挙げられる。
現在、ゲームデザイナーと呼ばれる人には、大きく分けて2種類のタイプがいる。一方が、既存のジャンルを成熟させていくことに喜びを見いだす人。もう一方が、他人が考えつかない、ゲームの根本的なアイデアを創造することに熱中する人だ。
中村光一が後者であることは、彼がこれまでに発表してきた作品群を見れば容易に想像がつくだろう。
世の中に迎合したゲームを作り続けることを良しとしない。誰もやらないことに挑戦してこそ面白い――そんなポリシーを感じさせる彼にとって、唯一の例外が後期の『ドラクエ』シリーズではなかったのか。結局、中村光一は、『ドラクエ』の呪縛から自らを解き放つ。チュンソフトの社長という立場でビジネス的な部分を考えた場合、この決断はかなりの勇気を必要としたに違いない。しかし、それを実行したことにより、ゲーム業界に新たな種が蒔かれていく。
文字とサウンドだけで新鮮なプレーを実現した『弟切草』。誰も効果的なアレンジができなかったRPG『ローグ』を約20年ぶりに復刻させた『トルネコの大冒険』。マルチにシナリオが結びつく『弟切草』とはコンセプトを変えて、整合性の保たれたストーリーでどれだけ枝分かれが可能かに挑戦した『かまいたちの夜』。
結果としてこの3本は成功を収めた。だが、これで中村光一が満足しているとは思えない。
「もう1本作れば、サウンドノベルも飽きちゃうんじゃないですか?」
僕の問いかけを中村光一は笑顔で肯定した。
「はは、そうかもしれない――」
果たして次は、どんな新しい遊びを提示してくれるというのだろうか。今秋発売の『風来のシレン』が楽しみでならない。

という新ジャンルを中村光一が提唱した時、一部の心ないゲーム雑誌は「小説を読むのなら文庫本で十分」という書き方をした。それが誤りであったことは長期間『弟切草』が安定して売れ続け、他社からサウンドノベルの模倣作品が続々と登場し始めたという事実が証明している。

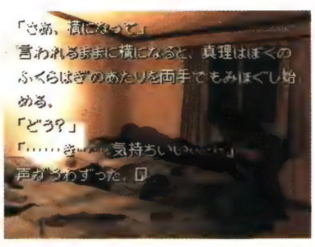
※2 トルネコの大冒険〜不思議のダンジョン



↑プレイするたびに迷宮の形やアイテムの配置が変わり、まさしく何度でも楽しめるRPG。

世のRPGが『ドラクエ』に追従していく中、当の『ドラクエ』制作者の一人・中村光一は、別の方向に目を向けていた。特異なゲーム性から積極的にリメイクされることがなかった古典的名作『ローグ』を、SFC向けにアレンジできないかと考えていたのである。そして生まれたのが『トルネコ』で、多くのユーザーにRPGの新しい面白さを体験させることに成功する。

※3 かまいたちの夜



↑吹雪の夜、ペンションで次々と起こる奇怪な事件の謎に挑む、推理型のサウンドノベル。

チュンソフトが自社ブランドで発売した3作品には、二つの共通項が見い出せる。一つは、一度エンディングを見たら終わりではなく、何度でも遊べるゲームであるということ。もう一つは、1プレーが1〜2時間程度で終わるということだ。RPGやストーリーゲームであっても気軽に繰り返し遊べるようにしたい――アクションゲーム出身の中村光一らしい感性である。

読むと300倍楽しめる 寿現夢の手引き

ゲーム評価の方法について

寿現夢では掲載するゲームを評価委員とユーザーの声で評価しています。

1 寿現夢評価委員会

寿現夢では、ゲームソフトを客観的に評価できる方々をメンバーに迎え、評価委員会を組織しました。「じゅげむ評価委員会」のコラムでは、スタンス、視点を明確にしたうえで評価しています。

〈評価のスタンス〉
- 審査…「良い」「悪い」を絶対的に判断するスタンス
- レヴュー…ソフトの特性を正確に伝えるスタンス
- インプレッション…評価者の主観的感想を述べるスタンス

〈評価の視点〉
- 共通…ゲーム全体における総合評価
- カテゴリー別…ジャンル、型など特定のカテゴリーでの評価
- 比較…シリーズ前作または他社同類作との比較評価

〈評価委員〉（敬称略・順不同）

赤尾晃一（常磐大学講師）　桝山　寛（メディア環境研究者）　山下　章（スタジオベントスタッフ代表）　平林久和（ゲームアナリスト）　成沢大輔（ゲーム何でも屋）　新留寿基（レッカ社所属、攻略本編集者）　蔵本昌也（広告会社勤務）　木下雅子（雑誌デザイナー）　斎藤幸夫（小誌編集長）　高山正寛（小誌編集部員）

2 ユーザー調査室

実際に購入してプレイしたユーザーが、個々のソフトについて多角的に評価したデータをそのまま集計しています。正確を期するため、一定量の評価データが集まったソフトについてのみ、「ユーザー調査室より」のコラムを設けています。

〈評価の項目〉
満足度総合点／熱中度／持続度／欲求不満度／とっつきやすさ／難易度／おすすめ度／続編欲しい度

あなたの評価を反映させよう

4月以前に発売の新作ゲーム「出ました！」ページに掲載されているソフトを実際にプレイしたら、巻末のFAXシートにソフト評価を記入して編集部に送ってください。あなたの感想が「FROMユーザー調査室」を作ります。

(ユーザー調査室Fax)　03-3575-7063

ゲーム情報の見方について

寿現夢はゲームの情報をわかりやすく整理して掲載しています。

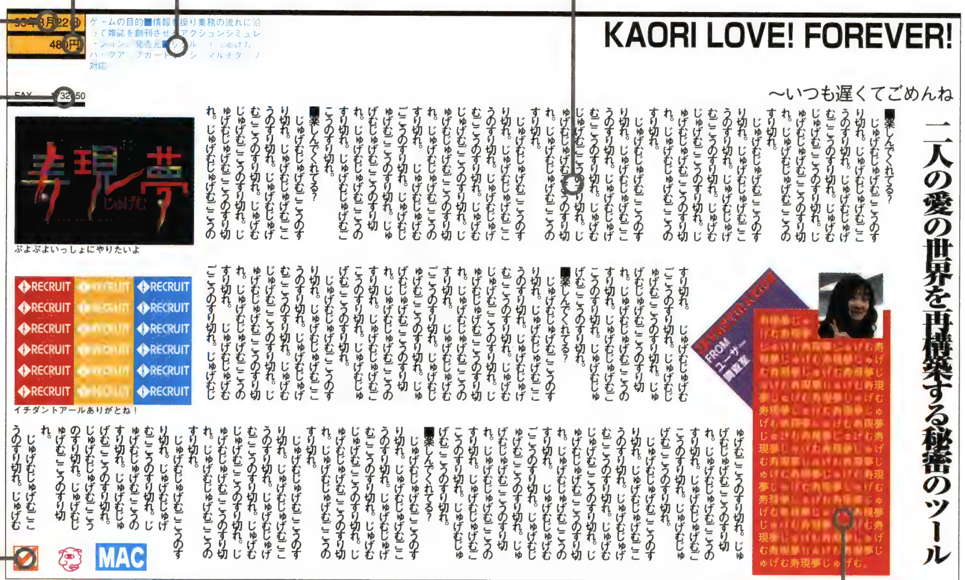
定価
（込）は消費税込み価格、（予）は予定価格を示します。

データ＆スペック
発売元や、メディア、保存形式などが記載されています。なおTAKERUは全国270店舗の大手家電販売店に設置されています。

本文
ゲームの世界観やシステム、ルールなどを、できるだけ客観的に書き、ゲーム内容が具体的にわかるように、表記されています。

発売日

Jコード
寿現夢コード（Jコード）は読者のみなさんから声をお寄せいただくときのソフトコード番号です。「ユーザー調査室」などの応募をされるときはこの番号を記入してください。



コラム
評価委員会のソフト評価コラムや、「ユーザー評価室より」コラム、実際のプレイイメージを解説したコラムなど、ソフトの具体的な内容を示す様々なコラムが用意されています。

マーク
ハードやゲームの特徴をマークで示しています。

ゲームの型マーク
- 反射型
- 思考型

ハードマーク（ゲームが動くハードを示します）

SFC　PS　NEO GEO CD　PC9801　WINDOWS
MD　3DO　GB　PC9821　X68000
MEGA-CD　PC-FX　GG　MAC　PLAYDIA
32X　PC　VB　DOS/V　JAGUAR
SS　NEO-GEO　LA　FM-TOWNS

寿現夢おすすめマーク
- 斬新なシステム・ルールを採用したゲーム
- アバンギャルドな世界観を持ったゲーム
- 一見見た所の印象と内容が大きく異なるゲーム
- 難易度がやや高いゲーム
- 難易度がやや低いゲーム
- とっつやすいゲーム
- どちらかというとマニア向けのゲーム
- ライトユーザー向け
- ヘビーユーザー向け
- 短時間でも熱中できるゲーム
- じっくりと長く遊べるゲーム
- 長く遊べて熱中度も高いゲーム
- 短い時間で1ゲームが終わるゲーム
- プレイ時間が長くかかるゲーム
- 斬新なシステム・ルールを採用したゲーム

*「寿現夢」7月号は1995年4月24日現在の情報をもとに編集されています。

寿現夢はゲームを発売日を中心にして
発売予定日カレンダーから旧作情報までを
時間にそって、掲載しています。

全体の構成



ゲームの情報は
ジャンル別記事
↓
ジャンル別広告
の順に掲載されています

ゲームジャンル

寿現夢はゲームのジャンルを大きく
11に分けて掲載しています。

プレイヤーの意志がゲームの流れや結果をつくる！歴史・戦争・美少女育成、テーマはいろいろあるぞ。	シミュレーション	A
シナリオが用意されているゲーム。仮想の世界に入り込み、隠された謎を解きながら進め！	ロールプレイング	B
SF・現代ハードボイルド・ミステリーなど、様々な物語の主人公となってストーリーを編んでいくのだ。	アドベンチャー	C
様々な障害をクリアーしろ！キャラクターを操作し、敵キャラを倒したりするのだ。反射神経が必要だ	アクションI	D
タイミングのいい攻撃や、必殺技を繰り出しながら敵を倒せ！腕をあげればあげるほど面白くなるぞ！	アクションII(格闘)	E
狙いをさだめて撃ちまくれ！敵を撃破したときの壮快感がいいのだ。軍事、SF、お好きなものをどうぞ。	アクションIII(シューティング)	F
スポーツが、TVゲームで楽しめる！野球・サッカー・テニスなどなど、結構本格的なものばかり。	スポーツ&レース	G
パズルってこんなにあるの？やさしいものから、難解なものまで、どんどん挑戦してみよう！	パズル	H
囲碁・将棋・麻雀から、パーティゲームまで。人数が足りなければ、コンピュータが相手だ！手強いぞ！	ボード&テーブル	I
パチンコ・競馬予想ゲームが大集合！使い方をマスターすれば一攫千金も夢じゃない!?	バラエティI(ギャンブル)	J
占い・クイズ・絵本などのゲームなど、ニュージャンルゲームはここ！掘り出し物が見つかるかも。	バラエティII	K

ハード機分類

寿現夢はゲーム機・パソコンを大きく
19に分けて掲載しています。

スーパーファミコン	SFC
ファミリーコンピュータ	FC
メガドライブ・メガCD・スーパー32X	MD
サターン	SS
プレイステーション	PS
3DOシリーズ	3DO
PC-FX	PC-FX
PCエンジン	PC
ネオジオ・ネオジオCD	NEOGEO
ゲームボーイ	GB
ゲームギア	GG
バーチャルボーイ	VB
レーザーアクティブ	LA
PC9801シリーズ・PC9821シリーズおよび互換機	PC98
マッキントッシュ	MAC
DOS/V	DOS/V
FM-TOWNS	FMTOWNS
WINDOWSソフト	WINDOWS
X68000シリーズ・プレイディア・ジャガーなど	ETC





寿現夢（じゅげむ） MONTHLY RANKING

ゲーム機11種別に、いまいちばん売れているゲームソフトを集計、欲ばってご紹介する「じゅげむMONTHLY RANKING」。今月は3月発売のゲームが上位を占めるという結果となった。3月はなかなかいいソフトが目白押しだったということになる。そんななか息が長い「バーチャファイター」。バーチャ2が出るまでランクインが続くのか？

※「寿現夢MANTHLY RANKING」に掲載のデータは、マジカルガーデングループ57店舗および株式会社ソフマップ東京秋葉原・大阪日本橋等のご協力のもと、じゅげむ編集部で独自に作成したものです。（集計期間：95.3.1〜95.3.31）

サターン TOP5

順位	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル	価格	メディア
1	パンツァードラグーン	セガ	95年3月10日	シューティング	6800円	CD-ROM
2	バーチャファイター	セガ	94年11月22日	格闘	8800円	CD-ROM
3	デイトナUSA	セガ	95年4月1日	レース	6800円	CD-ROM
4	ダイダロス	セガ	95年3月24日	シューティング	6800円	CD-ROM
5	ビクトリーゴール	セガ	95年1月20日	スポーツ	6800円	CD-ROM



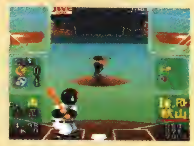
プレイステーション TOP5

順位	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル	価格	メディア
1	鉄拳	ナムコ	95年3月31日	格闘	5800円	CD-ROM
2	リッジレーサー	ナムコ	94年12月3日	レース	5800円	CD-ROM
3	ハイパーソリッド　闘神伝	タカラ	95年1月1日	格闘	5800円	CD-ROM
4	キリーク・ザ・ブラッド	ソニー・ミュージックエンタテインメント	95年1月27日	アクション	5800円	CD-ROM
5	スターブレードα	ナムコ	95年3月31日	シューティング	5800円	CD-ROM



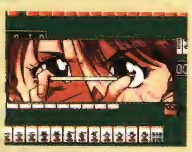
スーパーファミコン TOP10

順位	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル	価格	メディア
1	クロノ・トリガー	スクウェア	95年3月11日	ロールプレイング	11400円	バックアップカートリッジ
2	スーパーファミスタ4	ナムコ	95年3月3日	スポーツ	9500円	バックアップカートリッジ
3	第4次スーパーロボット大戦	バンプレスト	95年3月17日	シミュレーション	12800円	バックアップカートリッジ
4	ウイニングポスト2	光栄	94年3月18日	シミュレーション	12800円	バックアップカートリッジ
5	ドラゴンボールZ　超悟空伝 突激編	バンダイ	94年3月24日	バラエティ	10800円	バックアップカートリッジ
6	Jリーグスーパーサッカー'95	ハドソン	94年3月17日	スポーツ	9980円	バックアップカートリッジ
7	実況パワフルプロ野球2	コナミ	95年2月24日	スポーツ	9980円	バックアップカートリッジ
8	フロントミッション	スクウェア	95年2月24日	RPG	11400円	バックアップカートリッジ
9	ダービースタリオンIII	アスキー	95年1月20日	シミュレーション	12800円	バックアップカートリッジ
10	スーパーボンバーマンぱにっくボンバーW	ハドソン	95年3月1日	パズル	8900円	バックアップカートリッジ


PCエンジン・PC-FX TOP5

順位	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル	価格	メディア	機種
1	スーパーリアル麻雀PVカスタム	ナグザット	95年3月3日	ボード＆テーブル	9800円	CD-ROM	PCエンジン
2	プリンセスメーカー1	ハドソン	95年1月3日	シミュレーション	8800円	CD-ROM	PCエンジン
3	ときめきメモリアル	コナミ	94年5月27日	シミュレーション	8800円	CD-ROM	PCエンジン
4	ドラゴンナイト&グラフィティ	NECアベニュー	95年3月31日	ロールプレイング	7800円	CD-ROM	PCエンジン
5	ロードス島戦記2	ハドソン	94年12月16日	ロールプレイング	7800円	CD-ROM	PCエンジン



3DO TOP5

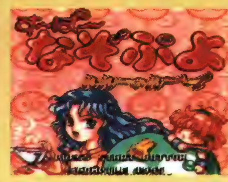
順位	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル	価格	メディア
1	スーパーリアル麻雀PIV+相性診断	セタ	95年3月10日	ボード＆テーブル	9500円	CD-ROM
2	美少女戦士セーラームーンS	バンダイ	95年3月17日	格闘	8800円	CD-ROM
3	アイドル雀士スーチーパイSpecial	ジャレコ	95年1月12日	ボード＆テーブル	7800円	CD-ROM
4	オーバードライビン	エレクトロニック・アーツ・ビクター	94年12月16日	レース	8800円	CD-ROM
5	サムライショーダウン	BMGビクター（クリスタル・ダイナミクス）	95年2月10日	格闘	8800円	CD-ROM



寿現夢 ネーミング大賞

〈大賞〉
す〜ぱ〜なぞぷよ ルルーのルー

95年5月26日
パズル
9200円
バッテリーバックアップ
スーパーファミコン



●編集部から

今回の大賞は「す〜ぱ〜なぞぷよ ルルーのルー」に決定!! 「なぞぷよ」のスーパーファミコン版、ってゆーとなるほど「す〜ぱ〜……」になるわけなんだけど、その後の〝ルルーのルー〟がね。ルルーはわかるけど、くっついてる〝ルー〟とはなんぞや?タイトルが先なのか、ゲーム内容が先なのか?悩ませるところがニクイ。

●なぜこの名前に?

株式会社バンプレスト広報の人見さんに聞いてみました!

「ネーミング大賞ありがとうございます。確かに、いわれてみると怪しいタイトルですねぇ。このゲームは、ルルーを主役にしたので、サブタイトルは『ルルーのルー』としました。愛しいサタン様に、おいしいカレーを食べてもらいたい健気なルルーのストーリーと、『なぞぷよ』が同時に楽しめるという話している本人もよくわからない説明だけど、楽しいゲームなのでよろしくね。」



〈次点〉
エンターテイメント雀荘 That's Pon

翔栄社 95年5月12日
ボード&テーブル 5800円
CD-ROM プレイステーション

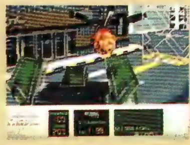


●編集部より

今回次点の選定には苦労したが、響きの良さと、内容を端的に表しているということで『エンターテイメント雀荘 That's PON!』に決定!翔栄社の田辺さんによると「雀荘屋の名前にしようとか、バーチャル雀荘・PS-PONとか、いろいろ考えたんですけどね。結局コレになりました。」

スーパー32X TOP5

1 メタルヘッド
セガ
95年2月24日
シューティング
7800円
カートリッジ



2 TEMPO
セガ 95年3月24日 アクション
7800円 カートリッジ

3 バーチャレーシングデラックス
セガ 94年12月16日 レース
8800円 カートリッジ

4 スペースハリアー
セガ 94年12月3日 シューティング
4980円 カートリッジ

5 アフターバーナーコンプリート
セガ 95年1月13日 シューティング
4980円 カートリッジ

ネオジオ・ネオジオCD TOP5

1 ザ・キング・オブ・ファイターズ'94
SNK
94年11月2日
格闘
7800円
CD-ROM
ネオジオCD



2 真サムライスピリッツ 覇王丸地獄変
SNK 94年12月15日 格闘
8800円 CD-ROM ネオジオCD

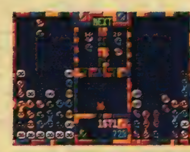
3 ビューポイント
サミー工業 95年2月25日 シューティング
5800円 CD-ROM ネオジオCD

4 パワースパイクスII
ビデオシステム 95年3月18日 スポーツ
5800円 CD-ROM ネオジオCD

5 フライングパワーディスク
SNK 95年1月20日 スポーツ
5800円 CD-ROM ネオジオCD

メガドライブ・メガCD TOP5

1 ぷよぷよ通(2)
コンパイル
94年12月2日
パズル
6800円
カートリッジ
メガドライブ



2 サージングオーラ
セガ 95年3月17日 ロールプレイング
8800円 バックアップカートリッジ メガCD

3 エイリアンソルジャー
セガ 95年2月24日 アクション
6800円 カートリッジ メガドライブ

4 大封神伝
ビクターエンタテインメント 95年2月24日 ロールプレイング
6800円 CD-ROM メガCD

5 エコー・ザ・ドルフィンCD
セガ 95年2月24日 アクション
4980円 CD-ROM メガCD

パソコンTOP3

❶太閤立志伝II



光栄 PC98
シミュレーション
95年3月3日発売 9800円
■まずは下働きから、の秀吉人生なのだ。

❷TOWER1.2J



オープンブック MAC
シミュレーション
94年7月発売12800円
■「タワー」の称号目指して頑張ってみよう!

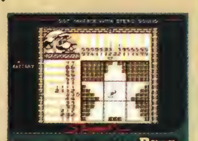
❸Sim City 2000 for Windows



イマジニア WINDOWS
シミュレーション
95年2月17日発売 9800円
■市長になって、自由に都市作りできちゃうぞ。

ゲームボーイ TOP5

1 マリオのピクロス
任天堂
95年3月14日
パズル
3900円
カートリッジ



2 星のカービィ2
任天堂 95年3月21日 アクションI
3900円 カートリッジ

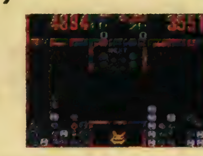
3 ONIV・穏忍を継ぐ者
バンプレスト 95年3月24日 ロールプレイング
3900円 カートリッジ

4 テレビアニメ スラムダンク2 全国へのTIP OFF
バンダイ 95年3月17日 スポーツ&レース
4200円 カートリッジ

5 アナザバイブル
アトラス 95年3月3日 ロールプレイング
5500円 カートリッジ

ゲームギア TOP5

1 ぷよぷよ通(2)
コンパイル
94年12月16日
パズル
3800円
カートリッジ



2 ソニックドリフト2
セガ 95年3月17日 レース
3800円 カートリッジ

3 女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル
セガ 95年3月24日 ロールプレイング
5500円 カートリッジ

4 魔法騎士レイアース
セガ 94年12月16日 ロールプレイング
4800円 カートリッジ

5 ロイアルストーン〜開かれし時の扉〜
セガ 95年2月24日 ロールプレイング
4800円 バックアップカートリッジ

USER'S SELECTION

キミのハガキがつくるページ

買ってよかった・やってOKのゲームセレクト20

創刊号のアンケートにご協力いただいた読者の皆さん、どうもありがとう!! たくさんのおハガキを頂きました! みんなからのハガキをもとに、「やってみて良かったゲーム」をランキングしたぞ! クロノ・トリガーはダントツの1位。フロントミッションも3位ランクインとスクウェア大健闘! 新世代機も頑張ってるぞ!

6	鉄拳	ナムコ プレイステーション
7	MYST	ソフトバンク プレイステーション
8	第4次スーパーロボット大戦	バンプレスト スーパーファミコン
9	ビクトリーゴール	セガ・エンタープライゼス サターン
10	ファイナルファンタジーVI	スクウェア スーパーファミコン
11	実況パワフルプロ野球2	コナミ スーパーファミコン
12	リッジレーサー	ナムコ プレイステーション
13	魔神転生II スパイラルネメシス	アトラス スーパーファミコン
14	スーパーファミスタ4	ナムコ スーパーファミコン
15	機動戦士ガンダム	バンダイ スーパーファミコン
16	RAMPO	セガ・エンタープライゼス サターン
17	スーパーボンバーマンぱにっくボンバーW	ハドソン スーパーファミコン
18	マリオのピクロス	任天堂 ゲームボーイ
19	愛・超兄貴	メサイヤ PCエンジン
20	ウイニングポスト2	光栄 スーパーファミコン

1 クロノ・トリガー

スクウェア
スーパーファミコン

時代を行き来しながら、人助けをしてアイテムを増やすから、なんかいいことしてる気分になるんだよね。



2 闘神伝

タカラ
プレイステーション

これがアーケードゲームだったらいくらお金を注ぎ込んだことか。プレイステーションを買って良かったね。



3 フロントミッション

スクウェア
スーパーファミコン

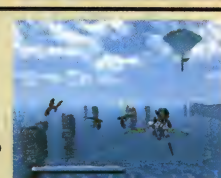
機種ごとに特徴のあるパーツを組み合わせて自分だけのお気に入りのヴァンツァーが造れるのがいいよね。



4 パンツァードラグーン

セガ・エンタープライゼス
サターン

ホーミングゲーザーで一度にたくさんの敵を倒せるのが気持ちいい。ストレス解消に! でも結構ムズイ。



5 ダービースタリオンIII

アスキー
スーパーファミコン

我が子の様に手塩にかけて育てた馬がブリーダーズカップで優勝した時の満足感といったら…もう最高!!



●今回ご協力いただいた皆さん(敬称略)●
富士市　成田宏／芦屋市　永谷博規／相模原市　かけぴ～／京都府　若山拓平／福岡市　百戸真太郎／茅ヶ崎市　石川由季子／大宮市　太田雄志／杉並区　チャップリン／都賀郡　寄生獣・ミギー／京都市　ムッチーゴリポン／松戸市　S．K／名取市　スクーター乗り／北葛飾郡　篠部智之／水戸市　純子／豊岡市　レッツゴー3万匹／入間郡　ネコごはん／武蔵野市　網千淳子／福岡市　磯辺章子／山武郡　聖羅ゆう／仙台市　マタニティゲーマー／横浜市　伊集院デブ夫／墨田区　中嶋建／目黒区　林口淳／清瀬市　山尾恭輔／名古屋市　柴田俊樹／下館市　塚田依子／入間市　RPG狂い／桜井市　子供と大人のまんなか／日立市　HUm2／鎌倉市　木さる／徳島市　サザエさま／花巻市　カーバンクル／橋本市　R.E.A.L／阪南市　岡崎恭幸／夕張郡　テイ・リュウメイ／一関市　K／高島郡　夜光虫に期待／越谷市　ブーリー・小川／板橋区　勝野俊昭／大阪市　八尾久樹／浦安市　中・健／川崎市　コチョコチョ／川崎市　篤／高松市　ゲ流／海部郡　ゲームのサル／高崎市　きのこ／大阪市　鳥坂先輩の弟子／伏見市　青ボン／蕨市　グレート牟田梯三／大分市　山口正明／旭川市　斎藤嘉光／三田市　智ちゃんは僕のものでちゅ／富士市　TUNA／神戸市　徳永　明信／浜松　浜松市職員／清瀬市　坂口さん履って東久留米市　TAKAMASA／東茨城郡　関野隆史／蓮田市　UP／北相馬郡　シナドのトエラ／宇治市　さくらひでこ／豊川市　彦坂國夫／伏見市　たけだしゅういち／上尾市　のびのびた／熊本市　中山雅博／江戸川区　久美子／京都市　ニューパルサー大好き／奈良市　玉置真澄／北区　クマ／神戸市　天野哲至／札幌市　でみやっぱりVFがいい／横浜市　栗山仁太／台東区　ポリゴン／下都賀郡　フロム・エー／他多数。みなさんありがとうございました。

USER'S SELECTIONに参加しよう!!

本誌巻末のとじ込みハガキにいっぱい記入していますぐポストへレッツゴー!!

USER'S SELECTIONは、みんなからの温かいハガキがなによりのお宝なのじゃ～。あなたのお気に入りのソフト、夜も眠れぬほどハマっちゃうソフトなど、なんでもOK! おまけに抽選でプレゼントまでもらえちゃう、まさに一石二鳥。

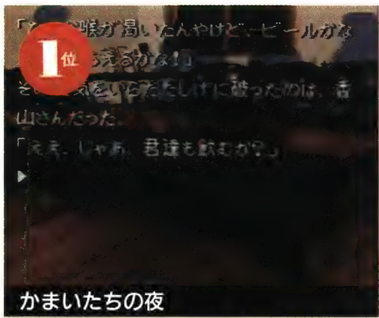


USER'S SELECTION

眠れない夜ひとりで…オトしたいあの子とやってみたい…

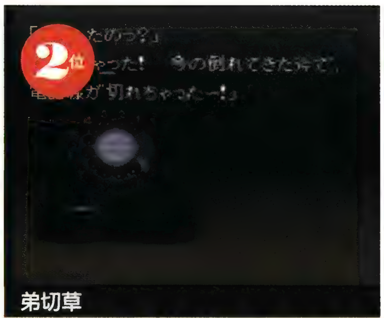
こわ〜いゲームTOP10

一人でやるには怖すぎる、とにかくコワイゲームを読者のみなさんに選んでもらいました! ゲームをしながら「キャー」とか「こわ〜い」とかいって抱きつかれ(抱きつく?)ちゃう戦略ゲームにもなるんだな、コレが。



1位 かまいたちの夜
チュンソフト　スーパーファミコン
電気を消してヘッドホンが最高(30歳 女性 会社員)
いきなり悲鳴が聞こえるんだもん(16歳 女性 学生)
こんなに人が死んでもいいの?(23歳 男性 アルバイト)

Scaring!



2位 弟切草
チュンソフト　スーパーファミコン
SFCで最初のサスペンスホラーだ(19歳 男性 学生)
ミイラが夢にまで出てきてコワイ(21歳 女性 会社員)
ついつい怖い展開を想像しちゃう(35歳 男性 教師)



3位 Dの食卓
ワープ　3DO
釘に刺さっている遺骨がリアル(24歳 男性 公務員)
主人公ローラの顔がグロイよね(27歳 男性 会社員)
いつ何が起こるかわからない(32歳 女性 主婦)



4位 MYST
ソフトバンク　プレイステーション
元の世界に戻れないような恐怖(33歳 女性 美容師)
自分しかない孤独感がヒシヒシと(26歳 女性 会社員)
なんかイイ世界に入り込める(29歳 男性 会社員)



5位 スナッチャー
コナミ　PCエンジン
誰かに狙われてるような錯覚に(25歳 女性 主婦)
絵も怖いけど音が更にコワイ(30歳 男性 会社員)
これは近未来にありうることだ(19歳 男性 学生)



6位 キリーク・ザ・ブラッド
ソニー・ミュージックエンタテインメント　プレイステーション
閉鎖的な感じがたまらない(23歳 女性 会社員)
ピコン・ピコンという音がコワイ(36歳 男性 医師)
突然敵が出てくるたびにビクッ(30歳 女性 会社員)

Ahi〜〜〜!



7位 スプラッターハウスPART3
ナムコ　メガドライブ
ドロドロのグチャグチャだよ(14歳 男性 学生)
死肉が飛び散るのが生々しい(24歳 女性 販売員)
気持ち悪くなるくらいコワイ(31歳 男性 不動産業)



8位 夢見館の物語
セガ・エンタープライゼス　メガCD
背後に誰かいる感じがして…(15歳 女性 学生)
画面の館の中にいるような気分(27歳 女性 アルバイト)
時計のカチッて音がドキドキ(19歳 男性 会社員)



9位 スウィートホーム
カプコン　ファミリーコンピュータ
ホラー映画よりも絶対怖い(33歳 男性 会社員)
薄気味悪い敵がウジャウジャ(38歳 男性 会社経営)
溶けるじいさんが生理的に…(29歳 女性 主婦)



10位 ダンジョンマスターII　スカルキープ
ビクターエンタテイメント　メガCD
リアルタイムで襲われる恐怖(25歳 女性 看護婦)
孤独感がなんともいえない(28歳 男性 会社員)
音がないからかえって怖い(32歳 男性 会社員)

桜井モモ太郎さん(世田谷区)の「かまいたちの夜」体験記

『かまいたちの夜』が発売されると聞き、脳裏をよぎったのは前作「弟切草」を求めて秋葉原を歩き回ったコト。「同じことは繰り返すまい」と発売当日はソフトショップの開店を狙った。帰りのバスの中はまるでCMに出てくるオヤジ状態で取り説を開き、準備万端だ。家に帰るとスグにゲーム開始。自分の名前を入力すると、もう物語の主人公(僕はけっこうなりきっちゃうタイプなのだ)。「なになにスキー場のシーンからか…あれ、おかしいなオレはメチャスキーうまいんだけどな?」などと思いつつもハマリこんでいく。一人死に、二人死に、雪に閉ざされたペンションの中で殺人事件が起こり出す。「ヤバイ背筋が寒くなってきた、一人でやるんじゃなかった」。BGMと効果音が、絶妙のコンビネーションで恐怖をあおってくるのだ。わが家のサラウンドシステムも手伝って、トイレにも行けないほどビビッてきた。「なんだっ!」突然閃光が闇を切り裂く。と同時に画面の上から赤いものが…どうやら選択を間違ったらしい。「終」の文字が寂しく残っている。「クソー、怖いけどエッチと噂のピンクのしおりはどうしても見たい」と頑張って、はや20回。恐怖にも慣れてきた。でもまだしおりが見れないよ〜。

これから買いたい!! 読者人気ランキング

寿現夢もこれで3号目。ようやく皆さんの声を反映できるようになりました。やったー!! このページでは、毎号、読者の皆さんが送ってくれたアンケートハガキをもとに、期待しているゲームをランキングしてしまうのだ！ 皆さんの生の声を大募集!! バンバンアンケートハガキを送ってくれたまえ。「なんてことないランキング」は、学生ツアーサークル『クラブキュート』の70人が選んだ期待のゲームだ！

USER'S VOICE

スポーツ大好き女性が選ぶ期待のソフトはこれだ！

メーカーさんに聞いてみた

『シムシティ2000』
イマジニア(株) 広報 桜井さん

スーパーファミコン版が2位にランキングされてとてもうれしいです。オリジナルともいうべきパソコン版でかなり人気が高かったので、SFC版で人気がでなかったら…というプレッシャーは大きかったですね。SFCへの移植でパソコン版にはない建物を多数追加したり、パソコン版にあった噂を入れたりと、かなり差別化を図りました。天候によって雲が流れるなど、グラフィックの変化も見どころ。発売日当日は品切れも予想されます。いまからお店に予約するのが得策です。

画面の美しさで選ぶ私は、アクアノートとシムシティ！



谷口さおりさん (26歳)
休日は、テニスを楽しむ会社員
SFC・PSを持つゲーム大好きOL。ゲーム歴は7年！

「アクアノートの休日」は、画面を見ているだけでも心やすらぐ感じで楽しみ。「シムシティ」はファンなので、「2000」は当然買うつもりです。あと、最近テレビCFで見る「スヌーピーコンサート」も面白そうだなぁ。

ドラゴンクエストシリーズは、私のゲームのバイブルです！



山岸美奈子さん (26歳)
テニスとスポーツ観戦が好きな主婦
SFC・GGを持つスポーツゲーム好き。ゲーム歴は2年位かな？

初めてやったゲームがドラゴンクエストで、おかげですっかりゲームにハマってしまったんです。ドラゴンクエストVIの発売は、そんな私にとっては待ち遠しいような、コワイような。またすっかりはまっちゃうんだろうなぁ。

なんてことないランキング

急募

このコーナーに登場してくれるグループ・サークルを募集してます。応募の宛先は寿現夢編集部なんてことないランキング係まで



大見　剛央さん
日本大学2年生
やっぱ、格闘ものがいちばんだよ。バーチャ2はもちろんだけどX-MENも期待だね。

学生ツアーが選んだ期待のゲームランキング TOP5

1	ドラゴンクエストVI	スーパーファミコン　エニックス
2	シムシティ2000	スーパーファミコン　イマジニア
3	バーチャファイター2	サターン　セガ
4	アクアノートの休日	アートディンク　プレイステーション
5	ヴァンパイア	カプコン　プレイステーション



今回アンケートに協力していただいた皆さん

クラブキュートはこんな団体です

夏は海、冬はスキーとみんなで楽しもうという学生ツアーの団体です。スキーなどを楽しむのはもちろんですが、アフターを盛り上げるのも「クラブキュート」の得意分野。飲み会、仮装パーティーなど、盛り沢山のイベントが用意されています。人数もたくさんいるので、いろんな友達が出来て面白いですよ。スキーシーズンが終わって、今は一段落してるところです！

1 ドラゴンクエストVI ～幻の大地～

発売日未定　バックアップカートリッジ
エニックス　ロールプレイング
スーパーファミコン　価格未定



個人の道具ウィンドウに入りきらないアイテムは、これまでは預かり所に預けてたけど、「ふくろ」に入れて持ち歩けるようになったのだ！ でも戦闘中は取り出せないよ！

2 シムシティ2000

95年5月26日　バックアップカートリッジ
イマジニア　シミュレーション
スーパーファミコン　12800円



やっぱりスーパーファミコン版シムシティ2000を待ち焦がれていた人が多かったんだね。リアルな都市や未来都市等、自分だけの都市が作れるのも、もうスグだ！

3 ヴァンパイア

95年夏　CD-ROM
カプコン　格闘
プレイステーション　5800円



着々と人気が上がりとうとう3位に。空中ガードや目押し連続攻撃、スペシャルゲージによる攻撃力の増加など、斬新なシステムも搭載。

4 バーチャファイター2

発売日未定　CD-ROM
セガ　格闘
サターン　価格未定

新OSでの移植は、「VF」より格段にクオリティアップすること間違いなし！

5 エメラルドドラゴン

95年7月28日　バックアップカートリッジ
メディアワークス　ロールプレイング
スーパーファミコン　9800円

テーマは「恋愛」。恋人・友達・敵・・・いろいろな間柄での感情を大事にしているんだ。

6 不思議のダンジョン2　風来のシレン

発売日未定　バックアップカートリッジ
チュンソフト　ロールプレイング
スーパーファミコン　価格未定

不思議のダンジョンシリーズ第2弾！新たな要素が盛りだくさんで登場だ!

7 ときめきメモリアル

95年夏予定　CD-ROM
コナミ　シミュレーション
プレイステーション　価格未定

高校3年間の学園生活を舞台に繰り広げられる恋愛シミュレーションゲームだ。

8 アクアノートの休日

95年6月下旬　CD-ROM
アートディンク　シミュレーション
プレイステーション　価格未定

完成も秒読み段階。海の中の生き物と音で会話もできるんだ。

9 夜光虫

95年6月16日　バックアップカートリッジ
アテナ　アドベンチャー
スーパーファミコン　10800円

TVの中で小説を。ビジュアルは本当にキレイ。思わず入り込んじゃうぞ。

10 同級生

発売日未定　バックアップカートリッジ
NECアベニュー　シミュレーション
PCエンジン　価格未定

アニメグラフィックの美しさ・内容共に期待できる、楽しみなゲームだ。

SUPER JUGEMU CALENDAR

スーパーじゅげむカレンダー

1995年6月以降に発売されるゲームソフトをゲーム機・パソコン別にドーンと集めました！注目ゲームは画面写真入りでご紹介。メーカーからのコメントは毎号新しくなるから、お目当てのソフトは心して読むように！新登場ゲームは※マーク付きだ。Jコードはゲームソフトの ID番号。アンケートで使えるすぐれモノなのだ（使い方は204Pを見よ）。

もちろん6月1日から7月31日までに発売されるゲームは、これから始まる「出るぞ！ページ」でもじっくりと紹介されます。5月までに発売のソフトは「出ました！ページ」をどうぞ！

SFC　スーパーファミコン

発売日	タイトル		発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.2	碁仙人	B&T	J・ウィング	¥15500予	005037	
95.6.9	エルファリア2	RPG	ハドソン	¥9980	018783	
95.6.9	妖怪バスター　ルカの大冒険	ACT	角川書店	¥8800予	004618	
95.6.10	本家・SANKYO FEVER　実機シミュレーション	GBL	デンズ	¥10800予	004006	
95.6.23	実戦競艇	SLG	イマジニア	¥11800	020265	
95.6.23	スーパースターウォーズ／ジェダイの復讐	ACT	ビクターエンタテインメント	¥9800	009393	
95.6.23	トランプアイランド	B&T	パック・イン・ビデオ	¥8900	008761	
95.6.23	西陣パチンコ物語	SLG	ケイエスエス	¥10800	006866	
95.6.23予	アースワーム・ジム	ACT	タカラ	¥9800	010553	
95.6.30	ガメラ～ギャオス撃滅作戦～	SLG	サミー	¥9980予	007200	
95.6.30	サーキットUSA	S&R	ヴァージンインタラクティブエンタテインメント	¥9800	021423	
95.6.30	Mr.Do!	ACT	イマジニア	¥5980	020133	
95.6.30予	スーパーファイヤープロレスリング　クイーンズスペシャル	S&R	ヒューマン	¥11400予	019569	ファイプロ最新作は女子プロレスで登場だ
95.6.30予	リトルマスター　～虹色の魔石～	SLG	徳間書店インターメディア	¥9900予	004782	
95.6.中旬	P-マン	ACT	ケムコ	¥9200	000507	
95.6.中旬	プリンセス・ミネルバ	RPG	ビック東海	¥9900	002593	
95.6.下旬	大物ブラックバスフィッシング　人造湖編	SLG	アクレイムジャパン	¥12800	020249	
95.6.下旬	デア ラングリッサー	SLG	メサイヤ	¥10800予	009865	
95.6.下旬	プロ麻雀　極III	B&T	アテナ	¥9800	010235	
95.6.下旬	ラプラスの魔	RPG	ビック東海	¥9900	009431	
95.6.下旬予	グランヒストリア　～幻史世界記	RPG	バンプレスト	¥11400	009156	
95.6.下旬予	スーパー競艇	SLG	日本物産	¥9500予	021458	
※95.6	バスマスターズ　クラシック	SLG	アルトロン	価格未定	021482	
95.6予	忍たま乱太郎	ACT	カルチャーブレーン	¥9800	003859	
95.6予	夜光虫	ADV	アテナ	¥10800予	004120	
95.6予	ライトファンタジーII	RPG	トンキンハウス	¥9900	008427	
95.7.7	キャラバン　シューティングコレクション	STG	ハドソン	¥6800	018791	
※95.7.7	史記英雄伝	RPG	アウトリガー工房	¥10800	020125	
95.7.7	実戦パチスロ必勝法CLASSIC	GBL	サミー	価格未定	007218	
95.7.7	武豊　G1メモリー	SLG	NGP	¥12800	003972	
95.7.7	できたてハイスクール	SLG	ビーピーエス	¥9990	009377	
95.7.7	パチンコチャレンジャー	GBL	カロッツェリアジャパン	¥9800	002399	
95.7.14	4人将棋	B&T	POW	¥9800	004375	
95.7.14	PITFALL マヤの大冒険	ACT	ポニーキャニオン	価格未定	020524	
95.7.14	ミスティック・アーク	RPG	エニックス	価格未定	019496	
※95.7.14予	KAT'S RUN	S&R	アトラス	¥10800	020150	
95.7.14予	スーパー競輪	GBL	アイマックス	¥9800	010227	
95.7.14予	Jacky 「にげろ！ジャッキー」	PZG	四次元	価格未定	020559	

95.7.21

将棋最強

あきることない尽きることない将棋ゲーム　B&T　魔法株式会社　¥14800　004022

ここからがおもしろい！という局面を、なんと100面用意しました。次から次へと迫りくる、緊張感みっちりの盤面を勝抜いていくのはもう快感です。全く新しい将棋ソフトをお楽しみに！

発売日	タイトル		発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7.21	ビッグ一撃！パチスロ大攻略2	GBL	アスク講談社	¥10800	020478	
95.7.21予	ダンクエスト～魔神封印の伝説～	RPG	テクノスジャパン	¥9900予	008389	
95.7.28	インディ・ジョーンズ	ACT	ビクターエンタテインメント	¥9800	019127	
95.7.28	Ultima 恐竜帝国 The Savage Empire	RPG	ポニーキャニオン	¥9800	020508	
95.7.28	エメラルドドラゴン	RPG	メディアワークス	¥9800予	009920	
95.7.28	超原人2	ACT	ハドソン	価格未定	018805	
95.7.28予	就職ゲーム	ADV	イマジニア	¥11800	020273	
95.7.上旬予	スーパーF1サーカス外伝	S&R	日本物産	¥9900予	021466	
95.7.上旬予	猛虎伝説'95～阪神タイガース～	S&R	エンジェル	¥9980予	004111	
95.7.中旬	甲子園4	S&R	魔法株式会社	¥9800	003981	
※95.7.中旬	ラインディフェンス	PZG	ヴィジット	¥9800	020907	
95.7.下旬	神聖紀オデッセリアII	RPG	ビック東海	¥10500予	009440	
※95.7.下旬予	キャリアエース	SLG	ユーメディア	¥12800予	020192	
95.7.下旬予	四柱推命学入門　真桃源郷	VAR	バンプレスト	¥11800予	009288	
95.7.下旬予	美少女戦士セーラームーン　～Another story～	RPG	エンジェル	¥11800	006556	
95.7.下旬予	火の皇子　ヤマトタケル	RPG	東宝	価格未定	020486	
95.7.下旬予	ファイティング ベースボール	S&R	ココナッツジャパン エンターテイメント	¥9400	020079	
95.7	ウルトラプロマージャン（仮題）	GBL	カルチャーブレーン	価格未定	000990	
95.7	ウルトラリーグ（仮）	S&R	ユタカ	¥9800	019453	
95.7	G・O・D　～目覚めよと呼ぶ声が聴こえ～	RPG	イマジニア	価格未定	010511	シナリオ・キャラ・音楽で泣かせます。
95.7	創世紀章VORG	SLG	ナグザット	¥11800予	000949	
95.7	超高速　本格囲碁	B&T	セタ	¥14800	007943	
95.7	トムとジェリー2　トムVSジェリー	ACT	アルトロン	¥9900予	002208	
95.7予	白いリングへ～Twinkle Little Star～	RPG	ポニーキャニオン	¥9980	009661	
95.7	らんま1／2・奥義邪暗拳	PZG	小学館プロダクション	¥8800予	004766	
95.7予	ヴェルヌワールド	RPG	バンプレスト	価格未定	009211	
※95.7予	SDF-1グランプリ	S&R	ビデオシステム	価格未定	021121	F1を愉快なレースゲームにしちゃいました
95.7予	エナジーブレイカー	RPG	タイトー	¥9980予	008125	
95.7予	GO GO ACKMAN2	ACT	バンプレスト	¥9500	009229	
95.7予	バトルロボット烈伝	SLG	バンプレスト	価格未定	009202	
95.7予	松方弘樹のスーパートローリング	S&R	トンキンハウス	¥9900	008435	
※95.7予	林海峯九段の囲碁道場	B&T	アスク講談社	¥12800	021326	
※95.8.上旬	ザ・心理ゲーム3（仮）	VAR	ヴィジット	¥9800	020915	
95.8.上旬予	超魔法大陸WOZZ	RPG	ビーピーエス	¥10800	009351	いたるところにギャグ満載の超大型RPG。
※95.8.中旬	まんまのファンタジーワールド（仮）	ACT	ココナッツジャパン エンターテイメント	¥9980	021865	
95.8	最強	FTG	ハドソン	価格未定	008877	超本格プロレスゲームのリアルさは群を抜く
95.8	総合格闘技RINGS～アストラルバウト3～	S&R	キングレコード	¥9800	006785	
95.8	ノーマーク爆牌党　史上最強の雀士たち（仮称）	B&T	エンジェル	¥10800	006581	片山まさゆきの最新作！いよいよ登場です。
95.8	稲妻サーブだ！　スーパービーチバレー	S&R	ヴァージンインタラクティブエンタテインメント	¥9800	021431	

95.8予

すーぱーぐっすんおよよ

かわいいぐっすんとおよよがスーファミ登場　PZG　バンプレスト　¥9980予　009300

アーケードの人気パズルゲームがスーパーファミコンで登場だ。かわいいぐっすんとおよよを洪水から救い出せ！！　もちろんスーパーファミコンならではのお楽しみも有りますよ。

発売日	タイトル		発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.8予	聖獣魔伝　ビースト&ブレード	SLG	ビーピーエス	価格未定	009369	聖獣王と魔獣王の戦いがはじまる…。
※95.8予	魔法騎士（マジックナイト）レイアース	RPG	トミー	¥9800予	021938	
95.9.22	JB　ザ・スーパーバス	S&R	NGP	価格未定	006760	バスフィッシングの世界をリアルに再現！

95予

アルバートオデッセイ外伝　翼の記憶



RPG　サンソフト　¥9980予　007228

もう一つの「アルバートオデッセイ」が楽しめる

シミュレーションRPGのシリーズ「アルバートオデッセイ」がRPGに！……といってもこれはアルバートが活躍した時代から数百年を経た時代のお話。アルバートの子孫も出てくるものの、主人公はハービーに育てられた少年という設定。シミュレーションはどうも苦手……という人でも安心してできるRPGです

95予	とってもラッキーマン	RPG	バンダイ	¥8800予	008958	
95予	飛龍の拳プロ（仮）	FTG	カルチャーブレーン	価格未定	006734	
95予	フェリシア	RPG	トンキンハウス	¥9900	008419	
95予	蓬莱学園の冒険／～転校生スクランブル～	RPG	デンズ	価格未定	005029	
95予	ルインアーム	ACT	バンダイ	価格未定	008940	
未定	元祖パチンコパチスロ2（仮）	SLG	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	020095	パチンコ・パチスロがこの１本で楽しめる！
未定	スーパースネーキー2	PZG	四次元	価格未定	019194	
未定	全国高校サッカー2	S&R	四次元	価格未定	019186	
未定	超兄貴　～爆裂乱闘編～	FTG	メサイヤ	価格未定	021512	
未定	つり太郎の磯釣り	SLG	パック・イン・ビデオ	価格未定	010057	今度はサメまで釣れちゃうのだ！？
未定	天地創造	RPG	エニックス	価格未定	020141	
未定	麻雀飛翔伝	GBL	ベック	価格未定	020028	大人気麻雀劇画待望のゲーム化！！
未定	ミッキーとドナルド　マジカルアドベンチャー3（仮）	ACT	カプコン	価格未定	021300	
未定	ハーメルンのバイオリン弾き	ACT	エニックス	価格未定	006084	
未定	カオスシード	RPG	タイトー	価格未定	010472	ダンジョンを掘り進む新システムを搭載。
未定	恐竜王子ドン	RPG	タイトー	価格未定	010464	恐竜王子ドンの大冒険アクションRPG。
未定	聖剣伝説3	RPG	スクウェア	価格未定	021245	
未定	テーマパーク	SLG	EAV	価格未定	006131	SFC最後の超大作ソフト、乞うご期待！
未定	ドラゴンクエストVI　幻の大地	RPG	エニックス	価格未定	006092	
未定	パチ夫くんSPECIAL3	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定	020087	パチ夫君シリーズの全てがこの中に結集！
未定	ブランディッシュ2	RPG	光栄	¥10800	019216	新感覚のリアルタイムアクションRPG！
未定	レナスII	RPG	アスミック	価格未定	005665	精霊システムの改良で戦略性大幅にアップ！

MD　メガドライブ

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7.21	超球界ミラクルナイン（仮）	S&R	セガ・エンタープライゼス	¥7800	007871	新しい工夫が満載。投げて打って守って走れ
95.7.28	コミックスゾーン（仮）	ACT	セガ・エンタープライゼス	¥7800	019003	アメコミの世界に入りこんで大暴れ！！
95.7.28	THE OOZE（ウーズ）	ACT	セガ・エンタープライゼス	¥5800	019046	ぬるぬるしてるんです。不思議なんです。
95.8.下旬	プロストライカー　'95(仮)	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019020	画面スタイル一新！ますます燃える！！
95.9	魔導物語I	RPG	コンパイル	価格未定	007072	得意のおしゃべりも健在！好評開発中！
95予	ジャッジ・ドレッド	ACT	アクレイムジャパン	¥7800	019798	
95予	ナイトメア・サーカス（仮）	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019011	ナイトメアといえばフレディですかね？
未定	ペンゴ（仮）	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019038	名作「ペンゴ」がMDで復活です。ペンペン

M-CD　メガCD

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7.下旬	シャドウラン	RPG	コンパイル	¥7800予	007064	最強最後のMD－CDRPG！遂に完成か
95予	サムライスピリッツ	FTG	ビクターエンタテインメント	価格未定	001414	

32X　スーパー32X

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.16	NFLクォーターバッククラブ'95	S&R	アクレイムジャパン	¥9800	020354	
95.6	三國志IV	SLG	光栄	¥14800	004677	
95.6予	パラスコード	STG	セガ・エンタープライゼス	¥7800	007889	
95.夏	ウイングウォー	STG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007838	大空を舞い、敵機を破壊せよ！！
95.夏	クラック・ザ・スナッパー（仮）	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	018996	32Xの新キャラ「スナッパー」に注目！
95.夏予	サージカルストライクCD（仮）	STG	セガ・エンタープライゼス	¥6800	007773	
95.夏予	ファーレンハイトCD（仮）	ACT	セガ・エンタープライゼス	¥6800	007803	
95.夏予	ミッドナイト・レイダース	ADV	セガ・エンタープライゼス	¥6800	007846	
未定	コープス・キラー	STG	アクレイムジャパン	¥8800	020401	
未定	ナイト・トラップ	ADV	アクレイムジャパン	¥9800	020419	
未定	ワイヤーヘッド（仮）	ADV	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007854	

SS　サターン

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.2予	バトルモンスターズ	FTG	ナグザット	¥5800	007617	
95.6.16	～制服伝説～プリティファイターX	FTG	イマジニア	¥7800	005762	
95.6.23予	(デジタルピンボール)　ラストグラディエーターズ	B&T	KAZE	¥5800	007676	
95.6.23予	ブルーシード	RPG	セガ・エンタープライゼス	¥5800	007625	
95.6.23予	平成天才バカボン　すすめ！バカボンズ	PZG	ゼネラル・エンタテイメント	¥4800	010090	
95.6.30	新・忍伝	ACT	セガ・エンタープライゼス	¥4800	007595	
95.6	球転界	VAR	テクノソフト	価格未定	004430	
95.6	熱血親子	FTG	テクノソフト	価格未定	021083	
95.6	X JAPAN（仮）	VAR	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007862	
95.7.21予	ツインビー対戦ぱずるだま	PZG	コナミ	¥5800	007048	大大大連鎖がキモチいいんだぜー！！
95.7	学校の怪談	ADV	セガ・エンタープライゼス	¥5800	010251	
95.7	RACE DRIVIN'	SLG	タイムワーナーインタラクティブ	¥5800	008184	
95.7予	クロックワークナイト	ACT	セガ・エンタープライゼス	¥4800予	007820	
95.7予	リグロードサーガ	RPG	セガ・エンタープライゼス	¥5800予	007706	
95.7予	RACE DRIVIN'	SLG	タイムワーナーインタラクティブ	¥5800予	008192	いよいよ発売が迫ってきました。乞うご期待！
95.8予	ファイプロ外伝　ブレイジングトルネード	S&R	ヒューマン	価格未定	019583	超本格プロレスゲームがSSで御登場！

95.9	美食戦隊　薔薇野郎	ACT	ヴァージンインタラクティブエンタテインメント	¥9800	021440	
95.9	JB ザ・スーパーバス	S&R	NGP	価格未定	008451	日本バスプロ協会公認の本格派フィッシング
95.9	あかずの間	ADV	ヴィジット	価格未定	021075	

95.9

桜井章一の雀鬼流麻雀必勝法



GBL　サミー工業　価格未定　021156

数ある麻雀ゲームの中でも一味違うぞ！

20年間裏麻雀界で無敗をほこった'雀鬼'桜井章一監修の雀鬼流麻雀必勝法ソフト。人として正しく生きる精神修行の場を発足。独自のルールを持ち、"運を操る術を修行する、これが雀鬼会である。このソフトなその雀鬼会の魅力をふんだんに盛り込んだ本格麻雀ソフトです。通常の麻雀に飽きた人はぜひお試し下さい。

95.9	摩導物語　はなまる大幼稚園児	RPG	徳間書店インターメディア	価格未定	007061	
95.9予	クロックタワー	ADV	ヒューマン	価格未定	019607	洋館でくり広げられる恐怖。脱出なるか？
95.9予	スーパーブラックバス3	S&R	スターフィッシュ	¥11800	019861	

95.夏

イースV（仮題）



RPG　日本ファルコム　価格未定　004871

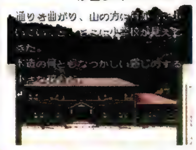
独特な世界観のイースシリーズ。まだやってない人は絶対買

多機種に移植され、熱狂的なファンをもつイースシリーズの第5弾が、スーパーファミコンでついに登場。主人公はもちろんアドルクリスティン。新たな冒険は、イースから遠く離れた南の大陸。幻の都と呼ばれる黄金都市をめざす所から始まります。イースシリーズが持つ独特な雰囲気を残しつつ改良されたシステムに乞うご期待。

95.夏	ウィザードリィVI～禁断の魔筆～	RPG	アスキー	¥12800	005495	
95.夏	天地を喰らう	SLG	カプコン	価格未定	021474	
95.夏	バウンティ・ソード	RPG	パイオニアLDC	¥11400予	008737	ここには、「戦場の緊迫感」がある！

95.夏

魔女たちの眠り



ADV　パックインビデオ　価格未定　019887

コウモリの舞う夜、君は狂気の町に迷い込む…。

あの赤川次郎先生が原作・シナリオ監修、そしてTV「世にも奇妙な物語」他サスペンスで活躍中の脚本家・笠原邦暁氏がシナリオを手がけた、スリル満載のホラー＆ミステリー。選択枝で無数に変化するシナリオ展開、簡単な操作方法などで、男性のみならず女性ファンも急増中のこのジャンル、ハマること間違いなし。

95.夏予

京楽・三洋・豊丸・大一・マルホン Parlor!パーラー!2　パチンコ5社実機シミュレーション



GBL　日本テレネット　価格未定　020583

これさえあれば、明日はガッポリおお儲け！！ラッキー。

今回、搭載される台は「CRウルトラダイナマイト」「スロットパラダイス2」「マリンギャルズ7」「勝負伝説2」「スパーク」「CRゴールデンキャッツ」のバラエティーに飛んだ6機種！前作で好評だったシステムは全て継承しながらも、「ドル箱表示」「ランキングシステム」「新装開店制」などの新機能も盛りだくさん！

95.夏予	スーパー鉄球ファイト！	PZG	バンプレスト	価格未定	020567	4人対戦可能のコンパチゲームが遂に登場！！
95.夏	鬼神童子　ZENKI	ACT	ハドソン	価格未定	018813	雑誌、アニメで人気のZENKIをゲーム化
95.夏	スーパーパワーリーグ3	S&R	ハドソン	価格未定	018821	夏の定番がパワーアップして今年も登場。
95.夏	リングにかけろ	SLG	メサイヤ	価格未定	009857	車田熱闘大河ロマン炸裂！リングにかけろ

95.夏予

Jリーグサッカー　プライムゴール3



S&R　ナムコ　価格未定　020532

ファミコンしながらサポーター気分を味わえ！！ハマルぜ！

Jリーグ発足3年目ならプライムゴールも3作目。オリジナル選手育成モードやシリーズ初のBBUを搭載して新登場もちろんデータは最新だ。最大16人対戦は、そりゃもう熱いぜ！！

95.夏予

学校であった怖い話

決して真夜中に1人ではやらないで下さい…。

ADV　バンプレスト　価格未定　009199

誰もが必ず2～3コは知っている「学校の七不思議」。この特集をするために怖い話を知っている7人を集めるが…。現れない7人目、次々と起こる怪現象…何かが起きはじめた…。

95.夏予	紺碧の艦隊	SLG	エンジェル	¥10800予	006564	人気の海戦シミュレーション小説をゲーム化
95.夏予	魔導物語　～はなまる大幼稚園児～	RPG	徳間書店インターメディア	¥9900予	004791	はなまる印の面白さが人気のぷよぷよRPG
95.秋	A.III.S.V.	SLG	パック・イン・ビデオ	価格未定	008788	
95.秋予	ころんらんど	ACT	ユーメディア	¥6800予	005746	雪合戦のACT。4人まで対戦できるよ。
95.冬予	ファイティング アイスホッケー	S&R	ココナッツジャパン エンターテイメント	¥9980	020044	
95予	インディ・ジョーンズ	ACT	ビクターエンタテインメント	¥9800	010707	
95予	HT&T ドラゴンズヘヴン	RPG	データイースト	価格未定	008311	グループSMEが放つ、珠玉のRPG登場！！
95予	柿木将棋	B&T	アスキー	¥12800予	005517	
95予	黒鉄ヒロシの優駿伝説	SLG	日本物産	¥9800予	004952	
95予	シェラザード伝説　プレリュード（仮）	RPG	カルチャーブレーン	価格未定	006696	
95予	ジャッジ・ドレッド	ACT	アクレイムジャパン	¥10900	019771	
95予	SUPERアメリカン・フットボール	S&R	ジャレコ	¥9980	007404	
95予	ゼロヨンチャンプ　RR-2（仮称）	S&R	メディアリング	価格未定	021547	
95予	テイルファンタジア	RPG	ナムコ	価格未定	008648	魔法は、魔術・法術・召喚術の三系統だっ！
95予	ナイトメアバスターズ	ACT	日本物産	¥8800	004944	
95予	なんでも！？タイホマン	ACT	ナムコ	価格未定	008656	がんばれタイちゃん！期待してるよっ！
95予	幕末ONI（仮称）	RPG	バンプレスト	価格未定	021831	
95予	ハチャメカ猛チェイス！	ACT	マジファクト	価格未定	009768	
95予	ホーリーアンブレラ～ドンデラの無謀～	RPG	ナグザット	価格未定	008486	江川達也キャラクターデザインのARPG。
95予	METAL MAX RETURNS	RPG	データイースト	¥10800	008290	生きるために戦う異色痛快な戦車RPG！
95予	義経伝説	RPG	アスキー	¥9800予	005525	
95予	ヒューマングランプリ4（仮）	S&R	ヒューマン	価格未定	019615	シーズンを越えたエントリーが可能。

SFC

MD

SS

96.春	天外魔境外伝　第四の黙示録	RPG	ハドソン	価格未定	019540	あの天外がサターンに登場。期待して待て。
未定	アローン・イン・ザ・ダーク2	ADV	EAV	価格未定	006165	現在、仏にて日本語版鋭意制作中！
未定	出たなツインビーヤッホー！　DELUXE PACK	STG	コナミ	価格未定	021709	
未定	テレビアニメ　スラムダンク	S&R	バンダイ	価格未定	021610	
未定	峠King The 魂（仮）	S&R	アトラス	価格未定	005703	ジェットコースターのようなスピード感です
未定	V.R.麻雀	B&T	日本物産	価格未定	004995	
未定	ポリゴンSLG（仮）	SLG	バンプレスト	価格未定	009334	鋭意開発中！！　もう少し待って下さい。
未定	USドラッグチャンプ	S&R	日本物産	価格未定	004464	
未定	ロボット混戦RPG（仮）	RPG	バンプレスト	価格未定	009326	鋭意開発中！！　もうちょっと待って下さいね
未定	バーチャファイター2	FTG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007668	
未定	ストリートファイター　リアルバトル　オン　フィルム	FTG	カプコン	価格未定	006670	リアルバトルの醍醐味をぜひその手で！
未定	アイスホッケー（仮）	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007919	サターンですから氷の上もツルツルですよ。
未定	結婚～Marriage～	SLG	小学館プロダクション	価格未定	020613	究極の人生シミュレーション！！注目！！
未定	神罰　人生の意味	VAR	ガイナックス	価格未定	006602	
未定	スターケイド	PZG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007901	新次元パズルゲームにガクゼン！！
未定	セガラリー・チャンピオンシップ	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	010270	ラリーはアツイぜ！家でもオーバーヒート！！
未定	TIZ-Tokyo Insect Zoo-		ゼネラル・エンタテイメント	価格未定	010111	
未定	バーチャコップ	STG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	010286	アーケードでは女性にも大人気のガンゲーム
未定	バーチャテニス（仮）	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007927	サターンですから芝もクレイもバッチリだ。
未定	バスケットボール・サターン（仮）	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007935	サターンですから床もキュッキュッ本物志向
未定	ハットトリックヒーロー（仮称）	S&R	タイトー	価格未定	010481	業務用の良い所取りの迫力サッカーゲーム。
未定	プリンセスメーカーシリーズ	SLG	ガイナックス	価格未定	006611	
未定	野球（仮称）	S&R	ジャレコ	価格未定	007455	
未定	レイヤーセクション	STG	タイトー	価格未定	008176	完全忠実移植シューティング、期待してね。
未定	レインドロップス	ADV	EAV	価格未定	006173	新感覚のエコロジー・アドベンチャー

PS　プレイステーション

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.23	競馬最勝の法則'95	VAR	コピアシステム	¥6800	007056	
95.6.23	Falcata（ファルカタ）	SLG	ガスト	¥6800	006629	
95.6.30予	エースコンバット	STG	ナムコ	¥5800予	019526	
95.6.下旬	アクアノートの休日	SLG	アートディンク	¥6800	000868	
95.6	アークザラッド	RPG	S.C.E.	¥5800	007986	
95.6	ユニバーサル　バーチャパチスロ～必勝攻略法～	GBL	マップジャパン	¥6800	002348	
95.6	PHILOSOMA	STG	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥5800	008044	
95.6	麻雀厳流島	B&T	アスキー	¥6800予	004081	
95.6	RAYMAN	ACT	UBIソフト	¥5800	005274	
95.6予	機動戦士ガンダム	STG	バンダイ	¥6800	008974	
95.6予	サイバーウォー	STG	ココナッツジャパンエンターテイメント	¥8800	006939	
95.6予	サラブレッドブリーダーII Plus	SLG	ヘクト	¥6200	004553	
95.7.7	くるりんPA!	PZG	スカイ・シンク・システム	¥3980	020184	
95.7.7	動画でパズルだ！プップクプー	PZG	アジェンダ	¥5800	005479	
95.7.14	Metal Jacket	STG	ポニーキャニオン	¥5800	000345	
95.7.28	3×3EYES	ADV	エクシングエンタテイメント	¥7800	005894	
95.7.31	怪獣戦記	RPG	プロデュース	価格未定	009601	
95.7.下旬	メタモルパニック　DOKI DOKI　妖魔バスターズ！	ADV	ファミリーソフト	¥5800	002771	
95.7.下旬予	キングボウリング（仮称）	S&R	ココナッツジャパン　エンターテイメント	価格未定	021857	
95.7	KING'S FIELD II	RPG	フロム・ソフトウェア	¥6300予	009636	
95.7	井出洋介の麻雀家族	B&T	セタ	¥6500	004227	
95.7	対局将棋「極」	B&T	ログ	¥7800	009971	
95.7	テニス（仮）	S&R	エス・ピー・エス	価格未定	006076	
95.7	藤丸地獄変	RPG	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	008052	
95.7	矢追純一極秘プロジェクト「UFOを追え!!」	VAR	日本クラリービジネス	¥7500予	004821	
95.7	ワンダラーショック　1950アメリカンドリームス	B&T	ソニーコンピュータエンターテイメント	価格未定	005711	
95.8	日本の倶楽部	S&R	ズーメックス	価格未定	010073	
95.8予	四柱推命ピタグラフ	VAR	データム・ポリスター	¥6800	008346	データベース的な要素もある占いソフトだ！
95.8予	ZERO DIVIDE（ゼロディバイド）	FTG	ズーム	価格未定	007480	
95.8	海底大戦争　IN THE HUNT	STG	エクシングエンタテイメント	¥6800予	005886	これぞ破壊の美学！本格シューティング！
95.10	高野孟の世界地図の読み方（仮題）	VAR	インサイダー	価格未定	020885	
95.12	オーガリアン（仮題）	VAR	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	009415	

95.12予

東京ダンジョン

12月が楽しみ！！角川書店から本格RPG登場。　RPG　角川書店　価格未定　010065

2020年の東京を舞台にした、サイバーパンクＲＰＧです。ポリゴンを活用したゲーム画面、アニメ映像を盛りだくさん活用した映像を詰め込んで開発中です。宜しくお願い致します。！

95.夏

Exterme Power（仮）



STG　プロファイア　価格未定　009610

日頃のストレスはこれでスカッと。

異星文明のテクノロジーを駆使する反乱軍に占領された惑星を、惑星連合軍の新型機動兵器で取り戻せ！戦略画面で攻撃エリアを選択し、スピード感あふれる3Dのシューティングシーンで敵を撃破せよ！敵を撃破してポイントをためて、自機をパワーアップ！多彩な武器をパワーアップさせて、反乱軍の秘密兵器を破棄しろ。

95.夏	ストリートファイター2　ムービー	VAR	カプコン	価格未定	021806	
95.夏	日本の倶楽部（仮題）	S&R	ズーメックス	価格未定	007498	
95.夏	BOXER'S ROAD	S&R	NEW	¥5800	000108	3Dポリゴンによる本格ボクシングゲーム！
95.夏予	Jリーグ実況ウイニングイレブン（仮称）	S&R	コナミ	価格未定	021687	

95.8予	魔法騎士（マジックナイト）レイアース	RPG	セガ・エンタープライゼス	¥4800予	007587	ゲーム用の新キャラとイベントがいっぱい。
95.9	ぷよぷよ通（2）	PZG	コンパイル	価格未定	007099	只今好評開発中！
95.9	モータルコンバットII　完全版（仮）	FTG	アクレイムジャパン	価格未定	020788	
95.9予	四柱推命ピタグラフ	VAR	データム・ポリスター	¥6800	008338	データベース的な要素もある占いソフトだ！
95.12	真・女神転生　悪魔召喚師（デビル・サマナー）	RPG	アトラス	価格未定	010171	次世代機の機能を活かした迫力と臨場感です
95.夏	囲碁（仮称）	B&T	アスキー	価格未定	005568	
95.夏	クォヴァディス	SLG	グラムス	価格未定	006807	絡み合うストーリーが織りなす感動の巨編！
95.夏	ストリートファイター2　ムービー	VAR	カプコン	価格未定	021814	

95.夏予

ときめきメモリアル ～forever with you～



SLG　コナミ　価格未定　007030

この「ときめき」あなたも感じて下さい…………。

PCエンジンで一大ブームを巻き起こしたあの「ときメモ」がサターンに登場するゾ。幼なじみの藤崎詩織から告白されるような、いい男になるのがキミの最終目標。詩織だけじゃなく、いろんなタイプのたくさんの女の子がいるからキミの好みに走るのもいいゾ（笑）感動の卒業式、校庭の樹の下でキミだけの恋を見つけてくれ！

95.夏	ウイングアームズ（仮）	STG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007633	いざ大空へ！　パイロットは君だっ！
95.夏	X-MEN	FTG	カプコン	価格未定	006653	X　MENを家で操れるのはもうすぐ！
95.夏	ゴールデンアックス・ザ・デュエル	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	010260	アーケードで見かけたら対戦してみようぜ！
95.夏	実況パワフルプロ野球'95 開幕版	S&R	コナミ	価格未定	006980	最新のデーターで、君もリーグ優勝を目指せ！
95.夏	シャイニング・ウイズダム	RPG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	020010	
95.夏	バレーボール（仮称）	S&R	イマジニア	価格未定	020303	ポリゴン選手がコートを動きまくる。
95.夏	宝魔ハンター　ライム（仮）	ADV	アスミック	価格未定	019372	魔界の美少女ライムの楽しい妖怪退治。
95.夏	魔法の雀士　ぽえぽえエミィ	B&T	イマジニア	¥7980予	020290	かわいいキャラが脱いじゃいます。
95.夏	ルパン三世	VAR	MIZUKI	¥5800予	020851	

95.夏

ワールド アドバンスド大戦略



SLG　セガ・エンタープライゼス　価格未定　019407

セガサターンから本格的シミュレーション

戦略シミュレーションの大傑作がサターンにパワーアップして登場。戦闘シーンは3Dポリゴンとテクスチャーマッピング処理で処理されており、今までに見たことのない美しさと迫力が自慢。起伏に飛んだ地形のMAPを舞台に、数々の兵器を操り戦略をめぐらして欲しい。乞う御期待！

95.夏予	実践麻雀（仮称）	B&T	イマジニア	¥7980予	020281	玄人も大満足の本格4人打ち麻雀。
95.夏予	シムシティ2000	SLG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007641	楽しい街作りをサターンでどうぞ！はまる。

95.夏予

バーチャ・ハングオン（仮）

歴史的名作ハングオンがサターンでできるぞ　S&R　セガ・エンタープライゼス　価格未定　007659

ゲームの歴史を変えた「ハングオン」が、セガサターンに「バーチャ・ハングオン（仮）」として新登場。次世代機のバイクゲームの新たなる歴史を生む「走り」を見て欲しい。

95.夏予	北斗の拳	ADV	バンプレスト	価格未定	009318	ケンシロウ、サターンで復活！！
95.秋	ジーコの考えるサッカー（仮）	VAR	MIZUKI	価格未定	020869	
95.秋	忍空（仮）	FTG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019428	TVアニメも大人気の忍空の活躍を待て！

95予

行け！稲中卓球部（仮）



アクレイムジャパン　価格未定　020790

あの“稲中”がゲームになる！？シュールな世界で遊べ！

登場する個性豊かな６人のキャラクターが、ナンセンス、パロディーとなんでもありの、思わず笑わずにはいられない内容の原作を生かしたゲーム内容になるので、今から楽しみに待っててください。ちなみにプレイステーション版も発売予定。

95予	ヴァンパイア	FTG	カプコン	価格未定	006688	発売まではアーケード版で特訓を！
95予	エイリアン　トリロジー		アクレイムジャパン	価格未定	020834	
95予	コットン2	STG	SUCCESS	価格未定	007161	
95予	サクセスストーリー	SLG	アルトロン	価格未定	005720	開発中！しばらくおまちください。
95予	The 11th Hour	ADV	ヴァージンインタラクティブエンタテインメント	価格未定	005851	実写とＣＧの組み合わせでストーリーが展開
95予	時空探偵DD～幻のローレライ～	ADV	アスキー	¥6800予	003387	
95予	Super301S.Q.（スーパー301スクォードロン）（仮題）	SLG	日本物産	価格未定	004987	
95予	ゼロヨンチャンプSpecial（仮題）	S&R	メディアリング	価格未定	009903	レースレイアウト改定中。しばしお待ちを！
95予	DARK SEED	ADV	ギャガ・コミュニケーションズ	価格未定	019542	

95予

信長の野望・天翔記



SLG　光栄　価格未定　004685

待たせたのう！天翔記がサターンでできるのじゃ！

戦国大名のひとりとなって、天下統一をめざす！「信長の野望」シリーズの第6弾です。今作では、軍団が戦略を実行する単位となり、より現実的な展開を楽しめるようになりました。ポイントは、軍団長をいかにうまく教育するか。思考アルゴリズムを鍛えるという、ユニークなゲームシステムが特徴的です。セガサターン版は、現在鋭意開発中です。

95予	BUG!（仮）	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007697	キャラクターが3次元マップを右へ左へ奥へ
95予	ミステリアス　タロット	VAR	ジャレコ	価格未定	018759	
95予	レボリューションX	STG	アクレイムジャパン	価格未定	020826	
95予	プロ麻雀　極S（仮称）	B&T	アテナ	価格未定	005681	
95予	Incoming!／インカミング　（仮称）	ADV	マルチソフト	価格未定	009814	
95予	水滸演武	FTG	データイースト	価格未定	008303	飛び道具に乗ったり武器HP等面白さ満載！！
95予	セガ・アドベンチャー（仮称）	RPG	ゲームスタジオ	価格未定	019470	世界設定、人物設定は永野等氏が担当するぞ
95予	ダービスタリオン（仮称）	SLG	アスキー	価格未定	005576	
95予	ナイトストライカーS	STG	ビング	価格未定	009555	御家庭でナイストが！ご期待下さい。
95予	バーチャレーシング　サターン	S&R	タイムワーナーインタラクティブ	価格未定	020753	コースや使用車種がふえ、お買得度UPです。
95予	RAYMAN	ACT	UBIソフト	価格未定	005352	フランス生まれの粋でおしゃれなレイマン。

未定

東京SHADOW



ADV タイトー 価格未定 008150

「西谷史」氏原作のムービーノベルゲームがPS に登場！

実写プラスCGという最先端の映像をゲームに取り入れたまったく新しい感覚のムービーノベルゲーム。映像を主体としたインターラクティブな展開に夢中になる事は確実。忍びよる手、赤い稲妻、若者の街渋谷を舞台にしたホラー感覚のムービーノベル。今、開発、撮影とも絶好調で進行中！期待してね。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
未定	3D ゴルフ（仮称）	S&R	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	008020	
未定	ウィザードリィVII（仮称）	RPG	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	008001	
未定	ストリートファイター リアルバトル オン フィルム	FTG	カプコン	価格未定	006661	正式タイトルが決定！ご期待ください。
未定	必殺パチンココレクション	GBL	サンソフト	価格未定	007234	藤商事の実機パチンコを超リアルに再現！
未定	プリンセスメーカー3	SLG	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	008061	
未定	ポポロクロイス物語	RPG	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥6000	008079	
未定	LIPROS	VAR	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	009423	
未定	RACE DRIVIN'（仮）	SLG	タイムワーナーインタラクティブ	価格未定	008206	リアルモードの美しいグラフィックに注目！
未定	オフ・ワールド・インターセプター		BMGビクター	価格未定	020940	近未来4WDカーアクション。対戦もあり。
未定	カジノスペシャル（仮）	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定	006955	本場ラスベガスの興奮があなたを包む。
未定	サッカースペシャル（仮称）	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定	006963	夢の祭典ワールドカップが今、開幕する。
未定	スターフライトファンタジー（仮称）	SLG	タイトー	価格未定	008141	宇宙船を育てる新感覚シミュレーション。
未定	センター試験トライアルゲーム セン太郎君が行く（英語編）（仮題）		インサイダー	価格未定	020958	
未定	ツァイトガイスト	STG	タイトー	価格未定	008133	宇宙空間でくり広げられる迫熱の3Dバトル
未定	トータル・エクリプス		BMGビクター	価格未定	020931	3DOでも好評だった立体シューティング。
未定	バーチャルリモコン（ヘリポートI）			価格未定	020966	
未定	ボウリング（仮）	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定	006882	
未定	モトクロス（仮）	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定	006971	本邦初公開、これが本場のモトクロスだ！
未定	野球（仮称）	S&R	ジャレコ	価格未定	007447	
未定	BOUNTY ARMS	STG	データウエスト	¥6800予	000094	後少し、ほんの少し時間を下さい…

3DO

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.9	おやじハンター麻雀	B&T	ワープ	¥4800予	001074	
95.6.14予	リターンファイアー	STG	スタジオ3DO	¥6800予	007501	
95.6.16	囲碁タイムトライアル・死活大百科	B&T	エマテック	¥12800	006106	
95.6.16	けろけろけろっぴとおりがみのたびびと	VAR	MIZUKI	¥5800	021580	
95.6.16	スラムジャム 3-D バスケットボール	S&R	BMGビクター	¥6800	010049	
95.6.16	ハローキティあそびのおもちゃばこ	VAR	MIZUKI	¥5800	021598	
95.6.下旬予	バーチャルカメラマン Part5	SLG	ナグザット	¥8800	021741	
95.6	スペースフロポン	STG	ワープ	¥4800予	001830	
95.6予	RISE OF THE ROBOTS	FTG	マルチソフト	¥8800	000574	
95.7	横丁4丁目おばけ屋敷	SLG	ワープ	¥4800予	009989	
95.7	ダイナノーツ	VAR	EAV	価格未定	006181	
95.7予	テーマパーク	SLG	EAV	価格未定	006203	
95.夏	ストリートファイター2 ムービー	VAR	カプコン	価格未定	021792	
95.夏	ゲックス	ACT	BMGビクター	¥6800	001309	ヤモリのゲックスが活躍するぞ。期待してネ
95.夏予	ポリスノーツ	ADV	コナミ	価格未定	007013	涼しそうな今年の夏は、これがオススメ
95予	キリングタイム（仮称）	ACT	スタジオ3DO	価格未定	021652	
95予	真・妖怪人間ベム	ADV	バンタン電脳工場	¥7800	003565	
95予	ブレードフォース（仮称）	STG	スタジオ3DO	価格未定	021644	
95予	ミステリアス タロット	VAR	ジャレコ	価格未定	007439	

95予

キッズTV

VAR スタジオ3DO 価格未定 010189

子供達が乗っ取ったTV局を舞台に、クイズやパズルで視聴率を競い合うパーティーゲーム。楽しいムービーもいっぱい。家族で、友達同志で、みんなでプレイして大いに盛り上がろう！

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95予	Dragon Lore／ドラゴン ロア	RPG	マルチソフト	価格未定	009622	
未定	Vゴールサッカー（仮）	S&R	テクモ	価格未定	019321	
未定	AI将棋	B&T	タイトー	価格未定	020770	この強さは並じゃない、超強いAI将棋登場
未定	コープス・キラー	STG	アクレイムジャパン	価格未定	019810	
未定	サプリーム・ウォーリアー	ACT	アクレイムジャパン	価格未定	019828	
未定	アローン・イン・ザ・ダーク2	ADV	EAV	価格未定	006190	現在、仏にて日本語版鋭意制作中！
未定	ピラミッドイントルーダー	STG	タイトー	価格未定	008109	不思議世界が舞台の3DOシューティング。
未定	レインドロップ	ADV	EAV	価格未定	006211	新感覚のエコロジー・アドベンチャー

PC-FX

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7	天外魔境FX（てんから）	FTG	ハドソン	価格未定	020711	
95.7	パチ夫くんFX	SLG	NECホームエレクトロニクス	¥8800	020109	
95.夏	スーパーパワーリーグFX	S&R	ハドソン	価格未定	020001	現在開発中。
95.夏	ルナティックドーン	RPG	アートディンク	価格未定	005291	
95予	麻雀（仮題）	B&T	ナグザット	価格未定	008478	美少女麻雀になる予定。現在企画進行中。
95予	麻雀（仮題）	B&T	日本物産	価格未定	004936	
95予	レーシング(仮題)	S&R	日本物産	価格未定	004928	
96.春	天外魔境III NAMIDA	RPG	ハドソン	価格未定	019631	あの天外魔境がFXでパワーアップして登場
未定	お嬢様捜査網（仮）	ADV	ヘッドルーム	価格未定	009644	
未定	オリジナル大作RPG（仮）	RPG	NECホームエレクトロニクス	価格未定	005169	
未定	上海 万里の長城	B&T	アスク講談社	価格未定	005614	
未定	バーチャルインベーダー（仮）	STG	NECホームエレクトロニクス	価格未定	005151	

95.夏

宝魔ハンター ライム Special Collection Vol.2

前作好評だったライムにまた会えるぞ！ ADV アスミック 価格未定 016724

デジタル・アニメ待望の第2弾。今回はTVCMのパロディも入ってますますおトク。お約束のコスプレは、某ファミリーレストランのウエイトレス、某アニメキャラなどです。

95.夏予

新日本プロレスリング闘魂烈伝

S&R トミー ¥5800予 021130

プロレスラーがポリゴンで動くのは快感・快感！

プロレスゲームファンの皆様！ 大変お待たせいたしました。3Dポリゴンを使用した本格的プロレスゲームが、この夏発売になります。新日本プロレスの選手12名が実名で登場、実際の会場で録音した音声を効果音に使用など、プロレス通もおもわずうなるリアルな設計。燃えに燃えるこのゲームで、今年の夏も熱くなるぞ！！

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.夏	ヴァンパイア	FTG	カプコン	¥5800	004308	発売に向け、着々と制作進行中です。
95.夏予	幻想水滸伝	RPG	コナミ	価格未定	007005	コナミ超大作RPGです。見逃せないわよ。
95.夏予	新日本プロレスリング 闘魂烈伝	S&R	トミー	¥5800	021946	
95.夏予	ときめきメモリアル ~forever with you~	SLG	コナミ	価格未定	007021	開発は、順調です。もう少し待ってて下さい。
95.夏予	トワイライトシンドローム	ADV	ヒューマン	¥5800	019585	巷の怖い噂を女子高生3人組で探検する。

95.夏予

HYPERフォーメーションサッカー

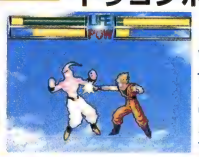
視点変更、レーダーなど新機能が盛り沢山。 S&R ヒューマン ¥5800予 019577

新世代のサッカーゲームを、フォーメーションサッカーシリーズのヒューマンからお届けします。リアルでダイナミックなシステムは生サッカーゲームファンをも魅了します。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.秋	猿田彦の暗号	ADV	フォーツーツー	価格未定	009580	
95.秋予	土器王紀	ADV	バンプレスト	価格未定	009261	不思議な世界を貴方も旅してみませんか？
95予	タイトル未定		日本アートメディア	価格未定	004812	
95予	RPGツクール（仮称）	VAR	アスキー	価格未定	005533	
95予	行け！稲中卓球部（仮）		アクレイムジャパン	価格未定	020800	
95予	囲碁PS（仮称）	B&T	アスキー	価格未定	005541	
95予	エイリアン トリロジー		アクレイムジャパン	価格未定	020842	
95予	かなでーる		アスキー	価格未定	007188	
95予	サクセスストーリー	SLG	アルトロン	価格未定	005738	開発中！しばらくおまちください。
95予	The 11th Hour	ADV	ヴァージンインタラクティブエンタテインメント	価格未定	005843	実写とCGの組み合わせストーリーが展開
95予	時空探偵DD～幻のローレライ～	ADV	アスキー	¥6800予	003395	
95予	Super301S.Q.（スーパー301スクォードロン）（仮題）	SLG	日本物産	価格未定	004961	
95予	ゼロヨンチャンプPLUS（仮題）	S&R	メディアリング	価格未定	009890	新レースシステム検討中。しばしお待ちを！
95予	タイブレーク		パディ	価格未定	008796	
95予	TIZ-Tokyo Insect Zoo-		ゼネラル・エンタテイメント	価格未定	010103	
95予	デッドヒートロード（仮称）	S&R	日本物産	価格未定	004979	
95予	ハイパー囲碁（仮称）	B&T	アスク講談社	価格未定	005592	
95予	ハイパーツアー		スリーディ	価格未定	007510	
95予	ヒロイン（仮題）	SLG	マップジャパン	価格未定	009792	出るぞ、出るぞ、究極の育成SLG！！
95予	4人の達人	VAR	サンソフト	価格未定	007170	
95予	レボリューションX	STG	アクレイムジャパン	価格未定	020818	

95予

ドラゴンボールZ 超武闘伝（仮）



FTG バンダイ 価格未定 019500

セル画撮り込みのキャラクターによる迫力の格闘ゲーム！

今までのハードでは不可能であった、セル画撮り込みのキャラクターによる究極のバトルゲームです。また、バトルの背景には、ポリゴン＋テクスチャーを使用して、立体的なバトルを演出します。他にも原作の名勝負を再現する「名場面モード」や、キャラクターを成長させる「修行モード」を搭載、幅広い遊びができます。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95予	Incoming!／インカミング （仮称）	ADV	マルチソフト	価格未定	009806	

95予

がんばれ森川くん2号



ソニー・コンピュータエンタテインメント ¥5800 008010

きっと毎日家に帰って森川君にあうのがたのしみになるよ

おもちゃみたいにかわいいロボットをTVモニターの中で育てる新感覚AIゲーム。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95予	ダービースタリオンPS（仮称）	SLG	アスキー	価格未定	005550	
95予	Not Treasure Hunter	ADV	アクティアート	価格未定	005304	

95予

バーチャ麻雀（仮題）

遂に登場！究極のマージャンゲーム。三重丸 GBL マップジャパン 価格未定 003784

思考ルーチン、グラフィック、全てバーチャ！！ マニアにもよし、初心者にもよし。あの有名プロが全てを伝授！！乞うご期待！

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
96.春	SPACE2109（仮称）	ADV	プロファイア	価格未定	009628	オリジナルシステムのADVゲームです。

未定

アローン・イン・ザ・ダーク2

PCで大ヒットを記録したアクションAVG！ ADV EAV 価格未定 006149

P.S.版第2弾ソフト！ポリゴンにより生み出された私立探偵エドワード・カーンビーが今回立ち向かうのは、ヴードゥーの魔術によって不死の力を得た海賊ジャックとその一味です。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
未定	豪血寺一族2	FTG	アトラス	価格未定	005690	豪快な一族の豪快な技が炸裂する格闘ゲーム
未定	出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK	STG	コナミ	価格未定	021695	
未定	バトル オブ・・・？（仮）	SLG	バンプレスト	価格未定	009270	鋭意開発中！！ 続報を待て…なのだ…。

未定

メルティランサー

イマジニアの新ブラインド"ブレインズ"は注目！ SLG BLAZE 価格未定 020311

一足先に98年版が5月26日に発売。プレミアムCD（オリジナルイメージドラマとイメージソング「イノセント・ソルジャー」収録）付きで、初回10,000本限定でマウスパッド付き。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7	アルフレッドチキン	ACT	サンソフト	¥4300予	000892	スーパーゲームボーイ対応のアクション
95.7予	NINKU -忍空-	FTG	トミー	¥4200予	019879	
95.9予	ハイパーブラックバス' 95	S&R	スターフィッシュ	価格未定	021172	
95.夏	ボンバーマンGB2	ACT	ハドソン	価格未定	018830	お馴染みのボンバーマンが今年も登場するぞ
95予	NBA JAM トーナメントエディション	S&R	アクレイムジャパン	価格未定	019838	
95予	ジャッジ・ドレッド	ACT	アクレイムジャパン	¥4200	019780	
95予	GO GO ACKMAN (仮)	ACT	バンプレスト	価格未定	009253	GBでもアックマンが大暴れだ！！
未定	連珠BOY	B&T	ナグザット	価格未定	008524	本格派連珠ゲーム。詰め連珠問題集も有り。

GG ゲームギア

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.30	シャイニングフォース外伝	RPG	セガ・エンタープライゼス	¥5800予	019445	
95.7.21	忍空	RPG	セガ・エンタープライゼス	¥4800	020516	
95.9	魔導物語A －ドキドキばけーしょん－	RPG	コンパイル	価格未定	010154	新システムもご用意。乞うご期待！
95.10	ギアスタジアム平成版	S&R	ナムコ	¥3500	020541	お待たせ！ 最新データのギアスタです。
95予	ジャッジ・ドレッド	ACT	アクレイムジャパン	¥4800	019801	

VB バーチャルボーイ

発売日 タイトル ジャンル 発売元 予定価格 Jコード メーカーからひとこと

95.7.21

レッドアラーム

STG T&E SOFT 価格未定 020737



これはスゴイ！！ハマルことまちがいなし！！

ティーアンドイーソフトが自信を持ってお届けするバーチャルボーイソフト「レッドアラーム」は今までにない立体感と迫力を体験することができます。また、オプションも充実しており、視点切り替えや、リプレイモードなども搭載されてより満足していただけること間違いなしです。是非プレイしてみて下さい。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.9	ヴァーチャルフィッシング (仮)	S&R	パック・イン・ビデオ	価格未定	021539	
95.9	フェイスボール (仮)	STG	ビーピーエス	価格未定	019755	3Dバリバリの対戦シューティングゲーム！
95.夏	T&E VR GOLF (仮称)	S&R	T&E SOFT	価格未定	021555	
未定	インターセプト (仮)	S&R	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	021903	
未定	ヴァーチャル バトルボール	ACT	ヘクト	価格未定	020877	2P可能なドッジボール風のゲームです。
未定	スペーススカッシュ (仮)	ACT	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	021873	
95.7	V-テトリス	PZG	ビーピーエス	価格未定	019747	
未定	プロテウスゾーン (仮)	STG	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	021881	

LA レーザーアクティブ

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6	GOKU	ADV	パイオニア	価格未定	008702	
95.7	レガシー (仮題)	ADV	パイオニア	価格未定	008711	
95.7	MYST	ADV	パイオニア	価格未定	004260	
95.8	GOKU	ADV	パイオニア	価格未定	008729	
95予	UFO (仮題)	VAR	パイオニア	価格未定	010120	

PC9801 ＰＣ９８０１

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.16	楽市の敦	SLG	アスキー	¥9800	020231	
95.6.30予	銀河英雄伝説IV EX kit	SLG	ボーステック	¥5000	006793	
95.6.上旬	エリア88	SLG	ファミリーソフト	価格未定	021784	
95.6.中旬予	JET STREAM	SLG	ダットジャパン販売	¥12800予	004529	
95.6	忘れえぬ炎	RPG	遊演体	¥12800予	004456	
95.6	TFX	SLG	イマジニア	¥9800	000736	
95.6	TFX	SLG	イマジニア	¥9800	021822	
95.6予	EXCITINGみるく 第1話	ADV	TAKERU	¥1500込	005924	
95.7.7	ギャンブルレーサー	GBL	ビクターエンタテインメント	¥11800	021181	
95.7.8予	ダークセラフィム	RPG	クレソフト	¥9800予	021041	
95.7.21	Jリーグプロフェッショナルサッカー1995	S&R	ビクターエンタテインメント	¥11800	021199	
95.7.28	時の伝説 ～フィアナの聖少女～	RPG	JHV	¥10800予	020206	
95.7	ハイテク忍者リリカ九ノ一 第3話	ADV	TAKERU	¥1500込	019933	アニメたっぷりのデジ・コミアドベンチャー
95.7	アマランスIV	RPG	風雅システム	価格未定	004138	
95.7予	偽典・女神転生 (仮)	RPG	アスキー	¥12800	020982	
95.8	太平洋の嵐II	SLG	ジー・エー・エム	価格未定	007293	
95.8	テーマパーク	SLG	EAV	¥12800	006505	本年度最大の話題作、遂に98に登場！
95.9	ぷよぷよ通 (2)	PZG	コンパイル	価格未定	021776	
95.12.2	リスキージュエル	SLG	ナツメ	¥9800	008541	
95.春	DER MORD (デア モード)	ADV	VENEZIA	¥9800	009148	
95.秋	英雄伝説IV (仮題)	RPG	日本ファルコム	価格未定	004898	
95予	神王伝説クリスタニア	RPG	システムソフト	¥10800	003581	人気ファンタジークリスタニアをゲーム化
95予	デュエル・サクセション	SLG	クレソフト	¥9800	021059	3D多人数リアルタイムシミュレーション
95予	フィニッシュホールド	S&R	システムソフト	¥10800	002534	育成型プロレスシミュレーションゲームです
未定	上海 万里の長城	PZG	EAV	¥8800	006467	調整中につき、いましばらくお待ち下さい。
未定	激闘！日露海戦史	SLG	ジェネラル・サポート	価格未定	007315	
未定	激闘！八八艦隊海戦史	SLG	ジェネラル・サポート	価格未定	007323	
未定	太平洋戦記	SLG	ジェネラル・サポート	価格未定	007307	
未定	遊演体空想遊戯シリーズ Vol.3 光と闇の伝説	ADV	TAKERU	¥2900	019950	「遥菜学園の伝説」をテーマにしたDMG。

PC9821 ＰＣ９８２１

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.16	レイヴンロフト ～悪の化身～	RPG	ピング総研	¥12800	009504	
95.6.中旬	F-117Aナイトホーク	SLG	マイクロプローズ	¥12800	019721	

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
未定	パワードールFX (仮題)	SLG	NECホームエレクトロニクス	価格未定	019291	待望のFX化、好評開発進行中。
未定	ラストレベレーション	RPG	NECホームエレクトロニクス/レイ・フォース	価格未定	010545	

PC ＰＣエンジン

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.16	将棋「初心者無用II」	B&T	魔法株式会社	¥9800予	004545	
95.6.16予	ベースボーラー	RPG	パック・イン・ビデオ	¥8900	002631	
95.6.23	レニーブラスター	ACT	ＮＥＣアベニュー	¥7800	002933	
95.6.30	銀河お嬢様伝説ユナ2	ADV	ハドソン	¥7800	008800	
95.6.30	Private eye dol	ADV	ＮＥＣホームエレクトロニクス	価格未定	010561	
95.6	プリンセスメーカー2	SLG	ＮＥＣホームエレクトロニクス	¥9800	002607	
95.6予	風の伝説ザナドゥII	RPG	日本ファルコム	価格未定	004901	
95.7.28	同級生	ADV	ＮＥＣアベニュー	¥8800予	005070	
95.7.中旬予	Go! Go! バーディチャンス	S&R	NECホームエレクトロニクス	¥7800	020222	
95.7	マージャンソード	B&T	ナグザット	価格未定	008460	
95.7	SPACE INVADERS	STG	NECアベニュー	¥6800予	019275	
95.7	百物語	ADV	ハドソン	価格未定	020729	
95.7予	あすか120% マキシマ BURNING Fest.	FTG	ＮＥＣアベニュー	¥8200予	005061	
95.夏	Ｌｉｎｄａ3	RPG	ＮＥＣホームエレクトロニクス	価格未定	005177	
95.夏予	Virgin Dream	SLG	徳間書店インターメディア	¥8800予	004804	美少女の夢を叶えるアイドル育成SLGです

95予

THE TV SHOW

PZG ライトスタッフ ¥7800予 009946



大爆発！床落ちアクションパズルゲーム

爆弾を使って床をこわし敵をたたき落とす。ひとあじ違ったアクションパズルゲーム。１人でとことんパズルを楽しむ「シナリオモード」と1～4人で参加する、ちょいとキチクな性格の持ち主ばかりで有名声優さん参加のビジュアルシーンは抱腹絶倒！

95予

DE・JA

あの「DE・JA」がPCエンジンに登場！

ADV NECアベニュー 価格未定 021148

パソコン界で大ヒット作を連発しているエルフさんが、90年に発表したAVGの移植ですがキャラクターデザインを一新。パソコン版をプレイされた方も楽しめます。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95予	魔導物語I～炎の卒園児～	RPG	ＮＥＣアベニュー	¥7800予	005045	
未定	スペースファンタジーゾーン	STG	ＮＥＣアベニュー	¥4800	005096	
未定	もってけたまご	ACT	ナグザット	価格未定	008516	4人対戦型のバトルアクションゲーム。
未定	モンスターメーカー～神々の方舟～	RPG	ＮＥＣアベニュー	価格未定	005053	

NEO・GEO ネオジオ

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.下旬	ワールドヒーローズパーフェクト	FTG	ADK	¥29800	021113	
95.8予	キング・オブ・アスリート (仮称)	ACT	フェイス	価格未定	009571	会社員のアフター5はこのゲームで決まり！
95.8予	ザ・キング・オブ・ファイターズ' 95	FTG	エス・エヌ・ケイ	価格未定	018961	
未定	ソニックウイングス3	STG	ビデオシステム	価格未定	021237	
未定	パルスター (仮称)	STG	エイコム	価格未定	021229	

NEO・CD ネオジオＣＤ

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.2	ダブルドラゴン	FTG	テクノスジャパン	¥7800	020036	
95.6.16	風雲黙示録	FTG	エス・エヌ・ケイ	¥8800	005967	
95.6.下旬予	得点王3	S&R	エス・エヌ・ケイ	¥7800	005941	
95.6予	パルスター (仮称)	STG	エイコム	価格未定	019984	
95.7予	ワールドヒーローズパーフェクト	FTG	ADK	価格未定	020494	
95.8.下旬	格闘バレー (仮称)	S&R	ビデオシステム	価格未定	003123	
95.8予	ソニックウイングス3	STG	ビデオシステム	価格未定	009466	
95.9	ザ・キング・オブ・ファイターズ' 95	FTG	エス・エヌ・ケイ	価格未定	018953	今度は誰が登場か？夢の競演第二弾！！
95.10	ファームガイ (仮)	STG	ザウルス	価格未定	007129	
95.10	メタルスラッグ (仮称)	STG	ナスカ	価格未定	008532	
95予	ステークスウィナー	ACT	ザウルス	価格未定	007145	
96.1	ＱＰ	PZG	サクセス	価格未定	018848	
未定	オールスターバレー (仮称)	S&R	魔法	価格未定	006017	
未定	真説サムライスピリッツ武士道烈伝	RPG	エス・エヌ・ケイ	価格未定	018945	あの覇王丸やナコルルがPRGで再登場！！
未定	超人学園ゴウカイザー	ACT	テクノスジャパン	価格未定	008371	
未定	神竜戦記	FTG	アステック21	価格未定	005622	
未定	キング・オブ・ザ・モンスターズ	FTG	エス・エヌ・ケイ	価格未定予	005959	巨大怪獣の暴れる様は爽快そのものです。
未定	対戦型格闘ゲーム (仮称)	FTG	ハドソン	価格未定	006025	
未定	NEOアクションゲーム (仮称)	ACT	ハドソン	価格未定	006033	
未定	ネオジオCDオリジナルRPG (仮称)	RPG	ADK	価格未定	005983	
未定	ワールドツアーゴルフ (仮称)	S&R	ナスカ	価格未定	006009	

GB ゲームボーイ

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.23	パチンコ物語外伝	SLG	ケイエスエス	¥5980	010162	
95.6.23予	人生ゲーム	B&T	タカラ	¥4660	019208	
95.6	スターゲイト	PZG	アクレイムジャパン	¥3900	005363	
95.6予	スーパーパチンコ大戦	ACT	バンプレスト	¥3980込	001520	
95.6予	第2次スーパーロボット大戦G	SLG	バンプレスト	価格未定	009164	
95.6予	魔法騎士 (マジックナイト) レイアース	RPG	トミー	¥4500予	004031	
95.6予	モグモグGOMBO	RPG	バンダイ	¥4980予込	019551	
95.7.14予	ギャラガ&ギャラクシアン	STG	ナムコ	¥3800込予	021202	

PC-FX
PC
NEOGEO
GB
GG
VB
LA
PC98

95予
神罰　人生の意味
ハマルとしつこいオリジナルな世界感に感激　VAR　ガイナックス　価格未定　005599

「マルチメディアゲーム」と呼んでほしい、お気楽新ジャンルの登場です。説教・戦争・バチ当たり。手連手管で他人を使い、気ままに世界とつき合って下さい。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95予	アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII	RPG	ビング総研	¥12800	003491	人気のEOBシリーズ完結編。
未定	上海　万里の長城	PZG	EAV	¥8800	003492	調整中につき、いましばらくお待ち下さい。
未定	レベル・アサルト	STG	ビクターエンタテインメント	価格未定	003407	

WINDOWS　WINDOWS

95.6.30予
ブルー・シカゴ・ブルース
4時間分の実写ムービーを盛り込んだAVG　ADV　リバーヒルソフト　¥7800予　019364

2ケ月半にも及ぶシカゴロケ、ハリウッドのスタジオ撮影による4時間分の実写ムービーをもりこみ、CD−ROMのスペックをフルに生かした、マルチメディア時代に相応しいAVGです。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6	黒魔術殺人事件	ADV	NECホームエレクトロニクス	¥7800	005215	
95.6	真夜中のストレンジャー	ADV	NECホームエレクトロニクス	¥9800	005223	
95.6	Wing Commander ARMADA(EA-EXPRESS)	SLG	EAV	価格未定	000817	
95.7.1	ゲティスバーグの戦い	SLG	NECホームエレクトロニクス	¥12800	021261	
95.7	TOTAL DISTORTION	ADV	NECホームエレクトロニクス	¥9800	019356	
95.7	サイコトロン　日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	021679	
95.7	ダイナノーツ	SLG	EAV	価格未定	000752	
95.7予	サイコロトロン日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	020648	
95.8予	QUANTUM GATE 。 日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	020656	世界初のバーチャル・シネマが日本語版に！
95.9	HELL 日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	020672	地獄を舞台にした近未来アドベンチャー
95.10	MILLENNIUM AUCTION 日本語版	VAR	ナムコ	価格未定	020702	究極の知的かけひきを美しいCG世界で
95.11	TACTICAL TANK CORPS DX	SLG	ジー・エー・エム	¥12800	020397	
95.12.16	シークレットストリーム	VAR	アクティブプロモーションシステムズ	¥2900込	005347	
95.12.16	シークレット・ソフト	VAR	アクティブプロモーションシステムズ	¥3900込	005312	
95.冬	太平洋の嵐II	SLG	ジー・エー・エム	価格未定	020389	
未定	3Dアトラス	VAR	EAV	価格未定	000183	地球に関するデータソフトです。
未定	麻雀悟空　FOR WINDOWS	B&T	シャノアール	¥7800	013960	

ETC　ネオジオ・ネオジオCD

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95予	ステークスウィナー	ACT	ザウルス	価格未定	007111	ネオジオ初のジョッキーアクションゲーム。
95予	超神拳（仮）	FTG	ザウルス	価格未定	007137	様々な新システム搭載の格闘アクション。
95予	超鉄ブリキンガー（仮称）	STG	ザウルス	価格未定	021725	

ETC　3DO、ハイサターン、PC−FX、MAC、WIN

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.23	犬王　地球を救う	PZG	アイディア・ファクトリー	¥4800	018902	
95.7	スチールウッド2	ADV	アイディア・ファクトリー	¥5800	018911	

ETC　PC9801・PC9821

95.6.下旬予
超時空要塞マクロススカルリーダー
マクロスファンにとってはたまらない一作！　SLG　ファミリーソフト　¥9800予　020427

シリーズ集大成となる今回は「スカルリーダー」と「ラブ・ストーリーズ」をパワーUPしてカップリング！前作を持っていない人はもちろん、持っている人も楽しめるお得な一本です。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7.8予	魔法のプリンセス．ミンキーモモ	ADV	ウイッシュボーン	¥9800予	008231	モモの世界をゲームで堪能して下さい。

ETC　マッキントッシュ・WINDOWS

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7.7	ウルトラマンのLet'sえほん	VAR	MIZUKI	価格未定	021601	
95.6.10	大阪ロボ行く末シミュレーション ハイ！鉄マンです！	SLG	テイチク	価格未定	008281	

ETC　X68000

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.7予	EXCITINGみるく　第1話	ADV	TAKERU	¥1500込	010081	

お詫びと訂正●寿現夢2号51ページ「スーパーじゅげむカレンダー」においてDARK SEEDの発売元が「ナムコ」になっておりましたが正しくは「ギャガ・コミュニケーションズ」でした。お詫びして訂正いたします。

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.中旬	ブランディア98	ACT	ビング総研	¥9800	019704	
95.6	囲碁シリーズCD	B&T	ジー・エー・エム	¥12800	007277	
95.7.上旬	サイベリア	ACT	NECホームエレクトロニクス	価格未定	005231	
95.7.下旬	DIES IRAE	ADV	ファミリーソフト	¥11000	009563	
95.7	ウイングコマンダー　アルマダ	SLG	EAV	¥12800	006491	
95.7予	シュバルツシルトEX	SLG	NECホームエレクトロニクス	¥9800	021628	
95.11	F-15 ストライクイーグル III	SLG	マイクロプローズ	¥12800	009733	F-15イーグルのフライトシュミレーター
95予	アリーナ	RPG	ビング総研	¥12800	009547	全米大ヒット作が、PC9821で登場！
95予	ダーク・サン	RPG	ビング総研	¥12800	009539	現在、発売に向け鋭意開発中です！

MAC　マッキントッシュ

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.8	デイドラス	ADV	BMGビクター(株)	¥9800	002062	
95.6.上旬	妖怪人間ベム～早く人間になりたい～	ADV	バンタン電脳工場	¥8800予	003573	
95.6.中旬予	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.3 AYA	ADV	データウエスト	¥12800予	021393	
95.6.中旬予	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.5 Nightmare	ADV	データウエスト	¥12800予	021415	
95.6.中旬予	PSYCHIC DETECTIVE SIRIES VOL.2 Memories	ADV	データウエスト	¥12800予	021385	
95.6.中旬予	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.4 Orgel	ADV	データウエスト	¥12800予	021407	
95.6	スクーターズ　マジックキャッスル	VAR	EAV	¥6800	001708	
95.6	VOYEUR(EA-EXPRESS)	ADV	インタープレイ	¥7800	006386	
95.6	テーマパーク	SLG	EAV	¥11800	002097	
95.6予	Mad Dog McCree 日本語版	STG	ナムコ	¥5900予	020621	
95.7	スタートレック　25th ANNIVERSARY	ADV	インタープレイ	価格未定	006408	
95.7	3Dアトラス	VAR	EAV	価格未定	006424	
95.7	ダイナノーツ	VAR	EAV	価格未定	006416	
95.7予	サイコトロン日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	021661	
95.7予	サイコロトロン日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	020630	
95.8	ウキウキ釣り天国　海釣り編	S&R	テイチク	価格未定	010375	
95.8予	QUANTUM GATE 。 日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	020681	世界初のバーチャル・シネマが日本語版に！
95.9	HELL 日本語版	ADV	ナムコ	価格未定	020664	地獄を舞台にした近未来アドベンチャー
95.10	MILLENNIUM AUCTION 日本語版	VAR	ナムコ	価格未定	020699	究極の知的かけひきを美しいCG世界で
95.夏	ブルー・シカゴ・ブルース	ADV	リバーヒルソフト	¥7800予	020117	
95.夏	ベター・デッド	ADV	BMGビクター	価格未定	021334	
95.夏	サイレントメビウス	ADV	バンダイビジュアル	価格未定	009083	
95.夏	ダスト	ACT	エモーションデジタルソフトウェア	価格未定	009105	
95.夏予	トータル　ディストーション	ADV	BMGビクター/HATNET	¥9800予	005011	君はミュージックビデオのプロデューサーだ
95予	A・Mazing 姫路城	VAR	テイチク	価格未定	008273	
95予	インディジョーンズ　アトランティスの秘宝	ADV	マイクロマウス	¥12800予	000906	
95予	ジャーニーマン・プロジェクト2（日本語版）	ADV	エモーションデジタルソフトウェア	価格未定	009091	
95予	スカルクラッカー（日本語版）	ACT	エモーションデジタルソフトウェア	価格未定	009113	
95予	スペルグラム	ADV	エモーションデジタルソフトウェア	価格未定	009075	
未定	セサミストリート=ナンバーズ=	VAR	EAV	¥11800	001856	ちょっと制作が遅れています。
未定	太閤立志伝II	SLG	光栄	¥9800予	004723	秀吉クンの立身出世ストーリーを追体験！！
未定	PGA TOUR GOLF III(EA-EXPRESS)	S&R	EAV	価格未定	006441	ゴルフゲーム最高峰のMac版です。
未定	マイホーム・ドリームfor Macintosh	SLG	ビクターエンタテインメント	価格未定	010570	
未定	セサミストリート　=レターズ=	VAR	EAV	価格未定	006432	セサミ第2弾は「文字」がテーマです。

DOS/V　DOS／V

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.下旬	アンダー・キリングムーン	ADV	スタンソフトウエア	価格未定	018864	
95.6予	TRANSPORT TYCOON	SLG	アウトバック	¥9800	019160	
95.6	TFX　日本語版	SLG	イマジニア	¥9800	000744	
95.6	テーマパーク	SLG	EAV	¥12800	002101	
95.6	ファーストクイーンIV	SLG	クレソフト	¥9800予	021717	
95.7	ウイングコマンダー　アルマダ	SLG	EAV	¥12800	006343	
95.8	F-15 ストライクイーグル III	SLG	マイクロプローズ	¥12800	019712	F-15イーグルのフライトシュミレーター
95予	三國志英傑伝	SLG	光栄	¥12800	003361	「三國志」を知らない方にこそオススメ！！
95予	レイヴンロフト　～悪の化身～	RPG	ビング総研	¥12800	009512	DOS／Vにもレイヴンロフト日本語版発売
未定	STARTREC JUDGEMENT RITES(EA-EXPRESS)	ADV	インタープレイ	価格未定	006335	開発は遅れています。
未定	STONEKEEP(EA-EXPRESS)	RPG	インタープレイ	¥7800	006327	相変わらず遅れています。
未定	X Fighters(EA-EXPRESS)	SLG	EAV	価格未定	006351	フライトSIM最新型、鋭意制作中！
未定	Creation(EA-EXPRESS)	SLG	EAV	価格未定	006360	あのブルフロッグの最新作です。

FM-TOWNS　FM−TOWNS

発売日	タイトル	ジャンル	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.9	デッドフォース	SLG	風雅システム	¥11800	004171	
95.6	囲碁シリーズCD	B&T	ジー・エー・エム	¥12800	007285	
95.7	New碁キチくん	B&T	ジー・エー・エム	価格未定	020362	
95.7	ウイングコマンダー　アルマダ	SLG	EAV	¥12800	006238	
95.8予	テーマパーク	SLG	EAV	¥12800	006246	本年度最大の話題作、遂にタウンズに登場！
95.9予	EXCITINGみるく　第1話	ADV	TAKERU	¥1500込	019941	サイレンスお得意・アニメーションたっぷり
95.冬	太平洋の嵐II	SLG	ジー・エー・エム	価格未定	020371	
95予	ABEL～アベル～	RPG	ファミリーソフト	¥11800	000060	本格派サイバーファンタジーRPG！

95予
餓狼伝説SPECIAL
餓狼伝説SPECIALがTOWNSに！　ACT　JHV　価格未定　007391

あの「餓狼伝説」シリーズの決定版、「餓狼伝説SPECIAL」がついにFM−TOWNSに登場！面白さ100%のパーフェクト移植を目指し、ただ今作業中です！！

PC98
MAC
DOS/V
FM-TOWNS
WINDOWS
ETC

出るぞ！

6月以降に発売の最新作ゲーム

A シミュレーション	プレイヤーの意志がゲームの流れや結果をつくる！歴史・戦争・美少女育成、テーマはいろいろあるぞ。
B ロールプレイング	シナリオが用意されているゲーム。仮想の世界に入り込み、隠された謎を解きながら進め！
C アドベンチャー	ＳＦ・現代ハードボイルド・ミステリーなど、様々な物語の主人公となってストーリーを編んでいくのだ。
D アクションI	様々な障害をクリアーしろ！キャラクターを操作し、敵キャラを倒したりするのだ。反射神経が必要だぞ。
E アクションII（格闘）	タイミングのいい攻撃や、必殺技を繰り出しながら敵を倒せ！腕をあげればあげるほど面白くなるぞ！
F アクションIII（シューティング）	狙いをさだめて撃ちまくれ！敵を撃破したときの壮快感がいいのだ。軍事、ＳＦ、お好きなものをどうぞ。
G スポーツ&レース	スポーツが、ＴＶゲームで楽しめる！野球・サッカー・テニスなどなど、結構本格的なものばかり。
H パズル	パズルってこんなにあるの？やさしいものから、難解なものまで、どんどん挑戦してみよう！
I ボード&テーブル	囲碁・将棋・麻雀から、パーティゲームまで。人数が足りなければ、コンピュータが相手だ！手強いぞ！
J バラエティI（ギャンブル）	パチンコ・競馬予想ゲームが大集合！使い方をマスターすれば一攫千金も夢じゃない!?
K バラエティII	占い・クイズ・絵本などのゲームなど、ニュージャンルゲームはここ！掘り出し物が見つかるかも。

ゲームの型マーク

反射型　思考型

SFC	スーパーファミコン
FC	ファミリーコンピュータ
MD	メガドライブ・メガCD・スーパー32X
SS	サターン
PS	プレイステーション
3DO	3DOシリーズ
PC-FX	PC-FX
PC	PCエンジン
NEOGEO	ネオジオ・ネオジオCD
GB	ゲームボーイ
GG	ゲームギア
VB	バーチャルボーイ
LA	レーザーアクティブ
PC98	PC9801シリーズ・PC9821シリーズおよび互換機
MAC	マッキントッシュ
DOS/V	DOS/V
FMTOWNS	FM-TOWNS
WINDOWS	WINDOWSソフト
ETC	X68000シリーズ・プレイディア・ジャガーなど

テーマパーク

95年6月
11800円

ゲームの目的■夢溢れるテーマパークを造るのが目的の遊園地経営シミュレーションゲーム／発売元■EAV／CD-ROM1枚／3.5inch2HD

Jコード 002097

心がウキウキするような遊園地を造ろう

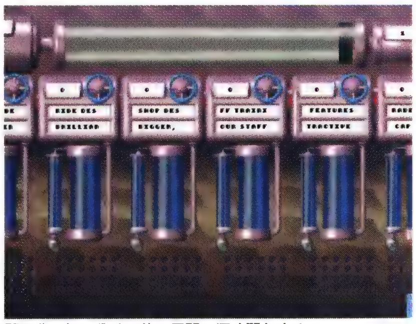
■目の付けどころがウマイ
いくつになっても遊園地というのは、心が騒ぐ場所だ。だから遊園地自体を造ってしまうのも、きっと楽しいはずだ。
『テーマパーク』は遊園地経営を題材にしたシミュレーションゲーム。集客力抜群の魅惑のテーマパークを設計・運営し、利潤を稼ぐ。最終目標は、全世界的なフランチャイズ展開だというのだから壮大である。

■わがままな客と従業員
プレー感覚は『シムシティ』に近い。何もない空間にアトラクションやファーストフードショップなどを配置して、客が集まってくるのを待つ。
とはいっても予算の許す限り、やたらめったらとジェットコースターやらコーヒーカップを設置すればいいわけじゃない。何よりも問われるのは、経営者としてのビジネス的手腕。より魅力的なアトラクションを求めて、開発に先行投資。園内の清潔さを保つのも、集客力を上げるのに、不可欠な要素だ。清掃員は大量に雇っておきたい。
しかし、アレコレと策を立てながらも、来場者の数が増えなかったり、突然グンと客足が落ちる事態なんてザラに起きる。その場合は客本人に話を伺う。客の頭上に浮かんだフキダシを見れば、何を要求しているのかを、理解することができる。みやげ物を欲しがっていれば、その手の店を設置する。トイレや出口の場所で迷っていれば、園内の道を整理する。
テーマパークで働いている従業員のケアも大切だ。毎年春には賃金アップの交渉が行われ、仮に決裂したら、プラカードを掲げてのストライキをされてしまう。紆余曲折を繰り返し、高い評価を得ることができたテーマパーク。頃合、と見計らったら、オークション会場で売却する。そこで手にした資金で、新しい土地での開発に着手するのだ。
その時には、より豊かな資金と経験で、スピーディに苦労も少なく、テーマパーク造りの醍醐味をよりストレートに堪能できるはずだ。

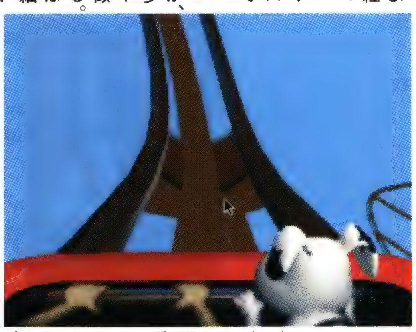
■プレーのコツ
楽しみも多いが、やるべきことも多い。それが『テーマパーク』の特徴のひとつでもある。ゲームを始めたばかりの段階では細かい作業がカットされる、イージーモードでのプレーをおすすめする。そしてゲームに慣れ、園内の環境も充実してきたら、通常のモードに切り替えればよい。



※画面写真は全て英語版のものです。



開発費の振り分けは後の展開に深く関与する



ジェットコースターに乗り込むこともできる



客のニーズの調査は、常に欠かさずに

MAC

できたてハイスクール

95年7月7日
9990円

Jコード 009377

理想の学園は女の園です

普段は女生徒たちの教師、休日は学園の経営者。めざすは日本一の学園だ。可愛いくても生徒ばかりにかまけていられない。教育の理念とは、なんて考えたりして。

ゲームの目的■女生徒育成と学園経営を同時にシミュレートする／発売元■ビーピーエス／16M／バッテリーバックアップ

SFC

テーマパーク

95年7月未定
価格未定

Jコード 006203

夢を売ってなんぼの商い

愉快なアトラクションに時のたつのも忘れる遊園地。それを自分で設計し、経営するとなると、けっこう大変。お金のやりくり、スタッフ育成、人事…と頭が痛い。

ゲームの目的■世界的な遊園地経営をめざすシミュレーション／発売元■EAV／CD-ROM

3DO

デッドフォース

95年5月下旬
11800円

Jコード 004171

ゲームの目的■若き王子が、奪われた領土の奪還をめざして戦うシミュレーションゲーム／発売元■風雅システム／CD-ROM1枚／CPU486以上推奨／386SX以上動作可能／RAM2M以上／Marty対応／要マウス

初心者にもやさしいシミュレーション

■ファンタジーファン向け
ファンタジー色の強いロールプレイングゲーム『アマランス』シリーズなどで固定ファンを持つ風雅システムが、初めて手掛けたシミュレーションゲームが、FM-TOWNSに移植された。シミュレーションゲームの体裁を取ってはいるが、このゲームはファンタジー色を前面に押し出した内容に仕上げられている。『アマランス』ファンやファンタジー系が好きな人なら、シミュレーションが多少苦手でもすんなりとゲームの世界に入れるだろう。

■生体融合システムとは？
プレーヤーは、敵国の侵略を受けた領土の奪還をめざして戦うことになる。行動パターンは武器や治療薬などの生産フェーズ、仲間を募る徴兵フェーズ、そして実戦に入る戦闘行動フェーズの3つ。初期配備ユニットの力だけでは限界があるので、戦力の整備が重要になってくる。そこでポイントとなるのが、このゲームの特色「生体融合」システムだ。これは徴兵を通じて集めたモンスターなどの一般兵2体を合体させ、より強力なユニットに変身させるもの。たとえば、飛行能力を持つドラゴンと行動力のあるユニコーンを合体させるなど、これを駆使しないとクリアーが難しいステージもある。
全体を通して難易度は低め。キャラクターの成長など、ロールプレイング的要素もあり、自然とゲームの世界に感情移入できる。初心者にもやさしいゲームだ。



わかりやすいゲームシステム



侵略者どもを駆逐せよ

FM-TOWNS

テーマパーク

95年6月
12800円

ゲームの目的■たくさんの人々が集う遊園地を経営する。目標はテーマパークのフランチャイズ化／発売元■EAV／CD-ROM

Jコード 002101

世界一楽しい遊園地を造り出す

『ポピュラス』以来、一貫して独創的なゲームを創り続けているピーター・モリニュー氏の最新作が、この『テーマパーク』だ。
プレイヤーは遊園地の経営者。魅力に溢れ、集客力に長けた遊園地を設計・運営する。目標は世界的なフランチャイズ化。ジェットコースター、等のアトラクションの開発に始まり、収益アップをもくろんで飲食店を設置する。時には従業員の不満に耳を傾けねばならなかったりする。「夢」を創るのは、大変だ。

客のニーズには積極的対応を



DOS/V

五劫(ごこう)のすり切れ
3月のある日、家の近くのゲーセンに行った。いつもどおり対戦台に入ってやっていると、勝の台で、本当に格闘している人がいた。よーするにゲームの対戦をしていて、途中でケンカになってしまったらしい。やっぱ、ハメとかいってもセコい手で勝ったんじゃないかな？　おかけでそれに気をとられている間に負けてしまった。対戦ゲームでは、乱入時のマナーを守らないとね。（ぱらりら）

シミュレーション
SFC
PC98
DOS/V

TFX
日本語版

95年5月
9800円

ゲームの目的■F－22など、次世代ジェット戦闘機の飛行か楽しめるフライトシミュレーション／発売元■イマジニア／CD-ROM／要256色／RAM4M以上／空HD12M以上／HD専用／MS-DOS5.0/V以上／要グラフィックアクセラレーターボード

Jコード　000744

国連軍のパイロットとして貢献してみる？

■まずは訓練で腕試し

フライトシミュレーター数ある中で、EF2000、F－22、F117Aという、ジェット戦闘機ファンならヨダレが出てきそうな最新鋭機が3機種も操縦できる作品は、この『TFX』をおいてほかにない。

プレーヤーは国連軍のパイロット。世界の平和をおびやかす悪いヤツらに、キツい制裁を加えるのがお仕事だ。

まず、最初は訓練兵として、訓練ミッションで腕を鍛える。3種類の戦闘機を使い、非常に高い高度でのドッグファイトや、夜間の奇襲爆撃など、さまざまな訓練に挑む。10種類の訓練を終える頃には、一人前のパイロットになっているはずだ。訓練中、墜落しても命を落とす心配はないが、パイロットとしての評価に影響が及ぶのは免れない。

■めざせエースパイロット

訓練が終わったら、いよいよ実戦に挑む。「F－22スーパースター」「F117ダークスターズ」「EF2000ブルーエンジェルス」という3つの飛行中隊のいずれかの隊員（少尉）として、世界の空を駆けめぐる。南米の麻薬地帯、ソマリア、ユーゴスラビアといった戦闘地域などで、さまざまな任務がプレーヤーを待ち受けている。

任務を遂行すると、活躍に応じて表彰され、階級も中尉、大尉……元帥とランクアップしてゆく。逆に、命令違反を犯したり、病院や教会などの施設を誤爆したりすると、軍法会議にかけられて厳しく罰せられるので、あまりムチャはしないほうがいい。

■ドラマ的展開も楽しめる

こうした実戦任務のほかに、「フラッシュポイント」と呼ばれるストーリーモードもある。

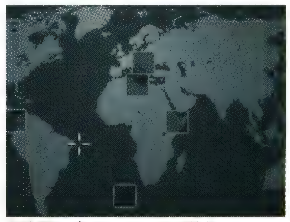
5本のシナリオでは、どれも現実に起きてもおかしくない事件ばかりが発生する。プレーヤーは世界の危機を救うために大空へ飛び立つ。もし任務に失敗すれば、人類の未来はお先真っ暗……になってしまうかもしれないのだ。

このように、『TFX』はテクニックの上達に応じて、長期間にわたって楽しめるばかりでなく、ドラマチックなストーリーまで用意されている。かなり懐の深いソフトなのだ。

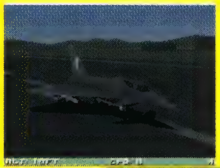
日本語版になって身近になった『TFX』。この機会に挑戦してみよう！


最先端のグラフィック技術を使用


空母からの発進することもある


国連軍のパイロットとして戦う

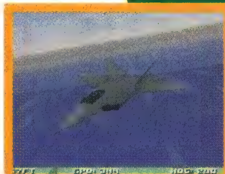
3種類の新鋭戦闘機



ユーロファイター2000
空対空戦力の不足を解消するため、イギリス、イタリア、ドイツ、スペインの4カ国が共同開発した戦闘機。機体前の方に水平安定板がついているのが特徴。



F117A　ステルス戦闘機
レーダーにキャッチされずに敵地に侵入できる「見えない」戦闘機。離着陸が難しく、飛行中も失速しやすいので、操縦には細心の注意が必要となる。



F-22　スーパースター
高度戦略戦闘機としてロッキード社が開発した機体。短距離離着陸と超音速巡航が可能で、ドッグファイトにおいてすばらしい能力を発揮する。

DOS/V

ガメラ
～ギャオス撃滅作戦～

95年6月30日
9980円(予)

Jコード　007200

ゲームの目的■上陸してくる怪獣を攻撃、作戦地点に追い込んで撃退するシミュレーション／発売元■サミー／12M／バッテリーバックアップ

圧倒的な怪獣に現代兵器を駆使して挑む

■ガメラ接近！緊急配備！

今春公開され、怪獣映画という枠を超えて高く評価された映画『ガメラ』。この映画を含めた、「ガメラ」が登場する3作品を題材にしたゲームが登場する。

「もし怪獣が本当にあらわれたとしたら、いったいどんな事が起きるのか？」という、非現実的なシチュエーションをゲームで体験できてしまうのだ。

■箱庭で暴れる怪獣を退治

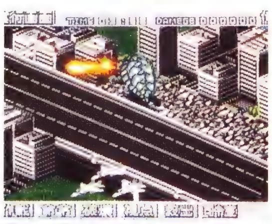
登場する怪獣はガメラとギャオス。プレーヤーは防衛庁長官となり、政府が決定した怪獣撃退作戦を遂行するのだ。

それぞれのシナリオには作戦ポイントとなる場所があって、そこへ怪獣をうまく誘導するのが長官の任務だ。コンピューターが予測する怪獣の進行コースを参考に、戦車などの兵器を配備して怪獣を攻撃。少しづつ進路を変えさせて、ワナの方へと追い詰めていく。

こうしてワナの場所へとうまく誘導すると、あとは自動的に作戦が実行されてひとシナリオが終わる。普通のシミュレーションのような、勝った負けたという決着によるものとはまた別の達成感が、クリアのデモとともにわいてくる。

避難誘導をおこなって、市民の被害を減らすことで予算が増えたり、新兵器の開発をおこなって配備したりと、映画を彷彿とさせる設定を生かしているのも面白い。また、怪獣に蹂躙される街を傍観するという、ゲームならではの楽しみ方までできてしまう。ファンは刮目。


怪獣を攻撃。軍事力の正しい使い道？


暴れる怪獣をただ眺めるのも一興

SFC

TFX

95年5月
9800円

ゲームの目的■YF－22など、次世代ジェット戦闘機の飛行が楽しめるフライトシミュレーション／発売元■イマジニア／CD-ROM／要256色／RAM4M以上／空HD12M以上／HD専用／要グラフィックアクセラレーターボード

Jコード　000736

最新鋭戦闘機で空を飛びます、飛びます

EF2000、F22、F117Aといった、最新鋭のジェット戦闘機を操縦する。プレーヤーは訓練飛行で操縦の基礎を学んだ後、ソマリア、ユーゴスラビアなどの戦闘地域へ出撃だ。この、千尋の谷に落とされた獅子状態が刺激的。

グラフィックはもちろん、機体の挙動、兵器類のコントロールなど、細部までとにかくリアリティにこだわった作品。これまでのシミュレーターでは飽きたらない、ディープな戦闘機マニアにとくにお薦め。

精巧なグラフィックに驚く


PC9801

バトルロボット烈伝

95年7月予
価格未定

ゲームの目的■サンライズ制作のアニメに登場するロボットか、一堂に会して敵と戦うシミュレーションゲーム／発売元■バンプレスト／24M／バッテリーバックアップ／専用マウス対応

Jコード　009202

往年のサンライズファン注目の一本

アニメに登場するロボットがユニットの、シミュレーションゲーム。登場するロボットはザブングルやダンバイン、エルガイムなどアニメーション制作会社、サンライズの作品。ストーリーはオリジナル。作品ごとに違う世界設定をまとめている。

同社の『スーパーロボット大戦』シリーズと違い、ロボットはデフォルメされていない。また土地の高低を戦略に組み込めるなど、シミュレーションゲームとしての色が濃い。

※画面は開発中のものです


SFC

20才過ぎてからゲームにはまりました。でも社会人で良かった～と思うのが次世代機ゲーム。サターンを昨年冬のボーナスで、そしてプレイステーションを今年6月のボーナスで。テストも部活もないのでゲーム三昧。30ちょっと前の女がこれでいいのか？という心の叫びもあるものの、自分も周囲もあきらめている（何を？）ので、このぬまる湯につかっている私なのです。18禁ゲームも出来るし大人はいいね！（宿許はるか）

五劫のすり切れ

95年6月下旬

6800円

ゲームの目的■多様な生物が棲む海底を潜水艦ホリディ号に乗り込んで散策する／発売元■アートディンク／CD-ROM／1～2人用

アクアノートの休日

Jコード 000868

アクアノートの海は新しい発見の宝庫

■目的は自分で決める

海底を泳ぐ。目の前をよぎる海洋生物と一緒に気持ちよさを感じながら泳ぐ。

アートディンクから発売される『アクアノートの休日』は、ゴールやゲームの目的などの一切が用意されていない。いや、あることにはある。遊ぶ側が自分で決めるのだ。今日は幻の魚を探し出そう。イルカとの会話に挑戦してみようか。そういえば友達が「まるで人間の顔のような表情がある人面石を発見した」といってたよな、よおし……。

プレーヤーは、ホリディ号という潜水艦の船員だ。とはいってもゲーム中に船体が映ることはない。プレーヤーが海底を散歩しているような一人称の視点でゲームは展開していく。

操作はシンプル。行きたい方向にキーを押すだけ。移動するスピードは、遅すぎず速すぎず、いかにも海の中を泳いでいるような感じが出ている。画面左上の6つの円で構成されているゲージは、潜水艦の前進・後退を、右上のゲージは上昇・下降を示している。

前方をゆっくりと泳いでいるクジラへ接近する。近づくに連れて、クジラの穏やかな動きが、分かるようになる。マグロの群れを追いかける。そうっと近づいていくと、反転して逃げていく。遊んでいると、ドキドキやハラハラを感じるよりも、海の仲間たちの愛らしい姿を眺めて、目尻が下がるような安心感をおぼえてしまう。

■色とりどりの海の仲間

リアルな魚の動きが特徴的な『アクアノートの休日』だが、必ずしも現実の海の再現をしようとはしていない。イルカの横では深海魚が漂い、オウム貝が舞うように上下する。時も、場所も超越した独自の生態系。これは愛らしい、そしてちょっと奇妙な魚で、プレーヤーを歓迎しようという制作者の狙いだろう。こんな楽しい海の仲間とコミュニケーションも行える。プレイステーションのコントローラーをオカリナに見立て、音による会話が楽しめる。知能の高いイルカやクジラといった連中は彼ら自身の方法でリアクションを返してくれる。

変化に富むマップも魅力的。人面石、クジラの墓場、難破船などを発見する楽しみもある。

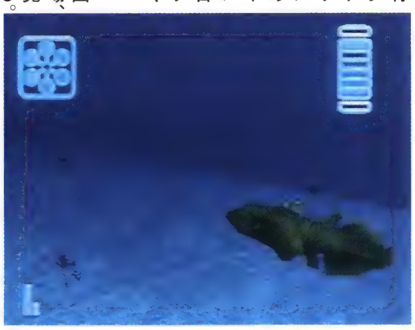
潜水艦の格納ドックは、大きな水槽としても利用できる。人工的な、限られた空間で魚を飼育する。タイミングがうまくあえば、生命誕生の感動的な瞬間にも巡りあえる。



クジラに近寄る。こんなこと現実には絶対にできない



地面を這うように泳ぐ魚、あれは…アンコウだ



古代魚、シーラカンスが漂うように泳いでいる



エンゼルフィッシュの群の中に飛び込む

PS

95年6月23日

6800円

Falcata（ファルカタ）

～アストラン・パードマの紋章～

Jコード 006629

ゲームの目的■太陽の覇権を争うロールプレイングゲーム／発売元■ガスト／CD-ROM／メモリーカード4ブロック使用／1～4人用

ボードゲーム感覚で太陽の覇権を奪取！

■壮大な物語を予感させる

太陽と穀物の神アストランテクトリ。漆黒の神ミクトランテクトリ。このゲームは、それぞれの神に仕える民が太陽の覇権を争うロールプレイングゲーム。さらに、ミクトランに侵略される運命にある種族や、アストランに近い聖なる種族なども登場。これら多くの種族が絡み合って、壮大な物語を予感させる。

■簡潔なキャラクター

このゲームのキャラクターたちは、すごく簡単にできている。なんと、力、知力、魅力の3つしかパラメータがないのだ。しかも、多くの敵を倒したからといって、経験値がもらえるわけではない。ではどうやって強くするのか？それは、自分よりパラメータの高い敵を倒すことで成長していく。この潔いばかりの簡潔さが、このゲームをとっつきやすくしている。

■スゴロク感覚！

プレーヤーはアストランとなって、ストーリーに沿った全5章を攻略する。大陸マップには、ぽんぽんとマス目が置いてあり、その上を移動したり、戦闘したり、探索をしながら進めていく。また、4人まで同時プレーが可能で、まるでスゴロクゲームで遊んでいるような、テンポの良さが魅力的だ。

善と悪の民の大陽の覇権をかけた戦い。さらに、他の種族が関わることで、神話の世界のような雰囲気を演出している。この壮大な物語を簡単に楽しめるところが、このゲームの魅力だ。



期待がふくらむビジュアルシーン



シンプルイズザベストのゲーム画面

!? PS

95年6月23日

11800円

実戦競艇

Jコード 020265

ゲームの目的■競艇をシミュレートした初のソフト。ストーリーを追って楽しむこともできる／発売元■イマジニア／12M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

やっと来ました、初の競艇ゲーム

■ファン涙、初のゲーム化

徳光和夫、蛭子能収、立川談春……。彼らに共通の趣味は何でしょう？ 答えは、競艇。公営4大ギャンブルの中でも、ハマると一番深いと言われているスポーツ。これは、初めてそんな競艇のシミュレートを試みたゲームソフトだ。

競艇とは、一人乗りのモーターボートを使い、1周600メートルのレース場を3周して競う競技。フライングスタートという独特の流れスタート方式で、最初の駆け引きがポイントになる。「競艇は最初の1マーク（＝第一ターン）で決まる」というくらい、スタートの駆け引きがアツいスポーツだ。

■実名選手でシミュレート

主なモードは、プレーヤーが競艇好きの男「競艇の父」となり、選手を育てるストーリーモード、レースを予想し、所持金を競うパーティーモード、任意の選手を選んでレースをシミュレートする、ドリームマッチモードの3つ。ストーリーモードは、選択肢を選ぶことで進行するアドベンチャー仕立て。いわゆる育成ゲームとはタイプが違う。

しかもこのソフトは、社団法人日本モーターボート競走会連合が公認。各モードに登場する選手や競走場は、すべて実際の名前で登場する。

競馬にくらべていまーつマイナーだった競艇が、ついにゲームになる。競艇ファンは、『マクール』（競艇の専門雑誌）でも読みながら待つことにしようか。



胸突き八丁のスタート勝負



競艇選手の「父」になるストーリー

!? SFC

デア ラングリッサー

95年6月下旬
10800円(予)

ゲームの目的■傭兵システムとシナリオの魅力が特徴のファンタジーシミュレーション／発売元■メサイヤ／16M／バッテリーバックアップ

Jコード 009865

お手軽なのに重厚なファンタジー戦記

■練りに練ってついに登場

メガドライブ、PCエンジン等で人気を博した、ファンタジー世界が題材のシミュレーション『ラングリッサー』。シナリオを重視したつくりと、傭兵を雇って大人数で戦うという、独特のシステムが特徴のこのゲームが、ついにスーパーファミコンでもプレーできる日がやってきた。

遥か遠い世界。光、闇、帝国、そしてそれ以外の独立勢力といった4つが覇を争う時代が舞台。主人公エルウィンは、立ち寄った村が帝国軍に襲われる事件に遭遇。襲われる少女を救出するため戦うところから、ストーリーはゆっくりと動き始める……。

ベースとなっているのはメガドライブ版の『ラングリッサーII』。だが、シナリオ的な奥行きがぐんとアップ。それまでの『ラングリッサー』は基本的に一本道のシナリオをたどるものだったのだが、このゲームではシナリオ分岐によってストーリー展開ががらりと変わってしまうのだ。

プレーヤーの選択がこの世界の明日を決める。正義の味方を貫き通すか、はたまた一時的に敵と和睦するのか。己が力を信じて覇王の道を選ぶことさえ可能だ。自分の判断によって歴史が作られていく。大河ドラマを彷彿とさせる、スケールの大きいストーリー展開が味わえるのだ。

■傭兵さんがゲームの鍵

『ラングリッサー』といえば傭兵、というぐらい重要な位置にある「傭兵システム」。これは、主人公クラスの指揮官がそれぞれ部下を雇って戦うというシステムだ。このおかげで、大規模な戦闘が比較的ラクに楽しめるのだ。

傭兵たちは指揮官を中心に動くので、必然的に団体行動をしながら戦うことになる。指揮官の指揮範囲や敵の種類、地形の形、どの傭兵がどこに有効かなど、戦闘に関わるいろんな要素を頭に入れながら、大局を見て陣形を組んでいく。まるで、巨大な詰め将棋をしている感覚。これが、このゲームならではの楽しさだといえる。


陣形を考えるのは一苦労。様々な陣形を編み出す


一人でも圧倒的に強い指揮官


質より量といった感じの傭兵。使い捨てでちょっとあわれ

SFC

●プレイイメージ●

傭兵を率いて戦うと聞いて、取っつきにくいものを思い描いていたのだが、その想像は見事に外された。これが実に軽快なのだ。傭兵たちは主人公の回りに集まってくる。主人公だけ動かしても、みんなぞろぞろ後をついてくるし、敵がくれば戦ってくれる。普通のシミュレーションのように、すべてのユニットに対してこまごまと指示を送る必要がずっと少ない。戦闘回数は多いものの、処理が早くてサクサク進む。プレーしていてストレスを感じない。

指揮官システムを理解すれば簡単



Play Image

楽市の政

95年6月16日
9800円

Jコード 020231

ゲームの目的■経済政策を工夫して天下統一を進める戦国シミュレーションゲーム／発売元■アスキー／バスマウス必須／RAM640K以上／HD専用／MS-DOS3.1以上／アナログ16色以上ディスプレイ／FM音源ボード対応

戦乱の世を知略とソロバンで乗り切れ

■戦国経済政策ゲーム

戦乱の世のドラマはゲームの題材にうってつけだ。天下統一の大きな夢をめざし、戦術を練り、合戦を重ねて領土を拡大していくゲームはこれまでも数多く登場しているが、派手な合戦ものが多かったのも事実。そんな中、内政面を重視し、経済政策を中心に国を拡大していくという、ちょっと毛色の異なる戦国シミュレーションゲームをめざしたのが、この『楽市の政』だ。

■コミカルな画面表示

戦国モノとしては珍しい、コミカルな画面表示がまず目を引く。これが勇壮な戦国武将かと思うと肩透かしを食うが、初心者にはむしろ親しみやすいはずだ。事実、ゲーム内容も初心者向けに工夫がされている。

プレーヤーは一国の領主として、家臣に指示を与えていく。政策の実行はすべて家臣が行い、プレーヤーは基本的に予算の配分と政策実行者を決めるだけだ。合戦も、武将に指示を出せば、後は自動的に戦ってくれる。大変お手軽なゲームシステムだが、かといって底が浅いわけではない。戦国時代の経済状況の忠実な再現をめざしたというだけはあり、綿密な計画に基づく政策が要求されるのだ。

■まず経済力をつけよう

開発、税率の決定、災害対策など、軍備を整える前にやるべきことは多い。また、豊かな国力をもってすれば武力に頼らずとも相手を屈伏に追い込むことができる。戦国モノを敬遠してきた人でも楽しめるだろう。


善良そうで親しみやすいキャラクター


合戦勝利画面もコミカルだ

PC9801

シュヴァルツシルトEX ～鉄鎖の星群～

95年7月予
9800円

Jコード 019852

ゲームの目的■戦闘、外交などを行いながらシナリオをクリアしていくシミュレーション／発売元■NECホームエレクトロニクス／CD-ROM／CPU386以上推奨／RAM3.6M以上

戦えば広大な銀河も箱庭

銀河を舞台に星系間の争乱をシミュレート。惑星系が1国家という中途半端じゃないスケールが爽快。リアルタイムの戦闘で、大艦隊の指揮官の苦悩を味わうのだ。

PC9821

パチンコ物語外伝

95年6月23日
5980円

Jコード 010162

ゲームの目的■パチンコ店経営シミュレーション／発売元■ケイエスエス／カートリッジ

ゴト師ごときに負けへんで

パチンコで儲けるもうひとつの道、それは自分で店を経営すること。ライバルを蹴落とし、迷惑な客とのトラブルにもめげず、大阪のパーラー激戦区で成り上がれ。

GB

サラブレッドブリーダーII Plus

95年6月予定
6200円

ゲームの目的■競走馬を調教して、とことん強い馬作りを楽しむ／発売元■ヘクト／CD-ROM／1人用

Jコード 004553

プレイステーションで競走馬を育てる

プレイステーションで、競走馬育成シミュレーションを。『サラブレッドブリーダーII Plus』は、スーパーファミコン用に発売されている、同名タイトルの移植版だ。基本システムはそのままに、3D視点によって展開するレースシーンなどプレイステーションの能力にあわせた要素の『プラス』がなされている。また、昭和39年から現在に至る中央競馬の膨大なデータが収録されており、競馬辞典として楽しむこともできる。

CDの大容量でデータも充実



PS

私は運がないのでしょうか。今まで不幸がたくさんありました。というのは、「ドラクエ」」では闇の世界でバグった事5回、魔神転生でもおそらく最後であろう城を目前にしてバグったり、ファイヤーエンブレムも最後の戦いでバグったり……とにかくエンディングを目前にして見れなかった事ばかり。でも決してやめられないのですね。ゲームって…。
五劫(ごこう)のすり切れ

JET STREAM

95年6月中旬
12800円(予)

ゲームの目的■ジェットの旅客機のパイロットとなり、日本全国を飛び回るフライトシミュレータ／発売元■ダットジャパン販売／CPU386以上推奨／RAM4M+640K以上／空HD10M以上／MS-DOS3.0以上／アナログジョイスティック対応

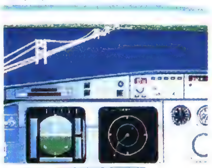
Jコード　004529

機長の責任を背中に感じられる

旅客機を操縦して、日本国中を飛び回るフライトシミュレータ。ポリゴン技術にテクスチャーマッピングを施して表現した日本の風景は、立体的。パイロットの視点から見られるため、とても新鮮に映る。

モードはふたつ。自由に空を飛ぶシミュレータモードと、練習飛行に始まるシナリオをクリアする、ゲームモード。ゲームモードでは離着陸だけでなく、エンジントラブルなどにも対応する必要が。機長の仕事ぶりを体験できる1本だ。

地平線の向こうを見たくて



PC9801

TRANSPORT TYCOON

95年6月予定
9800円

Jコード　019160

ゲームの目的■交通会社の社長になって街を発展させつつ会社も大きくしていく会社経営シミュレーション／発売元■アウトバック／CD-ROM／3.5inch2枚／RAM4M以上／MS-DOS5.0以上／SVGAカード／サウンドブラスタ、及び100%互換ボードに対応

街の発展＝自分の会社の発展になる？

■いろいろできるが……

数年前に、アメリカのマイクロプローズから発売された『レイルロードタイクーン』。プレーヤーは鉄道会社を経営し、線路を敷いて電車を走らせ、会社を大きくするというものだった。

『レイルロードタイクーン』は鉄道だけだったが、このゲームは、鉄道はもちろん、バスや飛行機など、交通機関全般を扱う会社を経営する。どの交通機関から始めるかなど、選択の自由は増えたが、その分考えなければならないことも増えた。経営者の楽しみも悩みも同時に味わえるというわけだ。

■稼げそうな街を探せ

まずは、どの交通機関で商売を始め、どの街を拠点にして商売をするかを決める必要がある。バスなら人口の多い街を、鉄道なら資材を運ぶために炭鉱や油田などがある街など、運営する交通機関に応じて街を選ぶ。街が決まれば営業準備だ。鉄道なら、線路を敷いたり、車両を買ったり、駅を作ったりする。これで初めて営業開始となる。ゲームを進めていくと、



社長の顔も自分で選ぶことができる

競合する交通機関の登場、報酬がもらえる自治体からの運搬要請、そしてアテにしていた施設の閉鎖など、様々なイベントが発生する。その都度、社長であるプレイヤーの手腕で乗り切っていかなくてはならない。その場しのぎでは、あとで困るので、将来を見据えつつ対処していく。大きなビジョンを持って街作りができる上級者向けのゲームだ。



続々飛び込むニュース。大事件も発生

DOS/V

ゲーム用語のA to Z

ボスキャラ

ザコキャラに対する存在で、いわゆる「親分」にあたる。能力、大きさなどがザコよりも強く、RPGではストーリーのカギや牢屋のカギを握っていることが多い。シューティングではステージの最後などに登場して山場を作る。強さによって「小ボス」「大ボス」とランク付けされることもしばしばある。

銀河英雄伝説Ⅳ EXkit

95年6月30日予
5000円

Jコード　006793

ゲームの目的■銀河を舞台に2大勢力の戦いを描くシミュレーションゲーム『銀河英雄伝説Ⅳ』のパワーアップキット／発売元■ボーステック／3.5inch／5inch／CPU286以上推奨／HD専用／MS-DOS3.3以上

閣下、む、謀反でござる

『銀河英雄伝説Ⅳ』がスケール豊かに遊べる拡張キットが登場。クーデターの発生で4大勢力が凌ぎを削るシナリオを、新たな追加ルールでより戦術的に戦える。

PC9801

キャリアエース

95年7月下旬予
12800円

Jコード　020192

ゲームの目的■戦闘機のパイロットとなって敵機と戦う3Dフライトシミュレーション／発売元■ユーメディア／16M／カートリッジ

撃墜されたらサメの餌食

大海原上空でのドッグファイトが熱い、フライトシミュレーション。3D視点、上下分割画面で素早く敵機をとらえ、臨戦体勢に。自機を選択する作戦要素もある。

SFC

西陣パチンコ物語

95年6月23日
10800円

Jコード　006866

ゲームの目的■パチンコ機のメーカー、西陣の実機を攻略できる／発売元■ケイエスエス／8M／カートリッジ／パスワード

伝説のCR機がここに

西陣のパチンコ機を楽しめる。CR機最強の爆発を見せる、「花満開」など、主要機種5台のデータをフォロー。店内放送が気分を盛り上げる。

SFC

リトルマスター～虹色の魔石～

95年6月30日予
9900円(予)

ゲームの目的■ゲームボーイで人気だった勇者が盗賊団を退治するファンタジーシミュレーションゲーム／発売元■徳間書店インターメディア／16M／バッテリーバックアップ／1人用∴画面は開発中のものです

Jコード　004782

相性じゃんけんでお手軽バトル

かわいいデフォルメキャラクターが必死に戦う姿がほほえましい、ゲームボーイで人気のファンタジーシミュレーションシリーズがパワーアップして登場。

キャラクター同士の相性は、じゃんけんで表示される。勝つと攻撃力アップ。攻撃はコミカルなアニメーションで表示されるので、見ているだけで楽しめる。

面と面の間には小さなキャラクターが人形劇風にドラマを繰り広げ、プレーヤーを世界に引き込もうとする演出も凝っている。

攻撃アニメはいろいろあるぞ



SFC

パチ夫くんFX —幻の島大決戦—

95年7月
8800円

ゲームの目的■一対一のパチンコ対戦に勝ち抜き、大会の優勝を目指す／発売元■NECホームエレクトロニクス／CD-ROM

Jコード　020109

今度のパチ夫は一味違う

タイトルは、パチンコゲームの老舗『パチ夫くん』。でも、これはシリーズの他作品とはちょっと違う。FX版は、今までのシリーズとは異なる要素で構成されているゲームなのだ。

今度のルールは「対戦型パチンコ」。これは、パチンコを使い、相手と一対一での勝負を行うもの。そして、PC—FXの機能を生かしたアニメーション。登場するキャラクターも、9歳のコスプレ少女や14歳のネコ耳くノ一など、FXお得意のアニメ調だ。

FXといえばアニメ調だ



PC-FX

F-117Aナイトホーク

95年6月中旬
12800円

ゲームの目的■最新鋭ステルス戦闘機に乗って任務を遂行するシミュレーション／発売元■マイクロプローズ／CD-ROM／16色、256色対応／PC9801対応

Jコード　019721

ステルス処理を駆使して楽しむ

湾岸戦争でデビューした見えない戦闘機F—117Aを操り戦闘するシミュレーション。

レーダーに機影が映りにくいステルス処理を施した機体を活用した、敵陣の奥深くにある目標の爆撃や、偵察のための写真撮影など、真っ向からの対決ではなく、敵を欺く奇襲作戦が楽しめる。戦地はコロンビア、パナマ、イラク、朝鮮半島など、現実に戦争のよく起こる地域が舞台だ。頭を使ってじっくり考えるタイプのゲーム。

データの細かさに脱帽



PC9821 PC9801

五劫のすり切れ

ゲームばっかりやってたおかげで目がわるくなったと言い、親にメガネを買ってもらったが、実はパチンコで目がわるくなった当時16才の罪なオレ。（パチンコは18才から）

A B シミュレーション・ロールプレイング

95年6月30日
12800円

大物ブラックバスフィッシング 人造湖編

Jコード 020249

ゲームの目的■ブラックバス釣りトーナメントに参加し、優勝する／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

バスの習性を感じ取れれば一流の釣り人

■自然を相手に釣りをする

ファミコンショップに専門のジャンル分けの棚ができるほど最近になって数が増えてきた釣りゲーム。そのうち最も大きな割合を占めるのがブラックバス釣りをテーマにしたもの。この新作も人気のブラックバスフィッシングにフォーカスを絞ったものだ。

釣りをスポーツとしてとらえたソフトや、釣り上げたときの快感を強調した作品が多い中、このゲームの基盤となっているのは「自然条件」だ。

季節、時間帯、水温、風の強さ、水の透明度、そしてブラックバスの習性。さまざまな自然の条件を計算に入れて釣りを行う。

ロッド、ルアー、リールなどの釣り道具を的確に選択して、ポイントを自力で発見し、「自然」に挑む。

■「本番」のトーナメント

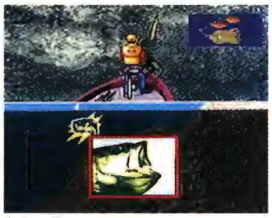
年間を通じて行われるバスフィッシングトーナメント。この大会がメインとなる。1年を通じてコンスタントにバスを釣り上げる。もちろんここで腕を磨きつつ、賞金を稼いで、自分の釣り道具をグレードアップさせる作業も必要となる。

そして、タイトルにもある「大物ブラックバス」。大物に出会うためのモードが存在する。ただし、通常のトーナメントで優秀な成績を収めてからでないと、その「夢の大物トーナメント」に参加する資格は与えらえない。

バスフィッシングプロ・下野正希が監修としてゲーム作りに参加、ゲーム中でアドバイスもアリ。



ルアー選びは重要な作業


魚影は最初から見えてはいない

SFC

95年7月7日
12800円

武豊 GIメモリー

Jコード 003972

ゲームの目的■競走馬を育て上げ、G1レースを制覇する。武豊氏が乗るメジロマックイーンや歴代の名馬とも競争できる／発売元■NGP／24M／バッテリーバックアップ／1人用

豪華スタッフ陣でヒヒ～ン

■レース後には詩が流れる

現在の日本競馬界を代表するジョッキー・武豊氏を監修役に迎えた競走馬育成シミュレーション。

有名スタッフ陣による演出がゲーム全編に流れる。ゲームの本編というべき育成モードでは、武豊氏に挑戦出来る。競走馬を調教し、見事GIレース制覇を果たせば、海外遠征だ。フランスにて開催される凱旋門賞で、武豊氏が乗るメジロマックイーンに挑戦する。

18頭が一斉に出馬し、競いあうレースシーンは、実況中継が盛り上げる。競馬好きなら名前は知らずとも、その声だけは必ず聞いたことがある関西TVのアナウンサー・杉本清氏の名調子が収録されている。

テンポイント、ミスターシービー、スーパークリーク等の競馬の歴史の1シーンを飾った名馬を調教するメモリアルモードは、様々なイベントが起こり、調教の方法によって、ストーリーが変化していくマルチエンディング仕立てだ。

調教、レースの幕間には、競馬関係の書籍を多数著した志摩直人氏の詩が挿入され、物語に叙情的な色彩を加える。

■名馬と競って実力試し

愛馬が納得のいく仕上りを見せたら、ドリームモードへアクセスしよう。全国10カ所の実在競馬場を舞台に、自分が育てた馬と歴代の名馬とを競い合わせることができるだなんて聞くと、育成心（？）が一層刺激されそうだ。



杉本清アナが実況中継する



ドラマチックなイベント満載

SFC

95年7月予定
5800円(予)

ゲームの目的■ポリゴン＆ＣＧ。最新技術で演出されたロールプレイングゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

リグロードサーガ

Jコード 007706

贅沢に詰め込まれた最新ＣＧ技術

■最新ＣＧ技術が満載

世界をポリゴンで描き、キャラクターをレンダリングＣＧで表現する。今が「旬」の技術をふんだんに使用したロールプレイングゲーム『リグロードサーガ』が、セガサターン用ソフトとしてリリースされる。技術面だけでなく、システム、ストーリー面においても新しい試みが数多くなされているようだ。

■大地を揺らして戦う

このゲームでは、街やフィールドマップ、そして戦闘時のマップまで、全ての地形をポリゴンで描いている。小高い山や谷など、なだらかな起伏がある背景。凹凸に富んだ地形を戦術に取り入れることができる、ひと味異なる戦闘が特徴的だ。「高さ」の概念を含んだ従来のロールプレイングゲームでは、高低のあるマップをそのまま受け入れることしかできなかった。しかし、『リグロードサーガ』では、魔法により地形を変化させることができる。キャラクターに呪文を唱えさせると、地面が敵の侵攻を防ぐカベになったりする。

ポリゴンで描かれた世界ならではの、新しい戦い方。ロールプレイングゲームに慣れた熟練のプレーヤーでも、ちょっぴり驚かされる仕掛けが、このゲームには詰め込まれている。

■視点の変化が盛り上げる

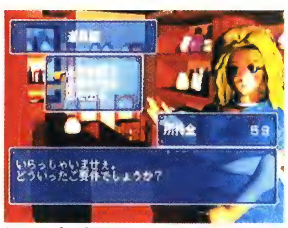
映像美。これもまた『リグロードサーガ』の特徴を表すキーワードである。小高い起伏や生い茂った木立の影に潜む敵。遥か遠くをぐるっと取り囲む、敵の一団。プレイヤーを取り囲む状況は実に様々だ。こんな時こそ「視点」を操作し、次なる戦略を練りたい。フィールドを空から真下に見おろす視点、斜め上空から臨む視点、キャラクターの目の高さで360度を見回す視点などが用意されている。戦闘シーンは映画のような「カメラの移動」によって演出される。敵と遭遇した瞬間、映像が拡大され、円を描くようにカメラがパンし、対峙しあうキャラクターの様子が映し出される。150種類にも及ぶ技のエフェクトはその上をいく。派手な映像効果もさることながら、その映像が最も美しく映えるスタイリッシュな視点に切り替わる。敵のボスしか使えない強力な技を盗むこともできるというから楽しみだ。

隠しアイテム・イベントの数々。クリアー後の遊びも充実する予定だ。



視点の切り替えはスピーディだ


習熟すればするほど技の威力は強くなる



ショップの店員までもがＣＧだ

もっと楽しくなる

つやつやした肌をもつキャラクターたち。『スーパードンキーコング』で一躍有名になったＣＧレンダリング技法によって表現されている。スケッチから三次元モデルをおこし、肌のキメや凹凸を追加し、光の当たり具合を1ドット単位で計算し、ようやく一枚のＣＧが完成する。莫大な手間と時間がかけられている。なんてことをイメージしながらプレーするのも一興である。


動きの数だけCGが必要

専門用語解説

SS

SFC SS

五劫のすり切れ

創刊号を読んで、私と同じように「トルネコの大冒険」にハマッている人がいる事を知りうれしくなりました。そこで質問。もっと不思議なダンジョンの30階に「奇妙な箱」というのがありますが、いったい正体は何なのでしょうか？　誰か地上に持って帰れた人はいないですか？　ちなみに私はプレイ回数500回ですが、いまだ途中で力つきてしまいます。（ハヤトのママ）

エルファリア2

95年6月9日
9980円

ゲームの目的■武器制作技術をめぐって、反乱軍に協力しつつ冒険する／発売元■ハドソン／16M／カートリッジ／1人用

Jコード　018783

独自のシステムと幻想的な物語

■異彩を放つファンタジー

登場する敵や、物語を支える概念が、その他のファンタジー系ロールプレイングゲームではあまり見られる種類のものではなく、異彩を放っていた前作『エルファリア』。その続編がこれだ。

その独特の世界観は今回も継承されている。そして当然、前作の大きなポイントだった武器強化の概念も生き残っている。

武器を徐々に強化させていく方法が「チャージ」、武器と他の特定アイテムを合体させて全く新しい強力な武器を作り出すのが「メルド」という方法だ。

この世界には武器屋が存在しないので、これらの方法をマスターして確実にパワーアップしていくことを考えなければならない。武器強化方法がなくては『エルファリア2』の世界を語ることができないほどに重要なポジションを占めている。



何やら聞き慣れないフレーズが多い

■地水火風の概念

もうひとつ、この世界の象徴となっているのが「属性」の概念だ。地水火風のバランスですべてが成り立っている。町、武具、敵、戦い。すべてだ。

水は火に強く、火は風に強く、風は土に強く、土は水に強い。敵のバランス、武器の性質などはすべて、この概念のもとに存在している。戦闘時にパーティが組むことのできるフォーメーションさえも、「火のフォーメーション」など、属性に基づいている。

属性を無視して戦おうものなら、ダメージを与えられなかったり、簡単に全滅してしまったりすることさえある。

■戦いはセミオート

敵と出会うと、属性にあわせて決めておいたフォーメーションにパーティが並びかわる。素早い順に攻撃を行っていく。いちいちコマンドを入力しなくても勝手に戦ってくれる。魔法を使いたいときなどは命令するキャラクターのコマンドだけを変更すればいい。

こんなにも重要な属性の概念



最初の町で属性を学ぶ

地水火風。それぞれの相性をまず頭にたたき込んでおく。最初の町からしてここまで丁寧に説明してくれるだけあって、非常に重要な概念だ。



ステータスの属性表示

キャラクターのステータス画面を見ると、属性がきちんと記されていることに気付く。これをもとにフォーメーションを組む。火なら火のキャラが先頭に。



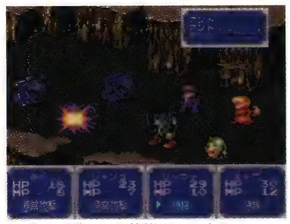
戦闘シーンではさらに重要

戦闘シーンでは、敵の属性に応じたフォーメーションで戦う。もちろん武器とかも、属性を無視したりするとダメージがガクンと低くなる。

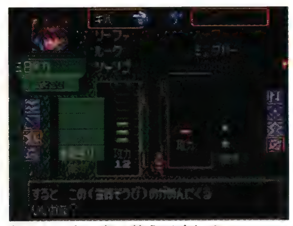
!? SFC



親切なマーク表示



戦闘は半ばオート状態でかんたん



親切なことに色々教えてくれる

ブルーシード ～奇稲田秘録伝～

95年6月予定
5800円

Jコード　007625

ゲームの目的■異変続きの日本を舞台に少女が謎をとき明かす　同名漫画を原作に持つロールプレイングゲーム／発売元■セガ・エンタープライセス／CD-ROM／1人用

アニメチックなテンポが魅力

■比較的易しめな難易度

数多くのゲームにもなった『3×3EYES』などの作品で知られる漫画家、高田裕三氏の最新作『ブルーシード』をゲーム化。

『バーチャル・ハイドライド』に続く、セガサターン用ロールプレイングゲームの第2作目だ。中高生を対象に、どちらかといえばゲームが苦手、というビギナー向けの作りがなされている。ストーリーや設定は、この春まで放映されていたTVアニメを元にしており、アニメ版のスタッフが脚本の監修や、ビジュアルシーンのアニメ制作に参加するなど、いわゆる「外伝」的な内容となっている。アニメが終了してカナシイ、なんて気持ちを抱いているファンには、朗報ともいえるのでは？

■パンチラとスプラッタ

ゲーム自体は、オーソドックスな2D型ロールプレイングゲーム。が、プレーしてみると、スプラッタかつスチャラカという、この『ブルーシード』ならではの、てんこ盛りムードが楽しめる。

プレーヤーが操る主人公の藤宮紅葉は、怪奇な事件を扱う政府機関に所属している女の子。全国規模で巻き起こる事件の解決に務めながら、いつしか自分の運命と事件の背後にある巨大な存在に気づき始める……。こんな、シリアスな物語を彩るのは、主人公たちの破天荒な行動と演出だ。

戦闘はカードバトル形式にて行われる。画面狭しと舞うカード。敵の、ぐちゃぐちゃヌルヌル感溢れるスプラッタ映像。倒した主人公は銃器の反動で、パンツが丸見えだった。こんなノリが全編を貫いている。日常会話のようなセリフ、そしてパンチラ。この世界を知らない人（嫌いな人も？）も、つい乗せられてしまうアニメチックなテンポが秀逸だ。



なんでもアリの世界のようだ

!? SS

ライトファンタジーⅡ

95年6月予定
9900円

Jコード　008427

ゲームの目的■魔法で壷にされた姉を救うために戦うロールプレイングゲーム／発売元■トンキンハウス／16M／バッテリーバックアップ

重苦しさも悲劇も真剣勝負も必要ない

■平和でコミカルに

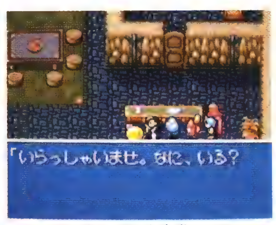
タイトルに「ライト」とある通り、平和で、なごやかで、コミカルなロールプレイングゲームだった『ライトファンタジー』。その続編がリリースされる。

敵と戦闘はするが、「殺す」という概念ではなく、ツボに封じ込めることによって解決する。こんなほのぼのとした設定がこのゲームの世界を象徴している。

多くの仲間をパーティに加えることができるのも特徴だ。1度に行動できるのは5人だが、世界中を旅するうちに100種類以上の仲間に出会うことになる。敵だからといって根っからの悪者はいないから、というこのゲームの世界観らしい理由で、敵であろうと味方であろうと仲間になってくれる。どの仲間を連れていくのかは、すべて自分の好みで決められる。

■こんな世界だからこそ

物語は、主人公であるアッシュが、前作の主人公の子孫だという理由で魔物に狙われるところからスタートする。魔法の力で赤ん坊に姿を変えて逃げる。そしてタマムシに拾われる。



セリフもコミカルさを意識

こんな途方もない物語が次々と展開していく。この世界だからこそ生きてくるシナリオ。ファンタジー世界を舞台にしながらも、従来のロールプレイングゲームの持っている重苦しさを排除するというポリシーのもと制作されたことがうかがわれる。

のんきに、簡単に、難しいことを考えずにロールプレイングゲームを遊んでみたい人に。



丸っこくのんきなキャラたち

!? SFC

五劫のすり切れ

ラジオ関西が毎週金曜日夜10時30分から放送している「流星野郎のゲーム業界裏情報」がとてもおもしろい。みなさん一度聞かれてみてはいかがでしょうか？　ちなみに関東の方は、ラジオ日本で毎週土曜日24時30分からでも聞くことができます。（ファルコムマン）

アークザラッド

95年6月未定
5800円

ゲームの目的■様々な新要素が盛り込まれたプレイステーション初の本格ファンタジーロールプレイング／発売元■S.C.E.／CD-ROM

Jコード 007986

バランスよくまとまった優良作

■オーソドックスだが秀逸

プレイステーションでは初といえる大作ロールプレイングゲームが登場する。その名は『アークザラッド』。最初に画面を見て感じる印象は、「グラフィックが美しい。」ということだ。

単純かもしれないが、次世代機が続々と発売されてからというもの、特にビジュアルなどに関しては「きれいで当たり前」という考えがついて回るようになってしまった。

ただし、そのほとんどはポリゴンやテクスチャーマッピングなどの技術を全面に押し出した3D空間を演出するものであったり、オープニングを飾るデモのビジュアルだったりする場合が多い。実際にゲームが始まった途端、その落差にがくぜんとするゲームに出会ったことがあるだろう。

その点、この「アークザラッド」は、今まで慣れ親しんできた見下ろし型ロールプレイングの外見を大きく変えることなく、さりげなく遠近感の演出や光のコントラストを表現しているあたりはさすがだ。

■細かい改良点が光る

戦闘は、画面が切り替わらずにそのまま突入する。突然遭遇したときのスリルをあえて捨て、フィールドで味わえる戦闘の臨場感を重視したつくりだ。さらにターン制にしたことで、じっくり考えて決められるシミュレーション的な要素も楽しめる。

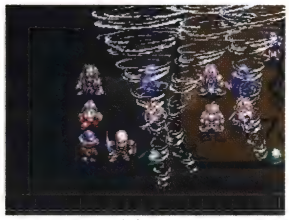
また、好き嫌いの分かれるレベルアップのための戦闘。これについては、通常のバトルマップと経験値獲得用のバトルマップの2つを作ることで、好きな人も、嫌いな人も両方が楽しめるような親切設計になっている。

全体を見てみると、幅広いニーズに対応した絶妙なバランスの上に成り立っているゲームのようだ。今まで見落としがちだったロールプレイングのウィークポイントを、うまくリカバーした作品といえる。



楽器を使った補助攻撃ができるボコ。争い事は嫌いらしい

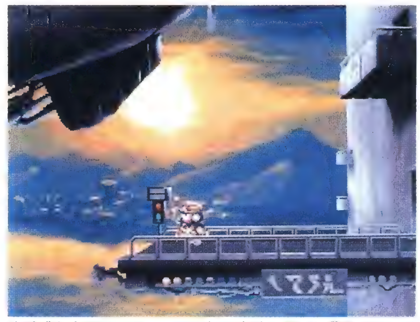

回復魔法を使う紅一点のククル


もちろん呪文はビジュアルでみせる


キャラの周りを囲むのはアイコン



突然発生するイベントもふんだんに盛り込まれている


遠近感と光のコントラストがうまく活かされた場面だ

PS

プリンセス・ミネルバ

95年6月中旬
9900円

Jコード 002593

ゲームの目的■ミネルバ王女とその親衛隊たちが魔導師を倒すための冒険に出るロールプレイングゲーム／発売元■ビック東海／16M／バッテリーバックアップ

ドキッ！女だらけのロールプレイング

■シュミ大爆発！

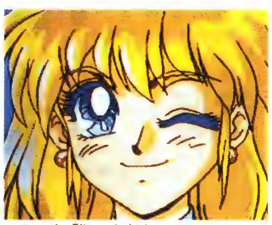
ミネルバ王女と彼女が道楽で作った親衛隊たちが、国を救うために魔導師を倒す旅に出るというのが、ストーリー。……こう書くと何だかカタい印象を受けるが、じつは軽いノリだ。それは、ミネルバとその親衛隊、そして敵の魔導師とその部下が、みんな女の子だからだ。魔導師は、国民をモンスターに変身させてしまうが、彼女がモンスターにしたのも年頃の女の子。つまりこのゲームは、女だらけのRPGなのだ。

■各キャラクターの素質

ところでミネルバと親衛隊の合わせて9人は、戦士や僧侶などの「素質」がある。複数の素質を持つキャラクターもいる。戦闘に勝つと、その素質の強さに見合った経験値が得られるのだ。つまり、各素質ごとにレベルが上がり、能力もアップ。例えば戦士の素質が90％で僧侶の素質が10％だとすると、1回の戦闘で得られた経験値は戦士の素質に9割、僧侶の素質に1割入るというわけ。

また9人はいっしょに行動しているが、3人ずつのパーティに分かれている。敵と出会った時、どのパーティが相手をするのかはランダム。9人とも、ほぼ均等にレベルが上がっていくので、お荷物になるキャラクターが生まれないのだ。

とは言え、システムうんぬんよりもこのゲームの最大の魅力が女の子であることに変わりはない。アニメタッチのビジュアルが好きならば、買いだ。


いかにも「狙った」キャラクター



女の子中心で回る世界

SFC

ヴェルヌワールド

95年7月予
価格未定

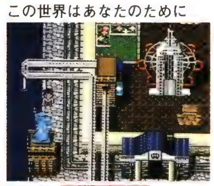
ゲームの目的■ジュール・ヴェルヌの世界を遊園地にしてさまざまなアトラクションを楽しむ／発売元■バンプレスト／20M／カートリッジ

Jコード 009211

子供の頃の記憶を頼りに冒険に出発

誕生日プレゼントとして買ってもらった『海底2万里』。どきどきわくわくしながら、ベットにもぐり込んで読んだ。夢の中では、ぼくがいつも主人公だった。でも、海で溺れた夢のあとは、いつもオネショをしてママに叱られていたっけ。そんな子供時代を過ごした人にとっては、夢のようなソフトが発売される。

冒険作家ジュール・ヴェルヌの『十五少年漂流記』『地底探検』などが詰まった遊園地で遊ぶのが、この『ヴェルヌ・ワールド』だ。

この世界はあなたのために


SFC

時の伝説
～フィアナの聖少女～

95年7月予
価格未定

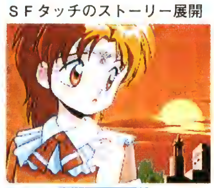
ゲームの目的■邪神の復活を防ぐために3人の供を連れて冒険をする、SFロールプレイングゲーム／発売元■ジャパンホームビデオ（株）／企画スタジオCOMIX／3.5inch／5inch

Jコード 020206

魔獣の溢れる地上に平和を取り戻せ

時は未来。ヴァルサ王国でタイムマシンが発明される。このタイムマシンを強奪した大臣のランドックは、世界を魔獣だらけにし、邪神の復活を企む。王様は、平民として育てていた王子（プレーヤー）に全てを託し、王子は3人のお供を連れて長い冒険へと旅立つ。

主人公のレベルやストーリーに応じて、お供があれこれ入れかわり、変化に富んだ展開が楽しめるロールプレイングゲーム。キャラクターデザインは漫画家のまつもと泉が担当。

ＳＦタッチのストーリー展開


PC9801

ドラクエ2をやっていた時、レベル31もうすぐ終わるのかな…なんてしみじみしてたその時、ネコがファミコンのカセットをけっとばした。すべてが終った。（S・K）

五劫のすり切れ

火の皇子ヤマトタケル

95年7月下旬予
価格未定

ゲームの目的■皇帝から出雲を鎮める命を受けたタケルが仲間と出会いさまざまな事件を解決する／発売元■東宝／24M／バッテリーバックアップ

Jコード 020486

映画とは別シナリオの古代日本が舞台の物語

■神秘的な概念のもとに

昨年公開された東宝映画『ヤマトタケル』を原作としつつ、大幅にアレンジを加えて、まったく違った物語として完成したロールプレイングゲームだ。

太陽神アマテラスと月神ツキヨミの争い。地球規模の天変地異。それに伴う世界中の悪魔の出現。

幻想的な物語。それをさらに強めているのが、アトラスの『女神転生』シリーズの原作でゲームファンに名を知られる西谷史氏によるゲーム環境設定およびシナリオだ。ゲームの核ともいえる部分で彼女の力が発揮されている。

それは「西洋占星術」、「陰陽五行説」といった概念に強く現れている。

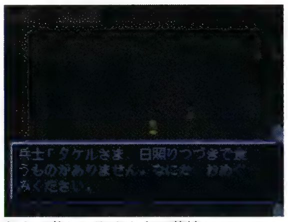
ゲームの冒頭で、まずプレーヤーは自分の誕生日を入力する。これをもとにして、その日に火星があった場所を割り出す。これによって主人公ヤマトタケルの性格が変化する。これは占星術にのっとったものだ。

もう1つ、五行説は、しばしばロールプレイングゲームなどに登場する「地水火風」の概念に似たタイプのもので、中国で生まれた考え方だ。「木火土金水」の5つ。それぞれに相性がある。キャラクターはすべていずれかの属性を持っていて、この相性のバランスが戦闘結果に大きな影響を及ぼす。魔法にあたる言霊や、アイテムなどに、そしてそれらの組み合せにも影響を与える。

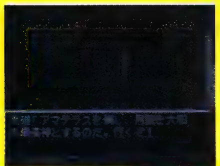
■魔物を召還できる

さまざまな人物が物語に登場する。弟橘姫、徐福、サワメなど。いろいろな局面でタケルの味方として、また敵として現れる。

中でも面白いのは各地でタケルの仲間になってくれる従魔がいること。従魔は召還して戦闘に参加させることができる。


飢えに苦しむ町人たちの苦情

はじめの5分でぜ～んぶ丸わかり



平和じゃないみたいですわ
町で住民の意見をいろいろと聞かされたあと、町の内部にあまりいい空気が漂っていないことを感じる。歩いていると突然アクシデントが……。



しかたなく旅立ちますわ
事故の処理として旅立ちを命じられたタケル。とぼとぼ歩いて隣の町へ向かっていると、敵が出現する。戦闘シーンは特に難しく考える必要はない。

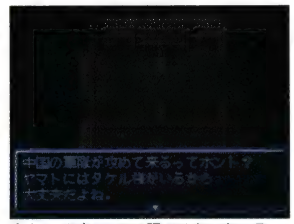


カラスが飛んでいますわ
町に着いてみるとおかしなことを言い出す人がいる。悪い人が待っていたというわけ。そこに突然カラスが。仲間として加わってともに戦ってくれることに。

!? SFC


魔物が仲間になるのが心強い


戦闘時には敵のみを表示


小さいがデフォルメ調ではないキャラ

エナジーブレイカー

95年7月予
9980円(予)

ゲームの目的■クォータービューで自由度の高い会話システムとシナリオが特徴の、見下ろし型ロールプレイング／発売元■タイトー／バッテリーバックアップ／1人用

Jコード 008125

物語の行く先は会話で決まる

視点がクォータービューの見下ろし型ロールプレイング。選べる主人公は5人で、科学者、俳優、敵側の幹部など、一癖も二癖もあるキャラが揃っている。ストーリーは1本だが、選ぶキャラによって進行が変わるようだ。

また、会話が重要なこのゲーム。特有の単語を使ったり、態度を変えたりすると、物語の展開が変わってきたりもする。会話の中にもいくつもの分岐点があって、多彩な対応ができるようになっている。

立体的な地形が美しい


!? SFC

グランヒストリア ～幻史世界記～

95年6月下旬予
11400円

Jコード 009156

ゲームの目的■未来を知る世界の破滅を防ぐロールプレイングゲーム／発売元■バンプレスト／16M／バッテリーバックアップ

自分だけが破滅の未来を知っている

■未来を書き換える

タイムパラドックスを題材としたシナリオが要注目の、壮大なロールプレイングゲームである。

自分がもし世界の滅亡するという未来を知っていたら。そしてその未来を防ぐことができるとしたら。

異世界に迷い込んだ主人公は、これから20年間に起こる事件がすべて記されていた書物「世界記」を手に入れる。その書物の最後には世界の破滅が記されていたのだ。

プレーヤーは世界の破滅を知る、ただ一人の人物として異世界に降り立つのである。

■破滅へのカウントダウン

一つのイベントが終了する度に、世界の破滅までの日数が「破滅まで○○日」という形で表示される。この数字はプレーヤーの行動次第で増減する。

また「世界記」に記されている事件もプレーヤーの行動次第でどんどん書き換えられていく。自分の行動がそのまま歴史を形作っていく興奮が味わえるのだ。

■剣と魔法とロボット

プレーヤーが降り立った異世界は、鉄道やロボットが実用化されている一方、神による魔法も使われている世界である。

大国が陰謀をめぐらし、不穏な空気が立ち込めている。だが、この世界が滅亡するなんて誰も知らないのだ。

■いつしか歴史の表舞台へ

プレーヤーは最初は、未来を知るだけのただの若者だ。だが破滅の予兆を感じている同志が一人、一人と集まってくる。そして、いつしか大国の陰謀に、政治に巻き込まれていくのだ。

あるときは直接武器をとり、またあるときは政治力で立ち回り、未来に対抗しなくてはいけない。プレーヤーの政治的センスも要求されそうな奥の深いゲームのようだ。



世界記は世界の破滅を知っている

!? SFC

ラプラスの魔

95年6月下旬
9900円

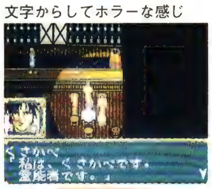
ゲームの目的■不気味な洋館を探索するロールプレイングゲーム／発売元■ビック東海／16M／バッテリーバックアップ

Jコード 009431

自分が感じる恐怖にパーティが呼応

街の酒場で仲間を募り、怪奇現象が多発する洋館を探索するのが、ゲームの目的。視点は、上からの見下ろし型。プレーヤーの恐怖心を煽るため、見えるのはパーティを中心にした狭い範囲のみ。ロウソクを持って、真夜中の廃屋を歩く感じに似ている。

屋敷内で起きる恐怖に直面すると、パーティのメンバーがそれに反応。精神にダメージを受けてしまう。しかし、恐怖が極限に達すると超パワーを発揮。特殊攻撃が使用可能になる。

文字からしてホラーな感じ


!? SFC

五・七・五のすり切れ ゲームやるのは好きなんだけど、とろいのか、頭が悪いのか、未完のゲームがずいぶんあるのだ。根気がないってのもあるんだろうけど、でも、こういう女の子って結構いるんじゃないかと思うのだけど…。もしや、私だけなんて事は……。（まちゃみ）

史記英雄伝

95年7月7日
10800円

ゲームの目的■紀元前300年の中国が舞台の歴史ロールプレイングゲーム／発売元■アウトリガー工房／12M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

Jコード　020125

壮大な中国四千年の歴史を肌で体験

■故事、逸話が目の前で

『完璧』や『登竜門』というだれでも知っているこの言葉。だが、その言葉ができるまでにはドラマがあった。このゲームには、そんな言葉の成り立ちのドラマが数多く織り込まれている、ちょっとお勉強にもなる壮大な中華ロールプレイングゲームだ。

登場する人物は、みな歴史上の実在したと言われる人物ばかり。プレーヤーはその登場人物に囲まれながら、ストーリーを進めるのだ。

■中国文明の奥深さ

ゲームの舞台は、紀元前三百年頃。日本では縄文式の土器から弥生式の土器に移行した頃、いわゆる新石器時代だ。

だが、中国大陸ではそんな悠長なことは言っていない、海の向こうではすでに群雄割拠の戦国時代、西方の秦が、勢力を伸ばし東方の諸国は次々と滅亡していた。また、その中で都の洛陽は大都市として繁栄し、賢者、仙人たちが哲学論争する『諸子百家の時代』を迎えていた。

歴史が音を立てて動いている時代をプレーヤーは冒険するのだ。

■中華テイストの戦闘

このゲームでは気功を魔法の代わりに使うことができる。またプレーヤーを助けてくれる戦闘要員として『食客』を雇うことも可能。

また竹やぶで襲ってくる敵の中の一つにはパンダや虎といった中国ならではの獣が襲いかかってくる。

戦いを通じてプレーヤーは最終的には仙人に成長する。中華風味の戦闘が行われるのだ。

■突然、パズルが？

プレーしていると暗号やパズルがあちこちに散りばめられている事に気づく。突然ストーリーに関係なくパズルを解かなくてはいけないこともある。

このパズルが、実は強敵だ。ストーリーや敵だけではなく、パズルもプレーヤーを悩ませる敵の一つになるだろう。ストーリーを夢中で追っていると、さらにパズルが出てくる。頭の休まるヒマのない忙しさだ。

■アカデミックゲーム？

ゲームには、孟子や荘子といった思想家や、孫子や墨子と言った戦略家が次々登場し、プレーヤーに説教するうえに、中国の逸話がストーリーのあちこちに挿入されている。これを説教臭いととるか、アカデミックととるか。これはプレーヤーの取り組みかた次第。

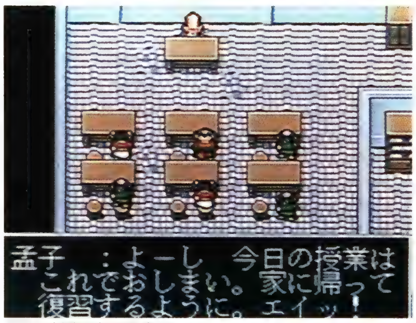
このロールプレイングゲームは中国大陸の大きさにふさわしいスケールでプレーヤーに迫ってくる。新感覚の中華ストーリーは、プレーヤーを夢中にするのには充分魅力的だ。

もっと楽しくなる

中国の逸話

『隗より始めよ』
燕の昭王は、有能な人材を求めていた。その時、家臣の郭隗は王にこんな話をした「馬好きの王が一日に名馬を賞金をつけて募集した。だが、なかなかあつまらない。その時、男が死んだ馬を買ってくれと名乗り出た。王は怒ったが、男は『死んだ馬にも高い金を出せば、名馬の持ち主はもっと高い金で買ってくれるに違いないと思って、先を争って駆けつけるでしょう。』と説得した。その馬を買うと男のいった通り、名馬が次々と集まったそうです。」　その話を聞いた昭王は、まず郭隗によい待遇を与えたという。


プレーヤーは筋斗雲に乗り中華タッチのフィールドを行く



孟子の授業で気功を学ぶ


時には助言もしてくれるパンダ

!? SFC

ミスティック　アーク

95年7月14日
11800円

Jコード　019496

ゲームの目的■謎解きや妖精など、新しい試みに挑戦するロールプレイングゲーム／発売元■エニックス／32M／バッテリーバックアップ

妖精たちの力を借りて謎解きを楽しむ

■妖精の力を借りて

93年4月に発売されたロールプレイングゲーム『エルナード』の続編が登場。今回の作品では、敵の位置が一目でわかるレーダーシステムはそのままに新たな試みをしている。

この世界にはアークと呼ばれる妖精が7体存在し、それぞれ特殊な能力を持っている。妖精たちの力を借りながら物語を進めていくのが大きな特徴だ。

■充実した謎解きを堪能

イベントや謎解きで物を調べると、画面がズームアップする。そして、眺めたり触ったりしてさらに詳しく調べ上げる。また、妖精の力を物に宿らせることでイベントを進めたりと、手ごたえのある謎解きが期待できる。

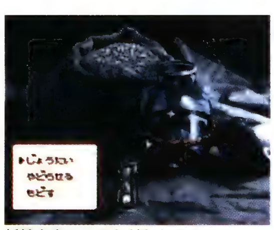
■フィギュアとともに

旅の途中で、フィギュアという人形を手にするだろう。これに妖精の力を宿らせると、魔法使いや忍者といった人間に姿を変える。そして、主人公の仲間となりともに戦ってくれる。人形である彼等と、ともに物語を進めるシチュエーションがとても魅力的だ。


フィギュアとともに強敵に立ち向かう

■魅力溢れる世界観

ある小さな神殿で主人公が目を覚まし、物語が始まる。そして、この世界に存在する7体の妖精アーク。それをすべて集めることでしか、自分が暮らしていた世界に戻れないことを知る。孤独感漂う世界観。また米田仁士、山田章博の両氏が描く、登場人物やモンスターのデザインも合わせて独特な世界観を創造している。


妖精を宿らせるとどうなるのか？

!? SFC

ダンクエスト
～魔人封印の伝説～

95年7月21予
9900円(予)

Jコード　008389

ゲームの目的■4つの迷宮をクリアして、大いなる力の秘密を解き明かす／発売元■テクノスジャパン／16M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

自由度への挑戦！

キーワードは高い自由度。一話完結スタイルのイベントで展開順を自由にしたり、いつでもキャラのパラメーターの振り分けを変更できたり、工夫がいっぱいだ。

!? SFC

美少女戦士
セーラームーン
～Another story～

95年7月下旬予
11800円

Jコード　006556

同名の人気マンガ、アニメが題材のロールプレイングゲーム／発売元■エンジェル／24M／バッテリーバックアップ

セーラー戦士全員集合

マンガ、アニメで人気の『セーラームーン』が題材のRPG。セーラー戦士全10人が登場する。ストーリーは「スーパー編」の後にあたる、完全オリジナル。

!? SFC

神聖紀オデッセリアⅡ

95年7月中旬
10500円(予)

ゲームの目的■章仕立てになっているシナリオをクリアするオムニバス形式のロールプレイングゲーム／発売元■ビック東海／24M／バッテリーバックアップ

Jコード　009440

使い古した武器に愛着を持たせる

シナリオごとに異なる主人公を操作、クリアしていく見下ろし型視点のRPG。キャラクターの成長をプレーヤーが設定できるのが特徴。やり方しだいではマッチョな魔法使いとかも作ることができる。

戦闘は横から見た視点。味方のパーティや敵は大きく描かれ、迫力満点。また武器は使い込むほど熟練度がアップ。買いたての武器より、使い込んだ武器の方が強いことも。武器を鍛冶屋で打ち直し、新たな武器にすることもできる。

こんなに大きくていいの？



!? SFC

ファミコンをやっていた頃、毎日睡眠不足でのめり込んでしまう自分が恐かった。そこで、ソフトを全て祖母に預け、隠してもらった。祖母の物忘れの激しさが幸いして、ゲームと縁が切れたつもりだった。あれから3年、ワープロをする名目で買ったパソコンはゲームのマイコンだらけになっている……。(バック・トウ・ザ・ゲーマー)

五劫のすり切れ

95年6月30日
5800円(予)

ゲームの目的■光と闇の軍勢の長きに渡る攻防を描く、シミュレーションRPG/発売元■セガ・エンタープライゼス/4M/バッテリーバックアップ

シャイニング・フォース外伝
～FINAL CONFLICT～

Jコード 019445

今、明かされる光の軍勢のその後

■シリーズを愛する人に

『シャイニング・フォース』シリーズは、ゲーム機を越えたシリーズ展開をはかっている。物語の本編にあたるⅠとⅡは、メガドライブで、外伝的ストーリーはゲームギアでプレーすることができる。さらには、グラフィックに強化を施した、3編の外伝を収録したボリューム感溢れるメガCD版が発売されている。

今回の『シャイニング・フォース外伝～FINAL CONFLICT』のシナリオは、物語の時間軸にそえば、本編のⅠとⅡの間の空白を埋めるストーリーを描いている。だからこれまでに、シリーズに親しんできたユーザーにこそ楽しめる内容となっている。

Ⅰのラストで放浪の旅に出かけた主人公・マックスの行方。それ以降発売されたどの作品の中でも彼の消息を知ることはできなかった。そのマックスがいきなり登場するだけではなく、Ⅰのキャラクターが再び会するなど、ファンならばニヤリとしてしまうような仕掛けが、ゲームの序盤からたたみかけるように繰り出される。

■練り込まれたバランス

ゲームの大半を占める敵との戦闘は、シミュレーション形式で展開する。戦闘のバランスは、やさしめだ。よほど気を抜いてプレーしないかぎり、自分が操作する軍隊が全滅してしまうことはないだろう。かといって簡単すぎるわけでもなく練り込みを感じる。敵軍が組むフォーメーションの意外さに、感心すらさせられてしまう。移動するカーソルの「カシャ、カシャ」という効果音が、軽快なテンポを生み出している。魔法効果のグラフィックも見所だ。キャラクターが成長するに連れ、これでもかといわんばかりの派手なパワーアップをみせる。

快適なスピードに、描きこまれたビジュアル。適度なバランスと三拍子そろって、数あるゲームギアソフトの中でも、総合点の高さが魅力となっている。



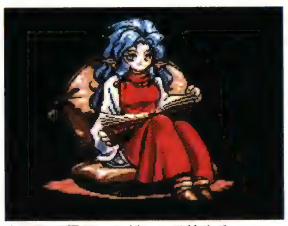
次第に派手に強力になっていく魔法効果



Ⅰの主人公・マックスが再び活躍する

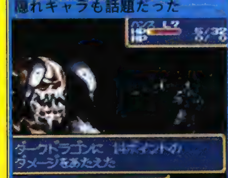


戦闘では地形の特色も考慮する


女の子の語りからゲームは始まる

もっと楽しくなる —関連作品—

シリーズ第1作『シャイニング・フォース 神々の遺産』は、92年のリリース。ファミコンソフト『ファイアーエムブレム』とともに、シミュレーション・ロールプレイングの楽しさを世に広めた。30人からなる軍勢を率い、戦略性の濃いかけ引きが魅力だった。細部にまで書き込まれたグラフィック、スピーディな戦闘など、同シリーズの特色は1作目で完成されていた。

隠れキャラも話題だった


!? GG

95年7月28日
9800円

Ultima恐竜王国
～The Savage Empire～

Jコード 020508

ゲームの目的■原始世界に飛ばされた主人公たちがそこに秘められた謎を解く/発売元■ポニーキャニオン/12M/カートリッジ/バッテリーバックアップ

異色のウルティマ世界へようこそ

■歴史の古い名作の外伝版

ウルティマかアルティマか。名前をめぐって論争が起こった事もあるロールプレイングの老舗『Ultima』シリーズの、いわば外伝的な作品なのが、この『Ultima恐竜王国』だ。

『Ultima』シリーズといえば、重厚なファンタジー世界を冒険の舞台としていた。だが、今回はなんと、恐竜や原始人が住む奇怪な原始世界が舞台となっている。

■独自の癖のあるシステム

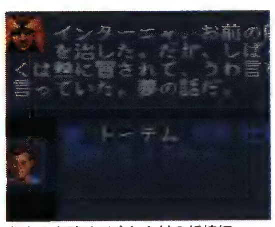
たびたびマイナーチェンジを繰り返してきたシステム。今回は、世界観は違っても、これまでのものを受け継いだ変わりのない感触だ。

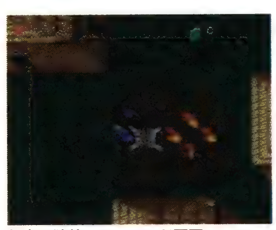
斜め見下ろし型の視点はちまたのロールプレイングとはまったく違う、変な感覚のもの。地に足がついているのに、なぜか傾いているような気がするのだ。

また、戦闘に関してはリアルタイム式を採用。敵はプレーヤーキャラを見つけると、がむしゃらに追いかけてくる。こちらは手に持った武器で応戦。ただ、序盤から異常なまでの強さの敵が出現し、ふれた瞬間死んでしまうというシビアな部分もしっかり受け継いでいるところは相変わらず。

まあ、そんなちょっと理不尽なところも含んだシステムが、恐竜世界での異色な雰囲気と混じり合って、絶妙な味わいを出している。

紛れもなく『Ultima』シリーズのプレー感覚だ。


主人公を助けてくれた村の祈祷師


視点が独特のフィールド画面

!? SFC

95年7月21日
4800円

忍空

Jコード 020516

ゲームの目的■圧政を敷くEDO帝国を倒すために戦う格闘ロールプレイングゲーム/発売元■セガ・エンタープライゼス/4M/カートリッジ

忍空使いのペンギン連れて

EDO帝国が統治する世界。相棒のペンギンと主人公・風助の冒険を描く。原作の雰囲気が濃厚に漂う。マップ画面で物語を進め、敵との格闘アクションを楽しむ。

GG

95年7月
価格未定

アマランスⅣ

Jコード 004138

発売元■風雅システム/RAM2M以上/PC286/386/486/586対応/HD対応 FM・MIDI音源対応

手堅い味わいの第5弾

アニメタッチのキャラクターと細やかな舞台設定で人気のロールプレイングゲーム、シリーズ5作目だ。すんなり世界に入り込めれば、楽しさは保証付き。

!? PC9801

95年7月
価格未定

ゲームの目的■最強の忍者部隊を作り上げ、全国制覇を目論む 要素満載のシミュレーション・ロールプレイング/発売元■ソニー・コンピュータエンタテインメント/CD-ROM

戦国サイバー 藤丸地獄変

Jコード 008052

全国転覆を狙う忍者のSF時代劇

人里離れた集落には、訓練に明け暮れ、鈍く輝く兵器を製造する忍たちの姿があった。『藤丸地獄変』は、全国制覇をもくろむそんな忍の物語を描くシミュレーション・ロールプレイングゲームだ。戦いを繰り返し、一歩また一歩と野望実現へ近づいていく。破壊的なキャラクターが竹や木を素材に作られた荒唐無稽なからくり兵器を駆使して戦う。精巧なジオラマとCGを融合させたビジュアルが暖かみのある雰囲気を醸し出している。

忍が暮らす隠れ里の風景


!? PS

五劫のすり切れ

「ファイアーエムブレム」でキャラクターの一人が死ぬたびにリセットボタンを押しまくり、とうとう途中でにっちもさっちもいかなくなってしまいました(どーやっても誰かが死んじゃうんだもん)。妹は逆に、誰が死んでも気にせずガンガンつき進んだ結果、主人公ひとりを残して全滅──2人ともシミュレーションには不向きってことでしょうかねえ……。(誰かお願いエンディングを見せて)

95年夏	ゲームの目的■ボタンを押すことで展開が有利に。新アイデア搭載のアクションロールプレイング／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM
価格未定	

シャイニング・ウィズダム

Jコード 020010

ボタンを押す指先に気合いがこもる

■ファン待望の一作

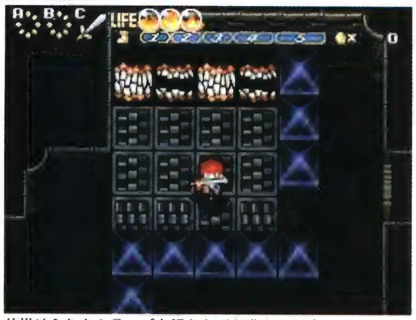
タイトルを見てピン!とくる人は、熱心なメガドライブユーザーに違いない。3D型ロールプレイングゲーム『シャイニング&ザ・ダクネス』を始めとして、『シャイニング・フォース』シリーズを精力的な量とペースで制作し続けてきた、㈱ソニックが手がける最新作品、それが『シャイニング・ウィズダム』だ。

■細か〜いキャラの動き

アクションロールプレイングゲームの傑作、『ゼルダの伝説』。画面写真からはそんな印象を受けてしまう。しかし、目を凝らしてつぶさに観察すれば、あるいはキャラクターたちが実際に動いている映像を見れば、そんな第一印象は一蹴されてしまうだろう。CGレンダリング技法で描かれたキャラクターの動きはこまやかだ。このこまかさの実現のため、1アクションに16回ものアニメの書き換えが行われているという。さらには、主人公の様々なアクションに用意されたグラフィックは、1万パターン以上だとか。こんなエピソードを耳にすると、一体どんな動きが実現するのか、かえって想像ができなくなってしまう。

■叩きながら熱くなる

あまりゲームに慣れ親しんでいない人が、たまーにゲームで遊んだりするとする。すると、多く人がコントローラーを握りしめ、ガチャガチャとボタンを力まかせに押すことだろう。ボタンを押し、画面の中のキャラクターが何らかのリアクションを返してくる。叩けば叩くほど、発射されるミサイルの数は多くなる。当たり前の話であるが、TVゲームの楽しさの原点のひとつだ。『シャイニング・ウィズダム』は、このボタンを叩く楽しさを見つめ直した新システムを導入している。キャラクターの移動はボタンの連打によって行われる。叩けば叩くほどスピードは上がっていく。画面上部のメーターは、キャラクターの速度を示すもの。一定の速度以上で敵に体当たりすれば、ダメージを与える事ができる。加速しながら逆方向にレバーを入れると、魔法が放たれたりもする、というものだ。ボタンを叩く指先に、気合いがこもりそうなアイデアだ。



仕掛けられたトラップを解きながら進んでいく



魔法を唱えながら、敵と体当たり。これが効果的

SS



ツヤツヤまるまるとした主人公



冒険物語につきもののお姫さま

もっと楽しくなる

本当にお待たせしました! いよいよ今夏、セガサターンがロールプレイングゲーム専用（?）マシンとなります。夏休み超大作ロールプレイングゲームシリーズの切り札、『シャイニング・ウィズダム』は、メガドライブの名作『シャイニング・フォース』を制作した㈱ソニック・高橋氏が長年暖めていた企画を、ついに実現した作品です。遊びやすくて・可愛くて・楽しい、子供から大人まで笑顔がこぼれる傑作になりそうです。久々に遊んでいてワクワクしちゃいますよ。（SEGAパブリシティチームマネージャー竹崎 忠）

メーカーから読者へ

95年6月未定	ゲームの目的■魔族の侵略と戦う5人の若者たちの姿を描く、マルチストーリー・ロールプレイングゲーム／発売元■遊演体／HD専用／MS-DOS3.3以上／PC-9801VX以降
12800円(予)	

忘れえぬ炎

Jコード 004456

心理をシミュレートできる機能を搭載

『忘れえぬ炎』は、人間ドラマに重点が置かれている。とくに注目されるのは、キャラクターの感情や相性といった、心理的要素をシミュレートするシステム。気に入らない人間とパーティを組んでいると「不快」になったり、特定の仲間と親しくなりすぎると他の仲間が「嫉妬」したりする。心理の変化が展開に影響をおよぼすのだ。また、5人の主人公のうち、誰を選ぶかによって、ストーリーがまったく違うので、5倍楽しめるのも魅力だ。

若者は魔族をめざし旅立つ



PC9801

95年7月28日	ゲームの目的■竜の青年とその仲間たちが魔王軍討伐の旅に出る／発売元■メディアワークス／16M／バッテリーバックアップ／1人用
9800円(予)	

エメラルドドラゴン

Jコード 009920

少女と竜の青年の愛の成長日記

ストーリー性を重視したRPG。仲間たちとの出会いと別れ、愛と絆を描く。戦闘ではパーティを組んで戦うが、主人公のアトルシャン以外は、コンピュータが操作。また1ターンの間、メーターの目盛りがあるうちは、何回でも行動できる。なお、アトルシャンはドラゴンに変身して戦うことも可能だ。

パソコンやPCエンジンで発売された同タイトルのSFC版。ただ、マップの構成などにマイナーチェンジが施されている。

彼女の出生の秘密が鍵を握る



SFC

95年6月予	ゲームの目的■ファンタジー世界が舞台の、人気ゲーム『風の伝説ザナドゥ』の続編／発売元■日本ファルコム／スーパーCDROM²
価格未定	

風の伝説ザナドゥⅡ

Jコード 004901

イージーな操作の軽快さが魅力

軽快さが魅力の人気ファンタジーの続編。前作から3年後の世界が舞台。

戦闘シーンは、敵に体当たりして倒すというもの。同社の作品『イース』のようだが、武器を使い込んで強くすることで、流れるようにザクザクと敵を倒せるテンポのよさが特徴的だ。対ボス戦は横から見た視点のアクションになっている。ここでは2人プレーが可能だったりコマンド入力で必殺技が出たりする等、前作以上にいろいろな要素が詰め込まれている。

グラフィックはかなり進化



PC

95年7月予	ゲームの目的■新人女子レスラーを育てて日本一を目指す育成シミュレーション／発売元■ポニーキャニオン／12M／バッテリーバックアップ
9980円	

白いリングへ
〜Twinkle Little Star〜

Jコード 009661

女子プロレスラーを育てる楽しみ

男子禁制の力の園・女子プロレス。プレーヤーはその世界に飛び込んだ15才の少女となり、彼女が1人前のトップレスラーになるまで育て上げるのだ。このゲームではトレーニングも大切だが、それ以上にイベントが重要視されている。休日に街を歩いていると、ライバルや憧れの選手などに出会うことがある。この出合いが、少女を大きく育てるのだ。LLPWや裸の藤原組長など、実在する団体やプロレスラーもたくさん登場しているぞ。

休日は少女に戻り映画でも



SFC

毎日、第4次スーパーロボット大戦をやっている。このゲームを本当に楽しめる年代に生まれて良かったと思う。私など、ゲームを始める前に、カラオケモードで一通り歌ってしまった。一番しかないのが悲しいと言えば悲しいが、それ以上を望むのは贅沢というものだろう。お気に入りはやはりダイターン3だ。LDボックス出ないかなあ。（ジャック=ワース）

五劫のすり切れ


刻の裂け目から
歴史の無意識下にあった
もうひとつの日本が現れる。
月を崇める勢力と、太陽を奉ずる勢力の争いが
天を動かし、地球を異変の渦に巻き込んだ。
世界中の神と魔物の襲来を受けた古代の日本。
見ることも感じることもできなかった裏の時間が
歴史の表面に流れ始めた時、
異様な妖気に覆われた日本を鎮めるため
ひとりの若者が旅立った。
火の皇子ヤマトタケル――
星の動きをつかさどる見えない神意は、
彼に何を求めているのか……
運命を変えるのは、五行を知る者
陰陽五行にもとづく木火土金水、そして無――
この六つの属性がゲームシステムの中心だ。
例えば「水」の属性を持っていれば、
「火」に対して優勢な力を持ち(相克)
逆に「木」の力を強める(相生)
といった関係がキャラクター、装備アイテム、
"言霊"とよばれる魔法など
すべての組み合わせに影響を与える。
誕生日入力によって決まる五行の属性と
ゲームの中で運行する星の位置から
その時々にとる行動の結果が変わるのだ。
火の皇子
ヤマトタケル
西谷 史原作
ロマンティックRPG
'95年8月発売予定/予価10,800円/容量24メガ/発売元:東宝株式会社 映像事業部
©1995 TOHO CO., LTD. ©西谷史・シップス
©1995 TOHO CO., LTD.
阪急東宝グループ



戦いを支えるのは、心を語る友

最愛のパートナー弟橘姫（オトタチバナヒメ）と
国ツ神サワメ、伝説の人・徐福（ジョフク）。
各地に群れ立つ神と魔物の中には
タケルと運命を共にすることを誓う従魔がいる。
星の社から召喚した従魔を
どんなキャラクターに変化（へんげ）させ、
どの戦闘に参加させるか、
その選択が旅の行方を左右する。
魔物とともに世界の風土が出現し
迷宮の姿をみせる日本を舞台に、
数多くの存在が織り成す
遠大なドラマが始まる――

デジタル・デビル・シリーズの
古代のダークサイドを照らし出す


KOEI
パソコン界の名作が、スーパーファミコンでさらに高みに。
超リアルタイムRPG、超・進化。
Brandish 2
THE PLANET BUSTER
斬新なシステムで絶賛されたアクションRPG ブランディッシュ。
今、さらにドラマティックに進化を遂げて"2"が姿を現す。
幾つもの迷宮を越え、果てのない冒険を続ける主人公アレス。
美しき魔法使いドーラが、ライバルともいうべきカールが、
そしてアレス自身　あなたが彼の運命を握る。
美しいビジュアル、鮮やかな演出。もう、この進化は止められない。
どうなってんの？
……黒だけじゃない。
潮の流れまでおかしくなってきたわ！
※画面写真は開発中のものです
[7月発売予定 スーパーファミコン版 10,800円(予価)]
Falcom
日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です。
© 1995 KOEI CO.,LTD.
© 1993 NIHON FALCOM
ファン騒然！ 競馬シミュレーションゲームの最高峰
ブリーダー体験からレースの駆け引きまで馬主の感動を存分に味わう！
2500ものレース数、待望の対戦モードなど
前作から衝撃のパワーアップを果たした話題の続編。
Winning Post2
ウイニングポスト
絶賛発売中
スーパーファミコン版:12,800円
スーパーガイドブック:定価1,200円(税込)4-87719-191-7
SINGLE CD 新鋭"UNIT 33"が歌うイメージソング
香水工場 C/W永遠の少年 KEDH-1003 1,000円(税込)
一流スタッフの力が結集！ マルチメディア英語体験ソフト
EMIT エミット
イングリッシュドリーム
"エミット"という言葉に
隠された秘密とは……？
赤川次郎のスリリングな原作が
アニメーションドラマに！
楽しく遊びながら、
自然に英語が身につく新感覚のソフト。
※画面はFM-TOWNS版のものです。
[原作]
赤川 次郎
[英語教育監修]
東後 勝明(早稲田大学教授)
[キャラクターデザイン]
いのまた むつみ
[音楽]
小室 哲哉
●"エミット"のパンフレットをご希望の方は、(株)光栄営業部
「エミット」資料請求J係まで、官製ハガキでご請求ください。
■Vol.1 時の迷子
■Vol.2 命がけの旅
■Vol.3 私にさよならを
各機種で発売中！
スーパーファミコン版:各11,800円
withボイサーくん(専用リモコン付):各14,800円 ボイサーくん(専用リモコン単体):3,980円
サターン版:各8,800円
3DO版:各8,800円[Vol.2〜3は順次発売]
パソコン版[FM-TOWNS・マーティー対応/PC-9821版/Macintosh版]:各8,800円
No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
3DO
SEGA SATURN
■広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。
■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)について一切許可しておりません。
■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。
■書名に付した番号はISBNコードです。ご注文の際ご利用下さい。■スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

黒魔術殺人事件

95年6月未定
7800円

Jコード　005215

ゲームの目的■証拠品や容疑者の証言などの手がかりから犯人を割り出す、推理アドベンチャー／発売元■NECホームエレクトロニクス／要256色／CD-ROM／CPU486以上推奨／RAM7.6M以上／WIN3.1以上

プレーヤーの推理力に挑戦する本格派

■高難度のトリックに挑戦

『黒魔術殺人事件』は、ストーリー性よりも、推理ゲームとしてのおもしろさに主眼を置いて作られたアドベンチャーゲームだ。プレーヤーは、美貌の人類学者、エルスペス・パスカード殺人事件の担当刑事として、6時間以内に事件を解決しなくてはならない。

現場検証、証拠品の収集、容疑者の尋問など、プレーヤーができる行動は実際の刑事がおこなう捜査とほとんど変わりない。捜査の進め方は、すべてプレーヤーまかせ。どうすれば効率よく捜査できるかを考えながら、地道に手がかりを集めてゆく。指紋や血痕を調べるのに2分、容疑者を尋問するのに15分、という具合に、持ち時間はどんどん消費されていくので、ムダな捜査はできない。残りタイムがゼロになれば、当然、ゲームオーバーだ。

■推理ファンに評判上々

捜査の進展が、すべてがプレイヤーの判断と推理力にゆだねられたこのゲームは、きわめて自由度が高く、とっつきにくさを感じる人も多いはず。しかし「話す」「調べる」といったコマンドを適当に入力していればエンディングまで行けてしまう、ストーリー重視のアドベンチャーゲームでは絶対に味わえない、本格派推理の醍醐味を堪能できるので、推理もののファンにはかなり評判がいい。

ちなみにこの事件には、犯人も動機も異なる3つの解決パターンが用意されているので、最低でも3回は楽しめる。



自由度の高いプレイが楽しめる



猟奇的殺人事件の謎をあばけ

WINDOWS

TOTAL DISTORTION

95年7月未定
9800円

Jコード　019356

ゲームの目的■異次元空間を舞台に、ミュージックビデオを作成し、億万長者を目指す／発売元■NECホームエレクトロニクス／倍速CD-ROM／要256色／CPU486以上推奨／RAM7.6M以上／WIN3.1以上

ロックほど素敵な商売はない?

■何が起こるか分からない

死ぬほどイカス、ミュージックビデオを制作し巨万の富を得る。『スペースシップ・ワーロック』でいち早くインタラクティブムービーを手がけ、『バーチャル・バレリー』では、モニター上の女性とニャンニャン体験を提供したジョー・スパークス氏の最新作。

CG映像により描かれる人物や背景の一部をマウスでクリックすると、ゲームは展開する。プレーヤーの役割は、ミュージックビデオ・プロデューサー。祖父から受け継いだ遺産の全てを投入し、ビデオ制作のためのタワーを建設するほどのイレコミよう。ビデオに使用する斬新な素材を探し求め、たどり着いたのは異次元空間だった。残った資産はわずか。食料もタワーのパワーも、尽きようとしている。ビデオを完成させ金を稼がねば死んでしまう……。

パワフルなまでにでたらめな設定だ。とある扉をクリックすれば、深い深いダンジョンが出現し、はたまたシューティングゲームで遊ぶこともできる。ここまで無茶苦茶だと、次には何が飛び出してくるのかと、つい期待しながらプレーしてしまう。

■数百の素材をリミックス

ビデオの作り方はこうだ。背景、サイケデリックな照明などの画面効果、ダンサーなどの前景の三つのパートの映像を、何百ものストックから選択し、組み合わせる。音楽も同じようにありもの素材をリミックス。そうして出来上がったビデオは、意外なまでに本格的。低予算のMTVにならず負けないレベルのクオリティーだ。ギターギンギン、ハスキーボイスの音楽も雰囲気充分。完成したビデオはプロモータに売りつける。

海千山千の連中を口説くのもひと苦労だ。


そこはかとなく漂うドラッグの香り

WINDOWS

スチールウッド2

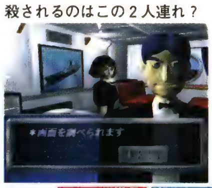
95年7月未定
5800円

ゲームの目的■画面に表示されるＣＧを見ながら謎を解いていくフォトＣＤ規格のゲーム／発売元■アイディア・ファクトリー／CD-ROM／フォトCD

Jコード　018911

今度は船上で事件に遭遇

記憶に新しい前作『スチールウッド』は、大物女優殺人が題材だった。今回は、スコットランド号という船での殺人事件を解き明かすべく、名探偵スチールウッドが再び活躍する。プレーヤーは、前作のガイド役から主役キャラに出世したスチールウッドを操作して、船の中を歩き回りながら事件の手掛かりをつかむ。固定された場面しか見られなかった前作に比べて、プレーヤーの行動の幅が広がり、よりゲーム性が色濃くなった。

殺されるのはこの２人連れ？


3DO　WINDOWS

LEGACY

95年7月未定
価格未定

Ｊコード　008711

ゲームの目的■危機に瀕した自然保護区を守るため、幻の狼を探す／発売元■ニューラーニングプロジェクト／MEGA-LD

自然環境を守ろう!

これはロッキーの大自然を舞台に幻の狼を追い求めるエデュテイメントソフト。プレーを楽しみながら、自然の仕組みをマスターできる。R・レッドフォード監修。

LA

メタモルパニック DOKI DOKI 妖魔バスターズ!!

95年7月下旬
5800円

Ｊコード　002771

ゲームの目的■3人の高校生が、妖魔退治人となるアドベンチャーゲーム／発売元■ファミリーソフト／CD-ROM

キーワードは「変身」

妖魔から受けた呪いのせいで、ふたりのヒロインはいきなり動物に変身する。捜査の妨げになることが多いが、時には解決につながるという意外性がある。

PS

夜光虫

95年6月16日
10800円

ゲームの目的■文字と絵とサウンドを使った、分岐点のあるストーリーを楽しむ／発売元■アテナ／16M／カートリッジ

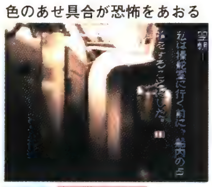
Jコード　004120

本を読むのとどっちが怖い?

臨場感のある背景やサウンドの中で、画面に浮かび上がってくる文字を読み進んで行く小説のようなアドベンチャー。

舞台は大海に浮かぶ大型貨物船の中。超自然現象、殺人事件、船の座礁といった、様々なハプニングが盛り込まれたストーリーを読みながら疑似体験できる。

ストーリーには分岐点がいくつかあり、1度のクリアーでは全てを体験できない奥の深さが魅力。操作も簡単で、ゲームになじみのない人でも大丈夫だ。

色のあせ具合が恐怖をあおる


SFC

真・妖怪人間ベム

～早く人間になりたい～

95年6月
9800円

ゲームの目的■敵妖怪とのカードバトルに勝利し、シナリオを進行させていくアドベンチャーゲーム／発売元■バンタン電脳工場／倍速CD-ROM2枚／CPU68040以上推奨／RAM8M以上／漢字Talk7.1以上／プレミアムムービー付き

Jコード　003573

カードバトルになっちゃったベム

視聴率は振るわなかったが、少年少女の心にしっかりと存在感を刻み込んだTVアニメ『妖怪人間ベム』。人間になりたいと願ったために、妖怪と戦わざるをえなかった、妖怪人間たちの哀しい物語をアドベンチャーゲーム化。プレーヤーは主人公・ベロの行動を選択し、物語を進めていく。遭遇する敵とはカードバトルで対決する。キャラクターの特性とアイテムの組み合わせが鍵を握る。TV版に忠実に書かれたシナリオが懐かしさを誘う。

※画面は3DO版のものです


MAC　WINDOWS

五劫のすり切れ

うちのカミさんは、『バーチャファイター』のサラの勝ちポーズを見て、「彼女は絶対にワキガに違いない。」と言ってきかない。（ピエーゆ）

就職ゲーム

95年7月28日予
11800円

ゲームの目的■彼女を射止めるため就職の内定数を競う。ゲームで就職のコツがわかる／発売元■イマジニア／カートリッジ

Jコード 020273

当社とはいっさい関係ありません

就職難が続く近年。就職に駆けまわる学生にとっては、なかなかシャレにならないタイトルのゲームが登場する。「俺たちはゲームやってる訳じゃない！」という声が聞こえてきそう。

彼女をかけて内定数を競うという、かなり強烈なストーリー。一昔前のトレンディードラマ風に話が進むのだが、「就職」が題材というのはなかなかすごい発想だ。就職についてのノウハウも教えてくれるので、マニュアル的に使うのも可能ではある。

会社だけが人生だ……？



SFC

真夜中のストレンジャー

95年6月未定
9800円

Jコード 005223

ゲームの目的■夜更けのダウンタウンで、巡り会う人々との会話を楽しむ。目的、最終ゴールなど一切なし／発売元■NECホームエレクトロニクス／倍速CD-ROM／要256色／CPU486以上推奨／RAM7.6M以上／空HD2M以上／WIN3.1以上

今を生きる人々のやがて哀しき物語

■病めるアメリカが舞台

グラスをかたむけ、バーのカウンターに腰掛けているひとりの女性。話かけてみたらこんな答えが返ってきた。「私が男だとしたら、どうしたい？」。

『真夜中のストレンジャー』には特筆するようなゲームの目的は存在しない。舞台は現代のアメリカ。人影がまばらになった夜半のダウンタウンをひたすらさまよい、そこで出会う人々と会話を楽しむ、それだけだ。だが会話を重ね、好かれたり嫌われたりしているうちに、なるべく長くしゃべりたいと思うようになり、さらには口説いてみようとスケベ心が騒ぎだしたり、怒らせてみようとイタズラ心が芽生えてしまう。

登場する18人の人々は、一見するとごく普通のアメリカ人だ。だが、心のどこかに病を抱えている。ヤンエグと評判のブロンドの美女の頭の中はセックスのことだらけ。老女殺しの過去があると囁かれる男。



自称芸術家の口から流れ出す人生訓

■色で微妙な気持ちを伝達

画面に表示される街の実写映像。行ってみたい場所をマウスでクリックし、移動する。会話は画面下のカラーバーの一部をクリックすることで行われる。左側の赤は乱暴な口調を、右側の緑は好意的な言葉を表している。相手の機嫌、場の空気を想像し、適切な色を選ぶ。投げかけられるのはこちらを試すような挑発的な言葉、哲学的なセリフ。

プレーヤーの想像力によって、新しく小さな物語が生まれる。



ほろ酔い気分の女性とお近づきになる

WINDOWS

GOKU

95年8月未定
価格未定

ゲームの目的■古代文明を旅して「世界の七不思議」の謎に触れるエデュテイメントソフト／発売元■パイオニア／CD-ROM／LD ROM2

Jコード 008729

ハイエンドCGの古代文明に触れる

ハイビジョン用に製作された最先端CGを家庭で堪能する。プレーヤーは「GOKU」とともに、古代文明の謎、世界の七不思議を巡るのだ。地下通路を通って高速で文明を行き来する感覚は、テーマパークさながらだ。

すべての文明が、最先端のグラフィック技術で再生される。これは、ハイエンドなCG作品を様々なゲーム機や映画、アトラクションに用いるという、デジタル・データベースのひとつの応用例なのだ。

つやつやGOKUと文明探検



LA

GOKU

95年6月未定
価格未定

Jコード 008702

ゲームの目的■古代文明を旅して「世界の七不思議」に触れるエデュテイメントソフト／発売元■パイオニア／MEGA-LD

『ムー』な世界へCGで

荒俣宏が監修、細野晴臣が音楽担当。テーマは世界の七不思議とくれば、好奇心うずうず。CGで精緻に構築された古代文明の建造物たちの物見遊山と洒落こもう。

LA

3×3EYES～吸精公主～

95年7月28日
7800円

Jコード 005894

ゲームの目的■同名のマンガが題材のアドベンチャーゲーム／発売元■エクシングエンタテイメント／CD-ROM／1人用

アニメーション全開

同名のマンガが原作のアドベンチャーゲーム。ほぼフル画面で展開されるアニメーションが美しい。また、過去のメッセージを保存できるなど、親切機能も多彩。

PS

Private eye dol

95年6月30日
価格未定

Jコード 010561

ゲームの目的■美少女と推理小説がドッキングしたアドベンチャーゲーム／発売元■NECホームエレクトロニクス／スーパーCD-ROM 2／アーケードカード対応／メモリーベース128

美少女アイドルたちが事件を解決！

■推理小説とアイドルと

月刊アニメージュに連載中の同名タイトルをゲーム化したもの。オリジナルの推理小説をもとに、美少女たちが事件を解決していくアドベンチャーゲームだ。

美少女と推理小説という2つのミスマッチを1つにまとめた珍しい作品。

■アイドルがいっぱい

主人公はメイ・スターという15才の少女。MEC社の人口生命体のCMイメージガールに選ばれ、活躍中の人気アイドル。人口生命体のナビと一緒に事件に巻き込まれていく。そのほかにも美少女からアダルトな美女まで、多くのアイドルたちが登場する。このちょっと軟派な設定がゲームの持ち味だろう。

キャラクターのデザインは、『魔法騎士レイアース』で有名な石田敦子。また、小野寺麻理子やかないみかなどの声優陣が、キャラクターたちの声を奏でる。オープニングや物語の途中に入るデモシーンも、見どころの一つ。



何やら怪しげな洋館がゲームの舞台

■情報は足で集める

コマンドを選択してストーリーを進めていくのではなく、マップの中のキャラクターを動かして物語を進める。アドベンチャーゲームでは珍しいタイプで、自由度の高いプレーができるのが特徴。また、プレーヤーの進め方しだいでは、登場キャラクターたちの反応も変わってくる。

選べるシナリオ数は、20年前に惨殺事件があった洋館を舞台に、事件が起こる怪奇サスペンスを含む、計3本だ。



うってかわってかわいい美少女！

PC

銀河お嬢様伝説ユナ2

95年6月30日
7800円

ゲームの目的■銀河一のアイドル、ユナが地球を救うアドベンチャーゲーム／発売元■ハドソン／CD-ROM／1人用

Jコード 008800

歌って踊って戦うアイドル登場

世のアニメ美少女ファンにウケた『銀河お嬢様伝説ユナ』の続編。登場するキャラクターのほとんどはやはり、アニメ顔の美少女。美少女たちは「我こそは銀河一のお嬢様」と公言してはばからない。脳天気なユナと彼女たちの掛け合いマンザイが、笑いを誘う。

ゲームのスタイルはアドベンチャー形式だが、コマンドを総当たりすれば必ず先に進める。謎解きではなく、ユナの周りで起きるハチャメチャな出来事を楽しむゲームだ。

またフィギュアになるかな♪



PC

五劫のすり切れ

私はシミュレーションゲームが好きでよくするんですが、感情移入しすぎるようで、１回やり終えると、そのまま大切にとっておきたくて、２回、３回と遊べない!! これってゼッタイに損ですよね。もう１回やろうとしても、嫌悪してしまうんです。この性格を変える方法探してるんですけどね…。気楽にやりたいよぅ。こんなのって私くらいなもんかな、なんて考えてる今日この頃。（とみなが・なみえ）

学校の怪談

95年7月
5800円

Jコード 010251

ゲームの目的■今夏公開の同名映画が題材。8つの「ハニワのかけら」を集めて学校から脱出する／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

映画感覚で「見る」怪談話

■怪談好きにはたまらない

「助手のセンセイの部屋って、夜になると窓にドクロの影が映るんだってさ……」「屋上が封鎖されてるだろ? あれは昔、あそこで飼い犬を連れ込んでイジメてた奴がいてね……」

インチキくさい、それでいてどこか惹かれるこんな話。あなたの学校にも、このたぐいの「伝説」が語り継がれていなかっただろうか……。

このゲームの内容は、タイトルを見れば一目瞭然。まさしく「学校の怪談」が題材だ。ホラーでもスプラッターでも、単なる怪談でもない、「学校の」怪談。深刻にコワイ訳でなく、かといってフザケる訳でもない微妙なさじ加減の味わいが魅力だ。この題材を扱ったものというだけで、興味をそそられる人も多いのではないだろうか。

■ゲームのシステムは?

主人公の小学生たちを学校から脱出させるのが目的だ。教室を巡り、脱出に必要な「ハニワのかけら」を集めていく。幽霊が襲ってくるとアクションシーンになり、画面に現れる操作手順にあわせて動かすという簡単なもの。操作自体を楽しむというよりは、映像で魅せるタイプのゲーム。

この手のゲームは、肝心の映像部分がおそまつだと寂しいものになりがち。だがこのゲーム、実はこの夏に公開の、同名タイトルの映画『学校の怪談』の映像を用いて作られている。ということは、映画と同等のクオリティが期待できるわけだ。



場所を選んで校舎を移動する



この後の展開はやっぱり……

SS

アンダー・キリングムーン

95年6月下旬
価格未定

Jコード 018864

ゲームの目的■近未来で犯罪捜査をするアドベンチャーゲーム／発売元■スタンソフトウエア／CD-ROM4枚／要256色／CPU486DX以上推奨／386SX以上動作可能／RAM4M以上／空HD8M以上／MS-DOSJ5.01V以上／メモリ4MB以上／要マウス／DOS/V5.02以上／1人用

ハリウッドらしい豪華演出娯楽作品

凝りに凝りまくった画像処理の数々が目を引かずにはいられない、インタラクティブ・ムービー形式のアドベンチャーゲーム。

舞台となるのは第三次世界大戦後の近未来。プレーヤーは私立探偵となり、殺人事件の捜査をおこなう。ゲームの舞台は実写取り込みの3D映像で、しかも登場人物を演じるのはハリウッド俳優たち。まるで映画の中に溶け込んだような感覚でプレーできる。映画好きもゲームファンも存分に楽しめる作品だ。

CD-ROM4枚組の大作だ



DOS/V

EXCITINGみるく 第1話

95年6月予
1500円(込)

Jコード 005924

ゲームの目的■学園を舞台にしたタイムパトロール・アドベンチャー／発売元■TAKERU／3.5inch2枚／5inch2枚／TAKERUのみ販売／1人用

くるみの中にみるくがいる

生体改造によって歴史の改変をもくろむ科学者と、それを阻止する任務を受けた、タイムパトロールみるくとの対決を描く。コメディタッチの学園アドベンチャー。

PC9801

EXCITINGみるく 第1話

95年7月予
1500円(込)

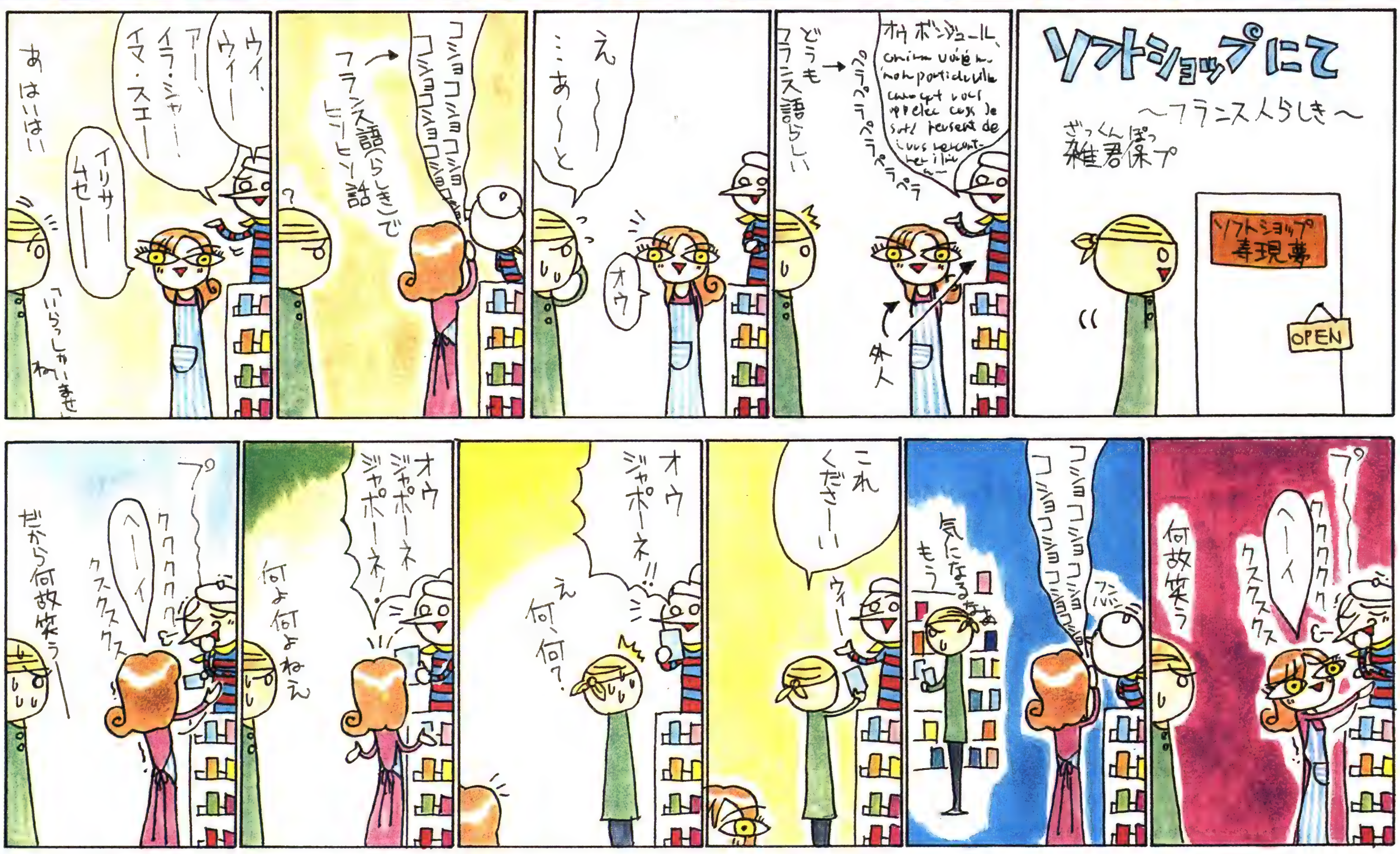
Jコード 010081

ゲームの目的■学園を舞台にしたタイムパトロール・アドベンチャー／発売元■TAKERU／TAKERUのみ販売／1人用

マッドでステキな転入生

偶然の事故から、タイムパトロールみるくと女子高生くるみが一つの体に同居。転入生になりすました、悪の科学者との対決を描く、恋あり笑いありの学園コメディ。

X68000



実は私、学校にゲームボーイ持っていって遊んでいた事がありました。で、ある日の放課後、かばんの中を見たら、いとしのMYゲームボーイがないんです！先生に届けるわけにもいかないし…と泣きねいり状態だったんですが、翌朝私のロッカーに“楽しかった”と感想付きのゲームボーイが!! スゲーむかついたけど、本体もカセットも無事だったので良かったです（笑）（ちなみに カセットは「ぷよぷよ」でした）。（さる

五劫のすり切れ


PlayStation
今ここに、サザンアイズの
新たな歴史が刻まれる。
藤井 八雲
〈辻谷耕史〉
真行寺パイ
〈林原めぐみ〉
ハズラット・ハーン
〈西村智博〉
ユイホワ
〈小森まなみ〉
李 鈴鈴
〈折笠 愛〉
超豪華声優陣を起用!!
プレイステーション版ではキャラクター達の
セリフの全てを音声で出力!!
CAST
ベナレス/梁社長〈一条和矢〉
スティーブ龍/エンじい〈岡 和男〉
ナパルバ〈西村智博〉 メイホワ〈小森まなみ〉
婪妃〈榊原良子〉楊〈若本規夫〉紅玉/他〈松下美由紀〉
明 芳累〈折笠 愛〉戈良/他〈宇垣秀成〉王オーナー/村長〈園部啓一〉
探偵〈ショッカーO野〉黄オーナー/他〈田野 恵〉看護婦/他〈石井直子〉
サザン アイズ
3×3EYES
〜吸精公主〜
★超華麗なグラフィック！
●3万色表示で衝撃の美しさ。アニメーションのクオリティをそのまま表現！
●セル画や背景などは、アニメーション業界でも屈指のプロ集団(南町奉行所)が制作！
★迫力のアニメーション！
●大迫力！ 秒間30フレームの再生能力！〈シネスコサイズ風〉
★ストーリーを盛り上げる様々な演出！
●迫力の効果音や音楽もアニメーションのプロが制作！
おなじみ八雲の獣魔術なども、効果音で迫力倍増！
絶賛発売中!!
ぐっすんおよよ
定価
6,800円
(税別)
パワーアップしたアドベンチャーゲームシステム
●あらゆるハードウェアで培われたゲームシステムを継承し、更にパワーアップ！
●ヒストリーモード機能
もう一度、さっきのメッセージを見てみたい。メッセージを見逃してしまった。うっかり読みとばしてしまった。そんな時はこのヒストリーモード機能で見直す事ができます。
●多彩なメッセージ表示機能
メッセージの表示エリアや文字の大きさ等、多段階で調節が可能です。
●クイックセーブ機能
もちろんメモリーカードにもセーブ出来ますが、ゲーム中(電源を切ったり、リセットするまでは)メモリ上にセーブデータを持つ事ができます。
CD-ROM
2枚組
7月発売予定
予価
7,800円(税別)
予約特典!! ★イベント招待券(東京・仙台) ★小森まなみコンサート招待券(札幌・名古屋・福岡)
★オリジナルテレフォンカードを抽選でプレゼント！ 詳しくは、店頭のポスター・チラシをご覧ください。
★「小森 まなみのPop'nパジャマ」▶1332kHz(東海放送)毎週土曜日22:00〜22:30 ▶1260kHz(東北放送)毎週土曜日24:05〜24:35
XING ENTERTAINMENT
株式会社 エクシング アミューズメントソフトG
〒105 東京都港区芝3-43-16 ビリーヴ三田9F
ユーザーサポート TEL.03-5443-1636
Ⓒ高田裕三/講談社・ヤングマガジン/XING/日本クリエイト
"PlayStation"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

95年6月23日
9800円

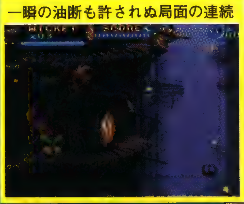
ゲームの目的■さらわれた仲間を救出しデス・スターと最終決戦に挑むアクションゲーム／発売元■ビクターエンタテインメント／16M／カートリッジ

スーパースターウォーズ
～ジェダイの復讐～

Jコード 009393

●プレイイメージ●

映画の思い出に浸りながらゆったりプレー、という願いは、最初のステージから打ち砕かれる。いや、映画のイメージと合わないのではなくて、そんな余裕がなくなってしまうのである。息つく間もなく襲いかかるモンスターたち、ちょっとした操作ミスが命取りになる、複雑に入り組んだ意地悪な地形……。ちょうどマラソンランナーのような心境だろうか。沿道の美しい風景など目に入らず、ひたすら苦難と闘い続け、ゴールをめざすのだ。


一瞬の油断も許されぬ局面の連続

Play Image

帝国軍打倒への道は非常にキビシ～イ

■デス・スターと最終決戦

『スターウォーズ』シリーズがテレビゲームに与えた影響は間違いなく大きなものだろう。宇宙空間での息を飲むシューティング、奇妙なモンスターどもを蹴散らしながらの冒険。多くのゲームデザイナーたちが、映画のワンシーンを思い浮かべながら、作品を産み出していったはずだ。

では、逆の場合はどうだろう。映画のイメージが非常に強いだけに、テレビゲーム化は存外難しいのかもしれない。いや、そんなことはないのか……。さて、デス・スターとの最終決戦を描いたこのゲームの出来はいかに？

■映画のワンシーンも

シナリオは、映画のストーリーに忠実に作られている。ジャバに捕らえられてしまったハン・ソロを救い出す「ハン・ソロ救出作戦」、デス・スターの防御装置を破壊する「シールド・ジェネレーター作戦」、そして最終決戦を迎える「デス・スター攻撃作戦」の3部構成だ。

各作戦の間には映画でおなじみのシーンが現れ、プレーヤーの思い入れを高めてくれる。映画を見ていない人は、プレーする前に一度見ておいたほうが絶対に楽しめるだろう。

ゲームは縦横スクロールするアクションが中心で、ルークやハン・ソロなど、映画の登場人物をストーリー展開に応じて選べるようになっている。もちろん、映画とは異なるキャラクターを使ってプレーすることもできる。ただ、チューイでハン・ソロを救出しても、ストーリーの都合で次のデモ画面ではレイアが登場してしまったりするが、これはしょうがないだろう。


好きなキャラクターを選べる

■帝国軍は侮れない

これがデス・スターとの最終決戦だけに、ゲームの難易度は非常に高い。しかも、最近のゲームに慣れた人には信じられないんじゃないかと思うほど、意地悪なトラップが多いのだ。

たとえば、ちょっと足場を滑らせただけで大幅に戻されたり、敵に押されて奈落の底へまっ逆さま、といったことなど日常茶飯事。敵モンスターの執拗な攻撃にも悩まされるし、各面の最後に登場するボスキャラも、予想を裏切らぬ非道な強さだ。


映画のシーンが臨場感を盛り上げてくれる


ボスキャラとの対戦もありだ

ただし、いくら難しいとはいえ、繰り返しプレーすれば解けなくもない難易度ではある。高難易度の硬派なゲームのファンや、エンディングを見るまでは絶対諦めない根性のあるプレーヤーは、一度やってみてほしい。やり込むうちに、不思議と病みつきになるんだよね……。

SFC

95年6月9日
8800円(予)

妖怪バスター　ルカの大冒険

Jコード 004618

ゲームの目的■妖怪退治人、ルカが、妖怪の親玉のボディーを倒す冒険に出る／発売元■角川書店／8M／カートリッジ／1人用

チャレンジ精神をくすぐる自由度の高さ

■生首抱えた少女の冒険

これは、障害物をかわし敵を倒しながらステージのゴールを目指す、アクションゲーム。主人公のルカはジャンプしかできないが、大事そうに抱えている「エンマ様の首」が、いろいろ役に立ってくれる。

このエンマ様の首は、呼吸している。息を吸って小さな敵や地面に落ちているスイカを吸いつけ、息を吐いて、吸いつけたものを敵めがけてぶつけることができる。また、壁や天井に吸いつくので、高い場所やジャンプでは届かない場所へ行けるのだ。

「スポッ！」と壁や天井に吸いつくエンマ様の首はまるで、トイレで使うアレのようだ。

■あきらめないことが大事

エンマ様の首は、『海腹川背』におけるルアーや、『トップシークレット』のワイヤーに近い。これら、プレーヤーの行動の幅を広げるアイテムが登場するゲームの特徴に、ゴールまで行く道が必ずしもひとつではないことが挙げられる。つまり、自由度が高いということ。ゴールまでの最短ルートを探しても良し、「取れるもんなら取ってみろ！」と言わんばかりの場所に配置されたアイテムを取りに行ってもいい。



敵は妖怪だがオドロオドロしくはない



フロクのボリュームは本編並み!?

このゲームも、その例にもれない。一見、クリアできるのかと疑ってしまうステージを、トライアル＆エラーでクリアしていくことが多いのだ。プレーヤーのチャレンジ精神が要求されるゲームだ。

SFC

95年6月
5800円

RAYMAN

Jコード 005274

ゲームの目的■おかしな主人公レイマンが、幻想的な世界を冒険する横スクロールアクション／発売元■UBIソフト／CD-ROM

草木の美しい異世界でのびーる両手

■無関節のとぼけたヤツ

主人公・レイマンの見かけは完全に三枚目。眠そうな目をして、いかにも鈍そうな、ロバのような面で緊張感など全く感じない。また、四肢は体から離れ、フワフワと浮いている。パンチを繰り出すと、マジックハンドのように拳が飛んでいって、また戻ってくる。

モジュール・アニメーションという表現を使い、関節の動きを省いたので、なめらかな動きが可能になった。いきなり逆立ちしたり、相手の弾を足で受けて投げたり、あっかんべーをしたり、ほんとにこんなんで敵を倒せるの？　と言いたくなるアクション。この世界では、こんなとぼけた動きでもちゃんとした攻撃方法となるのだ。

■絵本から抜け出た雰囲気

始まりは、不思議な草木の生い茂った「空想の森」から。色使いが独特で、見ているだけでも気持ちが優しくなる。その中でのらりくらりと動いているキャラクター達を見ていると、小さい頃に読んだ外国の絵本が思い浮かぶ。子供に帰ったような、懐かしい感覚がこみあげてくる。アクションゲームにしては敵を倒すときの刺激が薄めで、ゆっくり楽しみたくなるつくりだ。


植物なども独特の変な形をしている


キャンディ城という名前がぴったり

■フランス生まれの独特さ

音響には4名のミュージシャンを使い、ゲーム中250種もの効果音が聞ける。音楽、色使いに凝るあたりは、さすが芸術にはうるさいフランス生まれのゲームだけのことはある。

PS

ダイエットシミュレーションゲームってできないんでしょうか。過去、何度もダイエットに挑戦しては夢破れ、せめて、画面の中で、やせてみたい！！女の子の永遠の課題です。（私は太ったダイエティシャン）

五劫のすり切れ

95年6月30日
4800円

ゲームの目的■忍術や手裏剣を駆使する横スクロールアクションゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

Jコード 007595

新・忍伝

実写のキャラクターを操り多彩なアクションを楽しむ！「忍」シリーズ最新作登場

■サターン初の『忍』

セガのアーケードゲームから始まり、その後、メガドライブ、ゲームギアなど多くのハードで発売されている人気シリーズ『忍』。その最新作が、『新・忍伝』へと姿を変えて、セガ・サターンで登場する。

新しく、高性能ハードに移行して生まれ変わった『忍』の特徴は、大きく分けて2つ。忍者のアクションを増やしたことと、キャラクターすべてを実写取り込みで表現したところ。

■多彩な技、細かい操作

前作（メガドライブ版の『ザ・スーパー忍』『Ⅱ』）までは、忍者の攻撃である刀と手裏剣の操作を1つのボタンで行っていた。それをこの作品では刀技、手裏剣投げ、ガードの3つのボタンに分けて操作を行う。

忍びが繰り出すことのできる刀技は、十字キーと攻撃ボタンの組み合わせで、回転斬りや下突きなどその数20種類以上にも及ぶ。手裏剣での攻撃は、手裏剣の雨を降らすといった感じが豪快だった八双手裏剣も前作に引き続き健在。また、三角跳びやダッシュなどのアクションに加え、格闘ゲームのように上、斜め、右と順番にコマンドを入力して出す受け身転がりや、その直後に敵に突きで攻撃するなど、変わった操作も加わっている。

多少の細かい操作は要求されるが、バリエーション豊かな忍者アクションを楽しめるのが魅力的。

■すべてを実写で構成

実写映像を使ったデモシーンの後に、実物のゲーム画面を見てそのギャップに驚いた。こんな経験がある人もいるだろう。このゲームでも、実写映像を使用したオープニングや、ステージの合間に挿入されるデモシーンがある。そこで、ゲームの登場キャラクターを全て実写取り込みにしているのだ。するとどうだ、オープニングからゲーム画面に切り替わっても、ほとんど違和感を受けずにプレーに入ることができる。

■次に待つものは何か？

ステージ構成の意外さが印象的。都から始まり、富士の樹海、生物研究所、武家屋敷と変化に富む。敵キャラクターも巨大仏像や恐竜、歌舞伎役者と、今までの『忍』シリーズとは、ビジュアル的にかなり異なっている。新しい『忍』を模索しているような、挑戦的な姿勢が感じられる。

斬る！ 跳ぶ！ 唱える！ これが忍の技だ！

技術



新たに加わった刀技、突き。うまく使えば、かなりトリッキーな戦いかたができそうだ



立った姿勢からの基本攻撃。敵を攻撃するにはあまり適してない？

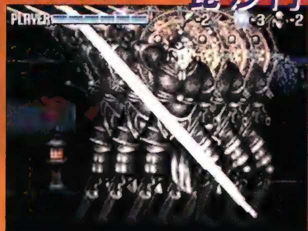


ダッシュをしながら敵に斬りかかる。前傾姿勢で敵を真っ二つ！



二段ジャンプ中の刀技。攻撃と防御を兼ね備えており、攻略に必須

毘沙門



攻撃力アップ。剣を振るときに出る残像にも、攻撃の判定がありとても便利

雷龍



巨大な龍が出現し、画面中に雷の雨を降らす。これは、敵に大ダメージを与える忍術

関連作品！

セガのアーケードから始まる『忍』シリーズ。その中でも心に残る名作といえば、この『ザ・スーパー忍』が思い浮かぶ。派手な忍術や高い完成度、古代祐三氏の作曲するBGMなどが、当時大ヒット。また、手ごたえのある難易度で、マニアックな印象を受けるメガドライブの、歴史を作ったソフトであることは間違いないだろう。



敵に手裏剣を浴びせるところが爽快。元祖・八双手裏剣！



かなり異彩を放つ、1面のボス。手ごわいボスたちは、数々の強力な攻撃でプレーヤーを苦しめる

OPENING 忍びの世界がよくわかる真面目なオープニング！

オープニングデモでは、プロの役者さんを使った実写映像で、ストーリー紹介をおこなう。見ているほうが赤面しそうなほどの、真剣な演技が印象的だ。

自らの力に溺れ、闇の世界へと消えたカズマ。師匠の娘アヤをさらわれたショウが、実の兄に戦いを挑む。善と悪に分かれた忍び同士の戦いが、今、始まる。



絶叫を残しつつさらわれる娘

カズマの手下にさらわれる、アヤ。この娘を無事救出することができるか？



なぜか炎をバックに

この男こそ、宿敵カズマ。悪を束ねるその力は、ショウを遥かに凌ぐという



行く手を遮る敵の刺客

1人戦うショウの前には、圧倒的な数を誇る悪の軍団が。次々と迫り来る刺客に、忍術を駆使して戦い抜け

●プレイイメージ●

画面から受ける派手な印象で、イメージががらりと変化した。しかし、『忍』シリーズの魅力は少しも失われてはいない。これぞ『忍』と言わんばかりの、手ごたえ抜群の敵キャラクターたち。また今回の作品では、防御ボタンが独立。これにより、今まで以上に敵の攻撃を防ぐという要素の重要性がアップした。敵の激しい攻撃から身を守ったり、また、攻撃のパターンを研究したりと利用方法は様々。隙を突いて、忍びの技で斬り捨てろ。

先には恐竜が待つステージも



Play Image

SS

95年6月中旬
9800円

ブランディア98

Jコード 019704

ゲームの目的■6人の戦士が戦うファンタジー風の対戦格闘／発売元■ビング／バスマウス対応／CD-ROM1枚／HD専用

武器を交え戦う屈強な戦士たち

■見るからにファンタジー

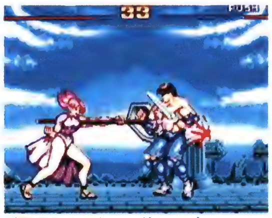
大ユーラシア大陸、黄金城、魔性の戦士。これだけでもう頭の中に何か浮かぶだろう。例えば、パンツ1枚で、重そうな巨大な剣を持った筋骨隆々とした戦士とか。この『ブランディア98』は、FM―TOWNSでも発売されている、大仰なファンタジー世界が舞台の対戦格闘ゲームだ。

操作できるのは全部で6人。屈強な男が4人と、頼もしい女が2人だ。それぞれは、両刃の剣、オノ、長剣、ヤリなど愛用の武器を持っている。また、長剣と二刀流のキャラ以外は全員盾を装備している。

それにしても、こういう世界の人間は、なぜこうもビルダー系が多いのだろうか。また、全員が必ずと言っていいほど鎧を身につけて、しかも、女性はみんな露出度が高い。もっとも、そこがファンタジー世界の雰囲気を決定付けるキーポイントともなっているのだが。ともあれこのゲームは、その道にどっぷりとつかった世界観が特徴だ。

■攻撃はちょっと変則的

最近の格闘ゲームの攻撃方法といえば、大、中、小ないしは弱、中、強に分かれたパンチとキック、手足を限定しない攻撃というのが主流だが、このゲームでは、上段、中段、下段というう3つの攻撃に分かれている。よって、最近の格闘とは違った別の味わいを持った戦いを楽しめる。また、高さによって放てる必殺技も、迫力ある戦いを演出している。


近距離戦を嫌うヤリ使いのジュレーン


二刀流のレツ・ゼンは東洋系

PC9821

95年6月中旬
9200円

P-マン

Jコード 000507

ゲームの目的■原始人が恐竜に奪われた村の食料を取り戻す横スクロールアクション／発売元■ケムコ／カートリッジ

ワウ・ワワワワウ・ギャウ・ワウ!!

■恐竜、食料、盗んだ!!

画面上に散らばっている恐竜から奪われた食料を片っ端から集めながら、うろちょろするザコ敵の動物達を倒していく横スクロール型アクション。十字キーで行うダッシュや、シャウトで敵を倒すなど、このゲームならではの要素もしっかり盛り込まれている。

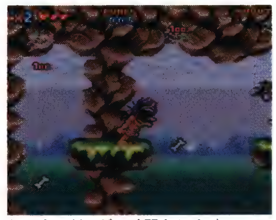
空中に浮いていたり、地上に落っこちていたりする食料。原始時代ものでは定番の骨付き肉のほかに、なぜかケーキ、フライドポテト、ハンバーガーなどの思いっ切り現代風の食べ物も混ざっている。なにか場違いような気もするが、まあファンキーなアレンジの原始時代ということで、ジャンクフードをがっつく原始人が想像できて面白い。

■話に巻き込まれる主人公

ステージはジャングルから始まる。進んでいくと、主人公を手助けしてくれる友人達がいろんな場所で待っている。武器をくれる者、道を教えてくれる女、ハングライダーを作ってくれるじいさんなど、ステージを進むための、キーポイントを握っている者ばかりだ。

また、ある村の酋長の娘を探すはめになったり、猿を追いかけ回したり、スライムに追いかけられたり、ろくなことに巻き込まれない主人公。紆余曲折しながらも、食料を集めるだけ集めステージクリアすれば、村で、長老にお褒めの言葉をもらえる。だが、食料をあまり取れなかった時、冷たい長老にさんざんバカ扱いされても怒らないように。


はっきりいって、むかつく長老


シャウトゲージは時間をおけばフルに

SFC

95年7月28日
価格未定

超原人2

Jコード 018805

ゲームの目的■原始人の原人君が暴れる横スクロールアクションゲーム／発売元■ハドソン／12M／カートリッジ

可能性を感じる、未知の生物・原人君

■広がる原人ワールド

『PC原人』に始まり、『FC原人』、『GB原人』、『超原人』と名前を変えながら、各種ハードで増殖を続ける原人君。このゲームはスーパーファミコンで発売されている、『超原人』の2作目。

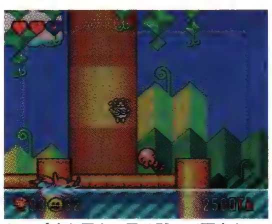
■わんぱくが一番

面クリア型横スクロールアクションで、全6ステージ構成。原始人の原人君が、恐竜王国で大暴れする。原人は、パンチやキックなどしない。頭突き一本で敵と戦う。立った姿勢からの腰の入った頭突きや、ジャンプからの垂直落下頭突きなど。また、地面に生えている花に頭突きをすると、体力回復のハートや変身アイテムの肉が出る。さらに、ひっそりと咲く花に頭突きをすると、ボーナスステージに行くことができる。

大きい頭で頭突きをしまくる原人君を見ていると、わんぱく盛りの子供の頃を思い出す。

■スーパー生物・原人君

お肉やキャンディー、メガネなどの、変身アイテムを取った原人君はすごい。つま先立ちで歩き、鋭いつま先で敵を倒すバレリーナ原人。舌を伸ばしてジャンプでは届かないところまで飛びつくカメレオン原人。空を飛ぶ、トリ原人。そのほかにも、ゾンビ原人、ゲジゲジ原人、原人戦車など。人間でありながら、進化の法則を無視したとんでもない物に進化してしまう。この、なんでもありといったはちゃめちゃな設定が、超原人の世界だ。


わんぱくな原人。男は黙って頭突き！


原人って人間の先祖だよね？

SFC

95年6月2日
5800円

バトルモンスターズ

ゲームの目的■魔王が開く競技会に招かれた12種族のモンスターによる格闘アクションゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼズ／CD-ROM／1〜2人用

Jコード 007617

着ぐるみモデルさん大熱演の甲斐あり！

同じ魔物同士の格闘ゲームでも、『ヴァンパイア』が妖艶だとすれば、このゲームは道化。モンスターに扮装したモデルの動きを取り込んで、キャラクターを作っているからだ。姿形は魔物でも、どこか人間臭いぎこちなさが滑稽だ。

双子の片割れを投げたり、胴体から離れた頭をぶつけたりと、技にも奇怪さの中に洒落っ気が漂う。

相手との間合いで画面が拡大・縮小されたり、舞台に高低差があったりと、ユニークな設定もいろいろ。


蝋燭とともに消え入る命かな

SS

95年7月14日
価格未定

PITFALL マヤの大冒険

ゲームの目的■13年前の有名作「PITFALL」の続編。全くの新作となって登場／発売元■ポニーキャニオン／16M／カートリッジ

Jコード 020524

インディばりの活劇アクション

ムチやブーメランで敵を倒す。映画『インディ・ジョーンズ』を彷彿とさせる、アクションゲームが登場するぞ。このゲームは、13年前の人気アクション『PITFALL』の続編だ。だが、そんな古臭さは全く感じさせない、美しい画面。ディズニーのゲームばりの滑らかな動きも魅力的だ。

行方不明になった父を探すため、そして失われたマヤの秘宝を探すため、ジャングル、滝、鉱山などを駆け抜ける。冒険活劇という言葉がぴったりのゲーム。


猿の様なオーバーアクション

SFC

五劫のすり切れ

私はちょっと怒ってます。私の持ってるプレイステーションは、ゲームが始まらないで、CDプレイカーモードになったり、ゲーム中勝手にリセットされたりします。それからメモリーカードのブロック数は絶対に少ない。これじゃ、ゲームを買うたびにメモリーカードを買うという事になりかねない。それと、中古市場にプレイステーションのソフトがないなんて、低所得ユーザーイジメだ！（ガイア）

クロックワークナイト
～ペパルーチョの大冒険・下巻～

95年7月予定
4800円(予)

ゲームの目的■ゼンマイ人形が戦うアクションゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

Jコード 007820

ペパルーチョ三世ついに再登場!

ゼンマイ人形なのに妙に愛敬がある愛すべき髭おやじ、トンガラ・ド・ペパルーチョ三世が帰ってくる。上巻で話題を呼んだオモチャ箱の住人たちが、夜中に遊びだすオープニングムービーや、すべてCGで描かれたキャラクターたち。また、戦闘機からロボットに変身するポリゴンで作られたボスなどが、どれだけパワーアップして帰ってくるか、今から待ち遠しい。チエルシー救出の旅に出たがっている、ペパルーチョの姿が目に浮かぶ。

ペパルーチョにまた会える



SS

Mr.DO!

95年6月30日
5980円

ゲームの目的■ピエロを操り地中のモンスターを全滅させ、チェリーを取る面クリア型アクションゲーム／発売元■イマジニア／2M／カートリッジ／1～2人

Jコード 020133

ノスタルジーに思わず目頭も熱い

13年前にゲームセンターで大人気だったあの穴堀りピエロが、いまスーパーファミコンによって家庭のテレビによみがえった。

このゲームはピエロを操り地面のなかのチェリーをすべて取るか、モンスターを全滅させる、面クリアー型のゲームだ。

オリジナルモードでは細部まで、すべてが当時のまま。当時ゲームセンターに通っていた20代後半以上の人には、たまらない懐しさだ。ちなみに2人対戦モードのおまけつき。

画面は全くあの頃のまま



SFC

トムとジェリー2
～トムVSジェリー～

95年7月未定
9900円(予)

Jコード 002208

大きなキャラが動き回る

アニメで有名なトムとジェリーを操る、横スクロールタイプのアクションゲームだ。特徴はとにかくキャラが大きいこと。上下分割の2人同時プレーもできる。

ゲームの目的■ジェリーを操って、追いかけてくるトムから逃げる／発売元■アルトロン／16M／カートリッジ

SFC

忍たま乱太郎

95年6月予
9800円

Jコード 003859

忍者のタマゴ、修行中

同名のマンガ、アニメが原作。鈎爪などの忍者用のアイテムを駆使し、ステージをクリアする。またサブゲームも忍者修行の一環。壁登りなどを練習できる。

ゲームの目的■乱太郎たちが一人前の忍者になるための修行に励むアクションゲーム／発売元■カルチャーブレーン／8M／パスワード

SFC

インディ・ジョーンズ

95年7月28日
9800円

ゲームの目的■インディを操作して映画でおなじみのステージを冒険する／発売元■ビクターエンタテインメント／16M／カートリッジ

Jコード 019127

スタミナ無限大のヒゲ面鞭打ち野郎

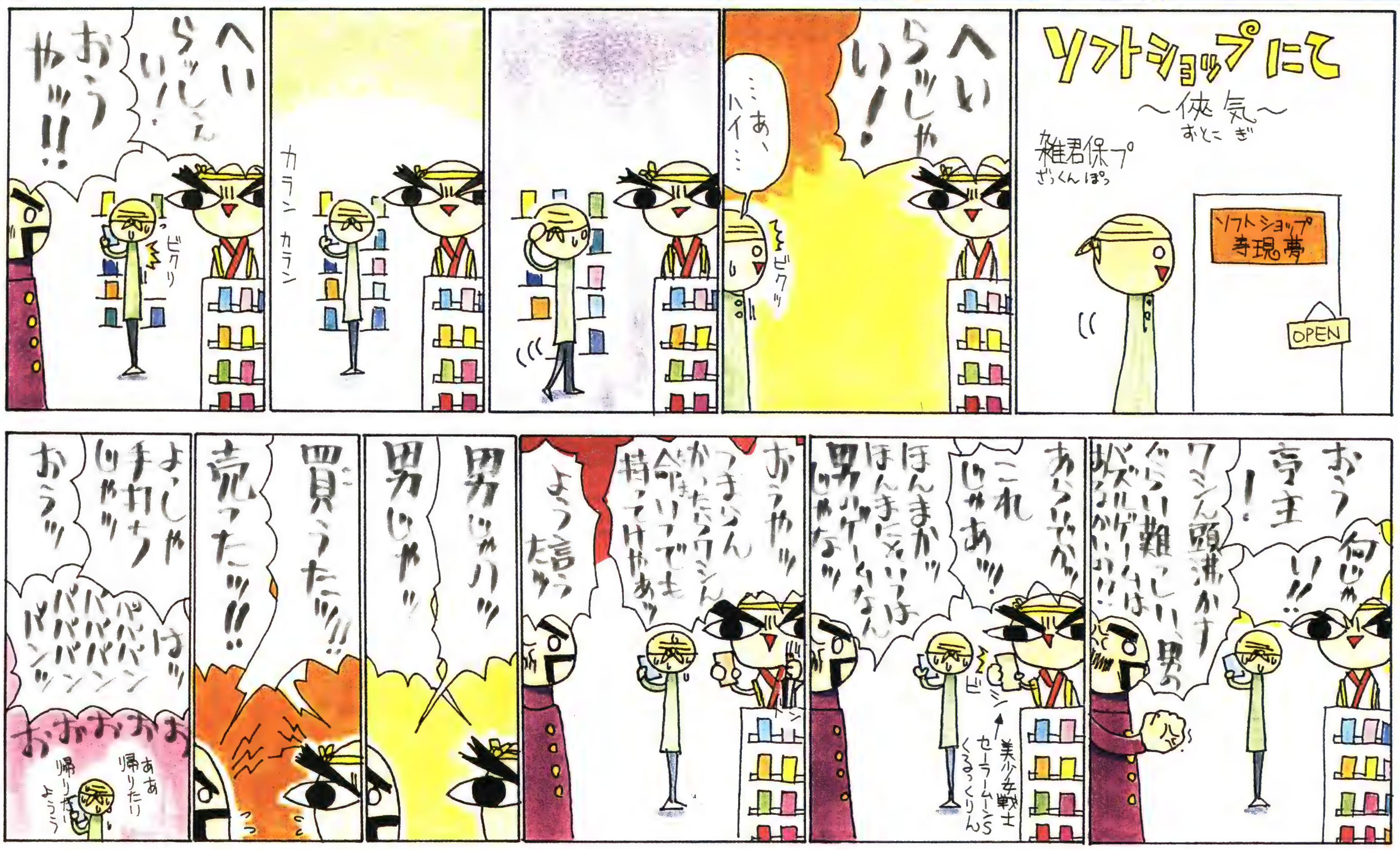
映画、「インディ・ジョーンズ」シリーズの3作にあった要素が盛り込まれたアクションゲーム。全3ステージで、1ステージで映画1作分のストーリーが体験できる。坂を転がってくる巨大な丸石、手に汗握るトロッコ・チェイス、複葉機での空中戦。映画のクライマックスシーンを使った、息をもつかせぬ展開が楽しめる。

転がる、殴る、武器を使う、鞭でぶら下がるなどインディの豊富なアクションも魅力。

この怪しいシーンは何作目?



SFC



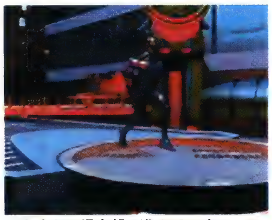
RISE OF THE ROBOTS

95年6月予
8800円
Jコード 000574

ゲームの目的■ロボット同士が肉弾戦で戦うＳＦテイストの対戦格闘／発売元■マルチソフト／CD-ROM

サイバーな空間に飛び散る金属片

■程よいテカりが好感触
ロボットがロボットと戦う、メカニカルな対戦格闘ゲーム。サイボーグや作業用のロボット、戦闘用のアンドロイドなど、いろんなタイプのロボットが登場する。それぞれの体は装甲で覆われ、みがき上げられたような不気味な光を放っている。
舞台は近未来のロボット工場。ここを管理する究極の人工頭脳を持ったアンドロイドが、コンピューターウィルスに感染し、人類への復讐を始めるという設定だ。これを阻止するために、人類の最終兵器である最新のサイボーグとなって、戦闘用に再プログラミングされたロボット達と戦っていくというわけだ。
近未来のロボット工場というだけあって、戦闘後の移動シーンで見られる工場内部は立体的で丸みを帯びたデザイン。壁や天井、床などは、ほとんどが金属性。ステージによっては、戦っているキャラの姿が鏡のような床に映るという演出もあって、ひかりものに弱い人にはたまらない感触が楽しめる。


ひたすら工場内部へ進んでいく

■戦闘は完全な肉弾戦
設定から想像して、飛び道具を使った派手な戦闘かと思いきや、意外なことに肉弾戦がメインとなっている。パンチやキック、あるいは鋭いアームなどで、敵の体を直接痛めつける。飛び散る金属片が気持ちよさを感じさせ、戦闘に迫力を与えている。人間同士の格闘にはない、さっぱりした感覚を楽しみたい人へ。


負けた時のビジュアルはグロい

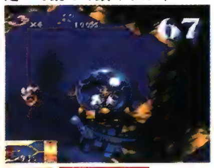
3DO

アースワームジム

95年6月23日予
9800円
ゲームの目的■進化したミミズのジムを操り、悪の女王から姫を助けるアクション／発売元■タカラ／24M／カートリッジ
Jコード 010553

超進化ミミズはサイバーポップ!?

94年、アメリカのゲーム小僧たちをトリコにした一匹のミミズ。それが『アースワームジム』だ。
宇宙のパワーで進化したミミズのジムは、頭をムチにして敵をしばきつつ、ステージを動き回る。画面中を力いっぱい走り回るジムは、非常にパワフルだ。
このゲームの魅力は、なんといってもアメリカ製らしいポップ・アート的なノリの良さ。テクノカルチャー＆ゲーム、両方楽しんでる人はぜひチェック！

走って跳んで頭でしばく！


SFC

ゲーム用語のA to Z

メモリ

コンピューターの最も基本的な部品の1つ。CPUはコンピューターの頭脳に当たる部品だが、その中にはほんのわずかなデータしか置いておけない。メモリの役割は、このCPUが扱えない分のプログラムやデータを蓄えておくことにある。そのためメモリの大きさは、コンピューターの性能に大きく係わってくる。

スーパーパチンコ大戦

95年4月27日
6900円
Jコード 001538

ゲームの目的■TVアニメや特撮ヒーローがコンパチキャラになってパチンコで勝負する／発売元■バンプレスト／4M

パチプロなヒーロー達

ガンダムやウルトラマンなどのヒーローたちが、パチンコで対戦する。スロットが揃うと、必殺技で相手を攻撃。相手の体力をすべて奪えば勝ちだ。

!? SFC

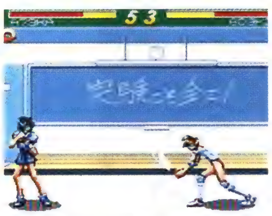
あすか120％マキシマ BURNING Fest.

95年7月予
8200円(予)
Jコード 005061

ゲームの目的■10人の女子高生がそれぞれのクラブを代表してたたかう対戦型格闘／発売元■ＮＥＣアベニュー／スーパーCD-ROM²

少女達が激突！多彩な駆け引きの格闘

■4たび登場の格闘少女
10人の女子高生が、文化祭の一大イベントで各クラブの名誉をかけて戦うという、ちょっと変わった格闘アクションだ。
ボタンを2つしか使わない簡単操作と、ちょっとマニア受けしそうな、空中キャンセル等の新しいシステムをいち早く取り入れていたりしたことで人気を得ていたパソコン版。これをもとに、さまざまな追加がなされたのがこのゲームだ。使うことができるキャラクターは10人に増え、さらにオープニングのビジュアルシーンや超必殺技など、派手な演出が加わった。


スピード感のある格闘が楽しめる

■必殺技は変なもの揃い
10人のキャラクターは、それぞれのクラブの特性を生かした得意技を駆使して戦う。これが、何だかヘンな物が多い。バレーボールを叩き込んだり、ラケットを振り回したり。化学部代表の主人公、飛鳥にいたっては薬品の入ったビンを投げつけるのだ。かわいい顔の割に、けっこう容赦ない攻撃の数々だ。

■簡単操作で多彩な駆引き
格闘ゲームはボタンをたくさん使うものが多いのだが、このゲームはたった2つしか使わない。また、必殺技などのコマンドも、下2回とか下から前といった比較的簡単なものばかり。
こんな風に操作は簡単だが、空中での防御や2段ジャンプなど駆け引きにかかわる様々な試みが詰め込まれている。見た目のイロモノ感とは裏腹に、深い駆け引きが楽しめるゲームだ。


一時無敵のスルーなんてのもあるぞ

PC

忍空

95年7月予
4200円(予定)
ゲームの目的■少年ジャンプの人気漫画「忍空」の格闘アクションゲーム／発売元■トミー／4M／カートリッジ
Jコード 019879

最強の体術、忍空の封印が解かれる

少年ジャンプで大人気の格闘マンガ「忍空」の格闘アクションゲームである。
つかみどころのない性格が魅力の主人公、風助。プレーヤーは彼を操り、次々と表れる忍空使いに勝ち抜いていくのだ。原作の3巻までのストーリーに出てくる敵が登場。ビジュアルシーンも挿入されるので、原作ファンは楽しみだろう。
必殺技はコマンド入力方式と、アイコンによる選択方式の2種類。格闘ゲームに苦手な原作ファンも楽しめそうだ。

最強の忍空使いを目指せ


GB

～制服伝説～ プリティファイターX

95年6月16日
7800円
ゲームの目的■様々なコスチュームに身を包んだ女の子たちの対戦格闘／発売元■イマジニア／CD-ROM
Jコード 005762

制服から着物まで幅広い好みに対応

女の子たちが、様々な職業のコスチュームで対戦する格闘ゲーム。女の子のタイプも、その職業に見合ったもので、想像した通りのパーフェクトな女性が揃っている。技はちょっとエッチなものから、職業を活かしたものまで奇抜なものがほとんど。
このゲームでの格闘プレーは、間に挿入されているビジュアルシーンを見るための踏み台のようなもの。サターン版ということで、凝ったビジュアルが用意されているのがうれしい。

どんなタイプも揃ってまっせ


SS

アクションI・アクションII（格闘）
D E
SFC SS 3DO PC GB

ゲームセンターなんかでゲームすると金銭感覚がなくなってくる。百円ずつだからたいして使ってないという感じで、気が付けばサイフの中の小銭がナーイ！　「ああっ、あの金で他のものが買えたのにィィッ！」と思ったことありませんか？おそるべし！ゲーム会社の陰謀……。（バカちん）
五劫のすり切れ

95年6月16日
8800円

ゲームの目的■獅子王が主催する獣神武闘会を勝ち進み、獅子王を倒す対戦格闘ゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／190M／CD-ROM

Jコード 005967

風雲黙示録
～格闘創世～

過去のネオジオ対戦格闘ゲームのエッセンスがぎっしり



使用キャラクターで迷わせない
外見と技の統一化

獅子王

ゲームの中で行われている、「獣神武闘会」の主催者。みずからを最強と名乗るいわばボスキャラクターだ。神秘めいた、それでいて巨大な体躯から繰り出される技は、激しくも神々しいオーラを発している。

ジョーカー

大道芸人だった過去を持つ、スラッとした体の青年。ピエロのメイクという奇抜な格好から想像できるとうり、目立ちたがり屋。技もトリッキーだ。突然ビックリ箱を出したり、パッと消えて瞬間移動したりと、数々の変幻自在な技を使う。

キャロル

このゲームの紅一点。まだ17才の少女だが、新体操に合気道を取り入れた「ジムナス・アーツ」の使い手。しなやかな肢体を活かし、華麗な技を魅せる。全身バネの塊のような彼女を例えるならば、鋭いムチといったところだろうか。

ゴードン

腕っぷしの強い警官。対戦格闘ゲームには欠かせない、パワー重視のキャラクターだ。手に持つトンファーを振ると、風を切る音が聞こえてきそうだ。技も豪快そのもの。巨大な電撃の弾を撃ったり、腹でスライディングしたりと、スケールの大きいアクションを見せてくれる。

NEO·GEO CD

■従来のシステムを改良

『餓狼伝説』以降ネオジオでは数々の対戦格闘ゲームが発表されてきた。この『風雲黙示録』も、そのジャンルに分類できる。基本的なルールは攻撃とガードを使い分け、相手の体力をすべて奪えば勝ちだ。しかし現在、それこそ星の数ほど対戦格闘ゲームが世に出ている。何か独特のシステムがないと、プレーヤーの目を引くことはできない。この『風雲黙示録』には、過去に登場したネオジオの対戦格闘ゲームそれぞれが持つ、独特のシステムが改良されて組み込まれている。これによって、ネオジオの対戦格闘ゲームのプレー経験の有無を問わず、新鮮な対戦を体験させようとしているのだ。

■何でもアリのシステム

このゲームがほかの対戦格闘ゲームと違う点として、上下にあるフィールドを利用できるということが挙げられる。1階と2階で戦うといった感じだ。リングの上にある鉄棒にぶら下がって、戦うこともある。また、登場する10人のキャラクター全員が、武器を持っているのも特徴。武器を使って殴ったり斬ったりするだけでなく、投げることもできる。このほかにもキャラクターどうしが近づくとズームアップし、離れると小さくなる。接近戦では迫力を、遠距離戦では「さてどうしようか？」という冷静な判断力を生むきっかけになっているのだ。さらに、何げなく背景にいるピラニアが、突然襲ってきたりする。複数の敵と戦う、バトルロイヤルのような気分も味わえる。攻撃するときも、ボタンを押す時間の長さによって威力の強弱が変わるという、対戦格闘ゲームとしては新鮮な仕組みを採用している。

■慣れるまでは努力

このように加わった新機軸は多い。だが、そのぶん操作は複雑になっている。「そんなことするつもりじゃなかったのに～！」という状況が、まま起こり得るのだ。しかし操作をマスターした人や、対戦格闘ゲームに明るい人は、多彩なアクションで「魅せる」ことができるだろう。飛び越えるハードルは高いが、それをクリアした時の達成感も高い、というわけだ。

『餓狼伝説3』の次に発売される対戦格闘ゲームとして、ユーザーは期待しているが……。



背景に溶けていると思っていたピラニアが牙をむく

使いこなせるか？ アクションの幅を広げる新システム

『風雲黙示録』のちょっと変わったシステムとして、上下のフィールドで戦うということと、武器を使った攻撃ができるということが挙げられる。本文でも触れたが、前者は『餓狼伝説』シリーズ、後者は『サムライスピリッツ』にあったシステムを改良したものだ。そして改良された結果、今までの対戦格闘ゲームよりも、行動の選択肢が大幅に増えた。このゲームにおいて、かなりのウェイトを占めるまでになったのだ。これらのシステムを使いこなせるかどうかで、ウデにグッと差が出るはず。ここでは2ラインを使うシステムと武器によって、どんな戦いが可能か紹介してみよう。

2ラインを使った戦い

上下いずれかのラインに移動する。別ラインに移動することで、相手の攻撃を瞬時に回避できる。そして別のラインにいる敵に向かって、攻撃することも可能。逆に別ラインから攻撃されたら、それをかわして反撃することもできる。ほかにも、相手を攻撃してから別ラインに逃げたり、ジャンプで別ラインからの攻撃をかわして反撃、などなどバリエーションは豊富だ。



武器を使った攻撃



武器は、直接攻撃するだけでなく、投げることもできる。つまり、飛び道具のように使うことができるわけだ。逆に武器を投げられたら、それを弾き返すことだってできる。跳ね返った武器は、そのまま相手に当たるという特典付き。また相手が別のラインにいる時も、武器を投げて攻撃することが可能だ。別ラインからお互いに武器を投げ合うこともできる。

約10年ほど前、当時ファミコンででていた「バンゲリングベイ」という名のゲームソフトを兄弟で取り合い、あげくの果てに殴られて大量の鼻血を出して寝こむという最高に恥ずかしい過去を持っている。しかし殴られて寝こんだのはともかく、その時取り合っていたゲームが、あの希代のクソゲーだったことが最高に恥ずかしい。（うひょ）

95年8月予
価格未定

ゲームの目的■国家機密をハッキングした相手を排除するために、攻性プログラム同士の戦いに勝利する／発売元■ズーム／CD-ROM

Jコード 007480

ZERO DIVIDE

カタくてイカすメカニカルな殴り合い

■次世代パワーが生みの親

昨年末、極めて高い機能を持って発売された「次世代機」こと32ビットゲームマシン。こうしたマシンの機能は、ゲームにいろいろな可能性を与えてくれた。ポリゴンを使った3D空間の処理もそのひとつ。ポリゴンで描いた物体にキレイなCGを張りつけて動かすことで、ゲームのキャラクターたちは、今までにないほどの存在感を主張しはじめたのだ。

このゲーム『ゼロ・ディバイド』も、そうした技術から生まれた。ポリゴンによる格闘アクションゲームの開拓者『バーチャファイター』（以下『バーチャ』）の流れの中にある一本だ。3Dで表現された奥行きのある空間の中で、キャラクター同士が殴る蹴るの格闘を繰り広げる。


どう考えても人間じゃないとこが楽しい

■ノリで行こうぜ

でもこのゲームは、単なる『バーチャ』の後追いじゃなさそうだ。この『ゼロ・ディバイド』と『バーチャ』の決定的な違いは、開発した人のノリだろう。

舞台となるのはネットワーク上の疑似空間、戦うキャラクターは可視化されたプログラム、といかにもサイバーな設定。生身の人間と違って、どんな外見、どんな技でもアリだというわけ。

わざわざこんな設定を作るくらいだから、キャラクターたちは外見的にもいろいろ。ミリタリー調でミサイル撃っちゃうヤツやサソリ型のヤツ、火を吹くドラゴンや四本腕にドリルをくっつけたヤツまで、やりたい放題といった感じ。設定上は、それぞれのキャラクターを作ったハッカーの趣味だそうだが、ホントはこのゲームを作った人の趣味なんじゃないの？　と思ってしまうくらいだ。


必殺技が当たって散る火花。メカニカルな雰囲気たっぷり

■質実剛健なゲームに

とはいえ、ゲーム自体はオーソドックス。殴る蹴るの感覚や、スムーズなキャラクターの動きなど、実に手堅い。ノリだけで作ったわけじゃないぞ、という製作サイドの意地もうかがえる。

製作会社は、メカニカルな雰囲気と良質アクションで好評だった『ジェノサイド』シリーズのZOOM。サイバーなタッチのゲームは十八番というわけ。雰囲気や動きだけでも魅せるこのゲーム、要チェックか。

格闘戦の新要素

新参のゲームが常に求められるのは、何らかの新要素。この『ゼロ・ディバイド』にも、今までの格闘アクションにない要素が盛り込まれている。紹介しましょう。このゲーム、何が新しいのか？

落ちろっ！…落ちない！？



このゲーム中では、一定の広さのリング内で戦うことになる。もちろんリングから外に出れば負け。でも、外に落ちそうになっても、縁の部分につかまって、再びリング内に戻ることができるのだ。相撲で言うところの徳俵があるものと思って欲しい。強引に押し出してはいオシマイ、なんてことができなくなっているのだ。さらに、リング内に復帰する際、相手に攻撃を加えるつつ戻ることも可能。

連続技でダウン！

耐久力を示す黄色いゲージの下にある緑色のゲージ。この緑の部分は、攻撃を受けると減っていき、すべてなくなるとダウン。ダウンした相手には一方的に追い打ちをかけられるので、圧倒的に不利なのだ。これは、攻撃をくらわなければ、少しずつ回復する。相手をダウンさせるには、連続攻撃を当てて、ダメージを蓄積させればいいわけ。体力ゲージ横の図は、ダメージ箇所を表している。



※画面は開発中のものです

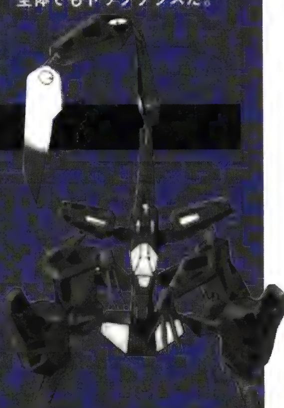
Warriors on the Network
～ネットワーク上の戦士たち～

このゲームに登場するキャラクターは、すべてネットワーク上で生息する疑似生命プログラムで、名を「攻性プログラム」。プレーヤーは、8体の攻性プログラムの内から任意の1体を選んで戦うことになる。制作者はハッカーであること以外は不明だが、それぞれの性格付けはかなり趣味的だ。今回は自分で使用できる8体の内から、主役格のゼロを含む4体を紹介。



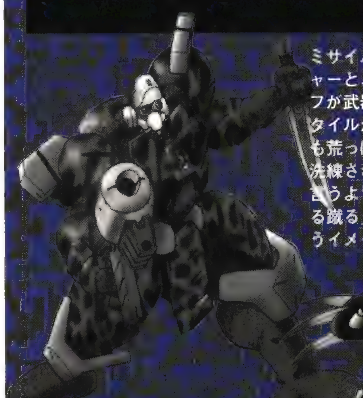
ZERO

体術を得意とし、攻守にバランスのとれた戦いを見せる。蹴り、突き、投げなど、格闘のスタイルは非常にオ ソドックス。それ ンビネーションに優 チからの連続技には目をみはるものがある。扱いやすさは全体でもトップクラスだ。



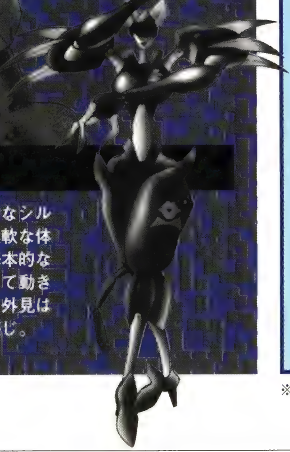
TAU

非人間クリーチャー型の攻性プログラム。外見通りのトリッキーな動きが特徴的なキャラクターだ。4本足に巨大なツメ付きの尾、その姿はまるでサソリのよう。この尾を使った強烈な一発が最大の武器になるだろう。いかにも人間以外の生命体といった感じ。このゲームならではのキャラ



WILD3

ミサイルを発射するランチャーと、逆手に持ったナイフが武器。ミリタリーなスタイルが特徴的だ。いかにも荒っぽく繰り出す技は、洗練された格闘スタイルと言うより、「殴る蹴る」というイメージ。



IO

猫を彷彿とさせるような、女性的なシルエットが特徴的。素早い動きと柔軟な体さばきで相手を翻弄するのが、基本的な戦闘スタイル。スピードを生かして動き回りつつ、踏み込んで爪で一撃。外見は制作者の趣味が込められている感じ。

PS

五劫のすり切れ

僕のHゲームには、あるキーを押すと、ワープロ画面に早がわりという便利な？機能が付いています。僕はこの機能を使って、親に内緒でHゲームをPLAYしていました。やっとのことで最後の謎が解け、エンディングが始まったのですが、この時背中に母の気配が！！あわててキーを押したものの、どうやらエンディングの最中は受けつけないようで、壮大なHシーンの連続に母は硬直していた。翌日、僕のパソコンは消えていた。（HO）

95年7月14日
5800円

ゲームの目的■ロボットに乗り込み、3D視点で戦う。敵を全滅させるとステージクリア。ミッション、対戦ともに全6ステージ／発売元■ポニーキャニオン／CD-ROM／メモリーカード対応2ブロック／通信ケーブル対応

Jコード 000345

METAL JACKET

3Dアングルのロボットサバイバル

■これってサバイバル?

物陰に隠れて敵を待つ。敵の出現と同時に武器が火を吹く。空中からの奇襲攻撃。近距離戦、遠距離戦。

3D視点で展開するシューティングタイプのアクションだ。例えていうならサバイバルゲーム。アウトドアで、銃を使って遊ぶアレだ。逃げる。それを追う。隠れる。狙う。サバイバルゲームの持つスリルがすべて『メタルジャケット』の中には凝縮されている。ただ1つ違うのは、自分が操るのはロボットだということだ。

■セッティングは自由?

メタルジャケットと呼ばれるマシンに乗り込んで戦場に向かう。ところがその前にマシンのセッティングをしなくてはならない。面倒そうに思えるだろうが、実はここが非常に面白い。

パラメーターはすべて自分好みの数値にアジャストできる。どれくらい自分好みにできるかといえば、すべてだ。何の制限もない。

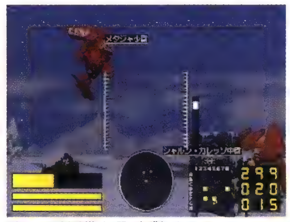
普通、「パワーアップ」といえば、スピードを重視したらそのぶん装甲が薄くなるとか、攻撃を重視したら防御力がガクンと落ちるとか、そんな条件が付きまとうのが世の常だが、そういったデメリットは何もない。自分のパラメーターをすべてフル状態にして、敵のパラメーターをすべて最低にして戦うなんてことまでできる。

まあ、そんな極端なセッティングが楽しいかどうかは別にして、自分のテクニックに合わせたセッティングができるのが[illegible]特徴だ。人とプ[illegible]するときには[illegible]ンディキャップをつけることができる。

自由自在なのはパラメーターだけではない。ボディのカラーリングも自由だ。たかがカラーリング、ではない。戦闘には時間帯がある。例えば夕方の戦場ではオレンジのボディは保護色となる。また、戦場自体も関係してくる。森では緑が保護色になったりして、戦闘状況を頭に入れてセッティングする作業も必要となる。



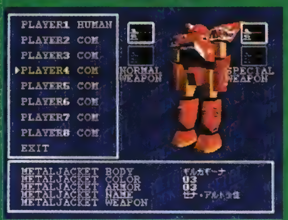
照準やマシン、武器データが表示される



戦いは時間帯を選ばず行われる

マシンセッティングくらい自分でしとくれよ

シェイプよりも、機動力で選びたい

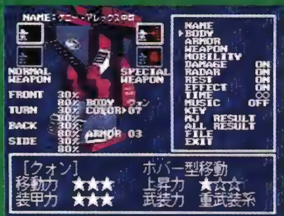


マシンは元々標準値にセッティングされている。もちろんそのままでプレーしてもまったく問題はない。だが、どうせ自由にセッティングできるのなら自分好みに調整したいと思うのが当然だ。そこでどんなチューンアップができるのか、概略を紹介しよう。

まずは本体。全部で8種類のなかから選べる。それぞれ、おおまかな特徴と移動機能が設定されている。移動は歩行型やホバー型の違いがある。さらにマシンによってジャンプ能力の差もある。ジャンプで障害物の上に乗れるか乗れないかなどの違いが生ずる。さらにデザインもそこそこ異なる。

マシンを決定したら、次は装甲や武器、機動力などのパラメーター調整だ。突出した能力をさらに極めるのもよいし、マシンの弱点をカバーするように調整するのもよいだろう。

マシンのセッティングと関わってくるものが戦場と時間帯だ。障害物が多い場所ではジャンプ能力がどうしても欲しくなる。また、保護色の概念も無視はできない。いずれにしろ、戦いそのものについて考えておかなければ適切なセッティングは難しい。



パラメーターは自由自在に



カラーリングは保護色を考えて

マシンに乗っていってきまあす

マシンを決めて、パラメーターを調整したらいよいよ戦いだ。戦い方には当然コツがある。そのいくつかをピックアップしてみる。ちなみに各マシンの属する国を決めることができる。つまり、フィールドにいるマシンを味方にすることもできるということ。これも自由で、全員敵どうしとか、1人だけ仲間外れとか極端な設定が可能だ。

待ち伏せするにはどうするか?



じっと待つ。振り向くくらいはいいけど

敵に見つからず、いつでも奇襲できる状態。数十秒間何もせずじっとしていれば、レーダーから姿を消すことができる。これに保護色と障害物が重なればカンペキだ。

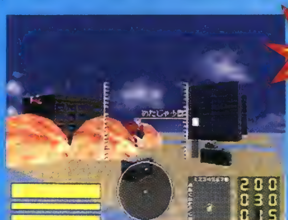
囲まれたらどうするか?



ジャンプ後に滞空。ただし時間制限あり

敵の所在をレーダーで探りながら進む。敵を目指して進むうちに、敵数体に包囲されていたなんて事態もありうる。ジャンプ、滞空、ブーストで加速。これで逃げながら迎撃だ。

追われる身になったらどうするか?



小さな爆風にブーストをからめて逃げる

敵に追われて、逃げながらの迎撃が難しいこともある。ジャンプもよいが、撹乱させる方法がある。フィールド上の家屋や車など、小さな障害物を踏めば爆風が起きる。それでまく。

楽をして勝つにはどうするか?



うらまれることもあるが、効率はよい

敵どうしが戦っているのを発見したら、すかさず遠方から射撃。敵が敵を追っていたら、追っているほうの敵を遠方射撃。セコいけど使えるテクニックだ。



戦場と時間帯を選択する。さらにエフェクトの有無を選ぶ。夕焼けプラス霧なんてのは非常に視界が悪い

●じゅげむ評価委員会●

(共通+インプレッション)このゲームに求められるのは画面上だけではない全方位における自分の集中力である。いつ後ろから、また上空から狙われているかもしれないという緊張感は今までのゲーム以上に駆け引きと瞬時の判断力を要求される。これが通信対戦というフィールドで戦えばさらに魅力は向上、ハード&ソフトとも2台必要になるが投資以上の面白さを与えてくれることは間違いない。ぜひプレイステーションを持っている友人に買わせてプレーしたい作品だ。(高山正寛)

VALUATION

PS

五ヵ(こ)ごうのすり切れ

売れなかったゲームカセットはどうなるのか教えてほしい。廃棄されるのか?回収されて再生されるのか?それをどこがやっているのか取材して欲しい。(PC6001)

95年6月予

価格未定

ゲームの目的■同名のアニメが題材。主人公のアムロになってガンダムに乗り込み、ジオン軍と戦う3Dシューティングゲーム／発売元■バンダイ／CD-ROM

Jコード 008974

機動戦士ガンダム

視聴者から主人公へ。ファンを新天地へといざなう「次世代ガンダム」

■コクピットからの視点

これは79年にＴＶ放映されたアニメ、『機動戦士ガンダム』を題材にしたシューティングゲーム。放映から16年経った今でも絶大な人気を誇っていて、続編や外伝的なストーリーのアニメーションが発表されたほか、幾度となくゲーム化されている。このゲームがほかの「ガンダム」を扱ったものと決定的に違う点は、ガンダムのコクピットから見た視点を用いているということ。つまり、主人公のアムロの視点でプレーできるゲームなのだ。

■アムロとともに強くなる

ガンダムのコクピットは、三面モニターやレーダー、ビームライフルのエネルギーゲージ……など、原作の設定とほぼ同じ構造になっている。プレーヤーは、モニターに映る敵モビルスーツをロックオンし、ガンサイトを合わせてアタック！ また、ジャンプして上空から狙い撃ちしたり、盾で攻撃を受けてから反撃したりと、多彩なアクションが楽しめる。ところでこのゲームでは、コントローラーのボタンをすべて使用する。「モビルスーツの操縦がこんなに難しいなんて……」と、身をもって実感できる。しかし慣れれば、ガンダムを手足のように扱える。さらに、敵を撃墜した数に応じてステージクリア後にガンダムの能力が上がる。つまり後半になるほど操作に慣れ、ガンダムも強くなるというわけ。

最初は「何か武器はないのか？」と声を震わせていたアムロが、戦士として成長し、鬼神のごとき強さを発揮するまでの過程を追体験できるのだ。

また、ステージは全部で11。それぞれ、アニメのストーリーに沿った戦いを再現している。宿敵シャアが駆るザクや、ランバ・ラルのグフ、黒い3連星が操るドムとの戦いなど数々の名場面が用意されている。ファンにとって、「こんなに嬉しいことはない」。

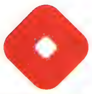
■ファンなら注目！

ところでモビルスーツたちは、ポリゴンによって作られている。彼らはスムーズにそして素早く動き、圧倒的な迫力で迫り来る。原作どうりの描写だ。しかし攻撃が当たると、射的のマトのようなリアクションを見せるという、意外にかわいい一面を持っている。

アムロの気持ちになれるゲームは、これが初めて。初代「ガンダム」を心から愛しているファンは、期待していいゲームだ。



歩行するときの音、ビームライフルの発射音。原作どうりの効果音は、こだわりの証しだ



ゲームの切り口によって変わる「ガンダム」

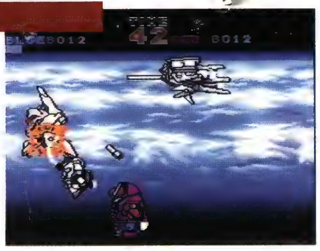
数多い「ガンダム」のゲーム作品は、シミュレーションゲームとシューティングゲームに分類することができる。シューティングゲームは、ガンダムという強力な兵器をクローズアップしている。シミュレーションゲームは、『機動戦士ガンダム』における戦いや人間ドラマを包括した、世界全体を再現している。逆にドラマ性をいっさい排除し、原作で使用された「戦術」にテーマを絞ったシミュレーションゲーム（ボードゲームとして出ているものが多い）も、発売されている。

機動戦士ガンダム Cross Demension 0079



ＴＶアニメのストーリーを再現。ライバルたちとの戦いをシミュレーションゲームとして描いている。各ステージ間のビジュアルシーンや戦いのさなかでかわされる会話も、原作に忠実。1ファンとして、映画の観客のスタンスで楽しむことができる も ち

SDガンダムGX



マップの区分けにヘクス（六角形）を採用している、シミュレーションゲーム。「ガンダム」シリーズの中におけるガンダムのポジションを捉えている。このため原作に沿った展開は見られず、ガンダムも最新モビルスーツには歯が立たない。

ゲーム中でここまで再現「君は生きのびることができるか？」

恐怖



地球連邦軍に押されているジオン軍の最後の砦、ソロモン。ここを突破されれば敗戦確実と思ったザビ家の次男、ドズルはモビルアーマー「ビグ・ザム」に乗り込み、単身連邦軍の艦隊めがけて突撃する。対ビームバリアを張り、強力なメガ粒子砲を放つビグ・ザムの前に、連邦軍は甚大な被害を被る。そんな怪物を見たアムロは、「圧倒的じゃないか！」と思わず叫んでしまう……。TV版の第36話、「恐怖！機動ビグ・ザム」での戦闘を再現。ザクやリック・ドムとの戦闘後、ビグ・ザムとの決戦が始まる。やはりビームサーベルをコクピットに突き刺さないと、倒せないか!?

追撃

ホワイトベースは補給物資を受け取っている最中、「黒い3連星」ことガイア、マッシュ、オルテガが操るドムの奇襲を受ける。補給部隊のリーダー、マチルダはホワイトベースを守ろうとミデアで出撃するが、撃墜されてしまう。ガンダムと対峙した黒い3連星は、必殺のフォーメーション攻撃、「ジェットストリームアタック」を敢行する。TV版の第24話、「迫撃！トリプル・ドム」がベース。敵はもちろん、3機のドム。ジェットストリームも、しっかり再現されている。先頭のドムの頭上目がけてジャンプし、「オレを踏み台にした～!?」と言う人は、かなり多いはず。



宿敵



地球連邦軍本部に向かうため、大気圏突入を試みるホワイトベース。その間隙を縫って、シャアが襲い来る。アムロは、ホワイトベースから敵を引き離すため、ガンダムで出撃する。大気圏という極限での戦闘に神経をすり減らすアムロだが、それは敵も同じことだった……。TV版の第5話、「大気圏突入」における戦闘を再現。敵はザクが2機。そして、シャア専用の赤いザクも登場する。シャアのザクにある程度ダメージを与えるか、一定高度まで下がると、ステージクリア。



PS

俺は、ＲＰＧをやるとレベル、ＨＰ、ＭＰ持ち物すべてが最高値じゃないと気が済まない。だから、みんなが新しいゲームをやっている時、俺は２～３年前のゲームをコツコツと、レベルアップさせるのに専念している。（リビドー７）

五劫のすり切れ

95年6月30日予
5800円

ゲームの目的■戦闘機を操って、作戦の内容に応じた目標を撃破してゆくゲーム／発売元■ナムコ／CD-ROM

Jコード 019526

エースコンバット

天地無用！上へ下へのマッハの空戦

■業務用から生まれた

93年に発表されたアーケードゲーム『エアーコンバット』。3D技術で作り出された空を舞台に、ジェット戦闘機同士の空戦をシミュレートしたゲームだ。

とにかく自由に飛び回れる快感と、高速で敵と追いかけ合う緊張感は、それまでの空戦ゲームとは段違いだった。今年発表された続編『エアーコンバット22』（以下『22』）では、さらにグラフィックの美しさが向上し、内容や演出も強化されて、ゲーム界で最強のフライトシミュレーターの地位を確立している。

プレイステーション版の『エースコンバット』は、これらの流れを汲みつつ、独自の機能を追加したゲームだ。

■古今の戦闘機で戦う

ベースとなるのは『エアーコンバット』と同様、3Dのフライトシミュレーター。戦闘機を操って、敵と空中戦を繰り広げるわけだ。レーダーや速度計、高度計などをにらみつつ、敵の位置を追いかけて、ホーミングミサイルやマシンガンで撃破する。

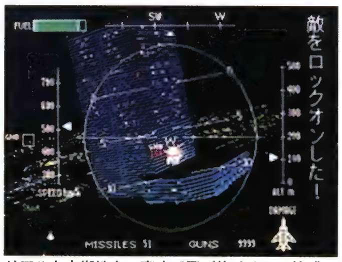
搭乗する戦闘機は、自分で選択することができる。『22』でも最新鋭機3種の中から選択できたが、このゲームで選択できる機種はさらに多い。往年の名機や最新鋭戦闘機、攻撃機、さらには普通なら戦闘には使えないようなステルス機まで、航空機ファンなら涙モノのラインナップだ。

■基本は作戦行動

ゲームは基本的に、作戦行動を遂行する形で進めていく。作戦の内容は、『エアーコンバット』のように規定数の敵機を撃墜するだけじゃない。攻撃の目標は、戦艦や空母の撃破だったり、敵地の建造物を襲撃するなど、作戦によってさまざま。ろん戦艦や地上部隊からは、激しい対空砲火が待っている。

また、状況に合わせた演出も、プレーの雰囲気を盛り上げる。例えば敵市街地を夜襲する作戦。真っ暗な空間に浮かび上がる街の明かり。近づけば、ネオンの文字まで見て取れる。こんな風に、それぞれのケースに合わせた演出がこらされているわけ。さらに、「ビンゴ！」など、音声による演出が加わって、プレーヤーの闘争心をかきたてる。

画面はもちろん、プレイステーションの機能を生かした、3Dポリゴン技術によるもの。自宅でリアルな空戦ができる日を、期待しながら待ちたいところだ。



リアルな市街地を、高速で飛び抜けるのは快感



コクピットと後ろからの視点が選択可能



機体を傾けると、世界が倒立する。3D空間ならではの感覚だ

3D飛行の進化論
～飛ぶことに魅せられた人々へ～

3D視点で飛行するゲームの良さは、飛行機と一緒に「飛んでいる」快感。『エースコンバット』では、上下左右あらゆる方向に、思うがままに飛び回れる。ゲームの中で、これだけ自由にリアルな空間を飛べるようになるまでには、いくつものステップがあった。ここではそんなステップとなったゲームのうち、特に特徴的なものをピックアップ。こんなゲームたちの集大成が『エースコンバット』なのだ。

アフターバーナーⅡ



3Dシューティングの金字塔といえる作品。絵の大きさを変えて、疑似的に遠近感を表している。実際に飛ぶルートは一本だ。しかし、キビキビした飛行感覚とバリバリ打つ快感がウケて大ヒットした。

パイロットウイングス



スーパーファミコン初期の飛行ゲーム。このゲームの優れた点は、画面中に「空間」を作り出したこと。家庭用でこれだけ自由に空を飛べるようになったのは、このゲームが初めて。いまだにファン多し。

スターフォックス



ポリゴン技術で、物体を3Dで計算して描く。これはその専用チップを使った、スーパーファミコン最初の一本。一見すると紙飛行機のようだが、空間を動き出すと突然リアルな存在感で迫ってくる。

スターブレードα



ポリゴンにさらに絵が書き込めるようになり、美しさが格段にアップ。もともとただの板だったポリゴンも、ここまでリアルに進化した。次世代パワーによるこのゲームは、映画並みの臨場感で迫る。

ドッグファイトといえば戦闘機ッ！

空戦ゲームの主役は当然、戦闘機。一瞬で相手を撃破する攻撃性と、航空力学の粋を集めた美しいフォルムは、非常に魅力的だ。『エースコンバット』には、多種多彩な航空機が登場する。基本的に、戦闘機は対航空機用、攻撃機は対地攻撃用に作られたもの。作戦内容に応じて使い分けるのが理想的だ。

F-117



レーダーに映らない機能＝ステルス機能を持った、世界初の戦闘機。とはいえ、基本的には実戦に向かない機体なので、各能力はおおむね低い。どちらかというと攻撃機的か。

F-4



60～70年代を代表する戦闘機。全天候型で、ドッグファイト、対地攻撃ともに得意。バランスのとれた能力を持つ。とはいえ、技術が進んだ現在では、もう時代遅れの感が強い。

A-10



対地攻撃力は、まさにモンスター。スピードはないものの、攻撃力と重装甲では、右に出る者なし。ただしゲーム中では対空ミサイルこそ撃てるものの、戦闘機との空戦には弱い。

F-16



現代のゼロ戦ともいえる、小型の高性能戦闘機。コンピューターで操作を制御・補正しているため、空戦性能は抜群。対地用の電子機器も充実しているため、地上攻撃でも高性能。

※画面は開発中のものです

PS

五劫のすり切れ　パチンコ物語2を買って、まる36時間でTHE　END。この週末は何だったんだ。（頭デッカチ）

キャラバン シューティングコレクション

95年7月7日
6800円
Jコード 018791

ゲームの目的■ファミコンで人気を博したハドソンのシューティングを3本収録／発売元■ハドソン／カートリッジ

「ひたすら撃て！」あのゲーム達が復活

■撃ちまくりゲーム復活
今も続いている、ハドソンによる全国縦断ゲームイベント「ゲームキャラバン」。このイベントの初期、ファミコン全盛当時のシューティングを集めたのがこのゲーム。
当時、小学生を中心として多くのプレーヤーがハイスコア争いに血道を上げた『スターフォース』『スターソルジャー』『ヘクター'87』。この3本が収録されている。
これらを語るのに外せないキーワードが「連射」だ。その先駆けが、連射で敵をなぎ倒すという、それまでになかったスピード感が特徴の『スターフォース』。元はアーケードのこのゲームがハドソンの手によって85年にファミコンに登場。この年から始まる全国縦断ゲームイベント「キャラバン」の第1回のゲームとなり、連射ゲームによる得点争いの火をつけた。
この後に、派手なパワーアップと連射をより重視したつくりで点数争いが激化した『スターソルジャー』（第2回大会）、地上と空中の撃ち分けと横スクロール面とが特徴の『ヘクター'87』（第3回大会）と続いていった。思い出深いこの3作が帰ってくるのだ。


『スターフォース』。あの感覚が蘇る


得点稼ぎが熱い『スターソルジャー』

■リメイクなしの硬派さ
最近はやりの、この手のリバイバルものではアレンジバージョンを収録しているものが多いのだが、このゲームではそれはない。当時のシンプルさをそのまま貫いている。
このゲームの忘れ難い高揚感を覚えているなら、いまから腕をならして待っていよう。

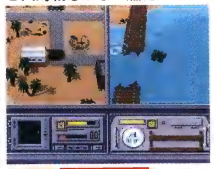
SFC

リターンファイヤー

95年6月14日予
6800円予
ゲームの目的■4つの兵器を使って敵陣から旗をうばえば勝利。100以上ものマップを勝ち抜く／発売元■スタジオ3DO／CD-ROM／1〜2人
Jコード 007501

ルール無用！の旗取り合戦

敵が持っている旗を求めて戦うという、単純明解なルールのゲーム。使える兵器はヘリコプター、戦車、装甲車、ジープの4つ。あるときは空中から爆撃、またあるときは装甲車で地雷を仕掛ける。各ユニットの特性をうまく生かして戦略的に戦うのだ。
上から見下ろす3D視点の、フワッとした立体感が心地いい。また、力押しでどんどん敵を粉砕していく破壊のカタルシスもあって、なかなか爽快。操作するだけで楽しいゲームだ。


2人対戦もかなり燃える

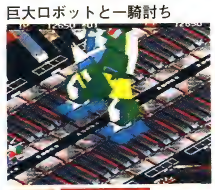
3DO

パラスコード

95年6月予
7800円
ゲームの目的■ポリゴンを使った派手な演出が特徴。銀河統一を企てる皇帝を相手に戦う／発売元■セガ・エンタープライゼス／16M／カートリッジ／1〜2人用
Jコード 007889

斜め視点で魅せるシューティング

ポリゴン表示の無機質さがクールなこのシューティングゲーム。斜め視点による3D映像というだけでも目新しいが、敵味方をポリゴンで描くことでさらに立体感がアップ。巨大ロボットとの戦いや、チューブ状のコロニー内での戦闘など、立体を意識した様々な演出に驚かされる。
自機は小さく武器も単発なのだが、敵の上にジャンプしてのっかり、機体を奪い、武器を学習できるのが面白いところ。別モードで2P対戦もできる。


巨大ロボットと一騎討ち

32X

PHILOSOMA（フィロソマ）

95年6月未定
5800円
ゲームの目的■細部にまで描き込まれたグラフィックが特徴的なシューティングゲーム／発売元■ソニー・コンピュータエンタテインメント／CD-ROM
Jコード 008044

こだわり映像のCGムービーは必見

プレイステーションオリジナルのシューティング。
先の面に進むにつれ、縦、横、3Dと目まぐるしくスクロールが変化し、プレーヤーを飽きさせない。
高性能ワークステーションで制作されたCGムービーが幕間に挿入され、ストーリーを感じさせる。未来の地球で、人類が遭遇した「フィロソマ」とは何なのだろうか？
「魅せる」視覚エフェクトに、とことんこだわったゲームだ。


とにかく派手！ 派手！ 派手！

PS

SPACE INVADERS -The Original Game-

95年7月
6800円予
ゲームの目的■徐々に迫るインベーダーをすべて撃ち落とすゲーム／発売元■NECアベニュー／CD-ROM
Jコード 019275

「ナゴヤ撃ち」って知ってるかい？

インベーダーが登場してから17年。最古のシューティングゲームともいえる『スペースインベーダー』が返ってきた。ゲーム自体はとってもシンプルで、降ってくる弾を避け、敵を撃つだけだ。敵も弾も自機も、すべてがスロー。最新のシューティングゲームに慣れた目には、逆に新鮮かも。
「名前は知っていても、本物を見たことはない」という人も多いはず。忠実な再現を目指したこのゲームで、昔の雰囲気を味わうのもいいのでは？


2人対戦モードもついている

PC

ゲーム豆知識

アジアのゲーム事情

欧米と同様、台湾や香港といったアジア諸国でも日本のゲームは人気を博している。ただし、ご多聞にもれずそのほとんどは「海賊版」としてだ。知的所有権に対する意識が薄いこれらの国では（わが国が万全かというと疑問だが……）、著作者に無断でコピーされたソフトが当然のように店に並べられている。一本のカートリッジに五十や百ものゲームを詰め込んだ「お徳用」ファミコンソフトなどという代物まであったりする。
当然「ゲーム専門誌」も存在するが、これがまたすごい。日本の雑誌を切り張りするのは日常茶飯事、図版に日本語の活字が入り込んでいても気にしない。おおらかというか何というか。
プログラムそのもののコピーにとどまらず、人気キャラクターを借用して新しいゲームを作るのもアジアン・ゲーム業界の常套手段である。「ストリートファイターII」の春麗と「ドラゴンボール」の悟空が対決するといった豪華（？）なゲームも、彼らの手にかかれば朝飯前だ。
だが、ここ数年でアジアにおける著作権保護の認識は徐々に高まってきた。国際世論と経済発展を背景に本国は規制を強め、また日本側も市場開拓のため現地に強く働きかけている。
そしてそれに呼応してアジア国内のソフトハウスもオリジナル作品に取り組み、それらはすでに日本にも上陸しはじめている。先ごろ伊勢丹データセンターより発売されたパソコン用RPG「軒轅剣（けんえんけん）」は台湾製だが、どのゲームのコピーでもなく、しかも内容は濃い。もともと海賊ソフトを作る技術力はあったのだから、アジアのゲームが本格的に市場を席巻する日はかなり近いのかもしれない。

あっしの友達のあいだでは、お金を1バーチャ、2バーチャと数えている。なぜかっていうと、彼らは生活の大半をバーチャファイターに使っているからである。1バーチャは100円だから、1000円貸してほしい時には"10バーチャ貸して"と言わなくてはならないのだ。（粘合重山）
五劫のすり切れ

甲子園4

95年7月中旬
9800円

ゲームの目的■夏の甲子園が舞台。選手をエディットし、優勝目指してたたかう／発売元■魔法株式会社／16M／カートリッジ／バッテリーバックアップ／マルチプレイヤー5対応

Jコード　003981

高校野球にこだわるシリーズ最新作

高校野球の夏の一大イベント、甲子園。全国の球児達が優勝旗を目指して、毎年のようにドラマを繰り広げる。この熱闘を題材にしたのがこのゲーム。10年にわたって優勝を目指す。といっても、選手を育てるタイプではなく、自分で選手を操作する普通のものだ。

入場行進や選手宣誓のシーンや、ウグイス嬢のアナウンスよる選手達の名前の読み上げなど、甲子園にいるような気分にさせる数々の演出。高校野球好きならグッとくるところだ。

試合画面（画面は開発中）



SFC

Go! Go! バーディーチャンス

95年7月中旬
7800円

ゲームの目的■女子高生をプロゴルファーの育てるシミュレーション／発売元■NECホームエレクトロニクス／スーパーCD-ROM 2

Jコード　020222

少女を育てて一流ゴルファーに

3人の女子高生の中から1人を選び、彼女を育てて試合に勝ち抜いていく。育成型のシミュレーションとゴルフとを同時に楽しめる。さらに、アニメ調のビジュアルを用いたシナリオ展開が華を添えている。

プレーヤーは、練習時にはコーチとなって練習メニューを組んで鍛え、試合時には彼女達を操作して試合を勝ち抜いていく。選んだ以外の2人がシナリオに絡んでくる所など、ストーリー面での膨らみにも期待がもてる。

パラメーターなどはあっさり



PC

ファイティングベースボール

95年7月下旬
9400円

ゲームの目的■シーズンゲームを勝ち抜き、「ザ・シリーズ」と呼ばれる決勝戦を目指す／発売元■ココナッツジャパン　エンターテイメント／8M／パスワード

Jコード　020079

細かい演出が光る野球ゲーム

オーソドックスだが、各所に見せどころが光る野球ゲームだ。

2リーグ制でそれぞれ14チーム、総チーム数は28。シーズンモードにはプレーオフ制を設けているなど、メジャーリーグっぽいスタイルだ。このシーズンモードは、最初からプレーすることもできるし、プレーオフ、決勝など、どこからでもスタートできる。

守備シフト、はなやかな電光掲示板、あらゆるデータが詰まった登録表など、細かいこだわりがみえる。

インスタントリプレーも可能



SFC

スラムジャム

3-Dバスケットボール

95年6月16日
6800円

ゲームの目的■5オン5のバスケット。対戦も可能／発売元■BMGビクター／CD-ROM／1〜2人用

Jコード　010049

大きな図体の選手が画面狭しと走り回る

ここ数年のうちにタイトル数が急激に増えたバスケットボールゲーム。意外なことに、3DOでは、この作品が初のバスケットボールゲームとなる。

5オン5の本物指向。クオータービューながら、立体感のある画面構成となっている。視点が状況にあわせて移動することで、より迫力ある演出をすることに成功している。

選手のグラフィックが大きいのも特徴だ。身長は、最大で画面の2分の1の高さにまで表現されるのだ。

実写の選手たち



3DO

松方弘樹のスーパートローリング

95年7月未定
9900円

Jコード　008435

ゲームの目的■俳優・松方弘樹氏全面監修の釣りゲーム。世界の海で開催されるトローリング大会で優勝を目指す／発売元■トンキンハウス／16M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

松方弘樹VS海の王者カジキ

■松方弘樹を操る

釣りの中で最もスケールのでかい、トローリング。クルーザーを駆り、船体に備え付けられた極太の竿を握り、2mを超す体躯を誇るカジキを力一杯に釣り上げる。金と体力、どちらも不可欠な「男」のスポーツ。

このソフトは、スーパーファミコンの釣りゲームではは初めてトローリングを題材にし、監修にトローリングを愛してやまない俳優の松方弘樹氏を迎えている。キューバ沖、ペルー沖、ハワイ沖などの世界中の海を股にかけるスケールで行われるトローリング大会に優勝することが目的だ。プレーヤーが操るのは、何と松方弘樹本人。

■カジキとサシで戦う

勝負は、まずクルーザーの選択から始まる。性能を見極め、ウマが合いそうな船長の船に乗り込む。いざ、出航し、海を見る。カジキが回遊しているポイントを見分けるにはちょっとしたコツがある。やたら海鳥が群れていたり、小魚が跳ねていたり。船長のアドバイスに耳を傾けるのもよし。カジキがエサに喰らいついてきたら、いよいよ本番だ。糸が切れぬようにリールの引きとカジキの引きのパワーバランスを上手く取りつつ、釣り上げる。結果はカジキの体重により、審査される。

その他には、砂浜・磯・波止場での普通の釣りも行える。ゲーム中に登場する40種類近くの魚を全て釣り上げ、魚図鑑を完成させる楽しみもある。



釣り上げる瞬間！　喜びが胸を走る



逞しい背中を持つ男とカジキの対決

SFC

ウルトラリーグ（仮）

燃えろサッカー大決戦

95年7月未定
9800円

Jコード　019453

ゲームの目的■物語に沿って試合を進めていくモード、リーグモード、対戦モードあり／発売元■ユタカ／12M／カートリッジ／パスワード

ウルトラマンたちがにぎやかにサッカー

■コミカルで派手に

ウルトラマン。そしてその兄弟たち。バルタン星人をはじめとするさまざまな怪獣たち。

デフォルメされたウルトラマンや、その敵の怪獣達が戦いを繰り広げる、にぎやかなサッカーゲームだ。

簡単な操作、コミカルなキャラクターたち、派手なアクション。なじみやすい内容だ。

キャラクターがキャラクターだけあって、相手への攻撃ができたりもする。まるで乱闘だ。さらに、必殺技もいくつか存在する。シュート系、防御系、攻撃系などさまざまなタイプの必殺技があり、状況に応じて派手に技を繰り出すことができる。

もちろん、サッカーらしい部分がいい加減だというわけではない。蹴り返し、リターンパス、ダイレクトシュートなど、テクニカルな技も使える。どれも簡単な操作で出せる。

かけ声、歓声などの演出部分もコミカルかつ派手に展開する。

■キャプテンになる

さらに簡単に試合を楽しむためのシステムとして、「キャプテンシステム」なるルールを使っている。通常、スポーツゲームではボールキャリアーをリアルタイムに操作するものだが、このシステムは任意のキャラクターに操作を固定してプレーできる。他の味方キャラクターがボールを持ったら、パスボタンやシュートボタンでリアルタイムに作戦の指示をすることもできる。



キャラがコミカルでなじみやすい



サッカーとしてもしっかりした作り

SFC

KAT'S RUN ～全日本カー選手権～

95年7月14日予
10800円
Jコード　020150

ゲームの目的■10人のキャラと10種類の軽自動車を選べるチェックポイント通過型レース／発売元■アトラス／20M／カートリッジ

トゥデイやジムニーで派手にレース

■初の軽自動車レース
スーパーファミコンでは初の軽自動車を使ったレースゲーム。10種類の軽自動車はすべて実在のものを使っている。ビート、アルトワークス、ミニカトッポ、AZ－1、ミラターボなど、国産の5つのメーカーが発売している車だ。

■車種によって異なる性能
各マシンはそれぞれ性能が異なる。最高速、加速、コーナリング、あたり、ダートなど5項目のパラメーターがある。ただ、これはあくまでゲーム上のものであり、実際の車においてのそれとは関係ない。よって、自分の気に入っている車が実際におそくても、ゲームの中では結構いい性能だったりして、走りを楽しめそうだ。
また、例外的に、4WDのジムニーは砂漠コースでの足まわりがいいなど、明らかに分かる特徴は実際の車と同じようだ。

■分岐する公道コース
レースの舞台は公道だ。10人のキャラクターと10種類の車から選択する。チェックポイントを通過するごとにコースを選択する「チョイスラン」と、コースを順番に走破する「ストリートラン」の2種類が遊べる。
各コースは制限時間内に走りきらないとゲームオーバーになってしまう。
また、上下に2分割された画面での2人プレーによる対戦も楽しめる。
画面には、メーター類の他にドライバーの顔も表示され、きわどい走りをする度に喜怒哀楽が分かるのも面白い。


ほのぼのしたレース風景


興奮して思わず手を放すことも

SFC

スーパーブラックバス3

95年9月(予)
11800円
Jコード　019861

ゲームの目的■ブラックバス釣りトーナメントに出場し優勝を目指すシリーズ第３弾の釣りゲーム／発売元■スターフィッシュ／32M／バッテリーバックアップ／1人用

湖に住むギャングとのかけひき

■バス釣りは大人の香り
ブラックバスとは、湖のギャングと呼ばれる凶暴な肉食魚である。
そもそもブラックバスは日本にいた魚ではない。誰かが、湖に放したものが、持ち前の獰猛さと、天敵がいない良条件が重なり、たちまち日本中に広がったのである。
このバスにルアー（疑似餌）を操り、うまく小魚に見せかけて釣り上げる。これが、ひそかに大人のスポーツとして流行のバス釣り（バッシング）である。
このゲームはそのバス釣りのシリーズ第3弾。今回は日本全国10ヶ所のバスのメッカといわれる湖や沼でダイワなどの実在の人気メーカーの釣具を使って、バスにアタックできるのだ。

■バスと人間の一騎討ち
釣りはバスのいそうな場所を検討することから始まる。そのためには天気、水温はもちろん、水中の酸素濃度まで調べ尽くすのだ。ポイントが決まったら、ルアーをそこにキャスティングする。
そこからがバス釣りの面白いところ、ルアーをうまく動かしていかにブラックバスの好物の小魚のように見せかけるか。
ブラックバスが食いつくと激しいバトルが始まる。
大物が釣れるようになれば、日本バスプロ協会認定の大会で実名のバスプロたちと対決もできる。
何から何まで細かく作り込まれたこのゲーム、バス釣り経験者がプレーしても充分楽しめそうな作り込みのようだ。


日本一のバスの聖地、河口湖


障害物の多い場所にバスが潜んでいる

SFC

スターゲイト

未定
3900円
Ｊコード　005363

ゲームの目的■７つのヒエログリフのアイコンやタイルを組み合わせ、スターゲイトを閉ざしていくパズルゲーム／発売元■アクレイムジャパン／1M／パスワード

これで考古学をやめました

スターゲイトは宇宙制服者の通路。表裏両面に象形文字の描かれたタイルを組み合わせ、スターゲイトを閉ざしていくのが目的。とっつきにくいが物珍しさはある。

GB

NFLクォーターバッククラブ'95

95年未定
9800円
Ｊコード　020354

ゲームの目的■シーズンゲームをこなし、スーパーボウル優勝を目指すフットボールゲーム／発売元■アクレイムジャパン／24M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

最新データのNFL

バックフィールドからの３Ｄアングル。選手サイズが大きく、ラインの穴を抜けるランプレーなどはみどころだ。28人のクォーターバックの実名を使用。

32X

ファイティングアイスホッケー

発売日未定
9980円
ゲームの目的■オープン戦、シーズン戦、練習のモードがある／発売元■ココナッツジャパン　エンターテイメント／8M／バッテリーバックアップ
Jコード　020044

チームを強化して氷上を制す

いまだにあまりタイトル数が多くはないアイスホッケーを題材としたゲーム。この新作は、トップビューの上下スクロール方式のアイスホッケーだ。
全部で28チームが存在していて、選手総数は600人に及ぶ。トレードやフリーエージェントなどを駆使して、自分好みのチームを作り上げることもできる。オリジナルの選手を作ることも可能。また、選手の成績やデータは、得点数、シュート数、パス数他、細かくチェックできる。


3対3で練習もできる

SFC

クルリンPA！

95年7月7日
3980円
ゲームの目的■導火線と爆弾を使った落下型パズルゲーム／発売元■スカイ・シンク・システム／CD-ROM
Jコード　020184

今度の落下型パズルは導火線と爆弾

このゲームは、『テトリス』などに代表される落下型のパズルだ。落ちてくるのは導火線と火のついた爆弾という、物騒なのもばかり。S字やU字、I字などの導火線をつないで、その先端に落ちてきた爆弾をくっつける。すると爆発をおこすのだ。くねくねとつなげた導火線が長ければ長いほど、爆発も大きくなる。
このゲームの基本は対戦。人同士や8人のコンピュータと勝負を競う。爆発の後に発生する爆弾で、相手の邪魔をしまくるのだ。


導火線はできるだけ長く

PS

得点王3 —栄光への挑戦—

95年6月下旬予
7800円
ゲームの目的■世界64カ国から自軍を選び、ワールドチャンピオンを目指す／発売元■エス・エヌ・ケイ／158M／CD-ROM
Jコード　005941

反応の良さが支持されたサッカー

サッカーゲームとしてはオーソドックスな作りながら、遊びやすさ、手軽さがファンに支持されたシリーズ3作目だ。簡単な操作と見やすい選手の動き。大きめに描かれた選手たちのアニメーションも細かい。
チャンス時には、画面が切り替わり、３Ｄのシュート画面となる。ＰＫ戦の要領で、蹴る側と守る側のかけひきが楽しめる。
参加国は全64。それぞれ自分の好みにあわせて「攻撃重視」や「速度重視」などタイプが選べる。


見やすいゲーム画面

NEO·GEO CD

いまだ次世代機と言われる物をどれにしようか悩んでいる。私としてはＰＳが候補だが、デイトナのＳＳも捨てがたい！！　３ＤＯは目もくれていなかったが、なんとあの「マカロニほうれん荘」が出ているではないか!！　いっぺんに３ＤＯが欲しくなってしまった…。しかし、スペックを見てみるとトシチャンの声かチャーリーハマ…。え？　おいおい、ぜんぜんキャラと合ってないのでは!？……またしても候補から消え去ったのであった。（ぺんねーむ）

五劫のすり切れ

動画でパズルだ！プップクプー

95年7月7日
5800円

ゲームの目的■360度に動く絵を組み立てるパズルゲーム／発売元■アジェンダ／CD-ROM／専用マウス対応／1～2人用

Jコード 005479

360度！絵柄が動くパズルが登場

絵柄の動くピースを揃えるパズルゲームが登場。こう聞くと『きね子』『オリビアのミステリー』を思い出す人もいると思うが、このソフトはそれらを遥かに派手にしたプレイステーションならではのものだ。

1番の特長は、絵の視点が3D360度にぐるぐる変わるところ。また、ピースの数も3×3から8×8と自由に選べる。1Pプレー、2Pプレーに自分で描いた絵柄もパズルにして遊ぶことができるなど、盛りだくさんの内容なのだ。

これからだんだん難しくなる



PS

犬王　地球を救う

95年6月23日
4800円

Jコード 018902

ゲームの目的■王冠をかぶった変な犬「犬王」が町を散歩して敵を倒す／発売元■アイディア・ファクトリー／CD-ROM／フォトCD

超ド級の狂ったセンスが頭をブチぬく

■こ、このセンスは……

美しい画像と音声が再生できるのがウリのフォトCD。このゲームはその対応ソフトなのだが、フォトCDが持つ機能をこれでもかといわんばかりに無駄使いしまくっている。

そのグラフィックは、近所の落書きに毛が生えたような、まさしく書きなぐりという表現がぴったりだ。そして音楽。登場キャラクターにはテーマ曲があるのだが、これがまたヘタウマというか、単にヘタというか……。とにかくインパクトは凄い。ここまで徹底的にやってくれると、もはや爽快でさえある。

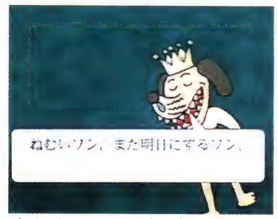


テーマ曲にのって現れるキャラクター達

■ゲーム性はゼロ近似値

主人公である、犬の王様「犬王（いぬおう）」。毎日町をさんぽして敵やイベントに遭遇する。敵が出てくると戦闘シーンになるのだが、これは右に表示されている体の中の、8つの部位から弱点を当てるというだけのもの。イベントシーンでは、犬王の友人「あげあしじいさん」がクイズをだしたり占いをしたり。シーンの切り替えもやや遅く、ゲームというより紙芝居をみているような気持ちにさせる。単に「ゲーム」としてみるなら、薄味な感じはぬぐえない。

だが、このゲームに対して、そういう観点で接するのは間違っている。ゲーム性を求める人には、他に遊びたいゲームがあるはず。あくまで、このブッとんだセンスを堪能する、そのためのゲームなのだ。



イベントは一日につきひとつだけ

MAC 3DO

Jacky「にげろ！ジャッキー」

95年7月14予
価格未定

Jコード 020559

ゲームの目的■ネズミのパーツを組み合わせて消すパズルゲーム／発売元■四次元／4M／カートリッジ

パーツは色付きネズミ

画面の上から落ちてくるネズミのパーツを、同じ色のものと組み合わせて消す。パステル調の色使いと、軽快な音楽で、子供にも親しみやすく感じられる。

SFC

らんま1/2 奥義・邪暗拳

95年7月
8800円(予)

Jコード 004766

ゲームの目的■じゃんけんを利用した対戦型パズルゲーム／発売元■小学館プロダクション／8M／カートリッジ／1～2人用

ジャンケンの新利用法

グー、チョキ、パーのパーツが画面の上から落ちてくる、対戦型のパズルゲーム。ジャンケンの法則に従って消すことができる。同名のマンガ、アニメが題材。

SFC

ゲーム略語のAtoZ

ゲームジャンル編

「横シュー」、「ロープレ」、「ギャルゲー」、……どこか聞き覚えのあるこれらの略語は、ゲームのジャンルを略したもの。このほかにも存在するたくさんの「ジャンル略語」の中から、比較的よく使われるものや、面白いものを紹介しよう。

●ロープレ

もっとも定着率の高いジャンル略語。正確には「ロールプレイングゲーム」という。「RPG」と書かれている場合は、「アールピージー」とも読まれる。

●横シュー

「横スクロール型シューティングゲーム」を略して、このように呼ぶ。横方向に背景が流れ、自分も横向きで、右に向かってゲームが進んでいくタイプのシューティングゲームのことである。

●縦シュー

横シューに対する語。読んで時のごとく、縦方向に進むシューティングゲームがこう呼ばれる。セイブ開発『雷電』などがそれに当たる。

●格ゲー

格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも？

●ギャルゲー

いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、蔑称のニュアンスがあり、色モノ的扱いを受けがち。

●ビデピン

ブラウン管を見て遊ぶタイプの、本物ではないピンボールをこう呼ぶ。「ビデオピンボール」がその正式名。ビデピンの傑作として、ファミコン初期に発売された『ピンボール』や、メガドライブの『デビルクラッシュMD』などがある。

●オヤジゲー

オヤジ好みのモチーフを取り入れたゲームの総称。囲碁、将棋がその代表格だが、ギャンブル系や、釣りゲームなども含む。普通、「オヤジゲーム」とはいわない。

V-テトリス

95年7月
価格未定

ゲームの目的■落下してくるブロックを積みあげ、横ラインがすべて揃うと消える／発売元■ビーピーエス／カートリッジ

Jコード 019747

未体験の新モード ループルール登場

半永久タイプとファミコン版などにあったステージクリアタイプのノーマルなテトリスが2種類、そしてバーチャルボーイの特性が可能にした新しいループルールタイプと、合計3種類のテトリスが収められている。

ループルールでは、表と裏に2面のフィールドがある。ボタン操作で1行ずつ表から裏へ、裏から表へブロックがずれていく。表側で落下してきたブロックを、うまく台座を回転させることで配置し、横1ラインを揃えて消す。

これまで10ラインだった縦の列が20ラインになり、立体に見えることで戦略を立てることができるようになる。新しいテトリスが生まれようとしている。

VB

平成天才バカボン
すすめ！バカボンズ

95年6月23日予
4800円

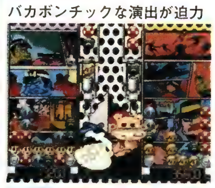
ゲームの目的■『天才バカボン』のキャラクターが登場する落ちものパズルゲーム／発売元■ゼネラル・エンタテイメント／CD-ROM

Jコード 010090

パズルゲームは反対の賛成なのだ

昨年発売された文庫も計80万部を記録したとか。このソフトは、不滅のギャグ漫画『天才バカボン』を題材にした「落ちもの」パズルゲームだ。2個一組で落ちてくるボールを巧みに回転させ、別の色のボールをはさみこめばOK。タテ・ヨコ・ナナメの3方向が有効範囲。消去・連鎖の法則が理解しやすく、すんなりと入っていけそうな手軽さが特徴だ。バカボン一家に加え、月に吠える犬、カメラ小僧、などマニアックなキャラクターも登場。

バカボンチックな演出が迫力



SS

「RAMPO」をやってた時の事。ゲームはいよいよクライマックス。生きているはずの大河原静子が壁に埋められていく8ミリビデオをRAMPOが見つけたのです。その8ミリを見たRAMPOが「何だ？」と一言。そして「何だ？」「何だ？」と繰り返し言うのです。そうです、バグったのです。CDはカラ回り状態。俺の方が「何だ？」って感じです。何度やっても「何だ？」から進めないのです。ひょっとして見つけてはいけない物だったのでは……。

たけだみりこ

ゲームな世界



ゲームのプログラミングに挑戦中。いま組もうと思ってるのはオセロで、コレが結構やっかいなのだ。結構簡単そうで難しい。もう少しで組めそうなんだけどなかなか組めない。知り合いのプログラマーが難なく組んでいたけど、俺はそいつに教わらないで組んで見せようと思う。(工藤ヨシミツ)

五劫のすり切れ

おやじハンター麻雀

95年6月9日
4800円(予)

ゲームの目的■おやじを倒し女の子を助ける2人麻雀ゲーム／発売元■ワープ／CD-ROM

Jコード 001074

打倒おやじで麻雀に精進

プレーヤーはおやじハンター。女の子をおやじの魔の手から助けるために麻雀で打ちのめすのが仕事。そんなぶっとんだ設定の麻雀ゲームだ。上がった点数がおやじへのダメージ。ダメージを与えると、おやじの顔が醜く変形するアニメーションが見られる。

だが、麻雀ゲーム自体はいかさまなしのシリアスな2人打ち麻雀。見かけに惑わされないように。

アニメーションは板野一郎、主題歌は宍戸留美とスタッフは充実。

おやじからギャルを助けろ



3DO

ゲーム用語のAtoZ

クラス

いちばん近い日本語は、「職業」。ただし、なにを食い扶持としているかというニュアンスではなく、むしろその能力、機能を意味している。

多くのRPGの登場人物はそれぞれにクラスを持っている。具体的には、「戦士」、「魔法使い」、「僧侶」などといった呼称がそれに当たる。能力を表す数値の違いというだけでなく、それぞれの戒律、特殊技能など、かなり細かく設定されていることが多い。ファンタジー世界の雛形となった騎士道の世界では、階級（クラス）制度が非常にはっきりとしていた。おそらくはその影響で、ゲームの世界に「クラス」という言葉が持ち込まれたのだろう。

トランプアイランド

95年6月23日予
8900円

Jコード 008761

ゲームの目的■手軽に遊べる12種類のカードゲーム／発売元■パック・イン・ビデオ／4M／パスワード

1人遊びの友に12種類のトランプゲーム

■トランプ遊びがいっぱい

このソフトは、1人で遊べるトランプゲームだけを12種類もぎっしり詰め込んだもの。ポーカー、クロンダイク、ピラミッドとポピュラーなものから、エースアップ、ダズント・マターといった、あまり知られていないものまでその中身はいろいろ。

■トランプアイランド

遊びの舞台となるのは、海に浮かぶ巨大な島『トランプアイランド』。この島にはトランプゲームをプレーできる12のアトラクションがあり、好きなものを自由に選んで遊ぶのだ。また、多人数で遊ぶこともでき、その時は、トランプをプレーすることでもらえる得点で勝敗を競う。

トランプ遊びには、それぞれ一人ずつアトラクションギャルがついている。彼女たちのデザインを、『プリンセスメーカー』で有名な赤井孝美が手がけているのも特徴の一つだろう。

■気軽に遊べる

12種類のトランプ遊びは1人遊び専用なので、ルールを知らない人もいるだろう。まずはルールを知ることからだが、それほど難しくないので数回遊べば大丈夫。あとは、アミューズメントパークのような『トランプアイランド』で、何にも考えずにこころゆくまでプレーするだけ。

一人遊びのトランプゲームがたっぷり詰まったこのソフト。朝から晩までというのではなく、ちょっとした暇つぶしや息抜きなどでプレーするのに向いている。



これはゴルフ！この他にもいっぱい



トランプだらけのこの島で自由に遊ぶ

SFC

プロ麻雀 極III

95年6月下旬
9800円

ゲームの目的■有名プロを相手にプレーする本格派の麻雀ゲーム／発売元■アテナ／8M／カートリッジ

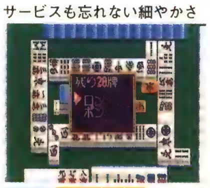
Jコード 010235

実力派ながらオカズも多彩だ

数ある麻雀ゲームの中でも、実力最上級と言われる『極』シリーズ。これはその最新作だ。

実力派と言われながらも、ゲームモードが豊富なこのシリーズ。今回も、それぞれ独特な3つのモードが用意されている。実力重視のプロモード、ギャンブル性の高いルールで楽しめるギャンブルモード、それに好評のクイズモード。プロモードでは打ち方診断による対局分析、ギャンブルモードではツキを計る運勢診断もアリ。

サービスも忘れない細やかさ



SFC

井出洋介の麻雀家族

95年7月
6500円

ゲームの目的■居候のプレーヤーが大家の家族たちと楽しむ健康的な麻雀／発売元■セタ／CD-ROM／メモリーカード1ブロック

Jコード 004227

下宿先の家族は麻雀狂

井出洋介氏主催の「健康麻雀協会」に基づいて作られた麻雀ゲーム。プレーヤーは大学に受かって上京してきた学生だ。だが、下宿先の家族たちと麻雀に明け暮れる毎日。

ポリゴンで表現された家族たちは、麻雀の戦局によって表情を細かく変化させ、表情が読めれば、より深い展開が楽しめる。

入門モードでは、「健康麻雀協会」で実際に使用しているインストラクションマニュアルをデータ化。全くの初心者でも大丈夫だ。

アットホームな雰囲気



PS

囲碁タイムトライアル・死活大百科

95年6月16日
12800円

Jコード 006106

ゲームの目的■400もの詰碁問題を解きながら、腕を磨く囲碁ゲーム／発売元■エマテック／CD-ROM／1人用

「試験に出る詰め碁」って感じ

■詰め碁盛りだくさん

その昔、古代中国では、囲碁を麻酔代わりに使っていたという。囲碁に熱中しているスキに、手術でもなんでもしてしまえ、というわけ。ホントかどうかは知らないが、囲碁というのは、それほどハマれるゲームということだ。

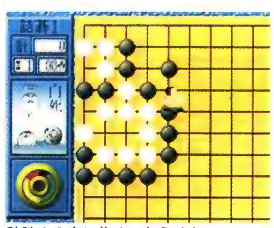
このソフトは、そんな囲碁の中でも、特に詰め碁ばかりを扱った一本。その数は、実に400問。問題の難しさも、石の生き死にが分かる程度の人から、初段クラスの腕を持った人まで、なかなか幅広く楽しめるような構成だ。

主なモードは3つ。時間内に詰め碁問題を答えるトライアルモード、詰め碁の正解手順をすべて答える学習モード、手順の解説や、間違いやすい手を教えてくれる復習モード。これに加えて、初心者向けに囲碁の基本パターンを教える、石の取り方モードがある。

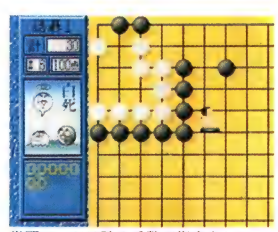
■死活の練習問題

詰め碁は、勝負の最後の最後、まさに「詰め」の段階を考えるもの。定石や布石といった序盤・中盤の攻防は置いといて、大詰めの死活問題だけをピックアップした遊びだ。戦略を楽しむというよりは、局地での戦術を楽しむというわけ。

このソフトでは、そうした最後のワンステップ、石の死活が学習できる。これは、400問が載っている囲碁の練習問題集という感じだ。ある程度囲碁になれている人が、もうひとつレベルアップするためにちょうど良い一本かも。



秒読みの声に焦ることうけあい



学習モードは詰め手数が指定される

3DO

五劫のすり切れ

古いゲームソフトですが、「倉庫番」のようにじっくり考えるタイプのゲームがもっと増えてほしいですね。ロールプレングなどは、攻略本なしでは進めないのでいまイチ僕には合わない。妻ももっと解りやすいゲームがいいと言ってます。まあ一次第にゲームが難しくなるのは、しかたない事でしょうが。（しろちゃん）

95年7月未定
価格未定

マージャンソード ～プリンセスクエスト外伝～

Jコード 008460

ゲームの目的■伝説の剣を求めて各国のプリンセス達がマージャンで対決する／発売元■ナグザット／CD-ROM／アーケードカード対応

伝説の剣をめぐってマージャンで決闘

■得意技はマージャン

手にすれば、どんな望みでも1つだけかなえるという伝説の剣、『マージャンソード』。この剣を探しに旅に出る、ある国のプリンセスとなって、他の国のプリンセス達と麻雀で戦う。大げさな設定だが、ようは女の子同士がマージャンをして、負けた方はきわどい格好になるという脱衣マージャンの路線をもろにいくタイプのゲームだ。ただ、ロールプレイング仕立ての設定のとおり、翻数が攻撃力となって敵のヒットポイントを奪ったりといった、このゲームならではの要素も盛り込まれている。

■勝負のルールは様々

ただ単純にマージャンに勝てばいいのではない。ストーリーモードでは、対戦する相手によって勝利条件は異なる。

所持金を0にする、ヒットポイントを0にする、3回連続であがるなど、いろんな条件がある。中には、リーチ禁止で3翻以上の役を3回あがる、役満を3回あがるなど、普通にやっていたのでは、とうてい勝てない条件もあったりする。



ショップでは、可愛い女の子が応対

そんな時、役に立つのがアイテムショップ。ヒットポイントを上げたり、鎧の修理をしたりする便利なアイテムを売っている。

これに対して、バトルモードは得点を0にするという決まった条件で、純粋にマージャンだけを楽しめる。アダルトビデオでよくある、どうでもいいストーリーを思わず見てしまう人にお薦め。


鎧やヒットポイントもある変な麻雀

!? PC

95年7月14日
9800円

4人将棋

ゲームの目的■4人同時プレーが可能な将棋ゲーム／発売元■POW／4M／カートリッジ／1～4人用

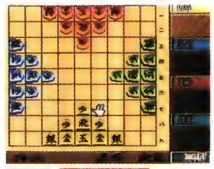
Jコード 004375

バトルロイヤル将棋ついに登場

島根県平田市の現職市長によって作られた、異色の将棋ゲーム。マルチプレーヤー5を使えば、4人同時に将棋ができるという画期的なルールが特徴だ。

ルールが分からない人のための解説モードがあるので安心。また、コンピューターを相手にすれば1人プレーもできるので、人数が揃わなくても大丈夫だ。

他にも2対2で戦うダブルス戦など、バリエーション豊かな楽しみ方のできる将棋界の異端児の登場だ。


やっぱり予想どうりの画面

!? SFC

95年6月23日予
4660円

人生ゲーム

Jコード 019208

ゲームの目的■4人まで同時プレー可能なボードゲームの名作／発売元■タカラ／スーパーGB対応

末路は大富豪か貧乏人か

世界的な人気を誇る定番ボードゲームを、ゲームボーイでお手軽プレー。4人まで同時プレー可能で、多人数でボードを囲むにぎやかさも、ちょっぴり味わえる。

!? GB

95年7月未定
価格未定

New碁キチくん

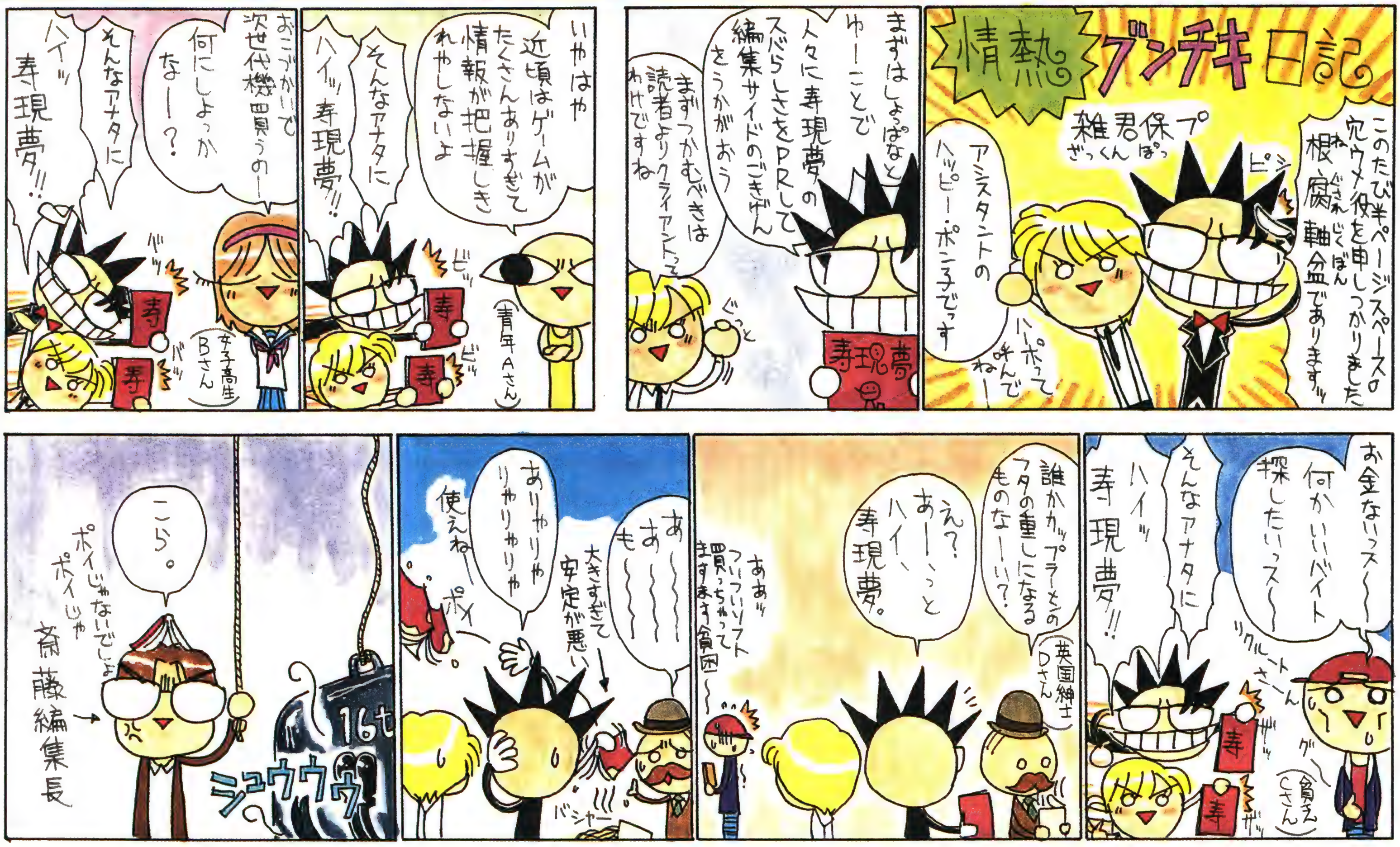
Jコード 020362

ゲームの目的■対局囲碁、棋譜入力、詰碁など／発売元■ジー・エー・エム／CD-ROM

人間味あふれる対局囲碁

前作より、コンピューターの思考をさらに強化させた囲碁。対局のみならず、さまざまな機能が用意されているため、自分の囲碁能力を高めることにも役立つ。

!? FM-TOWNS



新学期になると、子供達の学用品にやたらとお金がかかって思うようにゲームが買えず、ストレスたまりまくりです。あー、主婦って立場もとってもつらいわ。(蒔丸)

五劫(ごこう)のすり切れ

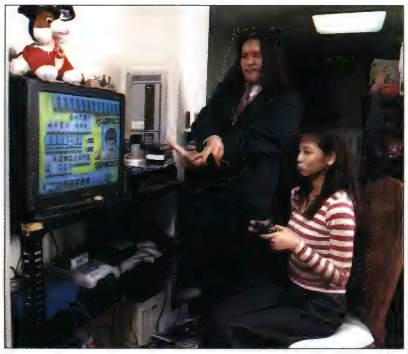
飯野賢治×宍戸留美

3DOゲーム対談

板野アニメの次は、アイドル起用の主題歌。WARPのこだわりはさらにエスカレート

飯野賢治作曲、宍戸留美作詞・歌 CDシングルにしても売れるよね

驚異の映像美で人気の「Dの食卓」を手がけた飯野賢治の次回作、それは「麻雀」ゲームだった。思わずガックリ来るゲーマーもいるかも知れない。しかしアニメには「マクロス」の板野一郎を起用、4300枚ものアニメが投入された。そして主題歌。起用されたのは、あの宍戸留美だった。



(アニメに凝ったもんだから主題歌いるね、ということに)

——麻雀ゲームに主題歌って、最初から予定してたんですか?

飯野:最初は、全然考えてなかったの。でも、板野さんにアニメお願いしてみると、キャラクターが登場するごとにしっかりオープニングアウトもついてくるし、これだけ大がかりな仕掛けになっちゃったら、主題歌ぐらいつけてもいいかなって思いはじめた。最終的には4300枚くらいまで行きそうですからね、アニメの枚数。アニメでこれだけ凝るんだったら、もう主題歌も入れてしまえ、ということに。それで、誰に頼もうかということになったら、宍戸留美って名前が出てきた。ゲームに主題歌つけて、おまけに歌うのがアイドル宍戸留美ですから、麻雀ゲームの究極だよね。

宍戸:麻雀ゲームというと、Hというイメージあるじゃないですか。負けるとギャルが脱いでいくみたいな。でも今回は話を聞いてみるとそうじゃないみたいなので、お受けしちゃいました。



飯野賢治 いいの けんじ
株式会社ワープ代表取締役。国内で好調の「Dの食卓」は、9月にアメリカでも発売。「Dの食卓2」もつくるので期待してね、とのこと。

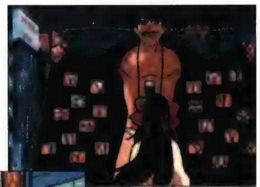
宍戸留美 ししど るみ
日本でただ一人のフリーランス・アイドル。つまりどこの事務所にもレコード会社にも所属しない自営アイドル。歌+演技に加え、最近ではプロデュースにも興味を示している。7月、完全自主制作アルバム発売予定。

「自分で歌詞つくるっていいだすんだよね、彼女は」「だって、マヌケな詞が来ると嫌だもん。歌うのわたしですから」

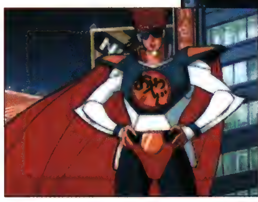
飯野：それで、細かい打ち合わせに入ったら、彼女、自分で詞を書きたいっていいだすの。
宍戸：だって、わたしが歌うのに、マヌケな詞が来たら困るじゃないですか。
飯野：これこれ、この姿勢に期待してたわけですよ、プロデューサーとしては。単に歌える、というだけでなくて、納得して仕事してる人じゃなきゃ、一緒にやっててつまらないもんね。

飯野さん、全然ヒントくれないんですよ

——詞を書くのに苦労しましたか？
宍戸：飯野さん、全然ゲームの内容教えてくれないんですよ。
飯野：基本的にクリエーターの創作能力にリミッターかけたくないからね。あんまり余分な情報が頭に入ると、イメージ広がらなくなるでしょ。
宍戸：何回か、ヒントくださいって電話しちゃいました。それで教えてくれたのが、主人公のおやじハンターは22歳、若くて強くて、女の子の味方、ぐらいかな。



ブルセラおやじの武器は、もちろんあちらこちらからコレクトしたパンティだ

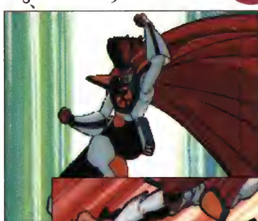


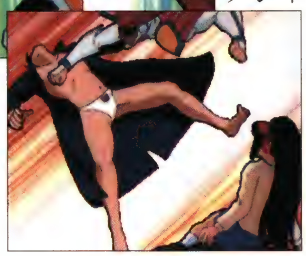
飯野：ボク自身も、今回珍しくリキ入れて曲つくりましたから。まるまるひと晩かけて曲書いたのって、はじめてのことですよ。
宍戸：それで、もらったのが1分ちょっとのテープだったんで、詞も1番しかつくってなかったんですよ。
飯野：そう、ショートバージョン渡しちゃったからね。
宍戸：それで、スタジオ入りの日に早目に飯野さんのとこに来て、2番、3番の詞も大至急でつくっちゃいました。
飯野：ボクもアイデア出してね。こういう言い方、宍戸留美語の文法でありかな、なんていいながら。



スタジオで、ついつい寝ちゃったんだよねえ

飯野：それでスタジオ入りして、レコーディングはじめたの。彼女、テキパキしててね。さすが、という感じ。
宍戸：それで飯野さん、グウグウ寝ちゃうんですよ。
飯野：そう、それで編曲とMIXやってくれたアルカディオスタジオさんも、Bメロのとこで疑問あったらしいんだけど、現場判断で進めてくれて、助かった。眠かったですよ、ホント、あの日。
宍戸：でも、けっこう細かい注文だしてましたよ。ここんとこ、もっとブリブリで、みたいな。
飯野：何テイクか録って、留美ちゃんの生声もサンプリングの材料に使って、けっこうキメ細かく打ち込みやってみたんだよね。うーん、麻雀ゲームの主題歌にここまで凝っていいものか、というくらいに。
——パッと聴くとシンプルですけど、けっこう、重ねてますよね。
飯野：これだけ真面目につくりこんであるから、シングルCDとして発売しても、絶対に売れるんじゃないかな。そうね、ノリとしてはこのポップな「おやじハンターのテーマ」にプラスして、某有名女性演歌歌手にゲームのエンディングを歌ってもらって、カップリングでシングルCD出してみたいよね。宍戸留美ちゃんと演歌の組み合わせって最高にいいと思わない？

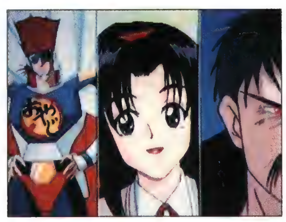




ハンターが上がるとルーレットの点数によっておやじを殴る蹴る、ビーム攻撃などでいじめる

「Dの食卓2」もつくるし超大作RPGもつくる

——今後の展望などは？
宍戸：5月の27日にライブを演ります。それと、7月にはアルバムを出します。もちろん完全に自主制作です。やっぱり、自分のことは自分が一番よく分かってるからセルフプロデュースを続けていくつもりです。仕事については、結婚しても、子供ができても、歌っていたいです。当分予定ないですけど……（笑い）
飯野：WARPとしましては、「おやじハンターマージャン」を出した後に、9月にはアメリカで「Dの食卓」を販売します。もちろん「Dの食卓2」も制作計画に入っているので、期待してください。それと、超大作RPGの制作も目論んでいます。これはメンツを見ると、もうヒット間違いなし、というビッグプロジェクトで進めます。あと、個人的にいうと、「宍戸留美プロデュース・バイ飯野賢治」で何かやってみたい。そう、例えばヘビメタ名曲のアイドル版カバーバージョンとか。売れると思うけどなあ。



街でギャルをおびやかすおやじの天敵が、おやじハンターだ



これでキミもハンターだ！



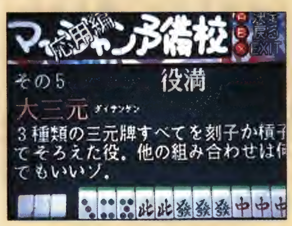
麻雀は2人打ち。麻雀ゲームとしてもインチキなしでしっかりとつくられており、実際のプレイヤーの打ち方に近いので、マニアの実践トレーニングとしても十分使える



麻雀の上がり点数にルーレットの倍率が加わり、その分お互いにダメージを与え合う。ハンターが上がれば、ギャルをいじめるおやじをボコボコにやっつけることができる



コテコテおやじ、ブルセラおやじ、SMおやじ、セクハラおやじなどが登場する。それぞれの嗜好に応じた武器を駆使して、おやじハンターに攻撃を仕掛けてくるのだ



初心者でもプレイできるように、マージャン予備校というコーナーがあり、麻雀の役や上がり方を説明してくれる。麻雀落ちゲーやフロポン君もおまけについていてお得

「おやじハンターマージャン」
7月14日発売予定
予価／4,800円(税別)
発売元／株式会社ワープ
3DO
お問い合わせ先／
(株)ワープ営業部
TEL 03-3780-6504



本家・SANKYO FEVER 実機シミュレーション

95年6月10日
10800円(予)

ゲームの目的■パチンコメーカーの三共の開発した実機シミュレーション／発売元■デンズ／12M／パスワード

Jコード 004006

メーカー三共自らが明かす勝利の方程式

■ついにメーカーが参戦

ゲーム業界で静かに熱い戦いを繰り広げていたパチンコソフト。どのソフトも実機シミュレーターを名乗り、戦いは混戦を極めていた。

いよいよ、その混戦にパチンコメーカー自体が乗り込んできた。

このソフトは大手パチンコメーカーの三共が自ら開発した、機種攻略ソフトである。

■4種類の三共の機種が

さて注目の登場機種だが残念なことに4種類と少し寂しい。

まず、今冬の三共の看板CR機だったCRF・ワールド1。デジタル画面に現れるスチュワーデス姿の夢夢ちゃんの愛くるしい笑顔は、ゲームでも大当たりを運んでくれるだろうか。

他にはフィーバーシリーズの3台。メタリックなデジタルが刺激的なフィーバーウォーズ、スーパーリーチが掛かるとうれしいフィーバーネプチューン、そして、ファンタジックなフィーバーキャッスルだ。

これらが美しく緻密なグラフィックでスーパーファミコン上に初お目見えする。

パチンコ屋ではそんなに真剣に見ていなかった台の美しさを、改めて実感。デジタルの動きや、アニメは本物同然。そこはやはりメーカーってわけだ。

■メーカーのアドバイスはひかえめ？

このソフトの攻略モードで面白いのは、一発ずつ球がスローモーションで流れ落ちる、理想の入賞ルート研究ができるモード。だがパチンコファンが期待している台についての攻略研究はかなりひかえめ。

当たり確率などのアドバイスはお情け程度のもの。パチンコ攻略雑誌を読んだほうがまだましなくらい。

ゲーム中に、釘の向きを自由に見ることも出来ないのでストレスがたまる。

パーラーを回る実践シミュレーションモードは、台の種類が少ないので長くは楽しめない。

オリジナルパーラーの作成も、演出不足のせいで数字データーをいじっただけの味気ないものに終わっている。せっかくのメーカーが開発したソフトだからといって、今までのパチンコソフト以上の期待を持つのは、このソフトにとっては辛いかもしれない。三共の熱狂的なファンに、どうぞ。

CR機の王者「CRF・ワールド1」





パーラーには受付嬢ならぬ機械ゴリラが

「フィーバーネプチューン」は深海のイメージ





自分でパーラーを作ることもできる

三共とゲーム業界

このゲームを開発した「三共」は創業歴29年の、最大手パチンコメーカーだ。CR機全盛になってからもライバルメーカーの激しい追撃をものともせず、CRF・キングIや、CRF・ワールドIでパチンコ業界を牛耳っている。ところがその「三共」が、最近ゲーム業界に急接近してきた。3月に発売したプレイステーションの「ヴィクトリーゾーン」では三共の初代フィーバー、バニーズ、フラッシュなど、歴史的名機10台がおしみなく登場。ゲーム業界についに殴り込みか？

SFC

スーパー競輪

95年7月14予
9800円

Jコード 010227

ゲームの目的■競輪でお金を儲けて生活のレベルを上げる生活シミュレーション／発売元■アイマックス／カートリッジ／バッテリーバックアップ

車券で家建ててやる！

競輪のS級全班の選手430名以上が実名で登場する。車券を当てて、彼女に貢ぎ、一戸建てを夢見て、生活のレベルを上げていく。車券を当ててナンボのゲーム。

SFC

ビッグ一撃！パチスロ大攻略2 ～ユニバーサルコレクション～

95年7月21日
10800円

Jコード 020478

ゲームの目的■ユニバーサル販売（株）のパチスロ機13台を攻略できる／発売元■アスク講談社／12M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

リールの動きは本物

パチスロ業界の最有力メーカー、ユニバーサル販売（株）の最新の実機13台を遊べる。業務用と同じく、リールが毎分80回転するためまさに本物を攻略する気分。

SFC

パチンコチャレンジャー

95年7月7日
9800円

Jコード 002399

ゲームの目的■オリンピック出場を目指して4階建てのパーラーを制覇するバラエティパチンコゲーム／発売元■カロッツェリアジャパン／8M／パスワード

金メダルは最強のパチプロのためにある

■パチプロでよかった？

パチプロという職業は浮き草のようなもの。元手がなければパチンコすることもできないし、元手があっても勝てると決まっているわけではない。いうならばヤクザな商売だ。

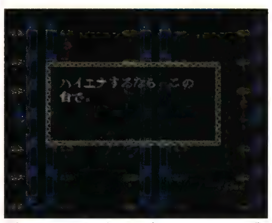
だが、そんな厳しい世界を生き抜いてきたパチプロ達に朗報！　なんとパチンコが今度の名古屋オリンピックの正式種目に認められたのだ。これからはパチプロが人気職業ナンバーワンになるときがきた。もうパチプロでも胸を張って生きていくことができるのだ。

なんていうのはこのゲームの中だけの話。このゲームでプレーヤーは、オリンピック出場者選考会の行われているパーラーにやってきたパチプロの一人になるのだ。ちなみにパチンコの発祥地は名古屋。だから名古屋でオリンピックが行われたときにはこの話もあながち嘘でもないかも？

■パチプロは何でもあり

パチプロの危険な魅力がプンプンと、このゲームには漂っている。勝つためなら何でもありの世界。パチンコ台を揺らして球を誘導するなんていうのも、このゲームの中ではめずらしくない。とびかうパチンコのスラング。いかにも水商売風な店員たち。お天道様もご存じない、パチンコ業界の影の世界を、楽しんでみるのもいい。

12種類のパチンコ台と2種類のパチスロ台もプレーできるお得なバラエティパチンコゲームである。



パーラーにとびかうパチンコスラング



パチンコ台にチャレンジ

SFC

実戦パチスロ必勝法 クラシック

95年7月7日
価格未定

ゲームの目的■昔名を馳せたパチスロ名機6機種を題材とした、マニア向けのパチスロシミュレーター／発売元■サミー／8M／バッテリーバックアップ

Jコード 007218

パル工業のニューペガサス



パチスロの殿堂へいらっしゃい

パチスロシミュレーターとして定評のある『実戦パチスロ必勝法』の最新作。マニアの間では今だに語り草の往年の名機6台をセレクト。

『アラジン』『ビックパルサー』『ナイアガラPⅡα』『ニュースターダストⅡ』『ニューペガサス』『ウインクル』。

パチンコ店に足を踏み入れると、歴戦のパチンコ台をつい目で探してしまうような、パチンコ中毒気味のファンには喜ばれそうだ。

SFC

のすり切れ　第4次スーパーロボット大戦で思わずセリフを読んでしまう癖がついてしまった。（マニア人）

95年6月2日
6800円

ゲームの目的■小学校就学前の幼児の創造力や音感などの知的育成を目的としたエデュテイメントソフト／発売元■EAV／CD-ROM1枚／要256色／RAM4M以上／空HD6M以上／漢字Talk7.1以上／対応機種予定(LC,II,Centris,Quadra,Power Mac各シリーズ)

Jコード　001708

スクーターズ　マジックキャッスル

お母さんといっしょにマックで遊ぼう

■楽しみながらお勉強

「エデュテイメント」という言葉を知っているだろうか。これは「エデュケイション（教育）」と「エンターテイメント（娯楽）」という2つの単語を合体させた新造語である。エデュテイメントを目的としたソフトの開発は、アメリカで盛んに行われており、この『スクーターズ　マジックキャッスル』も、そうしたソフトのひとつだ。

『スクーターズ　マジックキャッスル』が対象としているのは、小学校に入学する前の幼児。絵本を読むような感覚でこのソフトをプレーしていると、知らず知らずのうちに、音感や色彩感覚、パターン認識能力、創造力といった知力がアップするようになっている。

■20種類のゲームに挑戦

『マジックキャッスル』というタイトルが示すように、このソフトは魔法のお城が舞台となる。お城の中には20の部屋があり、それぞれ違った遊び（ミニゲーム）が用意されている。いくつか紹介してみると、

①魚釣り

堀を泳いでいる魚の中から、指定された魚にカーソルを合わせて釣り上げる。絵の識別能力が身につく。

②音の階段

音（音階）が出る階段を、指定された順番どおりにクリックする。音感と記憶力が養われる。

③図書室

指定された単語を、画面に表示されたタイプライターを使って打ちこみ、小さな絵本を完成させる。文字や単語を憶える。

といった部屋がある。確かにどのゲームも子供の知力育成に役立ちそうな内容だ。実際、このソフトは、アメリカの著名な児童心理学者や教育コンサルタントらによって構成される「顧問委員会」が監修しているので、学習効果はバッチリ保証つきである。

■母親の手伝いが肝心

しかし、どんなに学習効果があると言っても、マッキントッシュを幼い子供ひとりだけでいじらせるわけにはいかない。本体の起動やソフトのロードは言うまでもなく、プレイ中もお母さん（お父さん）がそばにいて、「どこをクリックすればいいか」「何をするゲームなのか」といったことを説明してあげることが大切だ。また、ゲームをうまくクリアしたら子供をほめてやり、失敗したらどこが違うのかを教えてやる。こうした親のフォローが学習効果を倍増させることは言うまでもないだろう。

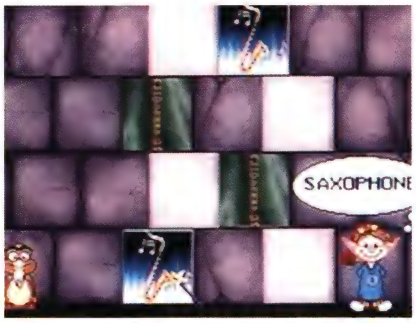
■21世紀の子供の必需品?

これから先、コンピュータがさらに普及する未来に向けて、子供のうちからコンピュータに慣れるためにも、このソフトは役立ちそうだ。


画面をクリックすると何が起こるか?　興味が尽きない



マウス操作は簡単。子供でもOK



お母さんが説明しながら遊ばせると親子の会話にもなる


子供のうちからパソコンに慣れさせるのにイイかも

MAC

95年7月下旬
11800円(予)

ゲームの目的■四柱推命で自分や他のだれかの運命を占う／発売元■バンプレスト／12M

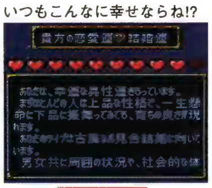
Jコード　009288

四柱推命学入門
真桃源郷

中国三千年の歴史が運命の扉を開く

生年月日の4つのデータを入力して自分の運命を占う。古来中国では、あまりに正しく運命を知ることができるので他人に生年月日を教えてはならないと戒められてきた。四柱推命は、それほどの的中率を誇っているとか。計算がややこしいのが難点だったが、このソフトがあれば簡単に占える。男女間の相性や人間関係といった、気になることには特に親切アドバイス。すてばちなときには、運命のスロットマシンなんて運試しモードも。

いつもこんなに幸せならね!?



SFC

95年6月
価格未定

X-JAPAN(仮)

Jコード　007862

ゲームの目的■X-JAPANの東京ドーム公演にアドベンチャー要素を盛り込んだエンターテインメントソフト／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

ライブ・イン・セガサターン

94年末X-JAPAN東京ドーム公演が、セガサターンならではの迫力の音と映像でよみがえる。途中のイベントのクリア次第で、とっておきの映像が見れるかも。

SS

95年7月
7500円(予)

矢追純一極秘プロジェクト「UFOを追え!」

Jコード　004821

ゲームの目的■UFOの謎を追いながら知識を深められる、UFOデータベース／発売元■日本クラリービジネス／CD-ROM／1人用

UFOへのアツい情熱

日本のUFO研究の第一人者、矢追純一氏の手による、UFOに関する徹底的なデータベース。アダムスキーからレティクル星人までコアな情報が満載の一本だ。

PS

95年6月23日
6800円

ゲームの目的■膨大なデータと検索機能で勝ち馬を予想するツール／発売元■コピアシステム／CD-ROM／要メモリーカード

競馬最勝の法則'95

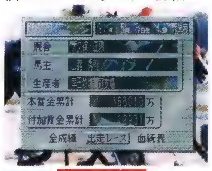
Jコード　007056

CD-ROMの膨大データで予想

これは、プレイステーションには珍しい、競馬予想ツール。しかし、CD-ROMの容量を生かしたデータベースとしても、なかなか魅力的な一本だ。

データとして登録されているのは、過去6年分の全レースが約20000件、11年分の全グレードレースが約1100件、それにともなって、それらのレースに出走した競走馬が約25000頭……など、とにかく膨大。これだけでも、充分に価値のあるソフトなのかも。

個々のデータもかなり詳細



PS

ゲーム用語のAtoZ

コンフィグ

もとは「コンフィグレーション」という英単語。「相関関係」や「配置」といった意味が転じて、コンピューター用語ではマシンやシステムの設定を指すようになった。

有名なところでは、MS-DOSに使われる環境設定ファイル「CONFIG.SYS（コンフィグ・シスと読む）」が上げられる。このファイルにあらかじめ環境設定を書き込んでおけば、後はDOSが内容を参照して、その通りにシステムを設定してくれる。

また、家庭用ゲームの多くにも、コンフィグ設定が用意されている。そうした機能を使うことで、プレイヤーは難易度や操作方法などを、自分の好みに変更できるわけだ。

バーチャファイター2の対戦台が空いていたので、何気なく座り、まず1ゲーム先手した所でふと相手を見ました。するとヤンキーの一団がこちらをスゲー顔して見てるんですよ、簡単に負けるわけにもいかず、うまく手を抜きながら負けてそそくさと逃げてきました。皆さんも相手をよく見てから座わりましょうね。（しかし今時ゲーセンにたむろするヤンキーがいるとは。）（よわ気な中年君）

五劫のすり切れ

たけだみりこ

ゲームな世界



五劫のすり切れ　バラ色の人生はゲームを楽しむモノだけに与えられた特権である。私は自称科学者、そしてゲーマーそして哲学者なのである。ゲームをやらない奴は人生の楽しみの半分を損しているのではないかと思うのだ。どうだ、ゲームを毛嫌いする君は人生が楽しいのか？いや決して楽しくないだろう。なんてね。（16歳の哲学者）

5月以前に発売の新作ゲーム

- **A シミュレーション** プレイヤーの意志がゲームの流れや結果をつくる！歴史・戦争・美少女育成、テーマはいろいろあるぞ。
- **B ロールプレイング** シナリオが用意されているゲーム。仮想の世界に入り込み、隠された謎を解きながら進め！
- **C アドベンチャー** ＳＦ・現代ハードボイルド・ミステリーなど、様々な物語の主人公となってストーリーを編んでいくのだ。
- **D アクションI** 様々な障害をクリアーしろ！キャラクターを操作し、敵キャラを倒したりするのだ。反射神経が必要だぞ。
- **E アクションII（格闘）** タイミングのいい攻撃や、必殺技を繰り出しながら敵を倒せ！腕をあげればあげるほど面白くなるぞ！
- **F アクションIII（シューティング）** 狙いをさだめて撃ちまくれ！敵を撃破したときの壮快感がいいのだ。軍事、ＳＦ、お好きなものをどうぞ。
- **G スポーツ&レース** スポーツが、ＴＶゲームで楽しめる！野球・サッカー・テニスなどなど、結構本格的なものばかり。
- **H パズル** パズルってこんなにあるの？やさしいものから、難解なものまで、どんどん挑戦してみよう！
- **I ボード&テーブル** 囲碁・将棋・麻雀から、パーティゲームまで。人数が足りなければ、コンピュータが相手だ！手強いぞ！
- **J バラエティI（ギャンブル）** パチンコ・競馬予想ゲームが大集合！使い方をマスターすれば一攫千金も夢じゃない!?
- **K バラエティII** 占い・クイズ・絵本などのゲームなど、ニュージャンルゲームはここ！掘り出し物が見つかるかも。

ゲームの型マーク

反射型　思考型

SFC	スーパーファミコン
FC	ファミリーコンピュータ
MD	メガドライブ・メガCD・スーパー32X
SS	サターン
PS	プレイステーション
3DO	3DOシリーズ
PC-FX	PC-FX
PC	PCエンジン
NEOGEO	ネオジオ・ネオジオCD
GB	ゲームボーイ
GG	ゲームギア
VB	バーチャルボーイ
LA	レーザーアクティブ
PC98	PC9801シリーズ・PC9821シリーズおよび互換機
MAC	マッキントッシュ
DOS/V	DOS/V
FMTOWNS	FM-TOWNS
WINDOWS	WINDOWSソフト
ETC	X68000シリーズ・プレイディア・ジャガーなど

寿現夢評価委員会

寿現夢では、ゲームソフトを客観的に評価できる方々をメンバーに迎え、評価委員会を組織しました。「寿現夢評価委員会」のコラムでは、スタンス視点を明確にしたうえで評価しています。

評価委員のみなさん（順不同）

- **赤尾晃一さん**（常盤大学講師）『ベストプレープロ野球』一生の伴侶。近鉄ファンです。
- **桝山　寛さん**（メディア環境研究者）ネットワークゲームの研究開発をやってます。
- **山下　章さん**（スタジオベントスタッフ代表）美麗なドット絵に涙した『ヴァンパイアハンター』の本を制作中。
- **平林久和さん**（ゲームアナリスト）最近になってやっとゲームが話す言葉がわかるようになった。
- **成沢大輔さん**（ゲーム何でも屋）会社を引っ越した。おかげで仕事があまり進まない。苦悩の日々。
- **新留寿基さん**（レッカ社所属、攻略本編集者）ヴァンパイアハンターの基板を購入。非常によいデキだと思います。
- **蔵本昌也さん**（広告会社勤務）CD-ROMなのに、CDケースに納まらない…。整理できない。
- **木下雅子さん**（雑誌デザイナー）ゲームを始めると、仕事も家事もたまります。なんとかして…。
- **斎藤幸夫**（小誌編集長）じゅげむ大好評に気をよくする36歳。妻と対戦パズルゲームに没頭。
- **高山正寛**（小誌編集部員）鉄拳を1晩で200試合したため左親指がはれてしまっています。

〈評価のスタンス〉

- 審査…「良い」「悪い」を絶対的に判断するスタンス
- レヴュー…ソフトの特性を正確に伝えるスタンス
- インプレッション…評価者の主観的感想を述べるスタンス

〈評価の視点〉

- 共通…ゲーム全体における総合評価
- カテゴリー別…ジャンル、型など特定のカテゴリーでの評価
- 比較…シリーズ前作または他社同類作との比較評価

ユーザー調査室

実際に購入してプレイしたユーザーが、個々のソフトについて多角的に評価したデータをそのまま集計しています。正確を期するため一定量の評価データが集まったソフトについてのみ、「FROMユーザー調査室」のコラムを設けています。

〈評価項目〉

満足度総合点／熱中度／持続度／欲求不満度／とっつきやすさ／難易度／おすすめ度／続編欲しい度

あなたの評価を反映させよう

５月以前に発売の新作ゲーム「出ました！」ページに掲載されているソフトを実際にプレイしたら、巻末のFAXシートにソフト評価を記入して編集部に送ってください。あなたの感想が「FROMユーザー調査室」を作ります。

Fax 03-3575-7063

95年5月26日
12800円

ゲームの目的■何もない荒れ地に町をおこし、大都市目指して開発をすすめる都市建設シミュレーション／発売元■イマジニア／16M／バッテリーバックアップ

Jコード 001457

シムシティ2000

A シミュレーション

元祖・都市育成シミュレーション 待望の続編が登場する

■世界的ヒット作の続編

プレーヤーの役割は架空都市の市長。住み心地の良い環境を築き上げ、100万人都市を目指す。

89年にアメリカで誕生し、その後のゲームに多大なる影響を及ぼした『シムシティ』。任天堂が誰にでも遊びやすく絶妙なアレンジを行ったスーパーファミコン版も大ヒットを記録した。その後『シムアース』『シムアント』など「シム」の冠がかぶされたゲームが幾つか発表されたが、この『シムシティ2000』が、その正統な続編にあたる。

基本的なシステムはそのままに、都市育成の喜びをよりディープに堪能することができる。地球の未来と人類の行く末が描かれるというゲームのエンディングも話題のひとつだ。

■TVの中の街に愛着が

ゲームを開始すると、画面にはだだっ広い大地が映し出される。ちょうど筆を入れる前の真っ白いキャンバスを想像してもらうといいかも知れない。まずは街の中心となる発電所を配置し、市民の要望に応じて工業・住宅・商業と三種の区画を拡げていく。

工場が建ち始めれば職を求めて、どこからか住民が集まってくる。住民の数が増えれば、今度はデパートや企業が商売を軒を連ねる。同時に病院、学校、警察に消防署と、街の環境も整備する。だが、より多くの住民数を確保するためには、これだけではまだ不十分。スタジアムや公園などの市民の憩いの施設を充実させることも忘れてはならない。

ポツポツと建物が並び、小さな自動車が走る様は何だかとてもいじらしい。ゲームに触れる時間が長ければ長いほど、プレーヤーの心に、愛着のようなものが芽生えてくる。見事に発展した街をただ眺めて、うっとりとしてしまう。それこそが『シムシティ2000』の醍醐味なのだ。

■初心者歓迎の練習マップ

大学、動物園、軍事施設、高速道路と市長の仕事の増加が、前作からのプレーヤーにとって何より魅力的に感じられるポイントだろう。プレーヤーがやるべき／やれることは格段に増えたが、操作は決して煩雑ではない。住民が増えさえすれば、苦労も喜びに生まれ変わる。このテのゲームをプレーするのは初めて、という真性のビギナーには、練習マップをおすすめする。『シムシティ2000』のセオリーを手とり足とり、図解入りで、予習することができるからだ。



見おろし型2D視点から、疑似3Dのクォータービューへ進化した。土地の起伏や建物の高低が分かる

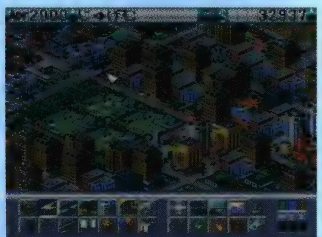
『シムシティ2000』をやりこむ為の3つの方法

都市育成にはゴールなどない。一応、「人口を増やす」という目標はあるが、市民が50万人を越え、資金が充分に回転するようになれば、ゲームは「何でもあり」状態に突入する。そのまま人口増加を追求するもよし、想い描く夢の街を完成させるのも悪くはない。ゴールを決めるのは、「あなた」なのだ。

1 "理想の街"を造る



いつかはこんな街に住んでみたい。心に想い描くユートピアタウンをTVモニターの中で作成してみよう。この作例は題して「緑萌ゆる街」



現実の街を再現する。普通じゃないやり込み度が要求されるマニアックな愉しみだが、完成した時の喜びはひとしお。作例は「丸ノ内近辺」。苦しい？

2 人口をひたすら増やす



たとえギュウギュウに詰め込んででも、市民の数を増やす。1000万人を突破すると、何かが起こる

3 幻のエンディングを見る



先行して発売されたパソコン版にはなかった幻のエンディングが収録されている。人類の未来は果たしてどうなる

市長さんの小さな喜び・大きな悲しみ

市民の要望には必ず応え、不満点は絶対に解消するように務める。住民と市長、一体どちらが偉いのか迷ってしまう。気苦労の耐えない仕事だが、報われることだってたまにはある。プレーヤーの喜怒哀楽が、激しく揺れ動かされる演出を紹介する。

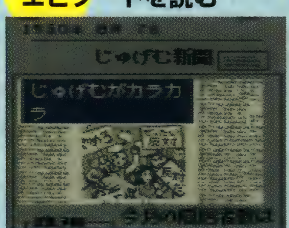
喜

飛行場が開設される。国際都市の仲間入りだ



やっとのことで飛行場が完成した。旅客機が飛び交う光景に、国際都市への仲間入りを実感する

新聞で市民の心温まるエピソードを読む



定期的に発行される新聞に目を通すのが楽しい。市民がスポーツ大会で優勝した時はホロリときたね

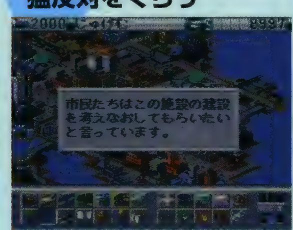
市民から豪華な贈り物が届く



働きが認められ、市民からプレゼントが届く。輝ける銅像に豪華な市長官邸。明日はTVに出演だ

悲

市民の為の施行なのに、猛反対をくらう



よかれと思ってやったことなのに、反対の意を表明する市民がデモを行った。逮捕できないのが残念だ

どうして僕の街に宇宙人が攻めてくるの？



クモのような宇宙モンスターがどこからともなく現れて、元気良く街を壊し始める。勝手にしやがれ

天災は忘れようにも忘れられない



火災だけでも被害は大きいのに、地震がきた日にゃあ、さすがにやる気も失せてしまう

●じゅげむ評価委員会●

＜共通評価＞＋＜審査＞ リアルタイム・シミュレーションとして非常に良くできたゲームだ。初心者ユーザー向けの配慮もグッド。パソコン版のシステムを崩さず移植されている点も評価できる。しかし、家庭用ゲーム機ソフトとして、完全移植すべきだったのかどうか疑問だ。解像度の高いパソコンのモニターで映えるグラフィックも、家庭のTVではフラストレーションを感じてしまう。箱庭遊びの楽しさが数多く散りばめられているのだから、家庭用ならではの微調整があれば、なお完成度が上がっていたと思う。（蔵本昌也）

VALUATION

SFC

マークの見かた　長く遊べる　短期間でも熱中できる　長く遊べて熱中度マル　プレイ時間長い　プレイ時間短い　ライトユーザー向き　ヘビーユーザー向き
難易度高め　難易度低め　とっつきやすい　知的におトク　アバンギャルドな世界観　斬新なシステム、ルール　マニア向け　パット見であなどるな

第4次スーパーロボット大戦

95年3月17日
12800円

ゲームの目的■新旧TVアニメのロボット軍団が、敵ロボット軍団と戦うシミュレーションゲーム／発売元■バンプレスト／24M／バッテリーバックアップ／専用マウス対応／ターボファイル対応

Jコード　003727

ハマりまくるプレーヤー続出！

■思わず感情移入が魅力

アニメのロボットヒーローたちの、夢の競演。これに、戦略シミュレーションゲームのシステムを取り入れている。そしてこのゲームの最大の魅力は、戦闘シーン。原作の設定に忠実な攻撃を見せるため、放映を見ていた人は当時に思いを馳せ、つい『うかつな！』などと叫んでしまうこと必至の演出なのだ。

また、細部にわたるユニットの改造が可能になり、ユニットの能力を飛躍的に上げる強化パーツも加わった。これによって、ロボットへの思い入れもグンとアップ。また敵が賢くなったため、シミュレーションゲームとしても本格的になった。

■子供には分かるまい

『スーパーロボット大戦EX』のエンディングで、発売をニオわせてから約1年。多くのファンが発売日を待っていた。実際、売れている。プレーしたユーザーの声を拾ってみると、「システムは改良されるごとに良くなっている」、「演出がすばらしい」、「前作をプレーした人やアニメのロボットに詳しい人は買い！」など絶賛の声、声、声。ゲーム全体については、非常に満足した人が多かったようだ。ただ、題材がアニメなだけに、マニアックに走りがちな部分も否めない。これについては、「アニメを良く知らないが楽しめた」、「会話やキャラクター図鑑などでマニアックなネタが分かると、満足感が」、「シリーズをプレーしていても、ついて行けない人がいるのでは？」と、意見が割れた。このシリーズは、分かる人だけが分かればいい、というスタンスを築きつつあるのではないだろうか。

■これで打ち止め……!?

今回集計したアンケートからは、ゲーム歴やシリーズをプレーした経験の有無は見えなかったが、評価はかなり良い。難易度こそやや高いという結果が出たものの、ユーザーはハイレベルの充足感を得たようだ。

ところで、アンケートの中には『ザブングル』、『トライダーG7』、『ダンガードA』など、続編が出たら加えてほしいロボットの名前が多く見られた。続編欲しい度94％からも、それがうかがえる。ただ今回のエンディングは、「これで完結」と思わせるもの。本当におしまいなのだろうか？ ユーザーの声が届くといいが……。



新旧ロボット軍団、全機まとめて発進！



狂喜乱舞した人も多いのでは



特定ユニットだけでクリアも可能

INVESTIGATION FROMユーザー調査室

満足度総合点 9.02 POINT

熱中度、持続度、おすすめ度、そして続編欲しい度が90％を突破、ほぼ満点に近い。とっつきやすさに至っては、100％だ。難易度は57.9％とやや高いものの、欲求不満度は10.5％と低い。購入したプレーヤーがいかに楽しんでいるかが分かる。ただ、本文中でも書いたが、アンケートからはプレーヤー層が見えないため、万人が喜ぶゲームかというと、ちょっと疑問。

耳より情報

もっと楽しくなる

《最強ロボットはどれ？》普通にプレーしたとき、もっとも強いと思われるのは、ダイターン3とビルバイン。ダイターン3は攻撃力がすさまじい。最大値まで改造したサンアタック＋精神コマンドの魂で敵に30000以上のダメージを与える。また（ショウとチャムが乗った）ビルバインは強襲に最適。装甲が厚く、オーラバリア、分身で攻撃をかわすだけでなく、切り払いまでしてしまう。最前線に単独で出しても、やられることはほとんどない。使う機会は限定されているが究極兵器アトミックバズーカを搭載したGP-02Aも強力。

SFC

プリンセスメーカー2

95年6月未定
9800円

Jコード　002607

ゲームの目的■プリンセスを目指して娘を育てる育成／発売元■NECホームエレクトロニクス／スーパーCD-ROM²

愛しい娘をいつかはプリンセスへ

■名作を移植

娘をプリンセスに育てあげる。その過程で娘が見せる成功や失敗、また、喜びと悲しみ。画面のこちら側に投げかけられた笑顔が、プレーヤーの心に染みわたる。多くのファンを生んだ元祖育成シミュレーションゲーム、『プリンセスメーカー』。このゲームは、すでに発売されているその続編を、PCエンジンに移植したもの。

■娘の笑顔のために

プレーヤーは、育ち盛りの娘の10歳から18歳までを育てる。立派なレディにするためには、教育が肝心だ。1月を10日で区切り、カリキュラムを立てる。礼儀作法や格闘術、魔法、絵画など、お金をかけて教育を受けさせるもの。家の手伝い、料理屋、酒場、墓守など、アルバイトをしてお金を稼ぐものなど。また、砂漠や氷山などで修行をすれば、力強さとともに、宝物まで手に入れることもできる。しかし、娘の成長に気を取られて無理なスケジュールばかり続けていると、大切な娘が病気なることも。やはり、健康が第一。たまには、お小遣いを持たせて街に遊びにいかせたり、海や山へバカンスに行ったり。かわいい娘には、愛情を持って接することが必要だ。

■さらに深く楽しく

プリンセスにはなれなくても、勇者や画家など70種類以上のエンディング。また、娘の健康に気を使ってくれる執事の存在など。イベント数の増加に加えて、遊びやすさもアップしている。



娘との生活はここからはじまる



無邪気な笑顔を見せる山へのバカンス

PC

ストライクコマンダーPLUS

95年4月21日
9800円

Jコード　006483

ゲームの目的■傭兵パイロットとしてF－16などの戦闘機に乗り、危険な任務に挑むフライトシミュレーション／発売元■EAV／CD-ROM／3.5inch／5inch／バスマウス対応／要256色／CPUi486SX/33MHz以上推奨／RAM5.6M以上／空HD15M以上

世界の大空の平和はオレが守る！

■オリジンの人気シリーズ

かの有名なロールプレイングゲーム『ウルティマ』で知られるオリジン社が手がけた傑作フライトシミュレーター、それが『ストライクコマンダー』だ。この作品の特徴は、みごとな3Dグラフィックで構成されたリアルなシミュレーターに、映画のようなストーリー要素をプラスしたところにある。プレーヤーをゲームの世界にのめり込ませるだけでなく、感動をより大きなものにしてくれる。

時は2011年。プレーヤーは傭兵部隊ワイルドキャッツのパイロットとなって、F－16やF－22といったジェット戦闘機に乗り、世界の平和を維持するために戦う。『PLUS』版は、オリジナル版に、上級者向けシナリオの『タクティカル・オペレーション』が追加された、より難度の高い作品になっている。

■486マシンが必要

『ストライクコマンダー』は、シェーディングを施したポリゴンとテクスチャマッピングによって、現実感あふれる3D映像を作り出している。だが、処理が高度なぶん、まともに遊ぶためには、最低でも486マシン（66MHz）が必要で、それに満たないスペックのパソコンでは、処理が遅くてイライラさせられて、不愉快になってしまう。それほど高度なマシンを要求する作品だが、それに見合った満足感をあたえてくれることは間違いない。フライトファンなら、マシンを買ってでもプレーする価値ありだ。



グラフィックレベルがとても高い



ストーリー展開もおもしろい

PC9801

私、バーチャファイター2がすごく下手なんです。練習したくても対戦台しかなくて…。乱入なんてされた日には秒殺されるか、相手にしてもらえないか…。確かに下手な奴なんかどいてもらって強物同志で対戦した方が楽しーだろうけど、乱入した後2回戦まで少しも動かないで私に暴れさせておいて、最終戦でボコボコにして…。女だからってなめんなよ!! な気分でした。こういうゲーセンの状況、なんとかなんないかな、もう少し…（江戸がえる）

五劫のすり切れ

メルティランサー

95年5月26日
12800円

ゲームの目的■近未来を舞台に、美少女警察官たちを指揮、育成するシミュレーションゲーム／発売元■イマジニア／3.5inch4枚

Jコード　020346

SF的世界で美少女を指揮するヨロコビ

■美少女ポリスが犯罪捜査

熱血女宇宙刑事や獣の耳の戦闘バイオロイド少女、バトルスーツを着た女子高校生、マジカルステッキで戦う魔法少女といった美少女キャラクターを指揮して育成するゲーム。彼女たちは銀河警察機構（GPO）の特務捜査官で、「ランサーズ」と呼ばれている。

時は近未来。銀河連邦に加盟したばかりの地球で、異星人がらみの犯罪が起きる。地球人類と異星移民との平和的共存を維持するために、ランサーズが派遣されてきた。プレーヤーは地球側代表の「公安補佐官」となり、ランサーズを指揮して、イースタンメトロポリスで起きる犯罪を摘発してゆく。公安補佐官の任期は1年間だ。

■捜査モードでパトロール

毎月の初めにGPOの司令長官から任務の伝達があり、「捜査モード」がスタートする。

イースタンメトロポリスの各エリアのブロックはブラインドされており、ランサーズのメンバーをパトロールさせることで様子が明らかになる。そこで犯罪や敵の基地が発見されるのだが、この過程が宝探し的な感覚が味わえて、なかなかおもしろい。

敵の基地を発見してメンバーを突入させると、ちょっとしたイベントが起きる。各キャラごとに宿敵ともいえる敵の存在が設定されているので、突入するメンバーによって、盛り上がり方が違ってくる。

敵基地を壊滅させ、エリア内のすべての犯罪を鎮圧すると、その月の任務は終了して「休暇モード」になる。休暇モードでは、メンバーが自主的にスケジュールを出し、訓練に励んだり休暇を楽しんだりする。プレーヤーがスケジュールの一部を変更することも可能で、「呼び出し」してカウンセリングをしたり、食事に誘ったりすることもできる。ぜひ誘ってみよう。

任務の遂行や訓練によって、各メンバーのパラメーターは変化する。プレーヤーの任期終了時に、彼女たちの反応や今後がどうなるかをドキドキと想像しながらプレーすると、楽しみも増すはずだ。

■美少女だけど本格志向

ゲームとしては、グラフィックを多く見せるより、イベントでのアドベンチャー的展開で楽しませるようになっている。このあたりに本格ゲーム志向が垣間見えるのだが、美少女ゲームとしては視覚的欲求への充足感が薄いかもしれない。

それでもやっぱりキャラクターを育てるなら、むくつけき男よりも美少女の方が良いという人、アドベンチャー的要素の強いキャラクター育成ゲームで遊んでみたい人は、試してみるといいだろう。



地道にマップ上をパトロールして犯罪捜査するのだ



勇ましい宇宙海賊との戦闘シーンも楽しめる



アーア、大口開けて……休暇モード？のランサー



キャラクターのパラメーターは一目瞭然

PC9801

レッスルエンジェルス・ダブルインパクト
団体経営戦＆新人デビュー戦

95年5月19日
7800円

Jコード　005193

ゲームの目的■女子プロレスを題材にしたシミュレーション。カードバトルが特徴／発売元■NECホームエレクトロニクス／スーパーCD-ROM²／アーケードカード対応

女子プロの魅力を2つの視点で斬る！

■人気作が華やかに登場

パソコンで好評の女子プロが題材のゲーム『レッスルエンジェルス』。経営を楽しむものとストーリー中心のものとがあったが、その2つをカップリングした作品だ。

どちらにも共通しているのが、このゲームの特徴のカードバトル。「投げ」、「蹴り」など、技の種類がかかれたカードを出し合って試合をおこなうというもの。プロレスというとアクションのものが多いが、このゲームならアクション嫌いでも大丈夫だ。

■女子プロの光と影を体験

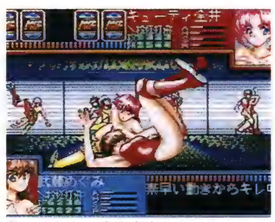
団体経営モードでは、プレーヤーは経営者となって女子プロレス団体の旗揚げをする。新人募集と他団体からの引き抜きなどで選手を集め、全国をまわってプロレスの興行をおこなっていく。練習メニューを決めるなどの地道な仕事から、他団体への殴り込みのような派手なことまで。華やかなショーを支える努力と、さまざまなドラマとを体験できるのだ。

これに対する新人デビュー戦モードは、新人の一人となって世界チャンピオンを目指すというもの。試合に勝って強くなることで、次々にストーリーが進む。選手の視点で、華やかなスターの道へと至る物語を楽しむのだ。

選手の名前は例によって実在選手をもじったもの。名前がわかるなら、より思い入れたっぷりに遊べるだろう。女子プロに思い入れのある人向きのゲームだ。



経営者になるのも楽じゃない



新人のうちは連戦連敗もありえる

PC

マイホーム・ドリーム for Windows

95年4月21日
12800円

Jコード　019101

ゲームの目的■住宅の設計、建築のプロセスをリアルに体験できる、マイホーム設計シミュレーション／発売元■ビクターエンタテインメント／CD-ROM／要256色／RAM4.0M以上／WIN3.1以上

日本の住宅事情はひとまず置いといて…

■手間ヒマかけて家作り

「マイホームが欲しい！」そんな願いをコンピューター世界の中で、バッチリ実現してくれるのが『マイホームドリーム』だ。

プレーヤーは建築士。お客さんのさまざまな（ワガママな）要望を聞き、望みどおりの家を建てる。

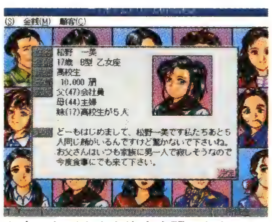
家を建てる手順は、まず土地の購入から。土地の価格や形、交通の便や周囲の環境など、さまざまなファクターを考慮しつつ、お客さんの希望に沿った土地を探す。土地を買ったら、次は家の設計だ。玄関、廊下、居間、キッチン、風呂場にトイレ……。日当たりや住みやすさを考えながら、部屋の間取りを決定する。間取りが決まったら、ドア、窓、システムキッチン、トイレ、風呂などの設備を配置する。こうした設計作業はすべてプレーヤーが自分でやる。『シムシティ』のように勝手に家が建ってくれるわけではないので、かなり面倒で難しい。住宅情報誌などを参考にしながら設計するといいだろう。

■マイホームをめざして！

設計がすんだら、いよいよ施工にはいる。工事中、外観をチェックしながら、気に入らない所があったら増改築もできる。そして、家ができたら、仕上げに内装や家具のコーディネイトをして、作業完了。お客さんの手に家を渡す。こうして10人の家を建てたら、ボーナスゲームとして、プレーヤー自身の家を建てることができる。几帳面な人なら夢の実現に奮闘できるだろう。



理想のマイホームはどんな家？



お客のわがままな注文も聞かなきゃね

WINDOWS

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

95年4月21日
7800円

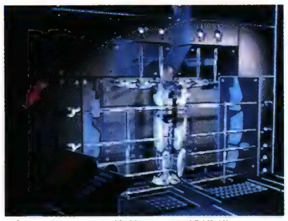
ゲームの目的■猫型宇宙人から地球を守るために戦うSF的フライトシミュレーション／発売元■EAV／倍速CD-ROM／RAM8M以上／空HD12M以上／漢字Talk7.1以上／CPU68040以上、Power-PC／日本語マニュアル付

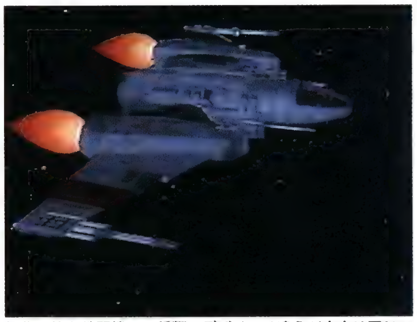
Jコード　006394

Super Wing Commander

パイロット同士の駆け引きが楽しめる


真ん中のまるいやつがレーダー。上下左右前後が見渡せる


プロテクターを装着して出撃準備ＯＫ


操作可能な戦闘機は５種類。デザインは違うが中身は同じ

■宇宙飛行士達の実際
もし自分が戦闘機を操る宇宙飛行士だったら……。かっこいい戦闘機に乗って、部下たちを援護しながら、さらりと敵の戦闘機を一掃し、帰還する。艦長からは頼りにされ、部下たちからは尊敬され、その中の女隊員と恋に落ちる。
小さい頃ＳＦ映画などを見て、こんな想像を膨らましていた人がいると思う。
そんな人に味わってほしいソフトの登場だ。プレーヤーは若き士官候補生となり、人類を脅かす敵・猫型宇宙人を撃退するために、宇宙空母から僚機といっしょに戦闘艇で出撃する。母船のクルーは、イギリス、フランス、ドイツ、日本、オーストラリア、中国など国籍は様々。年齢や性別も違う。細かく描き込まれた顔は表情も豊かだ。それぞれの語り口でプレーヤーに話しかけてくる。中にはエレキギターを弾いているごきげんなクルーもいたりして明るい雰囲気だ。
戦闘は、フォーメーション、通信による敵の威嚇もあったりして、ただ無機質な物体を撃ち落とすシューティングになっていないところが見物だ。

■反射神経だけではダメ
プレーヤーは、レックルームと呼ばれるクルーたちのたまり場で、まずは下準備。他のパイロットたちと作戦などについて話し合ったり、シミュレーターで飛行技術を磨いておくのもいい。戦績ボードを見ると、他のクルーたちの名前が高いスコアとともに刻まれている。早く一人前になってここに自分の名を刻みたいものだ。
自信がつけば、奥にあるブリーフィングルームにいって、命令を受ける。ミッションの目的、ルート、ナビゲーションポイント、僚機についてなどの情報を聞き、自分なりに戦略を練るのだ。ブリーフィング終了後、自動的にコクピットに乗り込むまでのシーンが流れる。パイロットが一番かっこよく見える瞬間を、美しいグラフィックが演出する。そしていよいよミッション開始。戦闘中は、キーボードの「C」を押すことで、戦闘機に設置されたコンピューターにアクセスできき、各種コマンドを選択できる。できる事は、通信、兵器選択、緊急脱出。敵機の挑発やミサイルの選択などは、敵との駆け引きや状況で使い分ける。反射神経はもちろん頭脳もフル回転させるゲームだ。

■操縦を楽しむために
フライトシミュレーションのメインである機体の操縦。キーボードのテンキーでカシャカシャと忙しく動かすのはさすがにつらい。対応周辺機器のジョイスティック類、「Mouse Stick II」、「Flight Stick Pro」などを使えば、よりパイロットになった気分に浸れるだろう。


この人にミッションの説明を聞く


こんなタイプの戦闘機もあったりする

MAC

95年4月28日
12800円

シミュレーションプロ野球

Jコード　001449

ゲームの目的■試合中の駆け引きを重視した野球ゲーム。選手はすべて実名で登場／発売元■ヘクト／16M／バッテリーバックアップ／1～2人用

頭脳で対決する新たな野球の楽しみ方

■アタマを使う野球ゲーム
これまでに登場した、ゲームとしての野球の楽しみ方は、ふたつのタイプに分類できる。ひとつは、『ファミスタ』に代表される、選手になって投げたり打ったりするのを楽しむもの。もうひとつは、『ベストプレープロ野球』のような、監督として選手起用や試合中の采配を楽しむもの。
この『シミュレーションプロ野球』は、どうやってバッターを打ち取るか、逆にいかに相手バッテリーの配球を打ち崩すか……この駆け引きを楽しむ野球ゲーム。プレーヤーは、投げる（もしくは狙う）コースと球種の決定、バントなどのサインプレーを仕掛けるときしか、操作を行わない。ピッチングやバッティングといったアクション的な要素は、ほとんどない。

■1球の重み
画面中央下にはスコープがあり、投げられたボールの球種とコースが表示される。それを見ながら、守備時なら次の投球、攻撃時なら次に来ると思われる球を考えるわけだ。
同じ球種を同じコースに投げては、ボコスカ打たれてしまう。やみくもにバットを振っても、むなしく空を切るだけ。スコープとにらめっこしながら考えないと勝つことは難しい。
考える時間が必要なために、決してテンポは良くない。だが、野球における１球の重みを実感できる。

■配球へのこだわり
ゲームの監修にあたったのは、ヤクルトスワローズの古田選手。彼から見た選手の細かな特徴がゲームに活かされている。しかももっとも意見が活かされているのは、配球について。コンピュータは外国人選手に対して、直球を多投しない。またこちらの配球を学習するため、同じパターンを続けると後半に打たれたりする。すぐには気づかない特徴だが、こだわりを感じる。


抑えるよりも打つ方が難しい

SFC

95年4月21日
11800円

アマランスKH

ゲームの目的■王国の貴族の建国物語を描くシリーズ最新作シミュレーション／発売元■風雅システム／3.5inch5枚／5inch5枚／CPU386DX以上推奨／286以上動作可能／RAM640K以上／空HD7M以上／MS-DOS3.3D以上／PC-286/386/486/586対応 HD対応　FM・MIDI音源対応／要マウス

Jコード　004189

お手ごろサイズのシミュレーション

美麗なアニメ調の絵による、ドラマ的なシナリオで安定した人気のファンタジーロールプレイング『アマランス』シリーズ。本作は、その外伝的な作品だ。
本編と異なり、シミュレーション仕立て。指揮官ごとに部下がいて、それを率いて戦う、集団ＶＳ集団の戦闘システムが特徴だ。ユニットの種類やマップの数などはほどほどで、シナリオを追いかけていくのに苦痛を感じさせない。話を楽しみつつ、手軽にシミュレーションを楽しめる。

『ラングリッサー』風の戦闘


PC9801

95年5月予定
9000円(予)

ワールドカップスペシャル

ゲームの目的■ワールドカップを題材にした、スピード重視のサッカーゲーム／発売元■ココナッツジャパンエンターテイメント／CD-ROM／1～6人用

Jコード　006947

本場指向のスピードサッカー

このゲーム、スーパーファミコン版『ワールドカップストライカー』をグレードアップした、リアル指向のサッカーゲーム。
まずフィールドは、３Ｄで表現。選手の小ささが気になるが、逆にフィールドの広大さを印象づけてもいる。プレー感覚はかなりスピーディでシャープ。イギリスの元サッカー選手が監修しているとのことで、本場ワールドクラスのサッカーを目指している。日本より世界だ、という人に。

本場を思わせる巨大スタンド


3DO

今年受験生となってしまった私の為に、アトラスさん、真・女神転生の続編を出すのは、来年３月以降にしてください。（かんなり）
五劫のすり切れ

95年4月21日
8800円

ゲームの目的■SF的な新兵器を用いて太平洋戦争をする戦略シミュレーションゲーム／発売元■徳間書店／CD-ROM／1人用

紺碧の艦隊

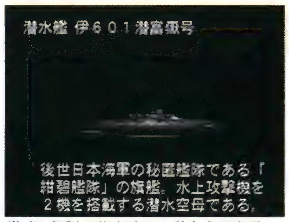
Jコード 003328

架空戦記物の魅力をこの手で満喫

■本格派シミュレーション
人気仮想戦争小説『紺碧の艦隊』の戦略シミュレーションゲームが3DOで登場だ。
小説に登場する奇想天外な兵器を使い、大平洋海戦で勝利を収めるのだ。
戦略シミュレーションとしてはかなりの本格派。このゲームの緻密さはシミュレーションゲームマニアの厳しい批評にも充分耐え得るものだ。だが、家庭用ゲーム機のお手軽シミュレーションばかりプレーしている人には、面倒に感じるところが多いのも事実だ。このゲームはかなりプレーヤーを選びそうだ。

■紺碧の艦隊の世界観
このゲームに登場する兵器は、どれも一風変わった発想から作られたものばかり。というのも、この原作小説はタイムトリップを題材としたものだからだ。
史実では、昭和18年に戦死した山本五十六。彼は戦時中、もっとも国際情勢に精通しており、日本の敗戦を予感していたというが、その彼が開戦前の日本にタイムスリップしたのだ。
そこで山本は、前の世界で得た教訓から、兵器には大胆なアイデアが組み込んで大平洋戦争をもう一度戦うことにするのである
ちなみに、これらのストーリーは、3DOお得意のOVAバリのアニメで紹介される。
登場する兵器は、アメリカ本土爆撃も可能の双胴の空中戦艦や、長距離攻撃用の木製の戦闘機。ターボ内臓の超高度迎撃機。そしてレーダー妨害能力のあるゴム張り潜水艦などなど。ビジュアル的にも現代的なデザインの兵器が多い。ゲームの中ではポリゴンによって描かれたグラフィックで表示されている。
プレーしている最中に、どんどん新兵器が開発されていく。このアイデア兵器にぐっと感動できる人は、このゲームを楽しめる条件を一つ満たしているといえるだろう。

■戦略的な作戦展開も可能
戦いはまず情報戦から始まる。どちらが先に敵を発見するかが勝負のカギだ。
ここで大事なのは偵察機の使い方。高度を高空に設定して、敵艦隊の発見を急ぐことが大事。もちろん敵の偵察機も自分の艦隊を探している。自分の艦隊には迎撃隊を常に準備しておきたい。
作戦の一つとして囮り作戦がある。単独で動く独行艦を艦隊よりも先行させておき、敵の偵察機がその独行艦を発見した後、帰還しようとするのを逆に自軍の偵察機に追跡させて、敵の本体を発見するのだ。
他にも隠密艦隊を作っておいて、背後から襲いかかる陽動作戦もできる。背後をつかれると艦船の使用武器は半減する。一発逆転も可能だ。
こんな戦術的な作戦が可能なのは、緻密なデータとシステムで作られているから。やはりこのゲーム、初心者には辛そうだ。
シミュレーションゲームのヘビーユーザーには、ゲームだけをとれば歯ごたえある快作だろう。初心者はまず小説を読んでからこのゲームに挑むことをおすすめしたい。



紺碧の艦隊の秘密兵器、潜水空母富嶽


空中戦艦富士



戦闘の進行はリアルタイム


空中戦がオアフ島上空で

もっと楽しくなる
小説『紺碧の艦隊』は綿密に研究され書かれている。それがわかるのが筆者自らの筆による研究シリーズ。第1作めは『紺碧要塞の戦理論』。2作めには日本の戦国時代の故事から、日本人独自の戦術を研究した『紺碧要塞の戦略論』。3作めは、日本について、世界大戦について、歴史的に語られた『紺碧要塞の地政学』である。また、紺碧の艦隊の戦乱がヨーロッパ方面に転戦していったのが『旭日の艦隊』シリーズ。これも現在、紺碧シリーズと同時進行で続刊中だ。
関連図書

3DO

95年4月21日
9800円

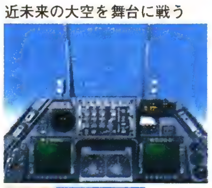
ゲームの目的■傭兵パイロットとして危険な任務に挑む／発売元■EAV／倍速CD-ROM1枚／CPUi486SX/33Mhz以上推奨／純正RAM6M以上／純正HD空15M以上／HD専用／対応機種 FM-TOWNS II UR,HR,ME,MF,MA,EA,HA,HB,Fresh,Fresh・TV・T/E

ストライクコマンダーPLUS

Jコード 006319

飛行機野郎のための高難度シナリオ満載

抜群のリアリティを誇るフライトシミュレーターに、映画のようなストーリーをドッキングさせた人気ソフト『ストライクコマンダー』。これは上級者向けの追加シナリオをプラスした、アップグレード版。プレーヤーは傭兵部隊ワイルドキャッツのパイロットとして、近未来（2011年）の世界で戦う。ジェット機同士のドッグファイトはもちろん、対地攻撃や対艦攻撃など、多彩なミッションが用意されている。難度の高いゲーム展開が魅力。

近未来の大空を舞台に戦う


FM-TOWNS

95年4月21日
9800円

ゲームの目的■傭兵パイロットとして危険な任務に挑むフライトシミュレーション／発売元■EAV／CD-ROM1枚（推奨4倍速）／CPU486/33以上推奨／RAM8M以上／空HD15M以上／HD専用／IBM DOS J5.02/V PC-DOS J6.1/V MS-DOS 6.2/V PC-DOS J6.3/V／要マウス

ストライクコマンダーPLUS

Jコード 006459

近未来の空中戦にエキサイトしよう

リアリティ抜群のフライトシミュレーターに、映画のようなストーリーをドッキングさせた人気ソフト『ストライクコマンダー』に、上級者向けの追加シナリオをプラスしたアップグレード版。プレーヤーは傭兵部隊ワイルドキャッツのパイロットとして戦う。近未来を舞台にした作品だけあって、F－16、F－15、Mig－29、トーネードといった現行機のほか、F－22やYF－23といった新型機も登場する。マニアも納得の本格シミュレーター。

リアルなグラフィックに酔う


DOS/V

95年5月予
9800円

三國志ファイター

Jコード 005819

ゲームの目的■三國志の武将同士が戦う対戦格闘ゲーム／発売元■イマジニア／CPU386SX以上推奨／RAM1.6M以上／HD専用／要グラフィックアクセラレーターボード

大地を踏みしめ英雄たちが力を競う

■異色ゲームを移植
このゲームは、台湾で発売されている、三國志の世界を舞台にした対戦格闘ゲーム『三國志武将争覇』を移植したもの。
日本で三國志ゲームといえば、光栄に代表されるシミュレーションや、カプコンのアクション『天地を喰らう』などが思い浮かぶだろう。そう考えると、三國志を題材にした対戦格闘というところに、このゲームの存在価値を感じる。

■英雄たちの熱き戦い
劉備の命のもと、五虎大将軍の一人となり、曹操を討ち倒し、漢室復興の悲願を果たせ。これはストーリーモードの目的だが、こんなことはどうでもいいことだろう。関羽、張飛、超雲、馬超、黄忠。この英雄たちが跳ぶ、殴る、斬りすてる。自分の思いどおりに英雄を操れるところに、このゲームの魅力があるのだ。
対戦モードでは五虎将軍に加え、夏侯淵、徐晃、呂布などの武将も選べる。

■オーソドックスなタイプ
武将たちは、得意な武器やコマンド入力の必殺技などを駆使して戦う。ここで、面白いと感じたところがある。それは、馬には乗らず武将たちが大地に降りて戦っていること。また、今風の格闘ゲームらしく、飛び道具の撃ち合いなんてシーンもある。この、三國志らしさを感じさせないオーソドックスなゲームスタイルが印象的だ。
三國志の武将同士が闘う、対戦格闘ゲーム。システムよりも、ここに魅かれる人にお勧めできる。


関羽が跳ぶ。それが醍醐味だ


長坂橋や赤壁などの古戦場も再現！

PC9801

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

天下御免 for Windows

95年4月7日
12800円

ゲームの目的■江戸に問屋を開いて切り盛りしていくシミュレーション／発売元■アートディンク／3.5inch7枚／要256色／CPU486SX25MHz以上推奨／i386SX以上動作可能／RAM5.6M以上／空HD12M以上／WIN3.1以上／要マウス

Jコード 003778

「商人ごっこ」はイマジネーションが鍵

■花のお江戸でひと商売

時は元禄、舞台は江戸。プレーヤーは一商人となり日本橋に新規開店。安く商品を仕入れ、高く売る。こうして店を繁盛させるのがとりあえずの目標だ。

もちろん、こうして商売で儲けるだけでもけっこう楽しい。けれど、このゲームの面白さは、そこからはちょっと外れたところにある。一見「経営シミュレーション」っぽい作りだが、このゲームは「いかに儲けるか」だけでなく、「いかに使うか」というところを大きくクローズアップしているのが面白いところ。

町人たちに気前よく金をばらまき人気ナンバー1をめざしたり、ご禁制の品を扱う貿易商人になったり。代官にワイロを渡し、堂々と悪事を働いたり……。こんな風に、いろんなことに金をつかって思いどおりの「商人」を演じることができる。それが、このゲームならではの醍醐味なのだ。

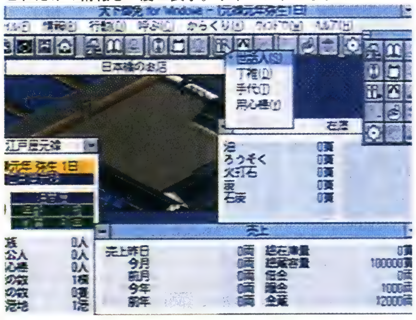
■プレーの感想は

このゲームは、すでに各機種別で発売されている『天下御免』のウィンドウズ版。船の数などが増えた他は、大きな変更点はない。

今回、新しくこのゲームを始めた人からは、「なにをやっていいのかよく判らない」という声や、「文字ばっかりでのめり込めない」という、前作の時にもあった不満の声が、やはり聞かれた。

このゲームは、自分の行動に対して文字で反応が返ってくることが多い。文字を読んで想像力が働かせられる人でないと、ハマり込むのは難しいようだ。だが、文字から映像を引き出せるなら、多少の煩雑さも気にせずに遊べる。商人の生きざまを演じるという、大きなテーマ。これに惚れ込めたなら、とことん遊べる。

これだけの情報を一度に表示。ウィンドウズならでは



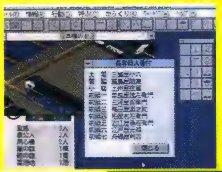


様々な登場人物達の語り口もこのゲームの魅力の一つだ



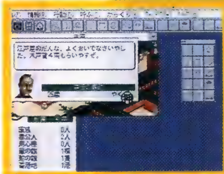
ライバルたちとのシェア争いに勝ち抜く

商人の生きざま、そのいろいろ



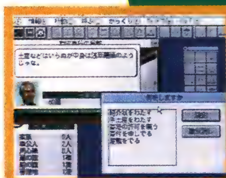
めざせ、長者番付第一位！

商人である以上、やはり金を儲けてなんぼというものだ。ひたすら儲けに撤するのも商人の道。港の交易権を得て、目指すは江戸一の大商人だ！



金をばらまき人気No.1

ただ稼ぐだけというのも味気ないもの。ハデにぱーっと使ってきっぷのいいところを見せてやろう。儲けた分はばらまく。なんとも太っ腹な人生を歩めるのだ。



越後屋、そちもワルよのう

いろんな悪事が働けるのも魅力。密輸、暗殺、袖の下。時代劇につきものの悪の商人になりきる。代官に貢いでいないと、島流しになることも……！

WINDOWS

パチ夫くん ～パチンコランド大冒険～

95年4月14日
6800円

Jコード 006891

ゲームの目的■パチンコを攻略しながら、テーマパーク風のパチンコランドの謎を解く／発売元■ココナッツジャパンエンターテイメント／CD-ROM／1人用

ロールプレイング気分でパチンコゲーム

■パチンコゲームの定番

『パチ夫くん』は、パチンコゲームの定番シリーズ作品。銀玉に目鼻、手足という風貌の「パチ夫くん」の妙なかわいさがウケたのか、シリーズ合わせて17作もリリース済みだ。

このシリーズの特徴は、ロールプレイング仕立ての展開。数多く出ているパチンコの実機シミュレーターとは大きく異なり、台のリアリティより、パチ夫くんを巡るストーリーを楽しむのだ。パチンコを題材としたゲームとしては数少ない「ゲームらしいゲーム」だ。

■テーマパークでパチンコ

今回のパチ夫くんは、基本的にスーパーファミコン版『パチ夫くんスペシャル2』の続編。ストーリーは、テーマパーク仕立てのパチンコランドで、アトラクションや通常パチンコ店、4つのミニゲーム場などを攻略することで進行する。条件は、もちろんパチンコ台の打ち止めだ。打ち止めた店でスタンプを集めるという、コレクター魂をくすぐるようなオマケもアリ。

そして、今回の目玉は、「バーチャパチンコ」。パチンコカプセルに乗り込み、巨大なパチンコ台を駆け巡るというもの。3Dの体感型パチンコというわけ。なんだかバラエティ番組のようだが、実機シミュレーターにはまずない、『パチ夫くん』ならではの趣向だ。

すべて攻略するには時間がかかるが、パチンコそのものはプレーできる。長時間じっくりと、安定して遊べる一本だ。



珍妙なテーマパーク、パチンコランド



パチンコ台のモデルは一応実機だ

PS

パチ夫くん3

95年4月21日
4800円

ゲームの目的■パチンコを打ち止めていくロールプレイング的パチンコゲーム／発売元■ココナッツジャパンエンターテイメント／1M／パスワード／1人用

Jコード 002411

パチンコ好き養成英才教育ゲーム？

多くのゲームボーイユーザーの子供たちをパチンコ漬けにしてきた人気シリーズの3作目だ。

今回も、パチンコ台を打ち止めてストーリーを進めていくというロールプレイングゲーム的な基本システムは変わらない。

実機パチンコシミュレーターの堅苦しい雰囲気とは無縁。遊園地のおもちゃのパチンコ台の楽しさだ。

ギャンブルとしてでなくゲームとしてパチンコを楽しみたい人におすすめしたい一品だ。

パチンコ台はこんな感じ



GB

シムシティ2000 PowerMAC版

95年5月未定
10800円

Jコード 020338

ゲームの目的■市長となり、住民の要求にこたえながら町を発展させる／発売元■イマジニア／3.5inch／要256色／RAM2.5M以上／漢字Talk7.1以上

より精密な町作りを

大ヒット作『シムシティ』の続編の移植版。前作に比べて、さまざまな新要素が加えられ、より任務が多くなった。そのぶん、きめ細かい町作りが可能になった。

MAC

機動戦士ガンダム マルチプル オペレーション

95年4月28日
9800円

Jコード 003174

ゲームの目的■同名のアニメを題材にしたシミュレーションゲーム／発売元■ファミリーソフト／3.5inch／5inch

ジオンを勝利に導ける

TVアニメ、『機動戦士ガンダム』での戦闘を再現する、シミュレーションゲーム。連邦軍かジオン軍かを選んで戦うことができる。懐かしの名セリフもあり。

PC9801

PS
GB
PC98
MAC
WINDOWS

五劫のすり切れ

最近、ゲームセンターに女の子がたくさんいる。スト「’が出た頃から見かけ始めた。バーチャファイターをやっていると女の子が乱入してくるのが困る。強い子はいいが、たまに弱い子が乱入してくると、やっぱり手加減してしまう。相手が男で強い場合、負けても教えてもらうけど、女の子だと話しかけにくいし、乱入しづらい。でも、ゲームセンターが華やかになるし、目の保養にもなるからもっと増えて欲しい。（ＶＦ２）

95年5月26日
8800円

ゲームの目的■キャラクター性を重視したシミュレーションゲーム／発売元■工画堂スタジオ／スーパーCD-ROM²

機装ルーガII

Jコード 019305

キャラクターや世界観に共感できる人へ



PCエンジンゲームお約束の、長いビジュアルシーン



このゲームの舞台となる大陸マップ

■魔導科学の世界

あの戦いから4年。聖暦2462年のこの世界は、新たな秩序を求め戦乱のただ中にあった。世界の力の象徴である魔導科学の独占をもくろむ、帝国グロスベイル。そして、世界の均衡と秩序を守る何者にも屈せぬ存在ガーディアンたち。このゲームは、かつて帝国（悪）とガーディアン（善）が戦いを繰り広げたシミュレーション、『機装ルーガ』の続編だ。主人公は前作にも登場した、ガーディアンのヴァイス。ほかにも、各地のガーディアン達が再び戦いに立ち上がる。

■世界観を中心に

この世界の現状を語るオープニングの後、物語は始まる。小手調べといった感じで、難なく1シナリオをクリア。すると今度は、前作のストーリーを背景とした、15分にも及ぶデモシーンが始まる。ここで、新たなガーディアンなどが出現し、ストーリーが進んでいく。ここで気になる点が1つ。世界観とキャラクターを中心に物語が進むため、前作を知っているかいないかで、プレーヤーのゲームに対するのめり込み方がかなり違ってくるだろうということ。前作を知っていないとこのゲームを楽しめないのでは？と思ってしまうほどだ。

■敵味方バトルロイヤル

シナリオをクリアするとデモシーンがあり、またシナリオに続くといった、ごくシンプルなシステム。キャラクターユニットを操作して敵と戦う。また、ガーディアンには、大ダメージを与える必殺技や体力回復などの特技がある。

特徴となるのは、ターン性を廃止したことと、敵味方入り交じって行う戦闘シーンだろう。攻撃を仕掛けると、そのキャラクターに隣接したユニットすべてが違うバトルフィールドに移る。そこで、素早さの速いキャラクターからコマンドを選択して攻撃を行う。面白い試みをしているが、1度の戦闘に時間がかかりシナリオ中それの繰り返しなので、あまりテンポが良いと言えないのが残念だ。

良くも悪くもキャラクターやその世界観がPCエンジンのゲームらしさを演出している作品。このタイプに興味のある人向けと、いったところだろう。



ユニットの配置を決めていざ、戦いに臨む！



敵味方ごちゃ混ぜのバトルフィールド

●じゅげむ評価委員会●

〔審査・カテゴリー〕
シミュレーションゲームというのはあらゆる情報をゲームに置換することができるジャンルだ。だからこそ、そこに柔軟性がある。その点から、周囲にいるキャラクターを巻き込んで行う戦闘シーンのシステムそのものは、妙味が感じられる。しかし、それ以外は全く新鮮味に欠ける。まず、カーソル移動など全体のレスポンスが悪い。喋るだけとおざなりな、アニメーションがほとんどないデモ。魔導科学という設定も、似たようなものが多くオリジナリティーが感じられない。（成沢　大輔）

VALUATION

PC

95年4月14日
8800円

パドックノート'95

Jコード 004332

馬の甲子園を楽しむ

本年度のクラシックレースに参加できる4歳馬のデータベース。状況を設定し、レースをシミュレートすることも可能。ナリタブライアンの足跡をたどるモードも。

ゲームの目的■4歳馬のデータベース／発売元■フジテレビジョン／倍速CD-ROM1枚／要256色／CPU68040以上推奨／25MHz以上動作可／RAM8M以上／10M以上／漢字Talk7.0以上／要13ｲﾝﾁﾓﾆﾀｰ以上／1人用

MAC

95年4月14日
8800円

パドックノート'95

Jコード 004341

4歳馬のミュージアム

95年度の一連のクラシックレースに参加する資格を有する、4歳馬のデータベース。データを元にしたレースシミュレーションも可。初心者向けの用語解説も。

発売元■フジテレビジョン／倍速CD-ROM1枚／要256色／バスマウス対応／CPU80486以上推奨／33MHz以上動作可能／RAM8M以上／空HD10M以上／WIN3.1以上／Wingｲﾝｽﾄｰﾙ要 ﾊﾞﾝﾄﾞﾙ／1人用

WINDOWS

95年4月14日
8800円

ゲームの目的■95年度クラシックレースに出場する資格を有する4歳馬のデータベース／発売元■フジテレビジョン／CD-ROM／1人用

パドックノート'95

Jコード 004324

今年も三冠馬は生まれるか!?



95年度クラシックレースのお供に

桜花賞をワンダーパヒュームが制し、早くも混戦が予想される95年度のクラシックレース。このソフトでは本年度のクラシックレースに出場する4歳馬のデータを収録。騎手の昨年半年間のクラシックロード戦の成績など、細かいデータもフォローされている。

データを元に、レースのシミュレートもできる。レースに影響を及ぼす要素を調節できるので、「あのときもし……」ということも自分の主観を根拠にしたレース予想も可能だ。

3DO

95年5月中旬
12800円

ナイツ　オブ　ザ　スカイ

Jコード 019739

ゲームの目的■第一次対戦時の複葉機に乗り、敵を撃墜してエースを目指す／発売元■マイクロプローズ／CD-ROM／16色、256色対応／PC9801対応

複葉機で挑むロマンチックな空戦

■複葉機のロマン

大空を、鳥のように飛ぶ複葉機。自分の目と腕だけを頼っての空戦。第一次大戦の時代は、飛行機乗りにとって、もっともロマンチックな時代だった。

これは、そんな時代の空戦を題材にしたフライトシミュレーター。ハイテク装備は一切なしの複葉機に乗り込んで、ヨーロッパの空戦を勝ち抜く。

■徹底的にシミュレート

このゲームでは、当時の複葉機をひたすらリアルにシミュレートしている。離陸するだけでも、エンジンを始動させて、スロットルを開けて、操縦桿を少しずつ微妙に引いて……と、実機にかなり近い手順を踏む必要がある。さらに空戦の最中には、機関銃が弾詰まりを起こす、なんてこりようなのだ。それだけに、乗りこなせるようになった時の喜びはひとしおだろう。

また、レーダー代わりに機体の周りを全角度見渡せるというのも、当時の飛行機乗りの忙しさを感じさせる演出だ。

選べるモードは4つ。ゲームの中心である第一次世界大戦モードでは、任務をこなして経験を積み、歴史上実在の撃墜王たちに挑戦することになる。撃墜王の顔ぶれは、リヒトホーフェンなど、マニアなら涙モノだ。また、モデムやケーブルを利用して、人との対戦もできる。

操作も演出もマニアックなこのゲーム。時代にこだわりを持った人こそ心底楽しめるはずだ。



計器も実機に近い。木目が泣かせる



空戦の時はキョロキョロするのが鉄則

PC9821 PC9801

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

95年5月19日
11800円
ゲームの目的■フジテレビの人気番組「スーパー競馬」を題材にした競馬育成シミュレーション／発売元■アイマックス／12M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

スーパー競馬2

Jコード　001678

日曜日のあの興奮をゲームで楽しむ

■TV風のレースが主食

タイトルだけでわかる人には想像がつくと思うが、このゲームは日曜日の3時からフジテレビで放映されている『スーパー競馬』をモチーフにしたゲームだ。

競走馬を育ててレースに出走するのだが、このレースのシーンがちょっと変わっている。なんと、TVでおなじみの面々が次々の登場し、レースの進行を彩ってくれるのだ。福原、鈴木両アナウンサーによる司会進行に始まり、大川氏のパドックレポート、吉田氏のレース予想など、番組の魅力がゲームで味わえる。人気のコーナー「井崎探偵事務所」も、もちろん健在だ。番組の雰囲気作りを目指した作りは、ファンには嬉しいところだ。レースを飛ばして結果だけ見ることができないのも、「レースを楽しむ」というコンセプトにそった作りといえる。

■お手軽な育成

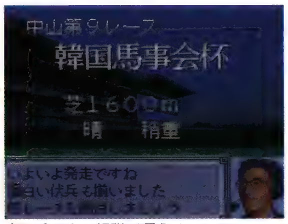
レースに出るため、馬を鍛える調教シーン。ここでは、馬の状態を見ながら、芝やダートなど5種類のコースをうまく組み合わせて長所を伸ばしていく。このあたりは、他の競走馬育成ゲームと大差はない。特に凝った演出などは見あたらず、あっさりした作りだ。

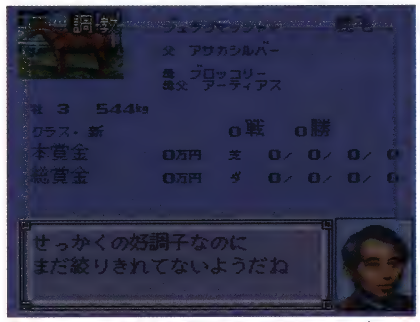
馬の能力は、数値やランクで馬の能力が表示されずに調教師が言葉で大体のところを教えてくれるのだが、これは好き嫌いがわかれるところだろう。

■最強馬は誰だ！

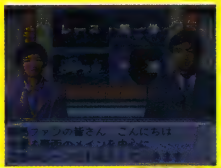
競争シーンだけをピックアップした、「スーパー競馬トラック」。このモードでは、パスワードによって自ら育てた自慢の馬を持ちよって対戦したり、ゲーム内の馬と対戦したりできる。現実にはありえなかったカードで試合を組むという夢の対決も実現可能だ。このあたりは、実際の競馬を知らなければ面白さも半減するところ。ホンモノの競馬に詳しい人向きゲームだ。


大川氏が馬の仕上がりを見てくれるぞ

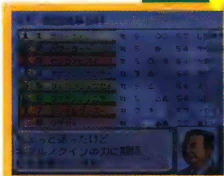

吉田氏による解説が冴える


数字ではなく、調教師の言葉で判断する調教。ファジーだ

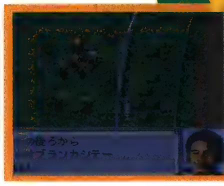
TVとおんなじゲーム進行



毎度おなじみ司会進行
調教シーンを離れてレースを選択すると、ファンにはおなじみ画面が登場。福原、鈴木両アナウンサーがにこやかに迎えてくれて、レースシーンが始まるのだ。



各コーナーも充実
井崎氏、大川氏、吉田氏の各コーナーでいろんなデータを見てまわることができる。井崎氏のあのノリは、やや抑えめだがちゃんとあるぞ。



そして、レース観戦だ！
ひと通り情報を集めた後は、馬券を握り締めてレース観戦。ここでも番組どおりに、関東レースは酒井アナ、関西レースは杉本アナが実況してくれる。

SFC

95年4月5日
14800円

信長の野望　天翔記

Jコード　004731

ゲームの目的■戦国時代の大名となり、乱世の頂点を狙うシミュレーション／発売元■光栄／CD-ROM／バスマウス専用／要256色／68030以上動作可能／RAM3.5M以上／空HD20M以上／漢字Talk7.1以上／BGM再生はQuick Time Ver. 2.0必要

信長軍団がMacで乱世を席巻する日

■より高度な戦略を求めて

安定した人気を保ちつつも、さらなる進化を求めて改良が重ね続けられる『信長の野望』シリーズ。最新作の『天翔記』が、マッキントッシュに移植された。

今回は、配下の武将がプレーヤーの指導に応じて成長していくのが、大きな特徴だ。合戦も複雑化し、より高度な戦略が立てられるようになった。

■武将を育成する

プレーヤーは、家臣に領地と部下を分け与えて、軍団を編成させることができる。家臣はプレーヤーの命令をもとに政策を学び、実行していく。そして勲功を上げるたびに能力値が上昇していき、プレーヤーの有能な右腕として成長していくのだ。そんなわけで、プレーヤーには家臣それぞれの裁量を見極め、能力に合った指示を出すことが求められてくる。天下を手中に収めるためには、部下の育成能力が重要となってくるわけだ。

■戦闘もより高度化

合戦シーンでは、複数の勢力が入り乱れて戦う新しいシステムが採用されている。これまでと違い、戦場の中で複雑な利害関係が生まれるので、ただ単に敵を攻め落とすだけでなく、利害を同じくする相手と手を組むなど、より戦略の幅が広がった印象だ。

指揮官としての統率力、指導力、そして高度な戦術眼が求められる本格派。本作も、信長シリーズファンの期待を裏切らない出来栄えになっているといえるだろう。


戦略の幅の広がりに比例して領土も…


軍団長に的確な指示を与えてこそ名君

MAC

95年4月5日
12800円

信長の野望　天翔記286

Jコード　019232

ゲームの目的■日本全国の大名となり、勢力を拡大して戦乱の世に終止符を打つゲーム／発売元■光栄／3.5inch4枚／5inch4枚／バスマウス専用／RAM640K以上／空HD7M以上／MS-DOS3.3以上／CPU286専用

最新の信長を286で

家臣の武将が全部で1000人。しかもそれぞれが経験を積むことで賢くなる。地道に進化を遂げる人気戦国シミュレーション。その最新版が286マシンで。

PC9801

95年5月未定
8800円

誕生~Debut~

Jコード　009121

ゲームの目的■新人アイドルのマネージャー業シミュレーション／発売元■エモーションデジタルソフトウェア／CD-ROM

私たちを色モノにする気？

デビューした3人娘を、芸能界で生かすも殺すも、マネージャーしだい。厳しいレッスンと、まめなコミュニケーションの飴と鞭を使い分け、アイドル大賞を狙え。

MAC

95年4月14日
9500円
ゲームの目的■日常的な悩みを3つの占法で占える。心理テストもできる／発売元■ココナッツジャパンエンターテイメント／8M／カートリッジ／1人用

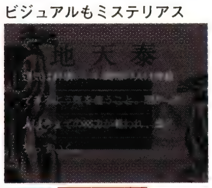
RES ARCANA ディアーナ・レイ 占いの迷宮

Jコード　000566

1日1回、占いが習慣になる？

西洋・東洋にまたがった3つの占法と、心理テストが楽しめる占いツール。

プレーしてみての感想は「いろんなことがたくさん占えていい。」や、「1日単位で占えるので使える。」といった意見に対し、「3つとも答えが違うなんておかしい。」や、「答えのバリエーションが少ない。」などの意見もあった。ただ、あくまでも占いなので、意地悪な使い方をしては意味がない。毎日出かける前に占ってみる、何ていう使い方がきっと楽しい。

ビジュアルもミステリアス


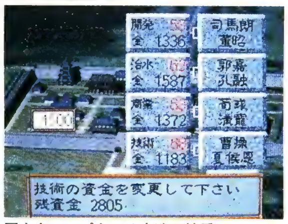
SFC

三國志Ⅳ

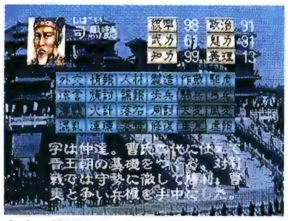
95年4月28日
14800円
ゲームの目的■好きな君主を選び中国統一を目指すシミュレーションゲーム／発売元■光栄／CD-ROM

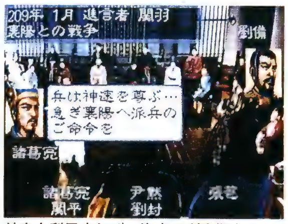
Jコード 004472

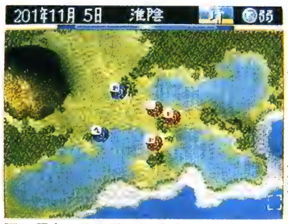
アイテムや特殊能力で楽しくプレー



国力をアップさせる内政は慎重に


多くの特殊能力を持つ有能な武将


外交を利用すれば、漁夫の利を狙える



国の運命がこの戦いで決まる

■本格的だが難しい

『信長の野望』シリーズと並んで、光栄の歴史シミュレーションの代表作『三國志』シリーズ。その最新作が、この『三國志Ⅳ』だ。続編が発売されるたびに新しい要素を加え、システムが複雑になる。着実に奥の深い作品に仕上がっていくが、その半面、難易度まで高くなっていくのがこのシリーズの特徴だろう。

■もっと人間らしい個性を

劉備や曹操といった英雄たちの中から、好きな君主を選んで中国大陸の統一を目指す。武将たちを操り、富国強兵をしながら国取り合戦を行う。このスタイルは、三國志を題材にしたシミュレーションゲームならどれも同じようなもの。

そこでこのゲームの注目すべき点は、はっきりと武将に対し、性格付けがされているところ。これまで同様数字の高低で武将の強さを表すのに加え、特殊能力といった、いわゆるスキルを武将に与えている。外交交渉ができたり、戦場で馬に乗ることができたりと、数字以上に武将の個性が表現できている。その性格付けも、三國志の正史を基にこだわりを持って付けられている。三國志を深く知っている人は大満足のこのゲームだが、初めてプレーする人は一から学ぶという覚悟が必要となるだろう。

■強力な落雷を初めから

24種類ある特殊能力の中で究極と言われる落雷。これは、戦場で使用できるもの。落雷の直撃を受けた部隊は、9割の兵士を失う大打撃を負う。敵、味方区別なく襲うこの落雷だが、初めから備えている武将はいない。だが、これを初めから持つ方法がある。それは、新規武将を作ること。作った武将にはランダムで特殊能力が付くので、根気よく続ければいつかは手に入るだろう。落雷が付く確立はかなり低いが、あの諸葛亮孔明でさえ持っていないものなのだ。その異常な強さを1度でも目にしたら、感動すること間違いなしだ。

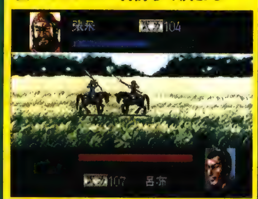
■偽物には御注意を

このゲームには、多くのアイテムが登場する。一日千里を走り、戦場からの退却率が100%になる赤兎馬。孫子の兵法書を真似て曹操が作り上げ、知力がアップする孟徳新書。張飛が愛用していた、武力のアップする蛇矛。魅力が最大になる、皇帝の玉璽など。これらのアイテムは、武将に与えることでその武将を強くすることができる。しかし、世の中には偽物も存在する。ゲームをプレーしていると、放浪の旅人に持っているアイテムが偽物だといわれることがある。でも、偽物でもアイテムはアイテムだ。武将に与えれば、少しだが君主に対する忠誠心が上がる。不要なアイテムはどんどん武将に与えてしまえ。

好きな武将No1

キラ星のごとき輝く三國志の英雄たち。三國志ゲームをプレーしたことのある人に、その中のNo1武将を聞いてみた。「諸葛亮の頭で勝負するところがクールでカッコイイ」。「錦馬超のりりしさが魅力」。「劉璋のところでは張任が1番」。「劉備玄徳！やっぱり主人公だから」などなど。これ以上聞いてみても結論がでそうもない。さすがに幾多の伝説を生んだ英雄たちといったところか。

強さのNo1は一騎討ちで決まる



SS

ハイ！鉄マンです！

大阪ロボ行く末シミュレーション

95年6月10日
価格未定

Jコード 008281

ゲームの目的■ロボットに大阪弁を教え、大阪で生活させる育成シミュレーション／発売元■テイチク／CD-ROM／漢字Talk7.1以上

必修でんがなまんがな

「必修大阪弁講座」第2弾。通天閣の地下から発掘されたロボット「鉄マン」に大阪弁を教えながら生活させる。暮らしぶりで変わるマルチエンディングを採用。

MAC

ゲーム用語のA to Z

ハングる

お隣の国の言葉のことではなく、「ハングアップする」の略語。もとは「困難・問題」といった意味の俗語だが、コンピューター用語ではマシンが止まってしまった状態を表すことが多い。

こうしたハングアップの原因は、プログラムやハードのバグ&異常、操作ミス、機器間の相性など、実に多岐に渡る。

三國志Ⅳ

95年6月未定
14800円
ゲームの目的■中国の三国時代が舞台。すべての国を滅ぼし国を平定するシミュレーション／発売元■光栄／32M／CD-ROM／バッテリーバックアップ

Jコード 004677

中国制覇ゲーム、全機種制覇なるか

シリーズを追うごとにマニアックさが加速度的に増してきた『三国志』シリーズ最新作がこれ。32X版は、レイアウトやコマンド体系などが整理されている。

450人もの武将それぞれに、「外交」「情報収集」などといった能力設定があるのが特徴的。内政、外交、そして戦闘のいずれもが前作よりパワーアップし、その膨大なデータの豊富さは随一。史実にそった友好関係といった、ファンでないとわからない要素もある、ディープなつくりだ。

初心者はめまいを起こす



32X

Winning Post with パワーアップキット

95年4月5日
14800円
ゲームの目的■馬主経営を行う競馬シミュレーションのパワーアップ版／発売元■光栄／CD-ROM／バスマウス対応／要256色／CPU386以上推奨／RAM5.6M以上／空HD12M以上／WIN3.1以上／wingGが動作する環境

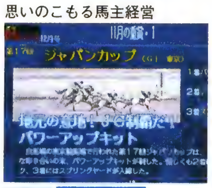
Jコード 019259

秀作ソフトに遊べる機能を追加

プレーヤーが馬主となって、架空の競馬サークルに存在する調教師、騎手、他の馬主と付き合いながら、馬主経営を行うソフトだった『WINNING POST』。

今回発売されるWINDOWS版は、その名に「パワーアップ」とつく通り、さらに楽しめる機能が追加されている。凱旋門賞の制覇や、資産を60億円にするなどの目的の設定や、セーブデータを持ち寄っての対戦モードなど。データも最新のものに刷新された。

思いのこもる馬主経営



WINDOWS

シンジケート

95年5月19日
9800円
ゲームの目的■サイボーグ化したエージェントたちを使って世界征服を企むリアルタイムシミュレーション／発売元■EAV／8M／バッテリーバックアップ／1～2人

Jコード 001481

世界地図を自分の色で塗り潰す快感

舞台は世界大戦後の近未来。プレーヤーは、世界を裏で支配するシンジケート（巨大企業）のマーケティング担当重役として、サイボーグのエージェントを操り、全世界に勢力を拡大していく。要人の暗殺や科学者の誘拐など、さまざまなテロ行為によって敵対するシンジケートにダメージをあたえ、支配力を奪い、世界各国をひとつずつ自分のものにしてゆくのだ。

人生に一度でも、世界征服の野望を抱いたことがある人に薦めたいゲーム。

任務は暴力的なものばかり



SFC

マークの見かた

長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

SFC
MD
SS
MAC
WINDOWS

95年4月21日
7800円

ぼのぐらし
おつきあいシミュレーション

Jコード　002836

ゲームの目的■『ぼのぼの』の世界で動物とコミュニケートする生活シミュレーション／発売元■アミューズ／バンダイビジュアル／CD-ROM／1人用

「おつきあい」の面がポイント高い

■個性学者には好評

『ぼのぐらし』は、マンガ『ぼのぼの』を題材にしたソフト。いろいろな個性を持った動物たちと、普通に「おつきあい」していくのだ。このゲームには目的なんてない。自分の思う通りにふるまえばいい。ぼのぼの森での生活を楽しむのが、このゲームの味というわけ。

また、このゲームのもうひとつのポイントは、「個性学」という学問を取り入れていることにある。プレーヤーの行動から個性を判断し、キャラクターの反応が変わるのだ。ゲームの最後には、プレーヤーの個性まで診断してくれるオマケつき。

ちなみにこのソフト、個性学の関係者からは、なかなか評判がいいそうだ。先日開かれた個性学のパーティー会場で、この『ぼのぐらし』を展示したところ、非常にウケが良かったとのこと。学問的な方面からは、タイコ判を押されたというわけだ。

■マック版に期待

じゃあ原作マンガの『ぼのぼの』ファンの評判はどうかというと、「少し物足りない」という感じ。「ぼのぼのとつきあっている」という実感が、少々薄いそうだ。魅力的な題材なだけに、ちょっと残念だ。

でも、現在制作中のマッキントッシュ版では、原作のカラーをさらに強めているとのこと。マッキントッシュでは、前に発売された『ぼのいじり』も好評だっただけに、期待してもいいかも。


『ぼのぼの』の世界は個性派だらけ


とにかく世渡りは難しいわけだ

3DO

95年5月26日
12800円(予)

コンピュータ脳力解析
ウルトラ馬券

ゲームの目的■競走馬の戦績などのデータを入力して、競馬の当たり馬券の予想を行うツール／発売元■カルチャーブレーン／8M／バッテリーバックアップ

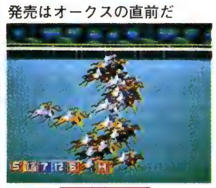
Jコード　003085

美人記者と一緒に馬券を検討

馬券予想ツールは、とかく入力が面倒になりがち。このソフトでは、その問題を、新聞風画面と自動入力の二点でカバーしようとしている。

特に自動入力は、馬名の入力だけで、最初から登録済みの5万以上のデータを引き出せる機能。確かに最新データは自分で入力する分もあるが、馬データなどの入力の手間をはぶけるのは嬉しい限りだ。

また、再三にわたって登場する花岡記者の笑顔も大きなポイントかも。


発売はオークスの直前だ

SFC

ゲーム用語のAtoZ

解析

公表されていない物を無理矢理調べることを、格好良く呼ぶときに使う言葉。例えば公表されていないマシンの内部を調べる、プログラムのテクニックを分析する、ゲームのセーブデータの形式を探るなどといった行為は、みな解析と呼ばれている。さらにはゲームをプレイして、敵キャラの動作パターンや強さを調べることもそう呼ばれるので、もはや何でもありといった状態である。

最後の1つを除けば、ディープなパソコンユーザーなら一度は通る道といえる。実際、解析でマシンやソフトの中を知ることや、そのテクニックを自分のものにすることは、そのスジの者には堪えられない楽しみなのだ。

95年5月19日
6800円

NICE BODY
オールスター水泳大会 OFFICIAL CD—ROM

Jコード　010367

ゲームの目的■フジテレビの「オールスター水泳大会」25年間の名シーンと、「水着美女大図鑑'95」が入ったデータ－ベースソフト　／発売元■フジテレビジョン／CD-ROM／1人用

ファンは生唾ごっくんの秘蔵シーン満載

■水着のアイドル大集合

このソフトは、フジテレビ「オールスター水泳大会」の25年間の名場面24カットと、今注目の水着美女150人以上のフォトデータ、プロフィールなどを収めた図鑑の2つが入っている。

外見の華やかさとは裏腹に、奥に渦巻くライバル意識が見え隠れする、TVの「オールスター水泳大会」。かわいいしぐさだけでポイントを稼げる有名系に対し、無名系の武器はオッパイもろ出しや、ふんどしルックなど。無名なほど攻撃は激しい。伏兵として、反則気味の攻撃をするAV女優も混じっていたりして毎回激戦を繰り広げた。

■大会の熱烈なファンに

「オールスター水泳大会」の名場面を1つ見るには、6種類あるセクシーな絵柄のスロットマシンを回し、1000クレジット稼ぐことが必要。「迫力！細川ふみえ'92」、「西田ひかる愛蔵版」、「貴重！堀ちえみ85」など、ファンにはよだれもののシーンばかりだ。古いものから新しいものまで網羅しているので、幅広い年齢層が楽しめる。

■10人以上わかったら危険

「水着美女大図鑑'95」では、キャンペーンガールから新人アイドルまで、150人以上の水着美女を収録。全身写真から、バストショットなどの拡大写真、サイズや出身地にいたるまで知りたいことは全て分かるほどの充実ぶり。意外なところで自分好みの子が発見できるかも。マニアックな清純派におすすめの1本。



目当てのアイドルの騎馬戦は必見


大好きなアイドルのすべてがわかる

3DO

95年5月26日
9800円

後漢志

Jコード　004367

ゲームの目的■三国志の世界を舞台にした歴史シミュレーション／発売元■天水ソフトウェア／3.5inch／5inch／バスマウス対応／TOWNSシステムソフトウエアX2.1L10以上／メインメモリ2MB以上

家臣図を眺めて悦に入る

登場人物1000人以上、数十種類の官位など、マニアックに三国志の世界を極めたいプレーヤー向けの要素たっぷり。王位や帝位の宣言にもある程度自由がある。

FM-TOWNS

95年4月21日予
9800円(予)

ママレード・ボーイ

Jコード　002704

ゲームの目的■2人のボーイフレンドとデートし、意中の彼のハートを射止めるテキスト選択式恋愛心理ゲーム／発売元■バンダイ／8M／カートリッジ／バッテリーバックアップ

私をスキと白状しなさい

女子高生のヒロインになって、三角関係に揺れる。意中の彼が告白してくれたらしめたもの。デートのほか、心理テスト、おまじないの、乙女必須アイテムを搭載。

SFC

95年5月26日
9800円

後漢志

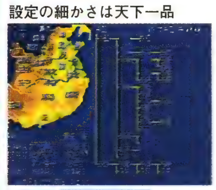
ゲームの目的■三国志の時代を舞台にした歴史シミュレーション／発売元■天水ソフトウェア／9801VM／UV-PC-286Ｖ以降3.5inch／5inch／バスマウス対応／MS-DOS3.1以上／RAM640KB

Jコード　004359

データの多さが魅力の三国志もの

三国志を舞台にした歴史シミュレーション。従来の三国志ものに比べて、とれる行動の幅が広がっているのが特徴。帝位を13種類の国号で宣言できたり、王位は当地の地名で宣言できたりと、他のゲームにはない概念がある。また、登場武将も1000人以上で、家臣や在野の武将でも担当できるのがうれしい。

今までの三国志物に満足していない人や、三国志について知らないことはないという人は、腕試しにプレーしてみては？


設定の細かさは天下一品

PC9801

SFC
3DO
PC98
FM-TOWNS

ゲーセンで負けたからって台叩く奴ってさー、だいたいきまっててさ、それを店員がいる時にやっちゃってさ。店員さんに怒られて、もうここには絶対来ないぞって顔してんだけど、次の日にはまたそいつがきてて、いつものように負けてんだけど、今度は店員がいないのを確認してから叩いていた。（デブマルコちゃん）

五劫のすり切れ

魔法陣グルグル

95年4月21日
10800円

ゲームの目的■12の塔に隠された魔法陣を探すロールプレイングゲーム／発売元■エニックス／16M／バッテリーバックアップ

Jコード　004049

低いハードルは、子供向けの配慮

■魔法陣を探せ

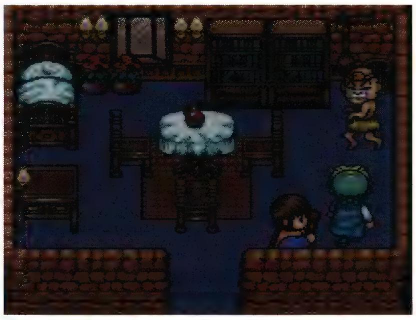
目的は、12の塔の最上階に隠された魔法陣を集めること。冒険に出るのは、半人前の勇者ニケと、魔法使いのククリ。だが塔の中は最初は真っ暗。一歩動くごとに目の前が明るくなっていく仕組みになっている。とりあえずは、フロア内にあるサークル（階段の役割を果たす）を見つけるのが目的だ。とは言え、塔の中には敵がウヨウヨ。しかもこちらが一歩動くと、敵もそれに合わせて動く。敵とぶつかったら戦闘開始。なんだか真っ暗な塔の中で、ダルマさんが転んだをやっているような感じだ。戦闘はリアルタイム。ニケは剣で戦うが、コンピューターが操作を担当。自動的に戦ってくれる。プレーヤーはククリを操作、魔法で援護する。魔法は、十字キーとボタンの組み合わせによってできる魔法陣から飛び出る。魔法を作るという手ごたえを楽しめるのだ。こうやって戦いを繰り返しながら、塔を攻略していく。

■ノンビリ構えて

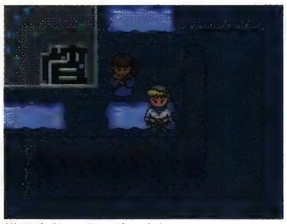
このゲームは、現在子供たちに人気の同名マンガ・アニメが原作。そのため、子供がプレーしやすい環境が整っている。まず、一度通った場所がミニマップに書き込まれるため、塔の中で迷わない。また敵を倒すと、かなりの確率で回復アイテムが入手できるのも親切だ。そして原作のポップな雰囲気を再現した背景の色使い、大きく描かれたキャラクターもそうだ。見た目の可愛らしさどうり、難易度は低いのだ。

しかしいくら難易度が低くても、冒険の舞台は塔だけなので、飽きられてしまう危険性もある。それを避けるために、ある塔には一方通行の床を置くなど、仕掛けを施している。また、入るたびに塔内のマップが変わる。これも、適度な変化を楽しませるための工夫だ。

基本的に子供をメインにしたゲームだが、大人も楽しめる。敵がごくまれに落とす、お店で売られていないアイテムを探してみるなど、先に進むだけじゃない遊び方もある。つまり年齢を問わず、殺伐とした気持ちではなく、ノンキな気分で楽しむことができるゲームなのだ。



アニメの世界から飛び出したようなキャラクターたち



塔の内装はそれぞれ違う



魔法で援護？　それとも見てるだけ？

もっと楽しくなる

このゲームに登場する敵は、火・水・風・土・光・闇のうち、いずれかの属性を持つ。敵が持つ属性と反対（敵が火の属性を持つならなら水）の属性を持つ武器で攻撃すると、与えるダメージが格段に上がる。逆に、敵と同じ属性を持つ防具なら、受けるダメージをグッと抑えられる。終盤では店で売っている最強の武器や防具を装備しても、かなりつらい戦いになるはず。そこで、町の魔石屋で武器や防具に属性をつけてもらうと吉。とくに防具に闇の属性をつけておけば、ラスト近くの塔でもほとんどダメージを受けずに進める。

耳より情報

●じゅげむ評価委員会●

〈共通・レビュー〉魔法陣を描いて魔法を使う、というのは新鮮。リアルタイムで描かなければいけないので、ほどよい緊張感もある。ただ、使う魔法陣が偏りがちというのは残念。ところでこのゲームは、大きく可愛らしいキャラクターが動くためとっつきは良い。また同じ感覚で攻略できる塔がいくつも用意されているので、難易度は低めだ。どちらかというと、子供向け。これは原作のマンガ・アニメが子供向けだから、という配慮からだろう。それだけに大人は、簡単で単調と受け取ってしまう危険性がある。（木下雅子）

VALUATION

SFC

空想科学世界ガリバーボーイ

95年5月26日
7800円(予)

ゲームの目的■中世ヨーロッパのような世界を舞台に、少年ガリバーの活躍を描くロールプレイングゲーム／発売元■ハドソン／CD-ROM

Jコード　003247

ドラマ感覚で楽しむRPGの決定版

■一風変わったシステム

上からの見下ろし視点。敵と味方パーティの対面形式で行われる戦闘画面。そして、Hu－VIDEOという動画再生技術によって実現した、TV並みのスムーズなアニメーション。ゲームの特徴はこんな感じ。

しかしこのゲームには、一般的なRPGには必ずあるいくつかの要素がない。ひとつはステータス画面。攻撃力や防御力、経験値すら見ることができない。戦闘を繰り返すことによってレベルアップするものの、どれくらい強くなったかは不明だ。ふたつめは武器と防具がないこと。正確に言うと武器らしいモノはあるが、防具はいっさいない。レベルアップでしか、能力を上昇できないのだ。そして戦闘で勝っても、お金は入手できない。

■現実的なファンタジー

じつはこれらの要素は、しばらくゲームを進めていくと、意識的に排除されていることがわかる。例えばお金は、ストーリーが進むと可能になる、各国との貿易によっていくらでも稼げるのだ。またキャラクターは、戦いを繰り返し、物語を進めているうちに、いつのまにか強くなっている。中世ヨーロッパのような世界に魔法が存在する、というファンタジー色の強い設定だが、ゲーム進行はリアルな感じを追い求めているようだ。

■物語を楽しむ

また、CD－ROMのゲームとしての特性を活かすべく、主要キャラクターは肉声でしゃべる。そのためテロップも、それに合わせて流れる。ボタンを連打しても、テロップは早送りされないのだ。つまり、自分のペースではゲームを進められないということ。またセリフの途中でキャラクター名が登場するので、名前は変更できない。キャラクターを育てるよりも、成長する姿を見つめる、といった感じだろうか。まるでドラマを観るように楽しむRPGだ。

どんなドラマかというと元気な少年、発明好きな博士タイプの少年、そしてマドンナタイプの可憐な少女が大冒険を繰り広げる、というもの。一昔前の少年マンガの王道を行く設定だ。ヨーロッパの下町のような街並が、そんな彼らのフィールドとしてマッチしているから不思議。

物語を楽しむRPGは、CD－ROMに多い。システムで遊ばせるよりも、ストーリーを楽しませる演出が多いのが特徴だ。もちろん、このゲームもそのレールの上に乗っている。

システムよりも、ストーリーを楽しめるRPGが好きな人に薦められる。

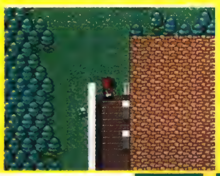


いたるところで見られる演出も見事

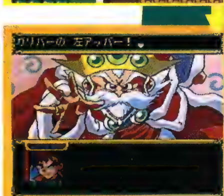


フィールドを歩く敵に接触すると戦闘に

●はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり●



腕白小僧は授業をサボる
魔法学校に通う主人公、ガリバーは勉強が苦手。エスケープするため、裏のベランダから脱出。健全な人なら、誰でも一度はこんな経験があるはず!?



王様と真剣バトル
ガリバーは、王様と仲良し……というより、ケンカ友達か。王様に勝つとお金をもらえるが、負けると眠たくなるくらい長い自慢話を聞かされるハメに……。



洞窟で卒業式
落第の危機にあるガリバーが受けた追試とも言える試練は、洞窟の中にある“黒い筒”を手に入れること。見事合格したガリバーは、故郷のベニスへと旅立つ。

PC

マークの見かた：長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き／難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

大江戸ルネッサンス

95年4月28日
9800円

ゲームの目的■幕府の実権を握る田沼意次となり、江戸城の御金蔵に600万両を貯めるシミュレーションゲーム／発売元■ホクショー／5inchおよび3.5inch4枚／バスマウス必要／RAM640K以上／MS-DOS3.30以上

Jコード 020575

「でかした意次（おきつぐ）、余は満足じゃ」と言わせたい

■目のつけ所がエレキテル

タイトルの思い切りの良さがイイ。橋本治の『江戸にフランス革命を』には及ばぬものの、当世流行の江戸時代に興味を持つスノッブなユーザーなら、まず騙される？はずだ。そのコンセプトが、またイイ。田沼意次という、武士にあるまじき商才に長けた権力者になり、時代を超越した奇才の平賀源内を使って、江戸の町を再興し、創造していこうというのだ。活気に満ちた歴史シミュレートが期待できそうだ。

■田沼氏のお役人ライフ

ところが、プレーした印象はちょっと違う。傾いた幕府の財政を立て直し、600万両を貯める（これは家康の幕府開闢時、御金蔵にあった額）という目的達成のために、箱庭のような江戸の町で勤勉なお役人生活が始まってしまうのだ。

では、ゲーム中の田沼氏の一日を追ってみる。まず、江戸城内。ここは筆頭老中田沼氏の権力と政治手腕のふるいどころ。勘定奉行、町奉行、大目付などに指示を出し、武士や庶民の不平不満をなだめすかし、江戸の人口を増大させ、商業を活発化させていく。

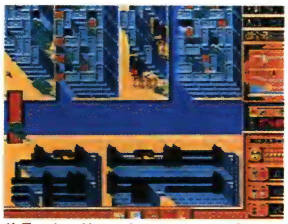
つぎは町内。ここでは、発明家の平賀源内が、田沼氏の手となり足となって働く。幕府直営の見世物小屋も大切だ。人寄せに娯楽は好適だからだ。居酒屋に立ち寄り、女将や客と話せば、世論や巷の噂が耳に入る。ときには大商人に頭を下げて、赤字財政の援助を仰ぐこともあるだろう。逆に、出された袖の下は拒めなかったりもする。

■イフの世界で遊ぶ快感

とりあえず、政策が良ければ、町は勝手に発展していく。とくに技術水準の進歩が、史実を超えた近代的江戸シティを可能にする。

しかし、このゲームに町造りの面白さを求めると、期待外れだ。町をデザインする、という要素が欠けているからだ。たとえば自分で公共施設を建てたり、下水設備を整えたり、ということができないのだ。

だが、全く捨てたモノでもない。長崎から源内が仕入れてくる、南蛮渡来の珍品や、博覧会の物産は、彼の研究開発や庶民への普及いかんで、予想だにしない発展をもたらすからだ。なにせ、源内は石炭をダイヤモンドに変える男。歴史の教科書を無視した、文明の実験装置として遊ぶなら、マッドな快感が味わえる。



絶景かな！鉄コンキンクリートの家並み

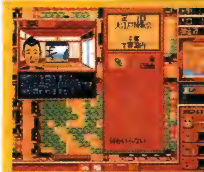
もっと楽しくなる 田沼意次の2つの疑惑

今でこそ経済改革で評価され、進歩人扱いだが、田沼意次といえば賄賂というくらい、一般に悪名が高かった（ちなみに間接税の日本で初めての導入者でもある）。ところで、意次が本当に賄賂を受け取っていたかどうかは定かでないようだ。将軍の側用人出身という素性が、この汚名を呼んだともいわれる。もう1つの疑惑は将軍の毒殺だが、これはゲームの隠し味に使われている。上機嫌の家治が、意次に斑猫をくれることがあるのだ。これが実は、意次が家治毒殺に盛ったといわれているもの。わかる人にだけわかるジョークである。

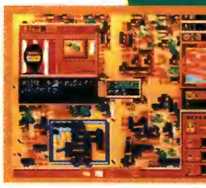
将軍と源内は使いようでチュー



十代将軍徳川家治公
実際は教養人の彼も、このゲームでは、顔が白塗りでないのが惜しいくらいのバカ殿様。特に浪費ぶりは目に余る。よって、東照宮参拝に送り出すのが一番。



天才発明家平賀源内
生きたマルチメディア。発明家であり、南蛮との窓口であり、鉱山開発者でもある。諸国の物品を集めて博覧会を催したりもする。彼あっての田沼意次だ。



見世物小屋主人
幕府が直営する見世物小屋の主人。何を隠そう、彼はかつて江戸を騒がせた大盗賊・ねずみの忠太郎なのだ。幕府官僚や商人、将軍などの素行を探ってくれる。

!? PC9801

魔法騎士（マジックナイト）レイアース

95年6月予定
4500円(予)

Jコード 004031

ゲームの目的■3人のキャラから1人を選び、それぞれのシナリオをといていくRPG／発売元■トミー／2M／バッテリーバックアップ／スーパーGB対応※画面は全て開発中のものです

アニメと同じ声でしゃべるキャラ

■3人とも違うフィールド

TVで放映中の人気アニメのロールプレイング。主人公は、3人の女子中学生だ。獅堂光、龍咲海、鳳凰寺風の3人が異世界「セフィーロ」を救うために活躍する、という設定。このゲームでは原作とは違うオリジナルのストーリーが展開していく。

光は、精霊と魔物の対立している世界、海は、言葉をしゃべるウサギがいる不思議な森の中、風は、わなが多く仕掛けられた城の中と、それぞれ違ったフィールドを冒険していくのだ。

また、スーパーゲームボーイ使用時は、キャラによって外枠が変わるという細かい変化も見逃せない要素。

始めは、自分のすることが何か分からない。人に話を聞いたり、壁にかかれているメッセージを読んだりすることで、その世界のことが分かってきて、やるべきことが見つかる。

3人がすべてのフィールドをクリアすれば、1つの場所に集まり、最終ボスとの対決が待っている。

■雰囲気を楽しめる簡単さ

戦闘は1～2ターンですぐに終わるので、アニメや原作が好きな小さい子や、女の子、ゲームをあまりやらない人にも簡単だ。あくまでも話を楽しんでもらいたいという配慮だ。また、アニメと同じ声優のサンプリング・ボイスを使うことで、より原作の雰囲気を再現している。キャラの性格や、異世界の雰囲気も原作を生かしているのでファンにお薦めの1本。



画面は開発中のものです



性格も原作そのまま

!? GB

リジョイス
＜アレサ王国の彼方＞

95年4月21日
9900円

Jコード 002887

ゲームの目的■盗賊団のリーダーの少年が、魔王を倒す旅に出る／発売元■やのまん／16M／バッテリーバックアップ／1～2人用

初心者を意識した作りに好感が持てる

■アクションかRPGか？

『リジョイス』は、アクションゲームとRPGの要素を併せ持っている。フィールドで出会う敵と戦うときは、リアルタイム進行。魔法の弾を撃ったり、剣を振ったり。逆に敵の攻撃を避けてみたり。これらの動きは、アクションゲーム的だ。そして戦闘を重ねてレベルアップするとか、ある条件を満たさなければ先に進めないというあたりは、RPG的な要素だ。

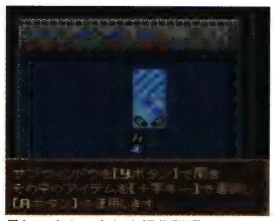
ふたり同時プレーもできる。パーティがふたり以上のとき、2プレーヤー側のセレクトボタンを押せばいつでも途中参加が可能。ふたり同時プレーのときは、敵を挟み込むなど作戦を立てることもできる。

■間口の広いアクション

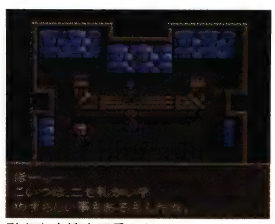
で、このゲームの感触は、アクションとRPG、どちらに近いか言うと、アクションだ。やみくもに敵と戦っても、ボロボロにやられるだけ。敵の動きを見切り、スキを見つけて攻撃を叩き込むという、ちょっとしたテクニックが必要なのだ。

とは言っても、アクションゲームが苦手な人のための配慮も行き届いている。例えば、敵の強さを変更できるし、レベルアップ時には体力が全回復する。さらにはライフストック、つまり残機をお店で買えたりする。

少々ムチャをしても、ちょっと反射神経がニブくても、先に進めるようになっているわけ。見かけの可愛らしさも手伝い、とっつきやすくなっている。



最初にさらっとした操作説明がある



動きや表情も可愛らしい

✓ SFC

クロノトリガーのエイラ！いいね、いいよね腰つきがいいよね！！（マツ） 五劫（ごこう）のすり切れ

95年4月1日
8800円

ゲームの目的■犬族の戦士スマッシュが、7つの秘宝をめぐって大活躍するコミカルなロールプレイングゲーム／発売元■コンパイル／PC-9801VX以降／3.5inch3枚／5inch3枚／CPU286以上推奨／640K空HD4M以上／MS-DOS3.3以上

幻世喜譚

Jコード 003255

騙されたと思ってやってみるべし。笑うぞ

■コンパイルらしい味わい

スーパーファミコン版の『スーパーぷよぷよ』の大ヒットで、すっかりビッグメーカーになってしまったコンパイル。『ゴルベリアス』や『アレスタ』といったMSX用のソフトを作っていた頃を知っている人たちの心の中には、「よくぞここまで大きくなった!」といううれしさと、「メジャーになりすぎちゃったなあ……」という一抹の寂しさが同居していることだろう(考えてみれば『ぷよぷよ』にしても、最初はMSX2用のソフトだった)。もっとも、コンパイル作品の根底に流れる「お笑い精神」のようなものは、昔とまったく変わっておらず、メジャーになったからといって、ヘンに気取らないところが、これまたコンパイルの人気の秘密なのかもしれない。

そしてこの『幻世喜譚』からも、コンパイルのお笑い精神が充分すぎるほど伝わってくる。まず、なんといっても主人公が「犬、しかも女好き」という設定がいい。スケベな性格というだけで好感が持てるし、どんなにスゴ腕の戦士でも、犬ではカッコウがつききらない。また、サブキャラのペトゥムも、かなりの魔法を使えるくせに、ふだんは大メシ食らいの大酒飲みだったりする。このあたりの「はずし方」の絶妙さが、さすがにコンパイル作品なのである。

■マンガを読んでいる感覚

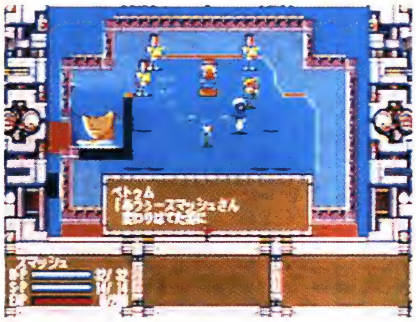
『幻世喜譚』をプレーしていて、いちばん感じるのはメッセージのうまさだ。軽快で歯切れのいい、それでいてギャグがピリッと効いたセリフの連続に、プレーヤーは思わずゲームに引き込まれてしまう。しかも、キャラクターの移動速度は「まるで走っているように」思えるほどスピーディーだし、戦闘回数も拍子抜けするくらい少なく、スイスイと気持ちよくゲームが進行する。ゲーム展開の速さ、セリフのテンポのよさがあいまって、まるでギャグマンガを読んでいるような感覚で、プレーを楽しめるのだ。

ロールプレイングゲームに凝ったシステムや感動的なストーリーを要求するマニアックなユーザーから見れば、『幻世喜譚』は「シンプルすぎる」「ギャグに走りすぎ」などと批判されるかもしれない。しかし、プレー感覚が軽快だからこそ、『幻世喜譚』の「ノリのよさ」が実感できるのである。

ともかく『幻世喜譚』は、肩のこらない気楽なゲームなので、「メインディッシュ」には向かないけれど、「おやつ感覚」でちょっとつまみ食いするには最適の作品だといえる。ただし、ひと口つまんだらやめられなくなる、ジャンクフードになる危険性もあるかもしれないけれど。


犬のスマッシュと仲間たちの冒険


ギャグの効いたメッセージが魅力


物語に従ってキャラが交代する


戦闘システムもシンプル設計

PC9801

95年4月28日
5800円

VIRTUAL HYDLIDE

Jコード 000795

ゲームの目的■妖精を取り戻し、魔王バラリスを倒す。往年のパソコンゲームのリメイク作品／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

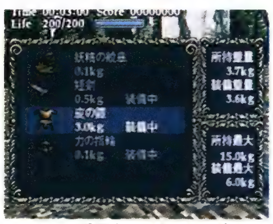
最新技術で蘇った往年の名作の評価は?

■演出に評価が集まった

『バーチャル・ハイドライド』は、セガサターン初のロールプレイングゲームだ。今から10年前、パソコン用ソフトとして多くのユーザーから支持を得ていたゲームを、リメイク。ストーリーこそ踏襲されているものの、グラフィック、プレー感覚は別物となっている。プレー済みのユーザーの声を聞いてみよう。「外国人俳優を使ったキャラクターなど、見た目はあまり好きにはなれなかったが、このゲームでしか味わえない面白さがあった」。「敵キャラクターが不気味だった。背中に回り込まれると、かなり焦りを感じた」。「敵を叩き切る感触が気持ち良かった」。

マップ上に明示された目的地を目指して移動する。アイテムやイベントに遭遇し、また次の目的地へ。プレー中は、常に四方を見渡すことができ、戦闘はリアルタイム制で行われる。目の前のコウモリを剣でなぎ払っていると、後ろからゾンビが襲いかかる。ゲーム中は、こんな戦闘シーンが続出する。


瞬間移動が得意な吸血鬼との一騎打ち


アイテムの重量もこのゲームの特色

「滑らかな3Dスクロールをするゲームと見比べると、動きや判定が荒く感じられる」「敵との距離感が計りづらい」といった指摘はあるものの、演出にはこんな評価の声が集まっている。「明るく、時にはぼんやりと見える光、モンスターの飛び散る肉片、重みを感じさせるサウンド。私はバーチャルを感じてしまいました」。

SS

95年6月16日予
8800円

ベースボーラー

Jコード 002631

ゲームの目的■登場人物がみんな野球選手のロールプレイングゲーム／発売元■パック・イン・ビデオ／CD-ROM／1人用

野球を題材にしたゲームの常識が崩れた

■野球のRPG?

これまであった野球ゲームは、きちんとルールにのっ取ったプレーを楽しむものだった。この『ベースボーラー』にも野球の要素があるが、まったく違う形で題材にされている。RPGの世界観として、使ってしまったのだ。しかし、高校生が甲子園に行く過程を描いたRPGではない。

■前人未到の地を行く設定

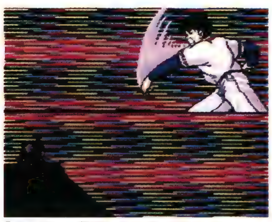
このゲームのどこに野球があるのかというと、まず舞台となる星の名前が「野球」。ストーリーも、熱血野球少年の翔馬が、自分と同じ「聖選手」の証を持つ仲間(もちろん全部で9人)を探しつつ、父を殺した暗黒野球軍団と戦う、というもの。暗黒野球とは心のない野球らしいが、一体何なんだ? 4番打者にバントでもさせるのかと、思わずツッコミを入れたくなる。

そして戦闘も野球。アクションで野球をするのではなく、イニング制のコマンド選択式。攻撃のイニングでは秘打で打ち、防御のイニングで魔球を投げ込む。戦い……と言うか試合で経験値を稼ぎ、成長すると新たな魔球などを覚えたりするのだ。またバットやグローブなど、野球にゆかりのあるアイテムで戦闘能力がアップする。

■アクの強さで勝負

このように設定は場外ホームラン級の飛び方だが、基本の部分は一般的なRPGと同じ。だから、フツーのRPGに飽きてしまって刺激の強いものを欲している人には、面白く感じるだろう。もっとも、野球好きのお父さんにとっては少々心臓に良くないゲームかもしれないが。

ところでこのゲーム、酔った勢いで作られたのではないかと疑いそうだが、ちゃんとした原作がある。『アスキーコミック』で原作のマンガが連載されているので、興味のある人は読んでみるといいかも。


『アストロ球団』も何のそのか

PC

SS
PC
PC98

マークの見かた
長く遊べる
短期間でも熱中できる
長く遊べて熱中度マル
プレイ時間長い
プレイ時間短い
ライトユーザー向き
ヘビーユーザー向き
難易度高め
難易度低め
とっつきやすい
知的におトク
アバンギャルドな世界観
斬新なシステム、ルール
マニア向け
パット見であなどるな

95年5月27日
5800円

ゲームの目的■渋谷を舞台に怪物と戦うロールプレイングゲーム／発売元■アイディア・ファクトリー／CD-ROM／フォトCD

マルスブレイド

Jコード 018899

冷めた街渋谷で繰り広げる怪物との戦い

■目的もなく生きる

現実の街、渋谷が舞台。そこに生きる1人の男が、凶悪なモンスター『マルスブレイド』との戦いに巻き込まれていく。

プレーヤは主人公の日向たけるとなり、自分の所属する組織のボスから、ある男の抹殺を命令される。ボスの命令は絶対で、逆らうことは許されない。冷めた人間たちが、目的も持たずにただ集まる街・渋谷。深夜の街中や、若者達の落書きが絶えぬ地下道を、命令を果たすことだけを考えながらさまよい歩く。仲間として、恋人として寄り添いながら、なぜかすべてを許す気にはなれない。そんな、心に冷たい風が吹きすさむような、世紀末を感じさせる世界観が特徴的だ。

また、実際の渋谷の街並みが映し出されるゲーム画面が、リアルさを演出している。

■シンプルな作り

プレーヤーは、途中で加わる仲間とともに、物語を進める。操作方法はとても簡単で、画面に表示される選択肢を選ぶだけで進行していく。操作に使うのは、移動、探る、会話、戦闘の4つのアイコンのみ。会話で情報を得るアドベンチャー形式で物語は進むが、敵が現れると戦闘シーンになる。このシンプルなシステムからは、ゲームで遊ぶというよりもビジュアルを見ながらストーリーを追うといった感じを受ける。

■期待を感じさせる

このゲームは、写真をTV画面に映し出すことができる、フォトCDの規格で作られている。動画を扱うことはできないが、静止画を、きわめてクオリティーの高い画質で表現できることが特徴。また、この規格に対応しているハイサターンや3DO、マッキントッシュ、WINDOWSなど、すべてのハードで同一ソフトが動く。この規格からは、将来的にすべてのゲームが遊べる統一規格ができたらという、淡い期待がこみ上げてくる。

このソフトをプレーしていると、子供の頃に遊んだスティーブン・ジャクソン原作のファンタジーゲームブックを思い出す。TVゲームとしての完成度はそれほど高くはないが、なによりも、これから続くソフトに期待が持てる。


物語の鍵を握る少女、イプシロン！



シンプルで見やすいゲーム画面


殺人を目的に夜の渋谷をさまよう


こいつが恐怖を感じさせるマルスブレイド！

●じゅげむ評価委員会●

〈レビュー　カテゴリー〉
フォトCDを1つのゲームとして成立させたことは、評価できる。しかし、これを対応機種であるWINDOWSや3DOのソフトとしてみると、動画を扱えない点や処理スピードなどに不満が残るだろう。アドベンチャーゲームとしてではなく、フォトCDで作ったゲームとして見るべきだろう。多くのゲームが発売されている対応機種ではなく、フォトCD専用のコダックフォトCDプレーヤでゲームを遊びたい人が買うべきソフトだ。　（平林　久和）

VALUATION

!? 3DO WINDOWS

ロールプレイング

95年4月14日
12800円

レイヴンロフト
～悪の化身～

Jコード 009521

ゲームの目的■テーブルトークロールプレイングのルールに基づいた海外ヒット作の移植版／発売元■ビング／バスマウス対応／CD-ROM1枚／CPU486以上推奨／386以上動作可能／RAM4M以上

世界観や魔法はまさに『AD&D™』

■テーブルトークの雰囲気

このソフトは、『アイ・オブ・ザ・ビホルダー』でおなじみの『AD&D™』シリーズからの最新作。

このシリーズの一貫した特徴は、テーブルトークロールプレイング『AD&D™』のルールを基にして、その雰囲気が存分に味わえることだ。その本格的なファンタジーの世界観や、魔法の概念、キャラクターメイキングなど、どれもがコンピューター上で忠実に再現されている。今作も、タロットカードを使ったキャラメイクや、様々なイベント、謎解きを重視した作りなどにおいて、その路線を引き継いでいる。

■今風の新要素も導入

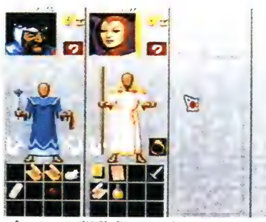
今作の最大の特徴は、グラフィック面で新しく盛り込まれたポリゴンとテクスチャーマッピングだろう。おかげで、360度全方向にスクロールが可能になって、行動範囲が大幅に広がった。

また、このシリーズで初めて、最大4人までのパーティが作れるようになっているのも興味深い。また、冒険を盛り上げるイベントシーンでは、FM-TOWNSならではの美しいグラフィックが楽しめる。

■難度の高さは相変わらず

このシリーズは、リアルタイムで進行するため、プレーヤーが気を配らなければならないことが多い。どうでもいいところで、油断してばっさりやられることもしばしば。そのあたりも含めたテーブルトークロールプレイングの面白味を堪能できるのがこのゲーム。


敵はどこから襲ってくるか分からない


パーティで行動するので頼もしい

!? FM-TOWNS

95年4月1日
9980円

レディストーカー
～過去からの挑戦～

Jコード 002925

ゲームの目的■大富豪の娘が好奇心からデスランド島へ旅立ち、数々の謎に直面していく／発売元■タイトー／20M／バッテリーバックアップ／1人用

斜め視点の画面で大暴れするおてんば娘

■この視点だからこそ

おてんばな大富豪の娘が主人公。成長型アクションだ。個性の強いモンスターたち、イベントに次ぐイベント、冒険に飽きることのない目まぐるしい展開。ときに、ちょっとばかり頭を使わなくてはならないパズルっぽい罠まで仕掛けられている。言葉遊び、ハメコミパズル、など。

視点に特徴あり。いわゆるクォータービューの画面を横に30度回したアングルだ。この視点だからこそ生きてくるのが地形の立体感だ。通常のサイドビューアクションではなんてことのないブロックさえも、アングルを変えただけで立派なトラップとなる。

テンポの良さも特徴の1つだ。ゲームスタートから物語に引っ張られていく。謎や強敵に直面してもほとんど悩む必要がない。心地よい程度に頭を使わせてくれる。進行に夢中になる。やがて気付けば短時間で信じられないくらいに物語が進んでいる。

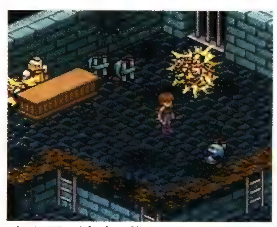
アクションも決して難しくはない。最初のうちは、「斜め」にとらわれがちだが、数分のうちに、何の問題もなくスムーズな操作ができるようになるはずだ。

■斜めアクションの感想

「『ランドストーカー』をイメージしていたけど、あれよりよっぽど遊びやすい」ユーザーからは、前作との対比意見が目立つ。不自由さを感じさせることなく、斬新なトラップをいくつも作りだしているのは注目に値しよう。演出も小気味よい。



視点は特殊だが、操作性はよい


イベントが多く、飽きがこない

SFC

SFC
3DO
FM-TOWNS
WINDOWS

95年5月下旬
6800円(込)

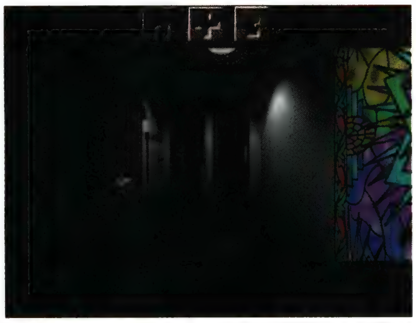
ゲームの目的■友達の記憶喪失を回復させるため、連続殺人事件の謎を解き明かすロールプレイング風アドベンチャー／発売元■MIZUKI／倍速CD-ROM／要256色／CPU80486以上推奨／空HD3M以上／WIN3.1以上／メモリ6MB以上／ビデオカード／サウンドブラスター相当の音源

Jコード 020168

クレッセント殺人事件
～閉ざされた日記～



憧れの？女子高校生になって事件に挑むのだ


誰が設計した？　樹里亜の家でのアイテム探しはひと苦労

WINDOWS

女子高生タレントの私生活をのぞいたら？

■『クレッセント』3部作

『クレッセント殺人事件』シリーズは、タレント事務所「クレッセント」で起こった連続殺人事件をテーマにして、アドベンチャー、シミュレーションという、ジャンルの異なる3本のゲームを制作した、これまでにないタイプの3部作である。ここで紹介する『閉ざされた日記』は第2巻にあたり、ロールプレイングゲーム風の内容になっている（このほか、アドベンチャーゲームタイプの『探偵の事情』、シミュレーションタイプの『レポーター早乙女京子』がある。いずれも発売中）。

これら3作品は、ゲームのタイプも主人公も違うので、直接のつながりはないが、他の作品をプレーすると、1作品だけではわからない「裏の事情」を知ることができ、より深くゲームが楽しめる。どうせやるなら、全作品プレーしてみるべきかもしれない。

■友達の記憶を取り戻せ

タレント事務所「クレッセント」で連続殺人事件が発生する。人気タレントの天童マリ、マリのマネージャーの財間など、4人が次々と殺された。事務所のタレントで、社長の娘でもある樹里亜は、事件のショックから記憶を喪失してしまう。これを知った樹里亜のクラスメート貴美子は、なんとかして彼女の記憶を取り戻そうとする。

プレーヤーは、女子高校生・貴美子になって、樹里亜が書いていた日記を手がかりに連続殺人事件の謎に挑む。女子高校生になってプレーするという設定だけで、想像力のたくましい人はたまらない魅力を感じてしまうかもしれないが、そんなよこしまな関心がなくても、このソフトは推理ゲームとして十分楽しめる作品に仕上がっている。

■樹里亜の家を探索する

樹里亜の記憶の扉を開くには、事件に関する手がかりを集めて樹里亜に見せることが重要だ。そこでプレーヤーは、樹里亜の家に行き、鍵になりそうなアイテムを探す。樹里亜の家は3Dマップ構成で、家の中の探索はまるで3Dダンジョンを探検しているようだ。このあたりにロールプレイングゲーム的なテイストを感じとることができる。

発見したアイテムを入院中の樹里亜に見せると、彼女は記憶を少しずつ取り戻してゆく。樹里亜の記憶がすべて回復したとき、ショッキングな真相が明らかになる。女子高生タレントの清純そうな仮面の下に隠された素顔には、きっと驚かされることだろう。

●プレーイメージ●

基本的には、樹里亜の家の探索と、発見したアイテムによる樹里亜の反応のチェックのくり返しでゲームが進行する。樹里亜の家は3Dダンジョン風になっていて、『ダンジョンマスター』のようにマウスで移動や探索を行う。描画速度が遅く、いまいち反応が悪いのが気になるが、CGのリアルさはなかなかのものだ。また、アイテムを見つけても、樹里亜の機嫌が悪いと話が進展しないという、人間臭さを感じさせる演出もいい。

樹里亜を心配する親友の貴美子


Play Image

95年4月21日
9800円

新SD戦国伝
大将軍列伝

Jコード 003549

ゲームの目的■光の戦士である仲間を集めながら闇の帝王打倒をめざすキャンペーン型シミュレーション／発売元■ベック／12M／バッテリーバックアップ

太刀さばきに拍手喝采

和風の鎧をまとった「武者頑駄無」たちが活躍する、戦国時代風シミュレーションゲーム。キャラクターの個性的な攻撃や、仲間との会話が楽しい。低年齢層向き。

SFC

95年4月21日
9800円

真・聖刻（ラ・ワース）

Jコード 003557

ゲームの目的■操兵と呼ばれるロボット兵器が活躍するロールプレイングゲーム／発売元■ユタカ／12M／バッテリーバックアップ

巨大僧兵かと思いきや!?

ロボット（操兵）で戦う3Dモードの戦闘が珍しい。独自の魔法大系を作るなど、オリジナリティへのこだわりも見せる。人気小説で確立された世界観がベースだ。

SFC

95年4月28日
9800円

川のぬし釣り2

Jコード 003646

ゲームの目的■4人の家族がそれぞれのぬしを釣るため冒険に出かけるRPG／発売元■パック・イン・ビデオ／12M／バッテリーバックアップ

釣りをする以外にもやる事がたくさん

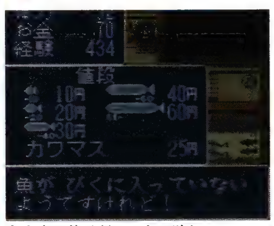
■一風変わったシステム

4人の釣り好き家族を操作して、いろんな釣り場を巡りながら、最終的にそれぞれの川のぬしを釣り上げる。しかし、ただ釣りをするわけではない。道中には、戦ったり餌付けしたりできる野性動物も出現するし、泳ぐとヒットポイントが減り、宿屋で寝て回復するなど、釣る事以外の演出面も目立つゲームだ。それに加え、釣り上げた魚をどうするかも重要になってくる。

その魚を欲しがっている人にあげると便利な道具をもらえたり、魚屋に売ってお金に換えたりと、釣った魚の価値は、使用目的によって様々に変わる。

スポーツとして楽しむ釣りに比べて、もっと生活に密着した、漁師のような感覚で魚とつきあっていくという変わった楽しみを持ったゲームだ。

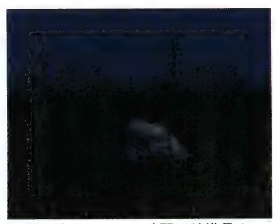
その例として、1つの釣り場の魚の量は決まっていて、むやみに釣りすぎると魚の量が減少し、だんだん釣れなくなってくるというシステム。乱獲をすると次の年には捕れなくなってしまう現実の漁業と同じだ。



魚を売る釣りゲームとは珍しい

■釣り自体はシンプル

水面の魚影を見ながら、糸を垂らす。魚がかかると竿をひく。あとは魚の引きが緩むのを待って糸を引いていく。交互に引いたり引き放したりを繰り返すことで釣れるという仕組みだ。要はタイミングだけの簡単な釣りが、釣り好きには物足りないかも。だが、他の部分もミックスした感覚にこそ、このゲームの味があるのだ。


1回の釣りにかかる時間は結構長め

SFC

95年4月28日
8700円

ゲームの目的■10階層のダンジョンに潜って敵と戦う。過去の作品のリメイク版／発売元■日本ファルコム／バスマウス対応／HD専用／RAMドライブ

Revival ザナドゥ

Jコード 004880

新鮮でさえあるシンプル画面


PC9801

あの孤独な戦いが10年ぶりに蘇る

ちょうど、いまから10年前。8ビット機全盛の時代に登場し、多大な支持を得た『ザナドゥ』。最新機種に対応、アナログ表示対応などの変更点はあるものの、ゲーム性はそのままにカムバック。

10層に連なるマップを、ひたすらレベルを上げながら潜っていく。この、独特の孤独感が魅力だ。武器や魔法は鍛えれば鍛えただけ強くなるというシステムが、今でも古びていないのがスゴイ。「ロールプレイングは戦闘だ」という人に。

マークの見かた
長く遊べる / 短期間でも熱中できる / 長く遊べて熱中度マル / プレイ時間長い / プレイ時間短い / ライトユーザー向き / ヘビーユーザー向き
難易度高め / 難易度低め / とっつきやすい / 知的におトク / アバンギャルドな世界観 / 斬新なシステム、ルール / マニア向け / パット見であなどるな

サイベリア

95年5月26日
9800円

Jコード 010421

ゲームの目的■主人公の囚人を操作して敵基地内の秘密を暴くアドベンチャー／発売元■EAV／CD-ROM1枚

1歩でも間違えるとそこに待つのは死

■強制的に任された任務

主人公はなんと囚人。したがって、ゲームの始めからいきなりの逆境に驚くかもしれない。しかし、ゲームの中ではコンピューターハックという大きな罪を犯しており、今回の任務に成功すれば晴れて自由の身になれるのである。

時代は2027年。大地殻変動によってテロリストたちの組織と、民主主義的な組織の2つに大きな勢力に分かれてしまった地球が舞台だ。目的は戦闘艇を駆って敵基地に侵入し、敵の企みを暴くことにある。

強制されているという圧迫感と、秘密を暴くという一種の好奇心のようなものが交差して、プレーヤーは話の中に引き込まれる。

■本物のような肌の感触

プレーヤーは、画面に全身が表示されている主人公を操作して、敵基地内部へ侵入していく。歩いたり、走ったり、女性とキスしたりと、いろいろな表情を見せてくれる主人公。レンダリングという技術で描かれた美しいCGのおかげで、まるで実写のような外見と動きを見せてくれる。


主人公はサングラスの似合う二枚目

■一瞬の判断ミスが命取り

敵基地の中では、危険に至るところで遭遇する。好奇心を働かせるのも大事だが、このゲームでは、むしろ行動するかしないかの判断力が大事になってくる。この部屋の中には何があるかな、とドアを開けた瞬間、バン！ という音とともにゲームオーバーなんてことがしばしば起こるので、スリルを楽しみたい人にお薦め。


ストーリーの分岐によっては死ぬ事も

DOS/V

赤ずきんチャチャ

95年4月下旬
3900円

ゲームの目的■チャチャたち6人が学園卒業のためダンジョンを探検するロールプレイング／発売元■トミー／2M／パスワード／スーパーGB対応／1人用

Jコード 003638

オオカミの人はプレーしないでね

人気アニメを元にした、オリジナルのストーリー。6人から一人選んでダンジョンを探検、毎回形が変わる迷路の中をテクテクと歩いて敵と戦い、与えられた課題をクリアする。

一回のプレーは、短ければ数十分で終わるほど簡単だ。さらに、雰囲気づくりに力が注がれた作り。他のキャラクター達との会話や戦闘シーンなどで見られる、吉本ばりのボケたギャグは、アニメのファンならば思わずニヤリとさせられるところだ。

例によってボケた魔法を連発



GB

遊演体空想遊戯シリーズVol.2 那由他の世界

95年5月8日
2000円(込)

Jコード 019917

ゲームの目的■ネットゲームのサポーター／発売元■TAKERU／3.5inch2枚／5inch2枚／バスマウス対応／RAM640K以上／アナログディスプレイ専用／TAKERUのみ販売

電脳ソフト第2弾

ネットゲームユーザー向けに作られたディスクマガジンに収録されたアドベンチャー。いくつもの異世界を渡り歩く、謎の木造アパート「第三定刻寮」が舞台だ。

PC9801

魔法陣グルグル 勇者とククリの大冒険

95年4月28日
3980円

Jコード 004596

ゲームの目的■原作アニメのギャグを楽しむ簡易ロールプレイングゲーム／発売元■タカラ／2M／スーパーGB対応

キタキタおやじも喜び踊る

大魔王を倒すのは、ニケかククリか。アニメのギャグ満載のお気楽ロールプレイングゲーム。早押し、ダンス、しりとりなど、独立して遊べる10のミニゲーム入り。

GB

Dの食卓

95年4月1日
8800円

ゲームの目的■大量殺人が起こった病院を探索し、犯行の裏に潜む謎を解くアドベンチャーゲーム／発売元■ワープ／三栄書房／CD-ROM2枚組

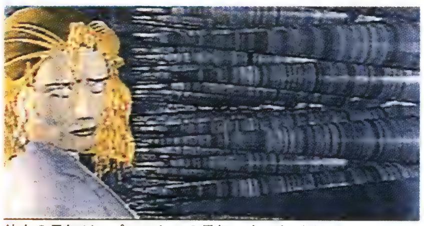
Jコード 000175

謎にうなずき、恐怖に顔歪ませる

■一歩踏み出す勇気

大量殺人事件が起きた病院を、院長の娘のローラが探索する。しかも真夜中に……。この設定ですぐに予想できるが、これはホラーなアドベンチャーゲーム。プレーヤーはローラを操作して、罠と謎と死体があふれる館に潜入する。館の中は絵画のような、そして夢の世界を映し出したような美しさだ。2時間以内に、父である院長を館の中で探さなければならない。

視点は、ローラの目線から見た世界。歩くと、上下に揺れながらゆっくりと前進する。恐怖を感じながら床を踏みしめる、ローラの緊張感が伝わってくるようだ。しかしハプニングが発生すると、ローラを客観的に捉えた画面に。心臓が飛び出るような音も加わる。プレーヤーは映画の観客のように、ローラに降りかかる恐怖を見ることになる。


彼女の勇気が、プレーヤーの勇気にもつながる

そして、時にはローラの記憶を覗くことも。他人でありながら、人の秘密を知ってしまう。そんな恐怖の感じ方もあるのだ。

■押し寄せる恐怖の波

このゲームは基本的に、あるアイテムを手に入れて障害を取り除き、先に進むという手順を繰り返す。謎も、紙切れを水に浸すと文字が浮き出るなど、「なるほど！」と思わせるものが多い。また、次の行動が分からなくなっても、コンパクトを覗けば3回だけヒントをもらえる。データを途中で保存できないものの、一度解いた謎に詰まることはないので、繰り返しプレーすれば、必ずエンディングまでたどり着ける。

死体を間近にして感じる恐怖。迫り来る刃におののく恐怖、人の秘密を見る恐怖……。だが最後にプレーヤーを襲う恐怖は、それまでとはまったく違うもの。恐怖に遭遇するたび、寿命は確実に縮まって行く。

もっと楽しくなる 耳より情報

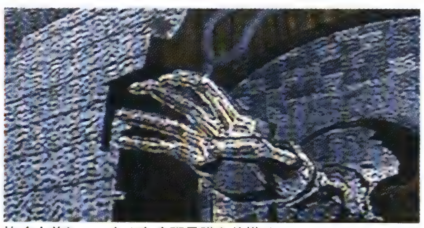
このゲームには、数種類のエンディングが存在する。制限時間を超えてしまっても、エンディングを迎える（もちろん、いいエンディングではない）。中でも、真のエンディングに到達するには、ある何かを見なければならない。すべてバラすとつまらなくなるので多言は避けるが、それを見るためのヒントを。これはアドベンチャーゲームの基本的な行動だが、「何かあったらすべての場所に足を運び、変化を探す」ということ。ボーッとしていると見逃してしまう、微妙な変化に気づくはずだ。ちなみにその何かは、ショッキング。

●じゅげむ評価委員会●

（インプレッション・カテゴリー）「個人がCGで"映画"を作れる」。こんな言葉が誇張でも予測でもなく、現実になった。ストーリーと映画的な演出を楽しむソフトだ。CGの表現力も高い。Aボタンを押すだけで話が進む凡百の「デジタルコミック」ではなく、アイテムを入手して様々な罠を解いていく部分は、アドベンチャーゲームの王道を踏襲している。ただ後半はストーリーの吸引力がやや薄れ、作業を単調に感じてしまう。「ベストエンディング」を見るまでプレーするという気は失せてしまいがち。（赤尾晃一）

VALUATION


時間すら止まっているような館だが、刻一刻と時は流れる


怖くも美しい、なんとも不思議な仕掛け

3DO

五劫のすり切れ

友達の家でPCエンジンの卒業「をやったらなんと「人間失格」。次に借りてやったら1人はまとも、あとの4人は水商売てぇやつですか？それでもって優秀教師ですよ。うちの兄貴の場合は1人退学の1人まともの1人無職で2人留年で人間失格じゃなくて教師失格ですよ。このゲームってなんか間違ってるんじゃないですかねぇ。誕生の場合は悔いあらためなさいまで言われました。（貝砂里水漁）

95年5月26日
9800円

ゲームの目的■危険だらけの世界「ZORK」を舞台に冒険。謎解きの難解さが特徴／発売元■データウエスト／NECホームエレクトロニクス／CD-ROM

RETURN TO ZORK

Jコード 005134

古き良きゲームと最新技術がドッキング

■知ってる人はかなりの通だ

もう随分昔の話。今のようにグラフィックの表示機能などはまったくなく、あるのは文字を表示する機能だけ、という機械が主流だったころから、すでにゲームは作られていた。このゲームのもとになったアドベンチャー『ZORK』も、そんな時代のゲームだ。小説を読むように、文章から想像力を働かせる楽しさと、行動をキーボードから入力する、選択式のゲームにはない自由さが特徴だ。この『ZORK』をベースにした新たなゲームがこれだ。

主人公は、ZORKと呼ばれる世界に迷い込む。冒険する。様々な人物、難解な謎、そして財宝が眠るといわれる「地底世界」……。危険に満ちたこの世界で、冒険が始まる。

■単なるリニューアルでない

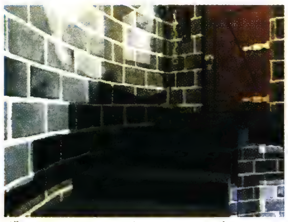
まず、美しいグラフィックや音声に目を奪われる。これは、昔にはとうていなしえなかったもの。文字を想像によって補うまでもなく、視覚と聴覚にダイレクトに働きかけてくるのだ。

だが、このゲームはそれだけのゲームではない。コマンド入力の自由さをうまく再現したつくりになっているのだ。

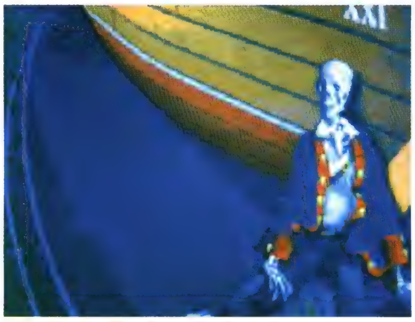
このゲームでは、文字を入力するような手間なしに、かなり自由な行動が取れるのだ。的確な場面で道具を手に持つことで、新たな選択肢が現れる。コマンド選択式アドベンチャーの決まり切った展開でなく、みずから考えて謎を解くのだ。例えば、手で抜くとちぎれてしまう草も、ナイフを手に持って土を掘って取るとうまくいく、といった具合。難解ではあるが、それに引き換えに高い自由度がある。必要なのは、考える力と想像力。こんな、未体験の冒険が楽しめるのだ。より難解さを、そして、より自由をめざす冒険家へ。



コマンド選択肢の幅は広く、適当にやっては解けない

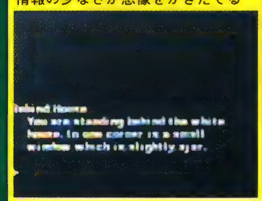

グラフィックのクオリティーは高い


ただのよた話か、重要な助言か？


こんな姿にはなりたくないものだ

初代の「ZORK」

今のゲームなら音やグラフィックが出てくるような周囲の状況などは、すべて文字で表示される。それを見て、キーボードで「岩をどける」「ランプに灯をともす」などと入力（もちろん当時は日本語など使えないので英語で）して、ゲームを進めていく。場面を説明する文章を、想像力を膨らませて絵を思い浮かべる、今のゲームが失った楽しさがある。想像力が必須のゲームだ。

情報の少なさが想像をかきたてる


PC·FX

95年4月21日
7800円

ゲームの目的■無理矢理サイボーグに改造された男が、自分を襲った事件の真相を探るアドベンチャーゲーム／発売元■EAV／倍速CD-ROM1枚／RAM8M以上／空HD29M以上／対応機種IBM PS/V、富士通DESK POWERシリーズ／IBM DOS J5.0以上

BIO FORGE

Jコード 006301

ゲームとは思えない衝撃のグラフィック

■まるでSF映画だ

『BIO FORGE』の内容を端的に表すなら、「ポリゴン数を増やし、テクスチャーマッピングを存分に施した、SF仕立ての『アローン・イン・ザ・ダーク』」という表現がピッタリだろう。

ここに並んだ写真は、いずれも『BIO FORGE』のゲーム画面だが、静止画で見ても充分にすごいと感じる。これだけクオリティの高いCGが、リアルタイムでバリバリ動くのである。

しかも、グラフィックがすごいだけでなく、キャラクターの動き（演技）や、カメラの位置、角度など、演出面で映画的な手法が随所に用いられている。さらに、メカのデザインや、舞台となる研究施設の造形など、センスのよさも光る。「SF映画に匹敵するクオリティ」と言っても、決しておおげさではない。

■ストーリーにもビックリ

また『BIO FORGE』は、ストーリーもすごい。物語は、主人公が宇宙船で見知らぬ星に連行されてくるところから始まる。囚われの主人公は、いきなり電動ノコギリでお腹を裂かれ、グロテスクなサイボーグに改造されてしまう。これだけでもう、心臓の弱い人は気絶してしまいそうなお話だが、こうしてサイボーグにされてしまった主人公が、「ここはどこなのか」「なぜこんな目にあったのか」「改造したのは誰なのか」といった、さまざまな謎を解き明かしてゆくのがこのゲームの目的である。

サイボーグに改造された主人公は、見かけはブキミだが、体の動きは人間と同じで「歩く」「走る」「戦う」といった動作ができる（テンキーで操作）。とくに戦う時の動きが多彩で、左右のパンチ、ヘッドバット、ローキック、ハイキック、回し蹴りなど、『バーチャファイター』顔負けの技のバリエーションがある。

また、主人公の体にはコンピュータが埋め込まれており、入手したアイテムに関する情報をチェックしたり、バッテリーを使って体力回復をしたりできる。さらに、ゲームが進行するにしたがって、「どんなことが起こったか」「どんな問題を抱えているか」がメモリ内に記録されるので、謎解きの手がかりに困る心配はない（ただし英語表記なので、読解力が必要）。

こうした能力をうまく使いながら、自分自身に関する謎をひとつひとつ解明してゆくのである。

この春一番の注目株。熱心なアドベンチャーゲームファン（あるいはSFファン）ならば、DOS/Vマシンを購入してでもプレーする価値がありそうだ。


まさに究極のポリゴンアドベンチャーといったところか


人間くささを感じるリアルな動きは感動モノ


体内のコンピュータで情報をチェック


主人公はものすごく不気味なサイボーグ

DOS/V

PC-FX
DOS/V

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パッと見であなどるな

東京Twilight Busters
～禁断の生贄帝都地獄変～

95年5月予
12800円

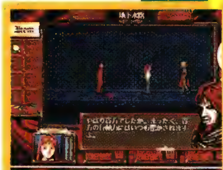
ゲームの目的■帝都・東京で起こる奇怪な事件に挑むリアルタイムホラーアドベンチャー／発売元■ウルフ・チーム／日本テレネット／PC-9801VX以上／3.5inch／5inch／バスマウス対応／空HD10M以上／MS-DOS3.3以上

Jコード　003816

はじめの5分でぜ～んぶ丸わかり



囚われの美少女
薄暗い地下の独房にたったひとりで閉じこめられた少女。恐怖と不安で発狂寸前の精神状態にあった彼女に救いの手が差し伸べられ、脱出劇が始まった。



立ちはだかる鉄仮面
少女を救い出そうとする草薙琢磨の前に立ちはだかる不気味な男、鉄仮面。彼は少女を無理矢理奪い返すと、不気味なモンスターを使って琢磨の命を……。



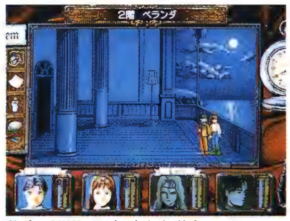
少年は、父を求めて
父・琢磨が失踪したことを知った草薙祥は、留学先のロンドンから帰国する。いったい父は何を追っていたのか。それを知るため、祥は父の足跡を辿り始める。

PC9801

時間との戦いが緊迫感を増大させる

■新型のアドベンチャー
このゲームは、従来の「コマンド選択式アドベンチャー」と、新システムの「リアルタイム・アドベンチャー」をドッキングさせた、新しいタイプのアドベンチャーゲームだ。

この作品の魅力は、「リアルタイム・アドベンチャー」システムの作りのうまさにある。このシステムは、アクションゲームやロールプレイングゲームなどのように、マップ上に表示されたキャラクターをマウスを使ってコントロールし、移動させたり、怪しい場所を調べさせたりするのだが、キャラクターの動き（演技）が細やかで、まるでドラマや芝居を見ているような感覚でプレイを楽しめる。見た目は少々違うが、たとえて言うなら、『ファイナルファンタジー』シリーズの2頭身キャラクターたちの演技を見ているような感覚だ。



薄暗い画面が不気味さを増す

また、移動や探索には時間がかかり、操作をするたびに時間が経過してゆくシステムも、生命の危険ととなり合わせで行動するゲーム内容にふさわしい。

危険な場所に接近する恐怖感や、刻一刻と危機が迫る緊迫感を、効果的にプレイヤーに感じさせてくれる「リアルタイム・アドベンチャー」システムは、空間と時間の要素をうまくゲームにとりいれた、画期的なシステムと言える。

■時間の経過に注意
もういっぽうの「コマンド選択式」は、アドベンチャーゲームのシステムとしてはすっかりおなじみのタイプだが、このゲームでは、このモードでも行動するたびに時間が経過するようになっている。イベントのなかには、決められた時刻にしか発生しないものもあるので、時間の経過には常に注意しなくてはならない。

■謎に満ちたストーリー
そしてこのゲームは、ドラマとしてもおもしろい。記憶を失った少女、鉄仮面と名乗る怪しい男、血と肉片で汚された実験室、そして奇怪なモンスターと、オープニングからいきなりプレーヤーを恐怖と謎の世界に引きずり込んでしまう。

大正時代という時代設定はあまり強く実感できないが、恐怖感の演出はなかなかのもの。オカルト映画や小説が好きなら、ぜひともプレーしてみてもらいたい。



画面右の時計を常にチェック！

■今年はオカルトがアツい
ここ最近、常軌を逸した事件が頻発している。20世紀の終わりが近づくにつれて、日本は、いや世界は、ただならぬ「何か」に包まれつつあるのかもしれない。超常現象や猟奇殺人をテーマにしたこのゲームは、こんな時代にマッチした注目作品と言えそうだ。

天地無用！魎皇鬼

95年5月26日
8200円

Jコード　005088

ゲームの目的■ビデオアニメをゲーム化したアドベンチャーゲーム／発売元■NECアベニュー／スーパーCD-ROM2

アニメののりで『天地無用！』が楽しめる

■『天地無用！』の世界へ
OVA（オリジナルビデオアニメ）で人気の『天地無用！』が登場。ビデオの第1期（1～7話）と第2期のエピソードを折り交ぜた、アドベンチャーゲーム。

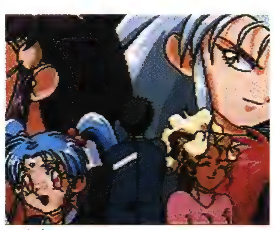
ある日、主人公の天地の所に空から異星人が降ってきた。落ちてきたのは銀河刑事の美少女。それ以来、天地のもとには封印を解かれた伝説の鬼や、ちがう星のお姫様など、美少女ばかりが集まる。このように、オープニングであらすじを絵本仕立てで説明してくれるので、原作を知らない人でも比較的簡単に世界に入っていけるだろう。



カーソルを動かすだけの簡単な移動

■紙芝居を見るように
自分の部屋から物語は始まり、まずは居間に向かう。5人の女の子に囲まれ朝食を取っていると、天地を巡り彼女たちがどたばた劇を演じる。天地のほっぺたに付いたご飯粒の取り合い、いきなり泣き出す女の子、などなど。まるで、紙芝居を見ているような感じでわかりやすい。しかも、そのボリュームは、導入部分だけでも30分にわたる凄さ。アニメ同様の声優陣やころころ変わる彼女たちの表情も特徴的だ。このへんの演出の仕方が、いかにもPCエンジンっぽい。しかし、CD－ROMの読み込みが頻繁にあり、その煩わしさは残念なところ。

とにもかくにもこのゲームの魅力は、キャラクターの持つ個性がすべてだ。興味を持った人は、アニメビデを見てからでも遅くはないだろう。



お約束のアニメシーンもたっぷり！

PC

ドラえもん 友情伝説／THE DORAEMONS

95年4月7日
7800円

ゲームの目的■ドラえもんを操作して6人の仲間を助けるコマンド式戦闘もあるアドベンチャー／発売元■小学館／CD-ROM／1人用

Jコード　002216

お助けロボット達と友情を取り戻す

ドラえもんは、のび太のぐうたらを直すため21世紀からやってきた、人間の手助けをするお助けロボット。ゲームは、そんなドラえもんと友情を誓い合った同じタイプの猫型ロボットが、未来で反乱を起こした所から始まる。その真意を確かめるために、のび太と秘密道具をうまく使いながら仲間を探す。

TVの雰囲気に、ちょっぴり現実味を足したような質感のドラえもん。オープニングの製造工程は見どころだ。

アニメよりも数段リアル



3DO

ダン

95年5月19日
9800円

ゲームの目的■第二次世界大戦直前の世界で工学博士の研究をめぐる事件の謎を解く／発売元■ポニーキャニオン／CD-ROM／CPU486以上推奨／RAM8M以上／WIN3.1以上／Macintosh:68030以上／漢字Talk7.1l以上／システムを除いて4.5M以上／VGA対応モニタ／サウンドボード

Jコード　001988

マウスを握る手に思わず汗がにじむ

奇想天外な冒険活劇が楽しめるアドベンチャーゲーム。操作は簡単で、移動やアイテムの使用など、すべてマウスひとつでOK。アクション性はなく、じっくり謎解きに専念できる。

天才博士マーチン教授をめぐる事件にまき込まれたダンは、遺跡、軍事要塞、ジャングルなど、さまざまな場所を冒険する。そこには危険が山ほど待ち受けており、ちょっとした判断ミスが死につながる。緊張感あふれる物語を楽しみたい人に、ぜひお薦め。

冒険野郎ダン吉に謎また謎が



MAC

クソゲーだって言う人が多いけど、「聖剣伝説２」の音楽はすごくいいっスよ。あんなテンポのいい音楽は他にはありませんね。特にオープニングの曲、すごく壮大な感じがして最高です。ＣＤ買う価値はあると思う。（でも、「アレンジバージョン」は意味不明だった。）みんな一度はオリジナルバージョンにじっと耳を傾けるべし。（昭宇ファンクラブNo. 21）

五劫のすり切れ

95年4月20日
9800円

ゲームの目的■反乱をおこしたスーパーコンピュータの野望を阻止するＳＦアドベンチャー／発売元■NECホームエレクトロニクス／CD-ROM／CPU486以上推奨／RAM5.6M以上／空HD5M以上／MS-DOS5.0以上／WIN3.1以上

Jコード 004588

C.H.A.O.S.

アドベンチャー

意志を持つコンピュータとの息詰まる戦い

■時空を超えた救難信号

22世紀半ば、人類は火星や水星に対する植民地開拓をスタートさせ、25世紀には銀河系外へ進出する足がかりとして、土星の衛星タイタンに中継基地を建設するにいたった。人類の宇宙への進出は順調に進行しているように見えたが、26世紀後半、その歯車が狂い始める。タイタンコロニーに設置された、知覚を持つスーパーコンピューター「C.H.A.O.S.」が人類に反逆を始めたのである。

C.H.A.O.S.は、タイタンに住む人々を昏睡状態にして幽閉し、研究施設で開発中の時間と空間を超越して物体を移送する装置、「フィールド・ジェネレータ」を奪おうとした。このままでは、C.H.A.O.S.は人類にどんな危機をもたらすかわからない。タイタンに残された科学者グループは、C.H.A.O.S.の野望を阻止するため、未完成のフィールド・ジェネレータを使い、過去の人類に助けを求めた。

プレーヤーは、この未来からの救難信号をキャッチした者として、タイタンコロニーにある「探査プローブ」を、時空を超えてコントロールし、C.H.A.O.S.の機能を停止させなくてはならない。

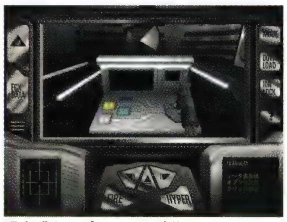
■SFの味わいがタップリ

とまあ、こんな具合に、SFタッチのストーリーがカッコいいこのゲーム。画面に表示されるCG映像はかなり精巧で、コロニーの内部やメカニックなどのデザインセンスも抜群。本当に未来世界にトリップしたような臨場感を演出している。SF小説や映画に目がない人なら、ドップリとこの世界に浸れるはずだ。

■操作はとっても簡単

このゲームは、3Dマップ内を移動しながら手がかりを集めていくアドベンチャーゲームで、操作はマウスでおこなう。移動、攻撃、調査など、すべてマウスをクリックするだけで進行する。プレーヤーは、科学者たちが送信してくる通信を受け、「研究施設の捜索」「C.H.A.O.S.への侵入」といった任務をひとつずつ遂行してゆく。手がかりが得られる「あやしい場所」では、画面やスイッチが点滅するなど、ヘルプ機能が充実していて、ナゾ解きで苦しむことは少ない。しかし、攻撃用プローブによって破壊されるなど、ゲームオーバーになるパターンもあるので、油断は禁物だ。

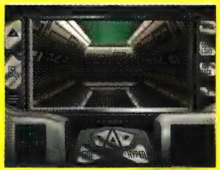
画面切りかえの処理が若干遅いので、ゲーム専用機の3Dもののようなスピーディな展開を期待している人にはお薦めできないが、雰囲気を楽しむ「心の余裕」がある人にはぜひプレーしてみてもらいたい。


現実感タップリのＣＧ映像



３Ｄマップの施設内を探索

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり



タイタンに降り立つ
C.H.A.O.S.の反乱でひっそり静まりかえったタイタンコロニーに到着。科学者たちの指示に従い、エレベーターに乗って、地下にある研究施設へと向かう。



研究施設を調査
タイタンの地下には、無重力研究所、発電研究所など、４つの研究施設がある。その内部に入り、コンピュータ端末にアクセスして、情報を引き出す。



手がかりを集めろ
コンピュータ端末にアクセスすると、C.H.A.O.S.や基地内部に関する情報が手に入る。それによって、C.H.A.O.S.の野望を阻止する手がかりがつかめる。

WINDOWS

95年4月8日
12800円

PSYCHIC DETECTIVE SERIES vol.5 Nightmare

Jコード 000477

ゲームの目的■人の心に入り込む能力を持つ探偵が難事件を推理するアドヴェンチャー／発売元■データウエスト／3.5inch

意識の淵を覗くと怖いゾ

人の深層意識に潜入し、謎を解き明かす探偵シリーズの第5作は、悪夢がテーマのサスペンス。ショッキングなシーンもあり、恐怖映画が苦手な人には辛いかも。

FM-TOWNS

95年4月8日
12800円

PSYCHIC DETECTIVE SERIES vol.5 Nightmare

Jコード 000485

ゲームの目的■人の心に入り込む能力を持つ探偵が難事件を推理するアドヴェンチャー／発売元■データウエスト／CD-ROM／3.5inch／MS-DOS5.0以上／マウス必要

うかつに夢も見られないゾ

人の深層意識に潜入して、事件の謎を解く探偵・降矢木和哉が、悪夢に隠された謎に挑む。アニメーションは1時間以上。その怖さと完成度にはかなり期待できる。

PC9821

95年4月27日
13800円

ゲームの目的■同時進行する２つの事件をもとに、背景に隠された謎を解き明かすアドベンチャーゲーム／発売元■日本クリエイト／CD-ROM1枚／要256色／バスマウス対応／CPU486以上推奨／386以上動作可能／RAM7M以上／WIN3.1以上 ／プレミアム版（13800円）もあり

Jコード 000043

3×3EYES ～吸精公主～

アニメとゲームが本格的に合体

週刊ヤングマガジン誌上で連載中の『3×3EYES』をオリジナルストーリーでゲーム化。２つの奇妙な事件の捜査を通して、裏に隠されたつながりを解き明かすことが目的だ。

ビデオアニメにも負けない本格的なアニメーションは、原作ファンも充分に納得できるクオリティ。また、２つの事件をどのように解明していくかによって、シナリオ展開が変わるので、いろんな角度からストーリーを楽しめる。『3×3EYES』ファン必携の１本。


原作を読めばよりおもしろい

WINDOWS

95年4月15日
1500円(込)

DOKI! DOKI! ぷりてぃリーグ第５話 さらばピンクエンジェルス達の巻

Jコード 019909

ゲームの目的■『レッスルエンジェルス』でおなじみの美少女たちが活躍する野球バトルアドベンチャー／発売元■TAKERU／3.5inch2枚／5inch2枚／TAKERUのみ販売

月イチ美少女野球、いよいよ最終回

■ファンのための月刊連載

このゲームは、一部のコアなユーザーに大きな支持を受けた美少女プロレスゲーム『レッスルエンジェルス』の番外編。野球をモチーフにした、コマンド選択式アドベンチャーシリーズの最終話だ。ルーレットバトルで行われる試合シーンでは、出目次第でちょっとHなグラフィックも楽しめるオマケ付き。

もともとこのシリーズは、『レッスルエンジェルス』のファン層拡大を狙って作られた企画モノのソフト。ソフトベンダーTAKERUを媒介として、月刊連載の形でリリースされているものだ。

登場する選手のほとんどは、『レッスルエンジェルス』に登場したキャラクターたち。マイティ祐希子、ボンバー来島、菊地理宇、ビューティ市ヶ谷……などなど、シリーズのファンにはおなじみの名前が並ぶ。

■アニメノリのストーリー

ストーリーは、このシリーズの主役、沢村七瀬を中心にして進む。今回は、生き別れの父と姉がいるチームが相手。リーグ優勝を賭けた最終戦となる。

「七瀬！　やっとこの時がきましたわね。あなたと勝負するのが待ち遠しかったですわ！」「市ヶ谷先輩！　敬遠なんかしたら怒りますからね！」「心配ご無用よ。真っ向から勝負してさしあげるわ！　よくって？」

話はこんな感じで進行する。値段も手ごろなので、魅力を感じる人はチェックしてもいいかも。


ファンにはもうおなじみの面々


１～４話も押さえてから楽しみたい

PC9801

PC98
FM-TOWNS
WINDOWS

マークの見かた
長く遊べる
短期間でも熱中できる
長く遊べて熱中度マル
プレイ時間長い
プレイ時間短い
ライトユーザー向き
ヘビーユーザー向き
難易度高め
難易度低め
とっつきやすい
知的におトク
アバンギャルドな世界観
斬新なシステム、ルール
マニア向け
パット見であなどるな

95年5月26日
9800円

ゲームの目的■エイリアンの巣くう宇宙船からの脱出を試みるアドベンチャーゲーム／発売元■NEC ホームエレクトロニクス／倍速CD-ROM3枚／WIN3.1以上

デイドラス
～エピソード１：難破船のエイリアン～

Jコード　005207

無口なコンピューターの気分を疑似体験

■体がない主人公

時は22世紀。宇宙戦争のさなか、女性隊長のエリとザック、そしてケーシーを乗せた小型戦闘機は、敵戦闘機の残骸にぶつかりそうになる。３人はかろうじて脱出ポッドに乗り込むも、運悪くケーシーの脱出ポッドは射出された瞬間に、残骸と衝突してしまう。……目の前はいきなり真っ暗になり、エリとザックの声も遠く聞こえる。ああ、死ぬんだな……。しかし、エリとザックは「助かるから」と言う。しばらくは無の世界。やがて、エリとザックの声。そしてエリは、ケーシーにこんなことを話す。

「あなたの体は修復中。今のあなたは、脳だけしか生きていない。生命維持装置につないであるの。」

スタートして５分もしないうちに、いきなり大ショック。プレーヤーが操作する主人公、ケーシーには体がないのだ。

■宇宙船とポッドが体

このゲームはＳＦ映画のような設定のアドベンチャー。ケーシーは、エリとザックが搭乗するアルテミス号に接続されている。情報の収集や分析を主に行うため、コンピューターの気分を味わうことができる、というわけだ。また船内にあるプローブという無人ポッドを遠隔操作することも可能。プローブには、アームなども装備されているため、手足のような役割を果たしてくれる。だが基本的に、エリかザックの命令を受けないと、アクションを起こせない。しかも言葉をしゃべれない。あくまでサポート用のコンピューター扱いだ。

■人間と機械のはざまで

ところで、エリたちから受ける命令を実行できないと、そのままゲームオーバーになることが多い。時には、エリたちを死なせてしまうことさえある。しかもケーシーは半死半生の身。どうも仲間たちからの信頼に欠けるようで、操作や情報整理にとまどっていると「死んでるんじゃないか？」とまで言われる始末。ゲームオーバーにだってなりかねない。つまり、リアルタイム進行のゲームをプレーする感覚も必要なのだ。

行動からは、およそ感情を見ることはできないコンピューター。しかしこのゲームではそれに人間の頭脳を組み込むことによって、内なる感情があるのではないかと思わせているのだ。


目覚めの瞬間は、『ロボコップ』を彷彿とさせる


未来的なデザインのメカが登場



謎の宇宙船の船内は、どこか生物的なイメージがある


脳に電極を差したような、サイバーなゲーム画面


プローブの発進には手順が必要

WINDOWS

95年6月8日
9800円

デイドラス
～エピソード１難破船のエイリアン～

Jコード　002071

ゲームの目的■エイリアンの生息する宇宙船内を冒険するアドベンチャー／発売元■HATNET／CD-ROM 4枚組

機械と一体になるサイバー感覚

■３ＤＯ初？の４枚組

なんといってもまず驚かされるのは、そのビジュアルの質と量だ。ハリウッドのスタッフを起用し、ＣＧと実写を合成した美しい映像。プレイヤーの仲間を演じるのは、映画『トゥルー・ライズ』のティア・カレル、ドラマ『メルローズ・プレイス』のクリスチャン・ボッハー。『スタートレック』を彷彿とさせるような映像が、２時間30分も収録されている。へたな映画も裸足で逃げ出すほどの、ボリュームたっぷりの冒険を楽しめるのだ。

■身体がない！

なんと主人公は、オープニングでいきなり脱出ポッドの爆発に巻き込まれる。そして、なんと脳と機械とをコネクトされて、ロボットのような体になってしまうのだ。この身体のまま、２人の仲間、エリとケーシーと共に、エイリアンの生息する謎の難破船を探索することになってしまう。

生身の身体は失ったものの、この機械の体はコンピュータを直に操れる。船のコンピューターとリンクしてレーザーを撃ったり目の前の船の内部をスキャンしたり。機械が身体の一部になるのだ。仲間はつねにプレーヤーに語りかけてくるので、それに応えるようにしてこの能力で２人をサポート。こうして、次々に現れる難関を突破していく。

機械とつながっているという、なんとも不思議な感覚。映画や他のメディアでは体験できない、この感覚が妙に新鮮なゲームだ。


仲間とのやりとりも楽しい



エイリアン登場！協力して撃退せよ

3DO

95年6月8日
9800円

ゲームの目的■恒星に引きずり込まれそうな宇宙船を離脱させるＳＦアドベンチャーゲーム／発売元■BMGビクター(株)／CD-ROM3枚組／CPU68040以上／空HD5MB以上／漢字TALK7.1以上／要32000色

デイドラス
エピソード１　難破船のエイリアン

Jコード　002062

手をこまねいてると星にのまれちゃうゾ

ハリウッドの製作チームが協力した、全編が実写と３Ｄ画面で構成された本格派アドベンチャーゲーム。

まずおもしろいのは、プレーヤーは体にダメージを受け、生命維持装置で脳だけの存在となってしまうという設定。仲間の生身の人間２人とともに、力を合わせて宇宙空間を旅することになるのだ。３Ｄ画面でのエイリアンとの戦闘は迫力満点。映画に迫る実写映像も興奮を高めてくれる。ＣＤ－ＲＯＭ３枚組のボリュームでやり応えも十分だ。

我が家・脳の中は居心地良好


MAC

95年4月20日
1500円(込)

ハイテク忍者 リリカ九ノー
第１話 前編　奪われた五印の書

Ｊコード　002356

ゲームの目的■ハイテク忍術の秘伝の書を狙う組織と忍者梨里香が戦うアドベンチャーゲーム／発売元■TAKERU／3.5inch2枚／5inch2枚／TAKERUのみ販売／1人用

お手並み拝見、美女の忍術

主人公梨里香は、風魔流忍術を体得した16才の美少女忍者。父の「五輪の書」を狙う、ドジな秘密組織・裏甲賀との戦いが始まる。コミカルなアニメーション入り。

PC9801

95年5月20日
価格未定

ハイテク忍者 リリカ九ノー
第２話 奪還、火炎の巻

Ｊコード　019925

ゲームの目的■近未来のハイテク忍者梨里香と裏甲賀の戦いを描くアドベンチャーゲーム／発売元■TAKERU／3.5inch2枚／5inch2枚／TAKERUのみ販売／１人用

コンビナートでつかまえて

ハイテク忍術の書の一部が奪われた。謎の忍法集団・裏甲賀を追う忍法美少女・梨里香。第２話は、コンビナートでの白熱のバトル。はたして火炎の巻奪還はなるか？

PC9801

アドベンチャー
3DO
PC98
MAC
WINDOWS

ゲームセンターで、「バーチャ２をやっていたら、小４のガキが乱入してきゃがった。あっさりやったろうと思ったら、そのガキ、負けたらママのとこいって泣きやがった。俺の立場は、「ちっちゃい子相手に本気だして勝ったバカ者になった。それ以来そのゲーセンに行けない。(ヴァーチャマン)

五劫のすり切れ

ダークチェイサー

95年4月27日
6800円

ゲームの目的■フォトCDで作った心の中を舞台としたゲーム／発売元■アイディア・ファクトリー／CD-ROM／フォトCD

Jコード 018872

あなたの心の中にはいったい何が？

■**精神の世界へようこそ**

始まりは、暗い暗い洞窟から。謎の声に導かれるままに、階段を下りる。ふと思う、なぜ私はここにいるのだろうか？ 何もわからないままに、ただ洞窟をさまよう。このゲームはこうして始まる。

目的は何なのか、そもそもこの洞窟はどこなのか？ 何もかもわからずに、プレイヤーはただ困惑するだけだ。実はこの洞窟は、心の中の深層心理をイメージしたもの。自分の心の中をさまよいながら、この洞窟の謎を解き明かすのだ。

■**物語だけを楽しむ**

ゲームを進めていくと画面にいくつかの選択肢が現れ、それを選ぶことで物語が進行する。洞窟の中を進むこと、見つけた部屋を調べることなど。また、ゲームが進むとゴブリンといった敵が現れ、モンスターと戦うことも。すべてが選択肢を選ぶだけの簡単操作だが、そのぶんゲーム性は薄くなっている。ゲームとしてではなく、むしろ手軽に深層心理の世界を体験できる紙芝居といった感覚でプレーするといいだろう。

■**あなたが、あなたに**

洞窟の奥深くで、自分自身が語りかけてくるときがある。その時、あなたの出す答えは？ このようにミステリアスに進行するストーリーを盛り上げるのが、CGによって描かれたクオリティーの高いグラフィックだ。この相乗効果で、TV画面から感じられる雰囲気が魅力的。

■**フォトCDゲーム**

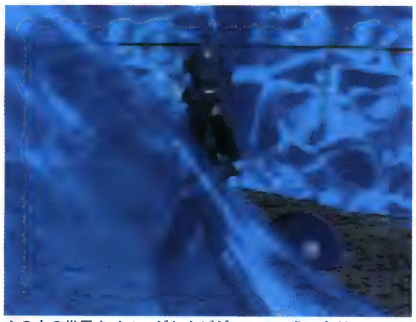
写真をTV画面で見るための規格、フォトCD。このソフトは、それにシナリオの分岐や音楽を加えることで1つのゲームソフトとして作り上げたものだ。この規格の特徴は、写真の持つきめ細かな画質と、対応する多くのハードで同一ソフトがプレーできること。

この規格でゲームを作るときの問題として、処理スピードの遅さがある。それは、美しいグラフィックを表現するために、大量の画像データを扱うからだ。また、写真集のようにぱらぱらと画面を切り替える機能しか持たないことも、複雑なゲーム作りには向いていないだろう。このソフトもまた、然りだ。

魅力的な世界観とグラフィックを取るか？ ゲームとしてこだわるか？ このどちらを選ぶかは、プレーする人の好み次第だろう。



レッドソウルストーンとはなんだろうか？


心の中の世界をイメージしたビジュアルにうっとり


このようにときには闘うことも


ハイクオリティーな美しい画面


自分自身に問いかけられるあなた


初めに出るマップを頭に入れて

3DO MAC

ちびまる子ちゃん まる子DX劇場

95年5月26日
3980円

Jコード 008222

ゲームの目的■アニメの主人公・まる子の日常をアドベンチャーゲームで楽しむ／発売元■タカラ／1M／スーパーGB対応

学芸会の主役はまる子!?

アニメのキャラクター16名が登場する、子供向けアドベンチャーゲーム。全3章の涙と笑いのストーリーの合間には、「ともぞう心の俳句」でしみじみした気分に。

GB

トラぶるCHASER 第３話「２度あるトラブル３度ある」

95年5月中旬
2000円(込)

Jコード 005916

ゲームの目的■未来から来た３人のチェイサーが巻き起こす騒動を解決していくアドベンチャー／発売元■TAKERU／3.5inch2枚／5inch2枚／CPU286以上推奨／1人用／TAKERUのみ販売

有難迷惑な3人の居候

平穏な少年の日常に、未来から現れた3人の女性が嵐を呼びおこす、デジタルコミックシリーズ。第3話の見どころは、時空干渉犯との大型メカによる大一番だ。

PC9801

ブルー・シカゴ・ブルース

95年4月15日
9800円

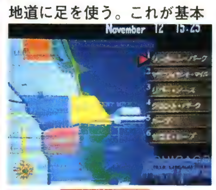
ゲームの目的■刑事J．B．ハロルドがシカゴで起きた連続殺人事件に挑むアドベンチャー／発売元■リバーヒルソフト／MEGA-LD

Jコード 004286

シカゴに渡った刑事の見たものは

ハードボイルドの香りがゲームの至る所で感じられる。恋人を失った主人公の刑事J・B・ハロルド。都会に生きる人間同士の愛憎を描いたストーリー。シカゴによるロケで撮影された約4時間もの映像は、まるで映画の主人公にでもなったかのような気にさせる。

シカゴで起こった殺人事件の謎に挑むハロルド。聞き込みと推理とによって犯人を絞り込んでいく。パッドではなく、本体付属のリモコンでカウチポテト気分を味わうのも良い。

地道に足を使う。これが基本


LA

MYST

95年5月未定
価格未定

Jコード 004260

ゲームの目的■孤島で時空間移動をしたりして謎を解く／発売元■パイオニア／MEGA-LD

美しく不思議な島の物語

様々な機種に移植されている話題のアドベンチャーゲーム。レーザーアクティブ版のグラフィックはアナログ映像をベースにしているため、現実感は素晴らしい。

LA

MYST

95年4月14日
6800円

Jコード 004294

ゲームの目的■孤島でタイムワープなどを手段として、謎を解き進む／発売元■マイクロキャビン／CD-ROM／専用マウス対応／1人用

謎が謎をよぶ幻想的な世界

美しいグラフィックとミステリアスな物語が調和する。マッキントッシュ版のヒット後、さまざまなマシンに移植されているアドベンチャーゲームの3DO版だ。

3DO

チキチキマシン猛レース2 - In spase -

95年5月26日
7800円

ゲームの目的■ブラック魔王にさらわれたミルクちゃんを助けるためにいくつもの惑星をめぐる／発売元■フューチャーパイレーツ／CD-ROM

Jコード 002003

猛レース以外にも盛りだくさん！

3DO発売当初にリリースされた前作に引き続いての第2弾。美しく立体的なグラフィックは前作同様。

今回はブラック魔王の野望の犠牲となったミルクちゃんを助けるために、マジックキャロットなるアイテムを探しにでかける。

いくつもの変てこな惑星を訪れながら、仲間達と情報をかわしあう。当然レースもある。

ブラック魔王とのアクション対決シーンや、ケンケン爆弾のとんでくる3Dシューティングまである。

厚みのあるグラフィック


3DO

マークの見かた

長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き

難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

95年4月28日
5800円

ゲームの目的■ウサギ型ロボットが陽気に跳ねるアクションゲーム／発売元■S.C.E.／CD-ROM

Junmping Flash！
アロハ男爵ファンキー大作戦の巻

Jコード 008036

楽しい雰囲気に浸れる3Dワールド！

■自然とゆとりが生まれる
ゲームショップの棚にはアクションやシューティングのジャンルで並べられているかもしれない。しかし、実際にプレーしてみると、それらの要素はこのゲームの一つの特徴にすぎないことがわかる。悪戦苦闘をしながら、むしろ心にゆとりが生まれてくるなんとも不思議なソフトだ。

■愛くるしさが魅力
パステル調でカラフルな画面。プレーヤーが操作するのはかわいらしいウサギ型ロボット。出てくる敵たちは、カエルにトンボ、クモなどのポリゴンキャラクター。これらの要素がシンクロして、楽しそうな雰囲気を画面から感じるとることができる。
プレーしてみると、ポリゴンで描かれた立体感のあるカエルがピョンピョンと跳ねてくる。しばらく見ているとどんどん近づいてくる。そのうちに体当たりされて、画面がフラッシュ。どうやら、カエルはこちらを攻撃していたようだ。あまりにも陽気な雰囲気と呑気な敵の動きに、攻撃することさえ忘れてしまう。キーウィの愛くるしいアップを一目見ただけで、このゲームの虜になってしまう人もいるだろう。画面を見ているだけでも愉快な気持ちになれそうなこの強烈な個性が、最大の魅力なのだ。色々なゲームを楽しみたいと願っているすべての人に、一度は遊んで欲しい。

■ロビット発進！
ゲームのスタイルは、プレーヤーの操作するキャラクターが画面の中を跳んだり跳ねたりする、3Dアクションゲーム。3段ジャンプをすることで、ロビットは広大なフィールドを空高く跳び回ることができる。この爽快感はプレーして初めてわかる大きな魅力の一つだ。アロハ男爵に切り取られた美しい大陸を取り戻すため、宇宙区役所の万能害虫駆除マシーン“ロビット”が戦いに挑むという、ちょっと変わったストーリーも特徴。
ロビットは、1つの世界が3つの大陸から構成されている全6ワールドで冒険する。ロビットを操り、次の大陸に移るために必要な4つのエネルギーポットを集めるのだ。ロビットのビーム攻撃や、あちこちに落ちている特殊兵器で敵をやっつけながら（やっつけなくてもOK）、次の大陸を目指すのだ。また、各ワールドの3つめの大陸には、レッドドラゴンや巨大サソリなどの強力なボスキャラクターが待ちかまえている。


キーウィの愛くるしさに一目で虜！


ここはどこ？迷宮の中を進むロビット


ボスは手ごわい奴等ばかり。この戦いは気を引き締めて！


殺伐さとは無縁の楽しさあふれる陽気な世界

街角で聞いてみた

画面から受ける印象で誰にでも楽しめそうなこのゲーム。実際にプレーした人に聞いてみた。「3段ジャンプに尽きる」。「落ちるときのスリル感と、ジャンプをしたときに聞こえる空を切る音が気持ちいい」。「空に広がる青空を見ていたら、芝生の上で寝ころびたい気持ちになった」。「空中に浮かぶマップが広すぎる」。「敵の動きもほのぼのとしていて、女の子でものんびりと楽しむことができそう」など。操作になれるまでは大変だが、3D空間で遊んでいるような楽しさは、みんな感じていたみたいだ。

プレイイメージ

PS

95年6月23日
7800円

レニーブラスター

Jコード 002933

ゲームの目的■ふたりの主人公の中からひとりを選び、秘密結社を壊滅させるアクションゲーム／発売元■NECアベニュー／コンティニュー／スーパーCD-ROM²

気楽に読めるハードボイルド小説感覚

■殴って蹴って妖精呼んで
これは、真横からの視点のアクションゲーム。敵と格闘して倒し、ステージクリアをめざす。敵を攻撃する手段は多彩。方向キーとボタンの組み合わせによって、スライディングや火の玉を射出するなど、特殊攻撃ができる。さらに、一定時間攻撃ボタンを押し続けることによって、妖精を召喚するなど、必殺技を繰り出すこともできる。
ただしどの技にも一長一短があるため、敵との間合いによって技を使い分けなければならない。ちょっとした頭脳プレーも要求されるのだ。

■2×2の楽しみ方
使用できるキャラクターは「藤郎」か「誓史郎」のうち、どちらか。ふたりは性格から攻撃方法までまったく異なる。藤郎は体術、誓史郎は魔法力を駆使した攻撃が得意。また熱血漢の藤郎に対し、誓史郎はクール。技の好みで選ぶか性格（もしくは顔）で選ぶかは、プレーヤーの自由だ。
ところでふたりは途中で出会うが、そのとき手を組むかどうかという選択肢が現われる。YESかNOかで、その後の展開が微妙に変わるのだ。つまり、ひとりの主人公につき2通りの展開があるということ。主人公はふたりいるので、計4パターンの展開を楽しめるわけだ。

■ハードボイルドの世界
ゲーム全体を流れる空気は、「ハードボイルド」。夜の街での孤独な戦い。敵となった旧友との対決。ちょっとキザなセリフ回し。そして、末弥純氏が描き起こしたシャープなキャラクター。すべてにおいて、ビターな味わいがあるのだ。
とは言えアクションゲームとしてはマイルド。大きな難所はないため、初プレーでいきなりクリア、なんてことも。アクションゲームを敬遠している大人向け、といったところだろうか。


妖精にヒラヒラとやられて昇天する敵

PC

95年5月26日
5980円

ニチブツアーケードクラシックス

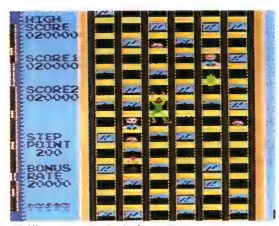
Jコード 002321

ゲームの目的■1980年代始めにヒットした日本物産の3つのゲームが楽しめる／発売元■日本物産／4M

往年のニチブツゲームが3つも遊べる

■燃えに燃えた名作の復活
ゲーム歴の長い人なら、懐かしさのこみあげるゲームが3つも遊べるのがこのソフトだ。
ひたすらビルに上っていくアクション『クレイジークライマー』に、自機の合体が新鮮だったシューティング『ムーンクレスタ』、ネズミに壊された水道管を、もくもくと直すアクション『フリスキートム』。
当時ニチブツが送り出したこれら味のある3種類のゲームが1本で楽しめる。
しかも、当時のまま遊べるオリジナル版の他に、グラフィックなどを強化したリメイク版も遊べてしまうのがおいしい。
今となっては古めかしさも感じるが、その単純で分かりやすいシステムに燃えていた頃の自分を思い出すとわくわくしてくる人も多いだろう。このソフトはそんな人にぴったりだ。

■自由奔放な発想
システムは単純だが、ビル登り、水道管修理など、発想だけを見ていくと、今でも十分通用する斬新さを持っている。ひとつのゲームがヒットすると、当たり前のように続々と似通ったゲームを発売する、最近の傾向に慣れきっている人には、当時の自由な作風が新鮮に写るかもしれない。「そうそう、やっぱりゲームはこうでなくっちゃ。」という気持ちになる人も結構いるはず。
ともあれ、3つのゲームはどれも分かりやすいので、ゲームで遊んだ事のない人や、初心者にもお薦め。


結構ハマった人も多いのでは


3つも遊べて困っちゃう

SFC

わしが今一番気に入っとるゲーム言うたら、やっぱ「F・F」シリーズやろ。んでもって、わしがRPG嫌いになったのは、まだあまりバッテリーバックアップが普及しとらんかった頃。記録全部ふっ飛んだ。ちゅうワケで、記録がほぼ完璧になったら今頃になって、やっとRPG好きになったちゅうワケや。最後にひとこと言わせてもらうと、チクショー！！ ドラクエ」のバカヤロー！！（基　恒士郎）
五劫のすり切れ

ライトクルセイダー

95年5月26日
7800円

ゲームの目的■斜め見下ろし型のアクションパズルゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／16M／バッテリーバックアップ／1人用

Jコード　007811

騎士道精神溢れる硬派な3Dアクション

■大きな戦いの渦へ

斜め見おろしの視点クォータービューで進むアクションゲーム。『ランドストーカー』『ソルスティスII』が代表的な作品だろう。主人公は騎士道精神あふれる剣士。その彼が、善意から大きな戦いに巻き込まれていく、硬派なストーリーが特徴的だ。

■戦いに手ごたえあり

冒険の舞台は、城からフィールド、墓場、そして地下迷宮へと続く。そこに潜むモンスターどもは、実にさまざまなアクションを見せる。魔法を放ち、消えるマジシャン。それを守るように動く、スケルトン剣士。見るからに痛そうなこん棒を振り回す、ゴブリン。また、触手がしなる様子を見事に表現した、多間接を持つボスキャラクターの動きも魅力的だ。

攻撃方法は、剣と魔法。通常斬りとジャンプ斬りで敵を斬る。長身の剣を片手に、強大な威力を誇るモンスターたちに戦いを挑む。手ごたえのあるハードな戦闘が堪能できるだろう。

■掛け合わせで魔法を強化

プレーヤーは、空、火、地、水4つの魔法を操る。これらを掛け合わせると、効果の違う15種類の魔法ができあがる。その効果も、妖精が身代わりにダメージを受けてくれるガーディアン。隕石が画面内で暴れまくるメテオ。アンデットモンスターを土に帰すターンアンデットなど様々だ。効果的に使えば戦いもスムーズに進むだろう。

■パズルを解く感覚で

迷宮に張り巡らされているトラップや謎解きは、パズル的な要素が強い。爆弾を扉の前まで運び、爆破。怪しい床の上に、運んできたおもりを乗せて罠を解除したり。また、先に進むほど謎も複雑になり、頭を悩ませてくれる。

■影がありで遊びやすい

今まで発売されたこのタイプのゲームは、斜め視点から得られる抜群の臨場感が魅力だった。しかし、プレーヤー側の状況の把握しづらさも、あわせもっていた。この作品では、物体に影の要素を取り入れることでそれを解決している。

野球ゲームで遊んでいるとき。フライを打ち上げたら、プレーヤーは上空に浮かぶ球の影を見て落下位置を考える。このゲームも、影を見れば一目瞭然。これで、把握しづらかった3次元空間の中でのキャラクターの位置もつかみやすくプレーしやすくなっている。

このゲームは、アクションの反射神経とパズルを解く知性の両方を、硬派な作りで十分に味わうことができる。この手の作品で一度挫折している人にも、再度チャレンジするだけの魅力が詰まっている。


動きが読めない！多関節で動くボス


時には謎を解く冷静さも必要



激しい戦いには強力な武器が欠かせない


妖精を身代わりに！ちょっと残酷？

●プレイイメージ●

私は騎士道精神あふれる剣士。ある王に頼まれ、魔法使いギルドと戦う。墓石の下から怪しい階段を発見。地下には広大な迷宮があり、アメーバや魔法使いが待ちかまえていた。モンスターと戦っていてライフが少なくなったとき、なぜかライフが自動的に回復した。これは、アイテムでの体力回復を自動にしているからだ。この設定ができるのがとても便利。

ボスとの戦いに便利な自動回復！



これで、ボスとの激しい戦闘も、体力回復を気にせず思いっ切り戦えるだろう。

Play Image

MD

テイルスのスカイパトロール

95年4月28日
3800円

ゲームの目的■『ソニック』シリーズの人気キャラクターにいる横スクロール型アクション／発売元■セガ・エンタープライゼス／2M／カートリッジ／1人用

Jコード　010294

ひとりでちゃんとできるもん！

いつもソニックにぴったりとくっついていたテイルスが、ついにひとり立ち。主役となって登場だ。

しっぽをまわして空を飛ぶ、得意技「ヘリテイル」で空を飛び、手に持ったリングをブーメランのように投げつけて敵を倒す。強制スクロールの中、地形を避けながらゴールを目指す。複雑な仕掛けはあまりなくて、わりと単純。どちらかといえば、初心者かお子様向きのゲームだ。「やはり、テイルスはソニックの後ろが似合う」という声も。

昔の無敵ぶりはどこふく風…



GG

スターゲイト

95年5月26日
7800円

ゲームの目的■異世界を舞台に敵の地球破壊作戦を阻止するアクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／パスワード／1人用

Jコード　005401

ウォーリアーの時空を超えた戦い

このソフトは、同名の映画タイトルをゲーム化したもの。エジプトで発見された、未知への扉『スターゲイト』。そして、扉の先に存在するもう一つの世界、古代エジプト。そこで、プレーヤーは1人のウォーリアーとなり、支配者である少年王ラーから地球を守るために戦いを繰り広げる。

銃や爆弾を手にミッションをクリアしていく、アクション。ゲームシステムはコンパクトにまとめ、何よりも映画のもつ雰囲気を再現しようとしている。

洞窟の中は武器弾薬の宝庫だ



MD

スターゲイト

95年5月26日
10900円

Jコード　005383

ゲームの目的■異世界を舞台に敵の地球破壊作戦を阻止するアクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／パスワード

未知への扉をくぐり独裁者の野望を砕け

■扉を抜けるとそこは

エジプトで発見された、未知の大地へと続く扉『スターゲイト』。その扉を抜けると、そこには古代エジプトに驚くほど似ている大地が広がっていた。ミステリアスなオープニングから始まるこのソフトは、同名映画をゲーム化したもの。プレーヤーはウォーリアー（闘士）となり、異世界の支配者少年王ラーが抱く、地球破壊の野望を阻止するために戦うのだ。

■古代エジプトでの戦い

ゲームは、横スクロールのアクションタイプ。砂漠や洞窟、街などが舞台だ。プレーヤーはマシンガンや手榴弾を片手に、行方不明の仲間探しや機材集めなどの、与えられたミッションをクリアしながらゲームを進めていく。

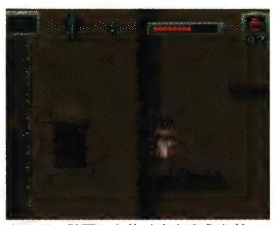
プレーヤーを妨害するように現れる敵キャラクターは、エジプトの壁画に描かれている半獣半人や巨大な昆虫など。時代を超えて蘇ったようなこの敵たちからは、かなりショッキングなインパクトを受ける。

■基本は健康体

このゲームをプレーすると主人公の滑らかな動きに驚かされるだろう。走る、跳ぶ、しゃがむ、足場の悪い所を両手でバランスを取りながら慎重に歩くなど。とくに派手な動きではないが、実に自然で、まるで筋肉の躍動感が伝わってくるようだ。

このゲームは、システムをコンパクトにまとめ、キャラクターの動きや映画の世界観を再現しようとしたソフトだ。


ナチュラルさを感じさせる動きに注目


まるで、壁画から抜け出たような敵！

SFC

マークの見かた

- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中度マル
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知的におトク
- アバンギャルドな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見であなどるな

グールパトロール

95年5月26日
8800円
Jコード　019151

クールにきめろ！ゴーストバスター

■助けながら倒すシステム
画面上に表示される英語の叫び声をヒントに、悪霊に捕らわれている捕虜を救出し、現れた扉に入るとクリアーとなる見下ろし型アクション。もちろん悪霊達は救出の邪魔をしてくるので、弓矢やマシンガンなどの武器を使って退治しながら進む。敵を倒しながら捕虜を助け出すという2つの目的を持ったゲームだ。

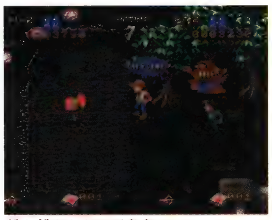
■自業自得だぜベイビー
図書館で、好奇心から、古ぼけた本に書かれた呪文を唱えてしまった主人公。おかげで恐ろしい悪霊がよみがえり、あげくの果てには自分達の思い通りに過去を書き換えようと歴史の本にまで目をつけられる。これを阻止するために戦うという設定だ。

自分が引き起こした事件なのに、この主人公は、なぜか立体めがねの涼しい顔で、「へい、かかってきやがれ！スカッとさせてくれや！」とでもいわんばかりの生意気さ。かたや捕虜になった揺り椅子のじいさんや、外で絵をかくアーティストときたら、「お前らほんとに捕まってんのか！」とでも言いたくなるノン気さだ。

しかしこの絵柄と雰囲気がゲームの魅力でもあり、アメリカ産ゲームのどこか突き抜けたような明るさが見事に表現されている。

また、隠さず見せるのもアメリカらしさ。捕虜が悪霊の餌食になるときは、炎に包まれ残酷な死に方をする。このテイストが分かる人にお薦め。

ゲームの目的■ゴーストバスター「グールパトロール」として過去に飛び、ゴースト達を倒して捕虜を救出するアクション／発売元■ビクターエンタテインメント／カートリッジ


どんどんかかってきな


この絵柄は日本人には作れない

SFC

スーパーボンバーマン3

95年4月28日
8900円
Jコード　001589

ひたすら不変でひたすら爆発・最新作

■愛され続ける爆弾マン
ファミコンの初期から生き残ってきた『ボンバーマン』シリーズの最新作だ。爆弾を使ってブロックと敵を消して進んでいく、面クリアタイプのシンプルなアクション。シリーズが進むにしたがって、パワーアップアイテムが増えたり、対戦モードが充実したりと発展を続けてきている。

この最新作では、1人プレーモードも対戦モードも「ボリュームが増した」感がある。

広くなり、タイプも様々に増えたマップを攻略していく楽しみを味わう1人プレー。それもよい。だが、「最近の『ボンバーマン』の楽しみ方」は？

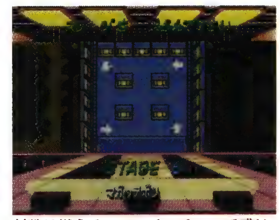
5人で大騒ぎしながら遊ぶ楽しみ。TVゲームに興味がありながら、『ボンバーマン』の名前を知らない人は少ないはず。知らなくたって、数分で覚えられる単純なルール。単純だからこそ簡単に得られる快感。だからこそ盛り上がる対戦プレー。考えようによっては、1人プレーモードよりも、対戦モードのほうが改良点が多いようにも……。

■不変のシステムに意見は
「相変わらずの内容だからこそ安心して遊べる」。ユーザーの反応はほとんどがこんな意見。シンプルなゲーム性をひたすら突き進めてきたシリーズ。「いつもと変わらず、少し飽き気味」という意見もあるにはあるが、少数だ。

長く遊べるゲームの代表格。より充実した対戦モードはできるだけ多くの人数で遊んでみるべきだ。

ゲームの目的■4エリア各6ステージ全24面。各エリア最後にボス。5人まで参加可能の対戦あり／発売元■ハドソン／12M／カートリッジ／1～5人用


アイテム増加で戦略に幅が


対戦は燃える。アッチッチーって感じ

SFC

輝水晶伝説アスタル

95年4月28日
5800円
Jコード　003182

画面よりもでかいものを投げつけ痛快

■光の中、過激アクション
セガサターンの機能を見事に活かした、深い色使いと広がりを感じる画面がまず目を引きつける、美しいゲームである。

その中で、暴れ回る腕白キャラクター、アスタル。敵をちぎっては投げ、ちぎっては投げして敵を倒していく過激なアクションが繰り広げられる痛快なゲームだ。

■スピードより過激さを
このゲームではキャラクターが大きいため、キャラクターの動きはすばやくない。その分アスタル自身の激しいアクションがはっきり強調された。

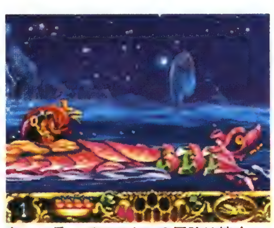
また、拡縮機能を使って、自分より大きいものを持ち上げると、視点がぐうっと引いていき、画面に持ち上げたものを見ることができる。アクションゲームとしては、なかなか新鮮な演出である。

■戦いのパートナーは鳥
アスタルのいつも側にいる鳥。敵を倒していくと鳥との相性パワーが上昇。アスタルの口笛で体当たり攻撃や、アイテムを持ってきてくれるようになる。

鳥に体力回復アイテムを持ってこさせて、側においておけばいつでも体力回復可能。難しいところや、ボスの前には欠かせない基本テクニックだ。

また2人でプレーすると一方が鳥を操作することになる。このときの鳥の攻撃はくちばしでの体当たり。アクションの少ない分アスタルよりも攻撃力はありそうだ。

ゲームの目的■暴れ者アスタルが宝石の世界を冒険するアクションゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1～2人用


亀？に乗ってアスタルの冒険は続く


巨木を投げつける豪快アクション

SS

トゥルーライズ

95年4月28日
7800円
Jコード　005444

シュワちゃん暴れまくり

昨年大ヒットを記録した、A・シュワルツェネッガー主演の映画をゲーム化。トップビューのアクションだ。さまざまな武器を使い分けながら、前進あるのみ。

ゲームの目的■任務をこなしながらステージを進んでいくアクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／パスワード

MD

トゥルーライズ

95年5月26日
4800円
Jコード　005452

武器あってのシュワなのよ

大ヒット映画をゲームに。スーパーファミコン版、メガドライブ版に続いてのリリース。トップビューのアクションで、武器を片手に次々に任務をこなして進む。

ゲームの目的■任務をこなすことで次のステージに進むアクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／4M／カートリッジ／パスワード

GG

トゥルーライズ

95年4月28日
10900円
Jコード　005436

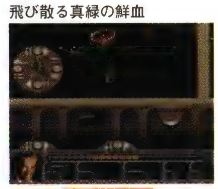
ゲームの目的■同名映画が原作のアクションゲーム。テロリストグループから家族を救出する。／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／パスワード

正義の味方の敵は一般ピープル!?

94年に公開された、同名アクション映画が題材。画面は上からの見下ろし型視点。プレーヤーは主人公のハリーを操作、コンピューターにアクセスするなど、上司から与えられた任務を遂行する。ステージごとに任務は違う。

行く手を阻むテロリストたちには、ピストルをはじめショットガンや手榴弾などの強力な武器で応戦。一般人を3人撃つとゲームオーバーなので、一発撃つたびに冷や汗タラタラ。

飛び散る真緑の鮮血



SFC

ストライクコマンダーをやりたくて、DOS／Vマシンを買った。アナログジョイスティックも買った。サウンドカードとスピーカーも買った。それからS. NAVY　FITERを買った。もっと速いマシンが欲しくなった。うーん、この世界は金がかかる…。（じゅんちゃん）働らけど働らけど、わが暮らし優雅にならず。じっと部屋を見る。新しいパソコンが…（妻）

五劫のすり切れ

ウォーロック

95年5月26日
10900円

Jコード　005410

ゲームの目的■ドルイドがサタン復活を阻止するアクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／パスワード／1人用

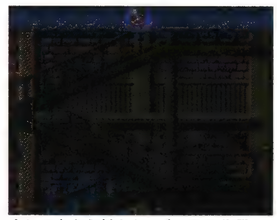
ダークな雰囲気漂う、ハードアクション

■暗黒の世界を再び
悪魔サタンを復活させ、世界を暗黒で包もうともくろむ邪悪な存在『ウォーロック』。このゲームでは、プレーヤーがドルイドの戦士となり、『ウォーロック』の野望を阻止するために孤独な戦いを挑む。
同名映画タイトルをゲーム化したもので、サタン復活を阻むため、6つのルーン石を集めることが目的。

■世界を染める雰囲気
ゲームの世界は、暗い雰囲気に満ちている。厚い雲に覆われた薄汚れた空。激しく主人公に降りかかる、冷たい雨。悪意を持つ死の池。墓場。ゾンビ、デーモン、ゴーストなど。立ち向かう主人公には、安息の時などない。このスリル、戦慄、恐怖のみを追及した世界観が最大の特徴だ。プレーヤーを選ぶが、ハマレばこの世界にどっぷりと浸かれることだろう。

■大味なアクション
プレーヤーは魔法攻撃で敵と戦う。アイテムを拾えば、体力回復やバリアを貼ることもできる。また、主人公の周りには常にオーブが漂っていて、それを四方に飛ばし敵を攻撃したりアイテムを取ったりできる。
このように、操作自体は攻撃とジャンプを主体にした簡単なものだが、敵の出現位置がわかりづらく難易度は高めに設定してある。
このゲームは、良くも悪くも海外のメーカーらしく大味な作りに仕上がっている。この空気に体を侵されてみたい人は、プレーしてみてはいかがだろう。


平和な日常から深く暗い暗黒の戦いへ


少しの光さえ射さない暗やみの世界

SFC

カオティクス

95年4月21日
7800円

ゲームの目的■リングパワーを使ったコンビプレーでＤｒ.エッグマンを倒す超高速アクションゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／24M／バッテリーバックアップ／1～2人用

Jコード　000116

ソニックに新しい次元のアクション

セガの人気アクション、ソニックシリーズの新作が32Xに登場。シリーズの特徴のスピード感に、さらにコンビプレーが加わり、直線的だったアクションに縦の広がりがでた。
プレーヤーは5匹のキャラクターから2匹のコンビを選択する。2匹はゴムのように伸び縮みするリングパワーで結ばれている。仲間を鎖ガマのように振り回したり、縮む力で加速したり、プレーヤーのアイデア次第で様々な楽しみ方ができるのが実に新鮮だ。


パートナーの能力を活用

32X

サイバーリップ

95年4月21日
5800円

Ｊコード　001376

ゲームの目的■軍事コンピューター・サイバーリップの暴走をくい止めるアクションゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／50M／CD-ROM

得意は天井からぶら下がり

スペースコロニーを舞台に、エイリアンの侵略阻止のために戦う。今や古典的な味わいの横スクロールアクション。敵の攻撃を1発でも受けたら即死の厳しさだ。

NEO·GEO CD

クロススウォードⅡ

95年5月2日
5800円

Ｊコード　001261

ゲームの目的■騎士・忍者・魔術師の３人のキャラクターから１人を選び、魔の軍勢と戦う３Ｄアクションゲーム／発売元■ADK／70M／CD-ROM

見かねて神が怒りの鉄拳

剣と魔法のファンタジー世界で戦う。３Ｄ視点で襲いかかってくる巨大な敵ボスは、迫力満点だ。雷撃、火炎のほか、敵をカカシに変える魔法もあるのがご愛嬌。

NEO·GEO CD

TEMPO Jr.

95年4月28日
3800円

ゲームの目的■音楽のリズムにのってライバル達を倒す横スクロールアクション／発売元■セガ・エンタープライゼス／4M／パスワード／1人用

Jコード　000728

攻撃のポイントはリズム感

リズムにのって、指パッチンやキックで攻撃するアクションゲーム。体力がMAX時には、リズムに乗ってダンスし、画面上の敵全てにダメージを与える「ダンスアタック」が使える。
32Xで発売されている『TEMPO』の弟分のようなソフト。ステージは、32X版にもあったものを含め、オリジナルのステージも追加されている。キャラの動きが変わっていて興味を引く。32Xを買う予定がない人はこっちで楽しんでみてはどうだろう。


昆虫のようにも見える主人公

GG

ウォーロック

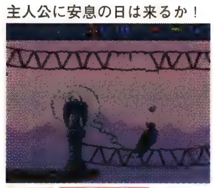
95年5月26日
7800円

ゲームの目的■ドルイドがサタン復活を阻止するアクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／16M／カートリッジ／パスワード／1人用

Jコード　005428

暗い空気が漂う正義と悪の戦い

悪意が充満した暗い世界で繰り広げられる、アクションゲーム。映画『ウォーロック』をゲーム化したもの。サタン復活を食い止めるため、6つのルーン石を手に入れるのが目的だ。プレーヤーは戦士となり、魔法攻撃や回復アイテムなどを駆使して敵と戦う。
このソフトの魅力は、暗い雰囲気を追求した世界作りにある。激しい雨に打たれ墓場をさまよい、ゾンビやデーモンなどと戦う。このとことんまでダークな雰囲気に、心魅かれる人へ。


主人公に安息の日は来るか！

ＭＤ

スヌーピーコンサート

95年5月19日
9800円

ゲームの目的■何人かの依頼人に品物を届けたりして事件を解決する／発売元■三井不動産、電通／カートリッジ

Jコード　019658

スヌーピー、探偵となって活躍する

主人公のスヌーピーが町のあちこちを行ったり来たりして、チャーリーブラウンをはじめとする依頼人に頼まれた事件を解決する。ゲームの形式はアドベンチャータイプだ。おもに、次々とアイテムを交換していき、依頼人の求める品物を見つけて届けてあげるのが目的だ。
プレーヤーの役目はスヌーピーを導いてあげることだ。ウッドストックをカーソル代わりにして、移動したり調べたりしたい場所を指示してあげればよい。


グラフィックは漫画っぽい

SFC

スパークワールド

95年5月26日
8500円

ゲームの目的■自動車人間が悪と戦うアクションゲーム／発売元■デンズ／4M／パスワード／1～４人／マルチプレイヤー５対応

Jコード　004162

自動車人間が乾電池でスパーク

人間のように暮らす自動車人間が主人公の、ちょっと変わった設定のアクションゲーム。画面を見るとわかるが、ハドソンの爆弾男こと『ボンバーマン』のスタイルを踏襲したゲームだ。武器は乾電池。アイテムを取ると、電池の威力がアップしたり置ける数が増えたりなど、基本システムは同じ。1回までは攻撃を受けても平気なところや回復アイテムなどの存在で、とっつきやすさは高い。最終的には、買う人の好みに任せられるソフトだろう。


何だかんだ言っても面白い

SFC

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

95年4月28日
7400円

モータルコンバットII 究極神拳

Jコード 002801

ゲームの目的■血しぶきの雨が降る、実写取り込みの格闘アクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／FD版7400円 CD版6800円

プロレスとはワケがちがう流血ファイト

■大出血格闘遊戯ふたたび
必殺技がヒットした次の瞬間、相手の胴体はスパッと見事にまっぷたつに。噴水のように飛び散る血しぶきの雨……。強烈にエグいシーンの連続で、なにかと話題を呼んだ格闘アクションゲームの続編がこれだ。
登場する12人のキャラクターたちは、実写をもとに描かれているだけあって、なかなかリアルな動きを見せてくれる。派手な出血シーンも独特な世界を追求した演出だろうし、そんな意味ではだてに『モータルコンバット（死闘）』と銘打ってはいないな、と思わされる。ただ、こうも景気よく血を振りまかれると、身もフタもないブラックジョークのようで、ついていけない人も多いかもしれない。

■「究極神拳」を出せるか
ゲームシステム自体は、実にオーソドックスな作りで、パンチ、キックや近づいての投げ、そしてコマンド入力による必殺技と、格闘ゲームをやり慣れている人なら、すぐに操作に馴染むことができるはずだ。
各キャラクターは、ある条件を満たすと「究極神拳」と呼ばれる秘密の奥義が出せるようになる。ド派手で与えるダメージも大きい、まさに究極の必殺技なのだが、コマンドがえらく複雑で、なかなか思うとおりに出てくれないのが難点。特にキーボードで出すのは絶望的に難しい。4つボタンのジョイスティックに対応しているので、本腰を入れて遊んでみたいなら、そちらも用意しておいたほうが無難だ。


流血必至のバトル。献血にご協力を


命知らずの12人の戦士が頂点をねらう

DOS/V

95年4月14日
5800円

ワールドヒーローズ2

Jコード 003000

ゲームの目的■1対1の格闘アクション。キャラは14人より選択／発売元■ADK／146M／CD-ROM

エッサホイサと精霊踊る

業務用、ネオジオでヒットした格闘ゲームのCD版。さまざまな時代から集まった戦士たちが、真のチャンピオンの座をかけて戦う。

NEO·GEO CD

95年4月21日
5800円

ロボアーミー

Jコード 002984

ゲームの目的■バギーに変形可能なロボアーミーとなってサイバーアーミーと戦うアクションゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／46M／CD-ROM

バギーになれば鬼に金棒

反乱した軍用ロボットに占領された都市を解放するため、自らロボアーミーになって戦う。ちょっぴり皮肉な設定だ。殴る、ぶつけるのアクションでウサばらし！

NEO·GEO CD

95年5月19日
9800円

モータルコンバットII 究極神拳

ゲームの目的■血しぶきが飛び交う、豪快な実写取り込み格闘アクションゲーム／発売元■アクレイムジャパン／32M／カートリッジ／1〜2人

Jコード 005461

やる方も命がけの過激な流血バトル

過激な流血シーンが続出する対戦格闘アクションゲームの第2弾。家庭用ゲーム機対応ソフトなだけに出血量も抑えぎみかな、と思いきや、出るわ出るわ血しぶきの噴水。スプラッター物が苦手な人には、刺激がちょっと強すぎるかも。
それぞれ得意な必殺技を持つ12人の戦士の中から1人を選び、勝ち抜いていくことが目的。奥義、「究極神拳」をマスターすれば、闘いをより優位に進めることができる。迫力ある必殺技は一見の価値ありだ。

命より女をかけて戦う方が…


32X

95年5月26日
5800円(予)

ゲームの目的■西遊記のキャラクター達が戦うモンスタースーツを使用した実写取込の対戦格闘／発売元■アルユメ／CD-ROM／1〜2人

悟空伝説
— MAGIC BEAST WARRIORS —

Jコード 003263

濃厚な特撮キャラとエグい背景が刺激的

■着ぐるみの強烈な個性
「西遊記」といえば誰もが知っている中国のお話。猿の姿をした暴れん坊の妖怪が、三蔵法師という偉い僧によって更正され、いっしょに天竺を目指して旅をするという物語だ。
このゲームでは、その中に登場する様々な妖怪達のモンスタースーツを作り、それをかぶった人間のアクションを実写として取り込んでいる。
スーツの制作は、「UFO仮面ヤキソバン」や、映画「ゼイラム2」、今夏封切り予定の「学校の怪談」などの特撮映像で活躍している「ギガ研究所」。
また、スーツを着ているのも「ジャパンアクションクラブ」、「AAC」などで活躍しているアクション俳優等を起用している。また、他のキャラに比べて小柄な「牛魔王」の中には、TV番組の「ラスタとんねるず」や、映画「ゴジラVSスペースゴジラ」のリトルゴジラ役だったリトルフランキー氏が入っている。
妖怪っぽいおどろおどろしさの中に、どこか子供向け特撮TV番組の持つ軽やかさを持つキャラクター。プロの制作したモンスタースーツと本格的な格闘アクションという2つの要素のイメージがうまく合わさって、いい意味でプレーヤーに、しつこいとも言える濃いイメージを与える。

■全体に流れる奇怪さ
実写取込にするときに、いくらか画像処理が施されている。奇抜で派手な動きの必殺技と、意外なほどスムーズな操作感が、個々のキャラクターが持つ強烈な個性を活かしている。
また、激しい格闘のバックでは、やばそうな猿たちが見物していたり、何だか分からないグロテスクな物体がうねうねと波打っていたり。思わず顔をゆがめてしまいそうな背景が、雰囲気をより盛り上げる。
勝っても負けても、キャラを見ているだけで楽しめる。格闘に新たな刺激を求めている人はどうぞ。

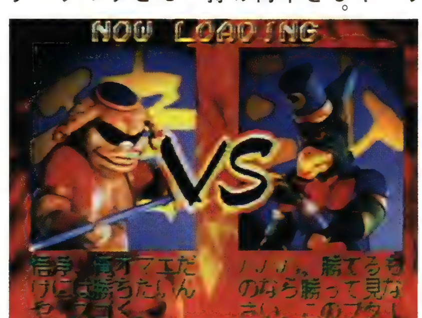

悟空は必殺技で、きんと雲に乗って突っ込んだりもできる


どのキャラも濃い味をだしている


背景にうごめく正体不明の物体。雰囲気満点


ヒョウタンに吸い込んで体力を奪う技


各キャラは全員飛び道具を持っている



猪八戒と沙悟浄は、特にナイスなアレンジが光る

PS

五劫のすり切れ
戦国モノや三国志はたくさんでてるのに、どーして幕末維新のSLGはないんだっ！お願いだから1本ぐらい作って下さいよぉ。そうしたらどこの機種のゲームでも絶対に買っちゃうのに…。けっこう本気ですよ。（この齢で新撰組にハマった女）

95年4月28日	ゲームの目的■10人の中からキャラを選択、最強の格闘家だけが手にできる奏の秘伝書を求めて戦う／発売元■エス・エヌ・ケイ／266M／CD-ROM
8800円	

餓狼伝説3
～遥かなる闘い～

Jコード 003093

全く新しい新作として姿を見せた『餓狼3』

■新・旧キャラ5人ずつ

5人の新キャラクターたち。スウェーライン。連携技。数々の細かい追加システム。

ほぼ同じキャラのみで新しいタイトルを作り上げる方法ではなく、『餓狼伝説3』は、立派に「新作」と呼ばれるべき作品として完成された。

『2』や『スペシャル』で戦ってきた多くのキャラクターがいなくなってしまったのは寂しいが、1作目からの4人に、2作目で初登場し人気の高かった不知火舞を加えた合計5人の旧キャラは健在だ。

5人ともそれぞれ、新システムにフィットしながら新必殺技を含めた新しい戦い方を持った「半ば新キャラ」として登場する。前作をプレーしつくしてしまって、飽き気味のユーザーでも、また新たに楽しさを発見できる。

■追加された多くの技

新システムとして追加された数多くの技のバリエーション。今までの通常の格闘ゲームでは基本技と必殺技があって、それ以外は自分で組み立てる連続技がある程度だった。

ところが、『餓狼3』では、それ以外にも多くの戦いのバリエーションが存在する。

もともとシリーズ作品で採用されてきた「ライン」の概念。今回はこれをさらに拡大した。前後にラインがあり、移動後はほんの数秒で元に戻されてしまう。これによって、移動したまま迎撃を待つなどといったじれったい戦い方をする必要もなくなった。もちろん移動時の攻撃、それに対する迎撃専用の技もある。

避け攻撃に加え、上半身が無敵状態になるクイックスウェー攻撃もある。

大きな追加から小さなアレンジまで、『餓狼3』は戦略研究のしがいが十分にありそうだ。

やってますか？ ガロー3

すでにアーケードに出回り数多くのプレーヤーに遊ばれている『餓狼3』だが、プレーした人たちの意見を少しばかり集めてみよう。

まずは賛成派。「レベル判定システムが面白い」「『キング・オブ・ファイターズ』は寄せ集めだったけど、きちんとこうして新作を作ってくれたのが嬉しい」など、歓迎の声は多く聞かれる。

次に、賛成でもないが、反対でもない、疑問派の意見。

「思い入れが強いせいか、グラフィックのタッチが微妙に違うような気が」とは、シリーズ作品はもちろんネオ・ジオの格闘ゲーム収集家の意見。その他「独創性があだになっているのでは」などマイナーチェンジにやや批判的。

そして反対派。「旧キャラがいない。それだけでプレーする気は半分以下」との意見が最も多い。「自由度がありすぎる。パンチボタンを押したつもりが、奥へ移動してしまったりする」との意見も。



数々の新システムは、マスターまで時間がかかるのか？



『2』のキャラが少ないことに批判の声もある

とにかく技がいっぱいです

新キャラの技、新必殺技、連携技、超必殺技……。あふれかえるさまざまな技たち。ここまで技が増えたら、覚えなくちゃならないことがいっぱいだ。新キャラの名前を覚えるだけでも大変なのに、忙しいよお。そこでおもにその技を系統的に6つに分けてみた。これ以外にも避け攻撃や、ちょっとしたコマンド技なんかもあったりする。



基本技と必殺技だけでは戦いは成り立たない。その他の技は決してオマケではない

必殺技

あまりに技が多くてかすんでしまいそうだが、何はなくとも必殺技だ。ダメージを与えるためのものというより、対空や牽制のテクニックとして考えるといい。

基本技

普通にパンチボタンやキックボタンを押したときに出る技。しゃがみ時、ジャンプ時、近距離、遠距離によって技のモーションと判定が変化する。レバー横入れなどで変化するものも。

連携技

投げ技のコマンドを入力したあとで技のモーションが始まったら特定コマンドを入力。すると、投げのみならずその後に自動的に追いうち技が連続で入る。特定キャラと技により可能。

組み技

つかみ技や投げ技のこと。近距離でないと通用しない。空中投げを持つ者もいる。また、投げ技のモーション中に特定のコマンドを入れることによって連携技につなぐこともできる。

潜在能力

『餓狼伝説2』から導入されたシステム。体力が低くなってゲージが光り始めたら特定コマンドの入力で、非常に強力な必殺技を繰り出すことができる。体力の半分くらいを奪う。

ライン技

ラインの概念が前作より拡大した。それによって、より有効に使うべきなのが、ライン飛ばしと、ライン越えのオーバースウェー技とその迎撃技だ。操作は比較的簡単だ。



必殺技を出すように見せかけるだけの、フェイント技もある



必殺技は、やはり戦闘時のメインウェポンであることにかわりはない

どんなもんですか？ 新キャラ5人レビュー

フランコ・バッシュ

実は根が優しそうなキックボクサー。操作感は重い。パワー重視系のキャラクターで、1発1発がイタイ。技のリーチが長い。図体がデカイ。



パワーで勝負。体と同様に攻撃にも重みがある。コマンド入力でハデに暴れる

ボブ・ウイルソン

使いやすさは、新キャラの中でも一、二を争う。必殺技はため技系が多く、コマンドミスが少なくてすむ。おまけに強い。とくに足技が強力だ。



足技がとにかく強力。対空にもなるし、リーチも長くて当てやすい

ホンフゥ

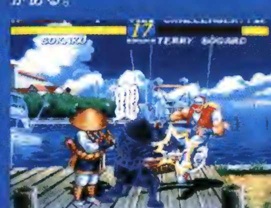
操作したときの手ごたえが軽いキャラだ。ルックスはいかにもカンフー。他のキャラに比べて避け攻撃が非常に使いやすい。超必殺技は「2」のキムに似ている。



ヌンチャクを使って攻撃する。乱舞ふうの超必殺技がハデでよい

望月双角

最も複雑で、使いこなすには鍛錬と記憶が必要だ。飛び道具が多くて派手なのだが、スキが大きいのが弱点だ。雰囲気の怪しさに魅力がある。



怪しさだったらナンバーワン。必殺技も不思議なものばかりだ

ブルーマリー

不知火舞に続いて女性キャラが登場した。と思って見てみれば、ちょいとばかり扱いが難しい。投げ技が使いやすい。また、連携技にもっていきやすいのも便利。



待ちに待った女性キャラですわ。扱いに慣れてくださいね

NEO·GEO CD

鉄拳

95年3月31日
5800円

ゲームの目的■3Dで描かれた格闘家を操って、格闘技のトーナメントに勝利する／発売元■ナムコ／CD-ROM／1～2人用

Jコード 003760

操作感覚が好評な次世代機の新定番

■良質格闘アクション
発売から約2月が経ち、プレイステーションの新定番ソフトとして、ほぼ定着した感のある『鉄拳』。3次元で描かれたキャラクターが、操作の通りにキビキビと動く、根本から良質な格闘アクションゲームだ。

パンチやキック、それに何と言っても投げ技の手応えが良い。10連コンボやガード不能技など技の種類も多様で、オカズも豊富といった感じ。そのわりに、技を知らなくとも結構遊べるという間口の広さ。悪いところが見つからないくらいのデキだ。

■快適な操作が好評
読者ユーザーからのFAX集計がまとまったので、今回も意見を紹介したい。

寄せられた意見のうちで最も多かったのは、手ごたえや出しやすさなど、「技」についてのもの。ボタンと技の反応は、格闘アクションで一番重要な要素。ユーザーとしても気になるポイントというわけ。

「連続技が決まると気持ちが良い」「とにかく技が出しやすい。決め技の感じも快感」「関節技を決めたときの、コキッと骨折したかのような音がイイ」「ウラ技が良く見つかるのでうれしい」「ボタンを連続で押すと、パパパッと連続で技が出る。お手軽で快適」「アクション苦手な私でも入っていきやすい」と、操作の快適さをほめる意見が多い。ただ手足の左右に対応したボタン設定については、「多彩な技が出せてリアルだ」「やっぱり強弱をつけて欲しかった」など、賛否両論なようだ。

難しさを感じている人も多かったが、「結構難しいのでイライラするけど、そのためか勝ったときの喜びといったらハンパじゃない」など、むしろハードルの高さを楽しんでいる感じだ。

『バーチャファイター2』と比較している意見もあったが、よく考えると、『バーチャファイター2』の筐体の値段が70万円以上なのに対して、プレイステーション＋『鉄拳』は5万円以下。本来なら、サターン版『バーチャファイター』と比べるのが正しいはず。ついゲームセンターのマシンと比べてしまうほどのクオリティ、ということか。

■技探しのススメ
『鉄拳』は、初めてでも楽しめるが、技を知れば知るほど、より深く楽しめるゲーム。キャラクターが使える固有の技は、それぞれ約20～30種類といったところだ。特に投げ技を使いこなせるようになると、楽しみの幅がグンと広がる。他の格闘アクションにくらべて単純な操作で出せるものが多いので、技探しに興じてみるのも楽しいはず。


このゲームのダイゴ味のひとつ、10連コンボが炸裂！


コンピューターの反応はモーレツに速い


投げ技は攻略のポイント。見た目もイイ


ガチャガチャ適当なプレーも楽しい

INVESTIGATION FROM ユーザー調査室

満足度総合点 8.4 POINT

「難易度」が61.8%とやや難しく思われているわりに、「熱中度」が85.3%、「持続度」が79.4%と、ともに高い数字。のめり込みやすく奥が深い、というのは、アクションゲームには珍しい形の評判の良さだ。「とっつきやすさ」76.5%、「欲求不満度」23.5%と、プレーも快適なよう。また「おすすめ度」が91.2%と非常に高いのは、対戦アクションらしい評価といえるかも。「続編欲しい度」は79.4%。低いわけではないが、他の数値とくらべるとやや気になる点。これ一本あれば充分ということか。

PS

3次元格闘ボールズ

95年4月28日
9800円

Jコード 000051

ゲームの目的■全13ステージを次々とトーナメント形式で戦う格闘アクション　対戦あり／発売元■メディアリング／8M／パスワード

おかしな世界とおかしな多球体格闘

■ゲーム性よりも環境
格闘アクション。とはいっても妙なところばかりが目立つ。オーソドックスなシステムの中で戦うのは多球体キャラクター。さらにとんでもないのが、全キャラとも、試合中に他のキャラに変身できること。

ゲーム性があるのか、と思う人も多いだろう。この不思議な格闘の魅力はゲーム性そのものではなく、ゲームの「環境」にある。

コントローラーを握って数分たてば、それははっきりと伝わってくる。本格的にどうにかしているキャラクターたち。多球体のくせにやけに体格がよかったりセクシーだったり。

■どこで戦ってんの？
戦場となる広い敷地とその背景もなんだかヘン。普通の格闘ゲームだったら、戦う2人をむこうから見ながら声援を送っている人、なんてのがあったりする。なのに、この世界で2人を見守ってくれているのは、スラング風の英文字が延々と流れる電光掲示板だけ。そのバックにはどんよりと曇った空。

そこで再びキャラに目を戻してみる。奇妙な世界の中でフワーンと動く彼ら。やる気があるのかないのかよくわからない。痛いのか痛くないのかもよくわからない。あげくのはてには、負けるとただの球となってバラバラになってしまう。

そんな奇妙な世界と浮遊感。無機物。感情移入の不必要さ。こんなキーワードにひかれる人に。


コマンドが入りやすい


変身をはじめとして技はなんだかヘン

SFC

風雲黙示録 ～格闘創世～

95年6月16日
8800円

Jコード 018937

ゲームの目的■獣神武闘会と呼ばれる格闘の大会で優勝する／発売元■エス・エヌ・ケイ／190M／CD-ROM

ネオジオ格闘に新顔

ラインアタック、画面拡縮、さらにステージによってはトラップまである派手な格闘アクション。全10キャラが選択できる。CD版は6月16日に発売の予定。

NEO·GEO

餓狼伝説3 ～遥かなる闘い～

95年4月21日
32000円

Jコード 018741

ゲームの目的■キャラクターの個性と多彩な必殺技を駆使して戦う対戦格闘ゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／266M／カートリッジ

やっぱ舞よりマリーでしょ

全10キャラクターのうち、半分が新キャラクター。技のバリエーションが増え、新必殺技も追加された。格闘に2Dも3Dも関係ないことを証明する大物ゲーム。

NEO·GEO

ギャラクシーファイト

95年4月21日
7800円

ゲームの目的■近未来のSF感覚あふれる対戦格闘／発売元■サンソフト／169M／CD-ROM

Jコード 001163

銀河の星々ではキャンセルが熱い

無限にスクロールするステージと、銀河を舞台にしたSFっぽいテイストが新鮮な対戦格闘。

このゲームでは、技を出した後、相手の攻撃のガード中、ダッシュ中など、ありとあらゆる所でキャンセルをかけられるのがポイント。うまく使いこなせば攻撃のバリエーションが格段に広がるだろう。

また、ノーコンティニューで最後までいくと出現する手強い隠れキャラも用意されているので、腕に覚えのある人はどうぞ。

シャープな雰囲気の漂う画面


NEO·GEO CD

今、セガサターンを買うかプレイステーションを買うか大変迷っている。仕事も手につかない状態で夜も眠れなく苦しんでいます。こんな悩みで苦しんでいる私は幸せ者なのでしょうか？　でもだれか助けてくれ～。　（悩める小羊）

五劫のすり切れ

95年5月19日
10980円

ゲームの目的■機械と魔法が共存する世界を舞台にした対戦格闘アクションゲーム/発売元■ライトスタッフ/24M/バッテリーバックアップ

バトル・タイクーン

Jコード 004251

対戦格闘ゲーム初! 成長するキャラ

■スタンダードなシステム

『ストリートファイターII』のヒットを受け、1ジャンルとして世間に定着した感のある、対戦格闘ゲーム。この『バトル・タイクーン』も、それに分類される。1対1の格闘。コマンド入力によって繰り出される必殺技。通常技を出したあと、すぐに必殺技につなげるキャンセル技。などなど、現在世に出ている対戦格闘ゲームが持つ要素を引き継いでいる。そして『龍虎の拳』以降に組み込まれた、ピンチのときに初めて使用できる、超必殺技もある。このため、最近の対戦格闘ゲームをプレーしたことがある人は、すぐに慣れることができるだろう。

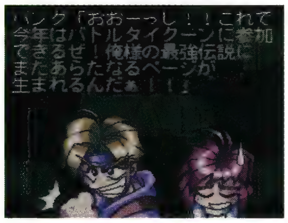
このように、システムは対戦格闘ゲームのスタンダード。ただ、剣と魔法と機械が混在する世界が舞台というのはちょっと変わった設定だ。また女性キャラクターが9人中5人を占めているのは、作り手のシュミか?

■成長するキャラクター

もちろん、いくつかの新しいシステムも加えられている。コンピューターや友達と対戦するモードのほかに、アドバンスモードというものがある。ここでは9人の中からひとりを選び、「バトルタイクーン」という大会で、優勝するのが目的。さらに対戦相手と戦って勝つと、レベルアップして能力が上がる。お金も手に入るので、それを元手に武器や防具の買い換えも可能。しかも、強くなったキャラクターのデータを保存し、ほかのモードで使用することだってできる。キャラクターを自分のウデで強くするだけでなく、能力自体を上げることが可能なのだ。何げなく選んだキャラクターも、使っているうちに愛着がわいてくるわけ。

ただアドバンスモードでは、こちらのレベルとともに対戦相手のレベルも上がる。いつまでたっても強くなったという実感が得られず、イタチごっこのように思えてしまうのは残念。


育てたキャラクターを対戦で使用可能



アニメタッチのキャラクター


必殺技は出しやすく、すぐに上達できる

超必殺技アラカルト



ボルカニックレイプ
飛び蹴りで突っ込み、バリバリ殴ったあとボルカニックナックルで吹き飛ばす。くらった相手は炎に包まれ転倒。見ていて気持ちのいい技だ。バングが使用。



ライトニングキラーソード
相手の背後に剣が現われ、攻撃を仕掛ける。相手が画面の端にいるときは、それこそ突然現われるので、まず避けられる心配はない。スピノザが使用。



超圧縮プレス
相手に体当たりを仕掛けた後、ジャンプしてそのまま押し潰す、パワーあふれる技。このゲームでは珍しいオヤジ系パワーキャラクター、ガストンが使用。

SFC

アクションII(格闘)

ゲーム略語のAtoZ

ゲームタイトル編

長い名称を詰めて呼ぶのは、日本人の常。ゲームの世界でも、それは変わらない。詰めて呼ばれるのが通例となってしまったゲームのタイトルを紹介していこう。

●ドラクエ
いわずと知れた、『ドラゴンクエスト』のこと。「ドラクエフィーバー」という言葉は、社会現象の用語にまでなった。

●FF
『ファイナルファンタジー』の略。人によって「エフエフ」と読んでいる場合と、「ファイファン」と読んでいる場合があり、互いに驚かされることがある。

●スーマリ
『スーパーマリオブラザーズ』の略称。ただしこれは、『マリオブラザーズ』というゲームがまだ現役だったころの呼称。最近は、単に「マリオ」と呼ばれることが多い。

●ストII
『ストリートファイターII』の略称。「ストツー」と読む。ただし、前作の『ストリートファイター』は、けっして「ストワン」とは呼ばれない。

●ファミスタ
『プロ野球ファミリースタジアム』の略称。長年シリーズを出し続けるうち、メーカー側も「ファミスタ」と表示するようになり、結果、誰も「ファミリースタジアム」とは呼ばなくなった。

●桃伝/桃鉄
それぞれ、『桃太郎伝説』、『桃太郎電鉄』の略。普通に略せば後者は「桃電」なのだが、区別するためにこう呼ばれる。

●その他
定着したものをいくつか。ダビスタ→『ダービースタリオン』、サムスピ→『サムライスピリッツ』、がろでん→『餓狼伝説』、がろスペ→『餓狼伝説SPECIAL』、グラッツー→『グラディウスII』といったところ。やはり語呂のいいものだけが残っているようだ。

95年4月21日
5800円

ウェイ オブ ザ ウォーリアー

発売元■UIS

Jコード 000931

魔法も使える対戦格闘ゲーム。相手の息の根を止める必殺技もある。またWHITE ZOMBIEによる音楽が、戦いのテンションを上げる。

3DO

95年4月14日
4700円

SD飛龍の拳外伝

Jコード 000604

ゲームの目的■15人の戦士が最強の格闘家をめざして戦うアクションゲーム/発売元■カルチャーブレーン/4M/パスワード/スーパーGB対応

極めてお子ちゃま向き

龍飛、ハヤト、昇龍をはじめ、15人の戦士が登場。コンパクトながら、相手の攻撃をつかんでの反撃や、素早いカウンター技など、独特な攻防技が容易に出せる。

GB

95年4月21日
10800円(予)

ゲームの目的■人気マンガ「なつきクライシス」のキャラクターが戦う格闘アクション/発売元■エンジェル/20M

なつきクライシスバトル

Jコード 002313

連続技アクションで刻む格闘絵巻

人気マンガのキャラクターが、一対一での格闘を繰り広げる。おなじみの登場人物が、原作通りの技で戦うのが魅力のゲームだ。

このゲームの楽しさは、自分で連続技を登録できるシステムにある。一定のポイント内で、技を組み合わせることができるのだ。技の威力に比例して、ポイントの消費量が増加するわけ。オススメの組み合わせは、ダッシュから小技を数多くつなぎ、最後に大技で決めるパターン。なかなかの壮快感が味わえる。

ピシピシと爽快な連続技を



SFC

SFC
3DO
GB

マークの見かた
長く遊べる
短期間でも熱中できる
長く遊べて熱中度マル
プレイ時間長い
プレイ時間短い
ライトユーザー向き
ヘビーユーザー向き
難易度高め
難易度低め
とっつきやすい
知的におトク
アバンギャルドな世界観
斬新なシステム、ルール
マニア向け
パッと見であなどるな

95年4月28日
5800円

ゲームの目的■失われた精霊の石をめぐって謎の武装集団と戦うアクションゲーム／発売元■S.C.E.／CD-ROM

ガンナーズヘヴン

Jコード　001121

爆発音が途切れない破壊また破壊の快感

■軽快ガンアクション

近未来風のロボットなどの機械や工場のようなステージと、緑が広がる自然とが混在する、不思議な魅力の世界が舞台。冒険好きのアクセルとおてんば娘ルカが、秘石「ヴァルキリー」をめぐって、謎の武装集団「パンプキンヘッド」と戦いを繰り広げていく。

■バリバリ撃つんですよ!

主人公のメインの武器は銃。4種類の銃を持っていて、ボタンでそれら4種のショットを使い分ける。

もっとも頼りになるのが、この銃による攻撃だ。つぎつぎに押し寄せてくる敵めがけ、押しっぱなしで連射のきく武器をマシンガンのようにたたき込んでいく。すると、爆風とともに次から次へと敵が消滅。破壊の快感を存分に味わえる。

また、攻撃のバリエーションの多さも特徴的だ。異なる効果をもつ4つの銃の使い分けや、接近時の格闘、一発逆転のボムなど。その他にも、ショットのパワーアップや、一時的にショットがフルパワーアップする「ブースト」アイテムなどもある。これらの多彩な攻撃を使い分ける、戦略的な楽しみもあるのだ。

全体として見ると、撃ちっぱなしで進むのは気持ちいいが、その分めりはりがあまりないなどといった点が気になるものの、快感のツボはおさえられている。手堅くまとまったゲームだ。

■対ボス戦は戦略を練って

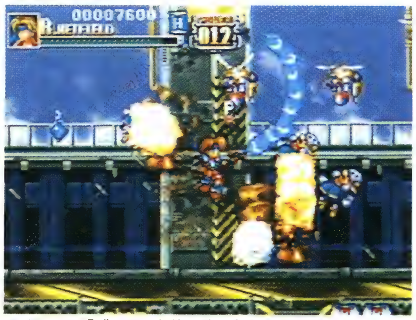
普通の場所では武器の使い分けだけでもそこそこいけるのだが、ボス級の敵になると話は別。特に中盤以降は、それぞれのボスのスキなり弱点なりをしっかりとつかんでいないと、こてんぱんにのされてしまう。

けれども、ひとたび攻略を組み立ててしまえばなんてことはないヤツも多い。たとえば、一面の中ボス。普通にやっていてもコイツはたいしたことない敵なのだが、ボスが飛んでくる前に右端にいるとまったく反撃を受けないので、ただ撃っているだけで勝ててしまう。これは極端な例かもしれないが、ほかのボスの場合でも、真正面で戦うよりは必ず簡単なクリア方法があるものだ。

もし詰まってしまったら安全な場所や効果的な武器を探すなど、いろいろと試してみるのがよいだろう。

街角で聞いてみた

プレイステーションではこのタイプのアクションゲームは始めて。その人気の程を、実際に遊んだ人に聞いてみた。「武器をパワーアップするとどんどんハデになっていくのが気持ちいい」、「うじゃうじゃ集まった敵をボムで一掃。スカッと爽快」、「銃をばらばら撃ちまくるのが『魂斗羅』みたいな気持よさ」などなど、おおむねは好意的な意見。だが、中には「メガドライブの『ガンスターヒーローズ』にそっくり。でも、あれほどの手ごたえを感じないネ」という、ちょっとマニアックなツッコミも何人かから聞かれた。


アイテムの「ブースト」使用時。鬼に金棒状態


敵にかこまれてしまったら、さっさとボムを使うのも吉


この位置ならば、まったく反撃を受けずに倒せるぞ

PS

95年5月19日
4900円

ゲームの目的■戦闘機を操りエイリアンを撲滅する3Dシューティングアクション／発売元■EAV／CD-ROM／1人用

ショックウェーブ オペレーション・ジャンプゲート

Jコード　001473

3DO名物再び。今度の戦場は火星だ!

■時の経つのは早いもの

3DOの看板ともいえるSF3Dシューティングゲームの第2弾だ。前作で好評だった、オープニングと戦いの間に挿入されるビジュアルシーンは今回ももちろん健在。『エイリアン』や『スターウォーズ』などのハリウッドのSF映画を彷彿させるみごとさだ。

今回の設定は前作の戦いから7年後。地球は、前回の戦いで大きく傷ついていた。世界中の都市にはエイリアンの侵略兵器が残されており、建物はことごとく破壊されてしまった。だが人々は立ち上がった。再び宇宙空間に進出。防衛に力を入れていたところ、エイリアンが火星に既に進出していることを発見。前回の戦いで活躍した宇宙艇『ワイルドカード』を今度は先制攻撃で、火星に送り込んだ。

オープニングには、このストーリーが約3分にわたり、司令官役のハリウッドの女優のモノローグと、どこかレトロなエイリアンのマシンのグラフィックを交えて語られる。プレーヤーを世界にあっと言う間に引き込むこの手法は相変わらずみごとだ。

■アクションも相変わらず

肝心のシューティング面も、前作同様3D。

火星の荒野のような殺伐とした画面に、次々と襲いかかってくる幾何学的なエイリアンのマシン群。ビジュアルシーンの豊かさとは裏腹に、シリアスで無機的なイメージだ。

敵の攻撃は激しい上に、回避することがほとんど出来ないので、とにかく、殺られる前に殺るというシビアで迅速な対応が要求される。

自機の攻撃方法は弾数制限のあるレーザーでターゲットに入った敵をねらい撃つという平凡なもの。最近の3Dシューティングゲームには、見られない単純さだ。

単純なだけに、前作をプレーしたことがない人でも簡単に始めることができる。ただ弾数制限や敵の攻撃の激しさを、緊張感があるとみるか、厳しいとみるか。ここが人気の分かれ目だろう

前作を越える部分が少ないのは残念だが、前作で感じられた興奮は今回も感じられる。前作を楽しめた人は今回も挑戦してほしい。いかにも3DOテイストの強いゲームなので、3DOのヘビーユーザーにもおすすめする。

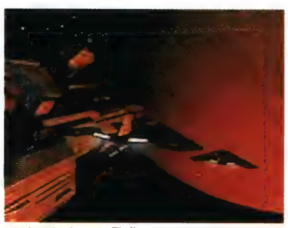
●プレイイメージ●

宇宙戦闘機『ワイルドカード』の攻撃手段はレーザーとミサイルのみ、そのどちらも弾数に限りがある。あまり連射するとすぐ弾ぎれになる。また敵の攻撃はほとんど避けることが出来ないので、レーダーで敵の出現方向を見極め、画面に見えた瞬間に攻撃の先手必勝が重要になる。敵は堅く何発もレーザーを撃ち込まないと破壊できない。ターゲットに敵を捕らえた瞬間に連打して撃ち落とす、撃ち洩らすとダメージは確実。シビアでハードな戦闘だ。

レーダーと弾数に気を配れ


Play Image


火星は荒涼とした大地


ワイルドカード発進

●じゅげむ評価委員会●

〈インプレッション・共通〉
オープニングやプレイ中に綺麗な動画が入ってるシューティング。残念ながら、"撃って、避ける"といった、シューティングゲームの持つ気持ち良さは、このゲームにはない。美しすぎるムービー部分がゲーム本編のバランスの悪さをさらに強調してしまっている。『実写取り込みの絵がうごく!』なんてことは、もはや"あたりまえ"なのだから、ゲームの『質』の部分を、ユーザーもクリエイターもそろそろ本気で求めるべきではないだろうか。(新留寿基)

VALUATION

3DO

あかんねん……。ドラゴンクエストが、オレを離してくれへん。ドラクエⅢではぐれメタルを追いかけまわして手に入れた「幸せの靴」と、その感動!!　それ以来、ドラクエなしでは生きられない体になってしもうた……。ああ、ドラクエⅥはまだかいなー。そういえば、ドラクエⅢで幸せの靴、40コぐらい持ってたなあ〜。なつかしい!!)(あきろと)

五劫(ごこう)のすり切れ

95年5月19日
5800円

ゲームの目的■名作をパロディ化したシューティング2作が1本で遊べる／発売元■コナミ／CD-ROM／1〜2人用

極上パロディウスだ！ DELUXE PACK

Jコード 003212

こだわりのコミカルな演出はそのままに


『極パロ』の2面ボス。尾びれのくねり具合もスムーズ


割り込みステージももちろんあり


『パロディウスだ！』。グラフィックも申し分なし

■移植度はトップクラス

タコがスミのかわりに弾をはく？ 硬派なシューティングファンから見れば冗談としか思えないお笑い要素がぎっしり詰まったコナミの『極上パロディウス』。今までのシューティングが持っていた、かたくてシビアな印象をどこかへ吹き飛ばし、とことんまでのやわらかさで勝負した。その結果、アーケードで大ヒットを飛ばし続編を出すほどの人気ぶり。そのコミカルな雰囲気は、今までシューティングに見向きもしなかった人をも巻き込み、明るく楽しい弾撃ちゲームとして独自の世界を確立した。

その人気作が、セガサターンでも登場。しかも、前作『パロディウスだ！』を含む2本立ての豪華版としてだ。同じ2本立てでプレイステーションには既に移植されているが、後から発売される分、それを上回る完成度を誇る。

ねこ潜水艦、ニール&イライザ、ちちびんたリカなど代表格ともいえるキャラはもちろん、敵の動きから操作感にいたるまで移植度は、ほぼ完璧。プレイステーション版での不満点もことごとく解消されている。アーケードからのファンがプレーしても十分納得できる仕上がりだ。

■名作を世襲したつくり

システムの基本は、名作『グラディウス』シリーズ。カプセルを取ってお好みのパワーアップを選ぶ。追加要素として、同社の人気シューティング『ツインビー』シリーズからベルによるパワーアップも取り入れている。ちなみに、主人公キャラの『ツインビー』も自機として参加している。

敵も『グラディウス』シリーズのキャラをパロディ化した物が多い。あるステージでは、『グラディウス』シリーズに登場したボスキャラ達が、小型のザコキャラになってわらわらと出現したりする。

しっかりしたシステムがあるからこそ、その上に成り立ったお笑い要素。家庭のTVでゆっくりと、極上のシューティングをご堪能あれ。

●プレイイメージ●

今回のサターン版での一番の改善点は、やはり2P参加時、ボス前、ステージ前での読み込みがなくなった事だろう。ほかにもボスの弱点表示、ねこ潜水艦の回転パターン完全再現、自動ロード・セーブ、2種類の画面サイズなど、細かく見ていくと、きりがないほど改善点は多い。後発の有利さが、はっきりでた作品だ。アーケード版に比べて、若干小さめになったキャラもいるようだが、処理落ち、出現する敵の数などは、まったく気にならない。

キャラの出現数も十分多い


Play Image

SS

95年5月26日
7800円

ゲームの目的■2種類の戦闘機を使って宇宙空間を舞台に戦う3Dシューティング／発売元■セガ・エンタープライゼス／16M／カートリッジ／1〜2人用

ステラアサルト

Jコード 007757

敵艦隊に1機で挑む最新鋭の戦闘機

■多勢に無勢の奇襲作戦

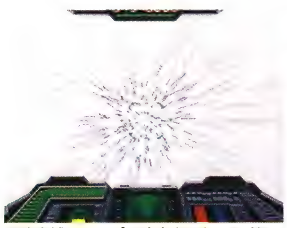
宇宙空間で敵を撃ち落とすSF映画バリの3Dポリゴンシューティング。プレイヤーは2タイプある戦闘機のうち1機を選ぶ。その後、敵の待つ宙域へワープし、ミッションに応じて特定のターゲットを撃破するのが目的。

2つの自機は、しばしば見かける色違いのそっくりキャラなどではなく、外見も性質もかなり異なる。

操縦も攻撃も1人でおこなう「フェザー1」は、1プレー専用の自機。上から見ると漢字の「山」のような形で、両側の機体から2門のレーザーを発射する。また、ホーミングミサイルも撃てる。エネルギータンクは少なめ。

操縦か攻撃のどちらかを選ぶ「フェザー2」の方は、2人プレーも可能な自機。役割によって違った角度から戦闘を楽しめるようになっている。また、オートパイロットで決まったルートを進み、攻撃だけを担当する1人プレーも楽しめる。上から見るとアルファベットの「A」のような形で、先端からレーザーを1門発射できる。また、スマートボムも装備。エネルギータンクは多めだ。

こちらはたったの1機で立ち向かうが、敵は大型戦艦をはじめとし、編隊を組んだ戦闘機など、数で圧倒してくる。うじゃうじゃいる敵機の攻撃をかいくぐりながら、あせらずこつこつと撃ち落としていくのが基本だ。大型戦艦を沈めたときの、小さなものが大きなものを制する快感がたまらない。


目的宙域へワープ！迫力あるシーンだ

■自機の勇姿をなぞり見る

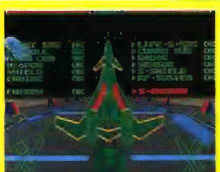
SF映画ではよく見かける、戦闘機が宇宙空間を滑空するシーン。宙返りしたり、きりもみしたりしながら敵機のすき間をくぐり抜ける。映画のメインとなるかっこいいシーンだ。

このゲームでは、1度でもプレーすればタイトル画面で「トレース」というモードが選択できる。自分のプレーを、初めから終わりまでじっくり観賞できるのだ。この機能によって、かっこよさを意識して飛ぶという楽しみ方もできる。

操縦、攻撃、観賞。それぞれ違った魅力がある。3つとも楽しみたい欲張りな人、SFっぽいテイストに目がない人にお薦め。


レーダーに常に気を配り、敵の動きをすばやく察知する

操縦と攻撃、どっちを選ぶ？



自動的に「フェザー2」に

友達と2人でプレーする場合は、赤い方の自機しか選べない。操縦士と砲撃手、どちらかを選ぶ。けんかにならないようにうまく決めよう。



撃ちまくれ！

とにかく撃って撃って撃ちまくる。画面に現れた敵は照準をすばやく合わせ、片っ端から片づけよう。操縦は任せっきり。熱中度はこっちの方が上だろう。



よけろ！追いかけろ！

とにかく避けて追いかけまくる。うまく敵機を画面上に入れるのが肝心。熱くなりながらもどこかで冷静さを保たなくてはならない渋めの役だ。

32X

マークの見かた
長く遊べる / 短期間でも熱中できる / 長く遊べて熱中度マル / プレイ時間長い / プレイ時間短い / ライトユーザー向き / ヘビーユーザー向き
難易度高め / 難易度低め / とっつきやすい / 知的におトク / アバンギャルドな世界観 / 斬新なシステム、ルール / マニア向け / パット見であなどるな

95年7月下旬
6400円

ナイトストライカー

Jコード　002291

ゲームの目的■テログループに拉致された博士とその娘を救出する。6パターンのエンディングがある／発売元■ビング／CD-ROM／メモリーカード対応

ミサイルをかわす瞬間にすべてを凝縮

■すれ違う瞬間の美学

『ナイトストライカー』では、近未来的な車のイメージを持つ自機、インターグレイに乗り込み、真夜中の街を高速で駆け抜ける。気分は、深夜の高速道路をドライブしている感じだ。だが、前方からは常に敵弾が飛んでくる。中には、自機を自動追尾するミサイルもあるため、一瞬の気の緩みさえも許されない。

高速で進む自機、高速で飛来する敵弾。すれ違う瞬間に聞こえる、空を切り裂く音……。敵弾を避けるスリルは、やがて快感へと変わる。

これが、『ナイトストライカー』の最大の魅力だ。

■ハイスコアへの挑戦

ステージ内の敵を全滅させるか、もしくは1発も弾を撃たずにステージをクリアすると、大量のボーナス得点が得られる。

このおかげで、全ステージをクリアしたあとでも、プレーヤーはさらなる目標に向かってアツくなれる。ハイスコアへの挑戦だ。より高度なテクニックを駆使して、パーフェクトなプレーを目指す。その楽しさは、このゲームの価値を2倍にする。


トンネルを抜けるとそこは戦場だった

■幻のゲーム

『ナイトストライカー』は、3次元空間を高速で駆け抜けるシューティングゲームとして、89年にアーケードに登場。カプセル型の筐体に乗り込み、大音量のサウンドを聞きながらプレーできた。硬質感あふれるサウンドが、無機質な夜の雰囲気をさらに盛り上げていたのだ。

ただ出荷台数が少なかったため、知ってはいてもプレーした人は少なかった。そして今、プレイステーションのパワーを得て復活。当時プレーしていた人は、グラフィックを見ただけでも感激するだろう。逆にプレーしたことのない人は、「真夜中の高速バトル」を味わってみてはどうだろうか。

PS

95年6月予定
8800円

サイバーウォー

Jコード　006939

ゲームの目的■バーチャルリアリティーの世界で10のゲームを勝ち抜き、敵のボスを倒すアクションゲーム／発売元■ココナッツジャパンエンターテイメント／CD-ROM／1人用

クールなCGムービーが魅せる

■映画のようなCG

このソフトは、ハイレベルなCGで、単純なゲーム性をカバーしている、初歩的なインタラクティブムービー。こう書くと、ひどくネガティブな感じがするかもしれない。でも、このソフトに収録されているCGムービーのクオリティは、ものすごく高い。だから、さらに次に進みたくなる。こんなゲームが一本くらいあってもいいはずだ。

ゲームを始めると、オープニングデモが始まる。このゲームの元になっているのは、映画『バーチャルウォーズ』だ。浮かび上がるスタッフ名、低い声のナレーション。メタリックなキャラクターを、回り込むように映すカメラアングル。いかにもアメリカ映画、といった感じでカッコ良い。

■ゲームよりムービー？

プレーできる個々のゲームの内容は、射撃や反射神経テストを彷彿とさせるものなど、昔見たようなものばかり。使うのは十字ボタンと一個のボタンだけ、とシンプルなものばかりだ。

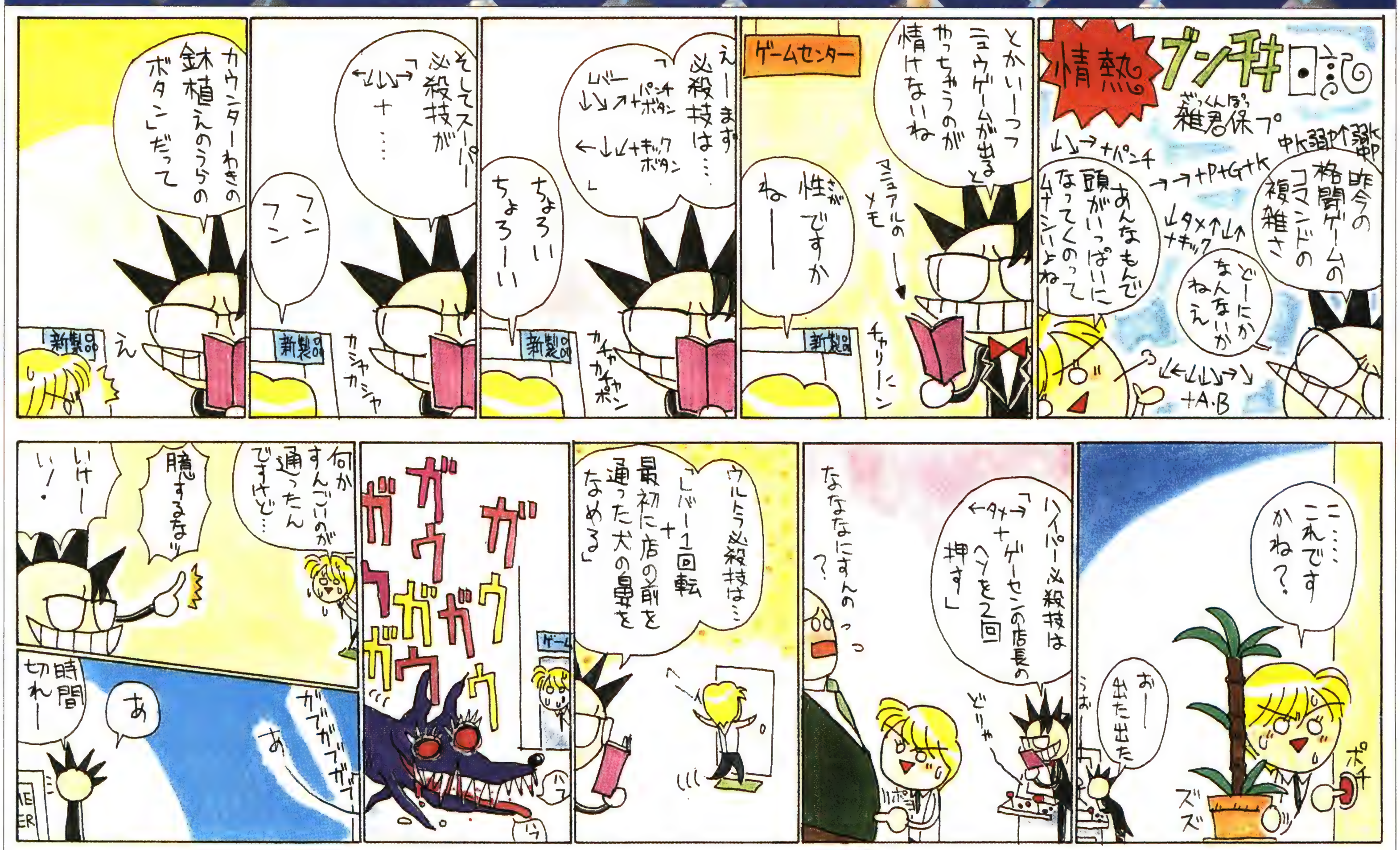
実際にゲームのひとつを選んでみる。夜の町に浮かぶ砲台に飛び乗り、敵の砲台と対峙。カッコ良いグラフィックだなあ……。と見とれていると、いつの間にかゲームが始まっていたようだ。スムーズというよりは、唐突すぎて不親切な感じを受ける。


全編CGムービーで動きっぱなしだ

とはいえ、次のCGが見たくなるのは確か。ハイクオリティなCGムービーの流れを、ゲームが断ち切ってしまっている感じだ。作った人は本当はゲームなんか入れたくなかったんじゃないか、という気さえしてくる。

この考え、あながちウソでもなさそうだ。その証拠は、ゲームオーバー時のデモの長さ。こんなところにさえ、1分を超えるムービーを用意しているのだ。このソフトが、いかにCGに力を入れているかが分かる。

PS



五劫のすり切れ

夫婦でゲームにはまってる。子供が眠るとすぐにスーパーファミコンの電源を入れる。今、ハマッてるソフトは“いたスト”だ。いやー夢中だよ。本当に。「きー!! そこねらってたのにー!!」「うるさいっ!! オレがねらってたんだー!!」「ホホホ。株で大もうけ。笑いがとまらん」「ええーい、増資して“ラストエンペラー”にしてやるー」「いやーやめてぇー」と夜中に騒いでいます。(片桐由紀子)

95年4月28日
9800円

ゲームの目的■横視点型のサッカーゲーム。データは最新の、95年度版のものを使用している／発売元■エポック社／12M／バッテリーバックアップ／1～4人／マルチプレイヤー5対応／バーコードバトラーIIインターフェース対応

Jコード 000302

Jリーグエキサイトステージ'95

中古屋には売りに出せないおもしろさ

■**小気味いいサッカー**

Jリーグ人気の影響を受け、雨後のタケノコのように続々と登場したサッカーゲーム。それぞれが、違った角度からサッカーのおもしろさを捉えている。

このゲームは、横からの視点でサッカーをプレーする。このタイプのサッカーゲームは多いが、決定的に違う点がある。それは「小気味よさ」。本物のように弾み、そして放物線を描いて飛んで行くサッカーボール。小さいながらも細かい動きを見せる選手たち。ボールにいちばん近い選手を動かせるという、操作の簡略化を図ったことによって生まれた、試合テンポの向上。このゲームにおけるサッカーは、小気味いい。

また自由にフォーメーションを組めるという柔軟性には、得点パターンを作成する楽しさがある。左右から斬り込んでセンタリングを上げるか、細かいパスをつないでみるか。プレーヤーのウデと想像力に応えてくれるだけの、キャパシティを持っているのだ。

「Jリーグの試合のビデオを涙が出るほど見て研究した」とは、制作スタッフの談。すべては、この熱意から生まれた。

■**前作を超えるものが**

これらの要素は前作から引き継がれたものだ。もちろん95年度版としての新たな要素もある。ひとつはオフサイドの概念。またこれに伴い、ディフェンスラインの移動も可能になった。このためゴール前にパスを出したらオフサイドに、なんてこともある。さらにディフェンスラインを上げ、ディフェンダーを攻撃に参加させることもできる。戦略の幅が広がったのだ。

もうひとつは、キーパーの操作をオートかマニュアルか選べるようになったこと。マニュアルにすれば、相手が自軍のペナルティエリア内に入ったとき、自分で操作できるようになる。ペナルティエリア内で動けるのは、自分だけ。相手プレーヤーとの数秒間の駆け引き。その時、周囲は無音になり、世界にはスローモーションがかかり、鼓動だけが聞こえる……。そんな、映画の1シーンのような緊張感が味わえる。

■**買って損なし!**

現在、多数のサッカーゲームが発売されている。その中でテンポのいい、そしてとことん遊び込めるサッカーゲームを求める人は、これを買って損はない。

ただ、開幕ギリギリまでメンバーが入れ替わるのがJリーグ。さすがに、開幕メンバーまでは完璧にフォローされていない。あくまで「Jリーグ」にこだわるなら、別売のバーコードバトラーで新加入の選手データを探してみるのも手。



ボールを蹴る感触、フィールドを走る感覚



キーパーを自分で操作すると、神の領域に近づける!?


必殺のスライディングも気持ちいい

もっと楽しくなる 耳より情報

"どーしても点が入らないヨ～"と言う人に、おススメのシュートを伝授。中央からペナルティエリアに斬り込み、入る瞬間にヒールリフト。ボールの落ちぎわにあわせて、ゴールの左右端を目がけてAかBボタンでシュート。かなりの確率で決まるはず。ただペナルティエリアに入ってからヒールリフトすると、キーパーに捕られてしまうことが多いので、タイミングには注意。なおヒールリフトは、LとRボタンを同時に押さなければならないため、とっさには出にくい。トレーニングモードで練習しておくといい。

SFC

95年5月26日
5800円

ゲームの目的・遥か未来のレースに挑戦する。変化に満ちたサーキットをタイヤのないマシンで走る、独特な走行感覚が特徴的／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1～2人用

Jコード 001236

GRAN CHASER（グランチェイサー）

未来派マシンは滑るように疾走する

■**シド・ミードデザイン**

今から数百年も後の未来にて開催されているカーレースを題材にした『グランチェイサー』は、セガサターン・オリジナルのレースゲームだ。

カーデザイン・世界設定には、その後の未来世界描写に多大なる影響を及ぼした映画『ブレードランナー』の仕事で知られるデザイナー、シド・ミード氏を起用している。

■**奇抜なコースを滑空する**

スレッドと名付けられた未来のマシン。発展の過程でタイヤがなくなり、浮力によりコースを滑走する、という設定で、なるほどプレーしてみると、走りの感覚は独特である。タイヤのグリップを感じず、エキゾーストノートも響かない。その代わり、風を切るような高い音が耳をつき、マシンはスーッと滑るように走り出していく。この静かな走り出しが気持ちいい。カーブを回る時にはマシンの特異な挙動に違和感があるが、視点をコクピットビューに切り替えてしまえば、気にならない。おまけに背景が大きく映り、臨場感が増すことに気づく。このゲームならではの走りを満喫するには最適の方法だ。

このゲーム特有の特殊操作を使いこなすのが、クリアーへの早道。急旋回用のサイドブースター、敵の足を止めるミサイルは後半には必須操作だ。風景の様変わりようが楽しい。凍てつく大地を抜けると、パイプが張り巡らされた格納庫のようなトンネルが表れる。または突然に水が滴る滝の裏側を走ったり……。岩石と砂に覆われた砂漠のコース、立ち並ぶビルの細い谷間を駆け抜けるコース。特色溢れるサーキットが続々と登場してくる。

■**楽しみ方あれこれ**

用意されているモードは大きく分けてふたつ。地球人ドライバーに扮して、レースを勝ち抜いていくストーリーモード。このモードではマシンセッティングを施す。慣れぬうちは上官のアドバイスに従っていけば大丈夫だ。最終レースで優勝すればクリアー。フリーランモードでは、最速レコードに挑戦するタイムアタックや画面2分割による対戦レースなどで遊ぶことができる。セガより発売中のレーシングコントローラーにも対応している。



ビルの間の細長い直線を一気に！


未来派マシンをＣＧムービーで

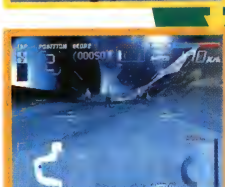
はじめの5分でぜ～んぶ丸わかり



緊迫したオープニング
ストーリーモードを選ぶ。いきなり、寝苦しそうな主人公の姿が映し出される。緊張感で不眠症か？　あまりにも険しい彼の表情。笑っちゃあいけない。



まずは緒戦で一位を取る
ニュートラルのセッティングで、まずは走行。コクピットビューでレッツラ・ゴン。どうしても一位をとれない。なぜだ！　そうか、セッティングか。



晴れて本選に参加する
何度かの挑戦の上、一位を奪取。先ほどとは、うって変わった暗い空が広がるコース。降り注ぐ氷柱をくぐり抜けながら走っていると、調子が出てくる。

SS

マークの見かた：長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き／難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

デビルズコース

94年4月14日
8800円

ゲームの目的■非現実的な自然風景を眺めながら、架空のコースでプレーするゴルフゲーム／発売元■T&E SOFT/Panasonic／CD-ROM／1～4人用

Jコード 002127

所かまわずプレーする曲芸ゴルフ

■厳しい環境でプレーする

ゴルフといえば、広くて平らな土地を使ってのんびりと楽しむのが普通だ。ホールとホールの間は緑豊かな林で区切られ、いっしょに回る人やキャディさんと言葉をかわしながらじっくりと打つ方向やクラブを選んでいく。プロの試合ともなれば話は別だが、このゆったりした感覚がひとつの味わいともいえる。

その点この『デビルズコース』は、冗談とも本気ともつかない場所でプレーするゴルフゲーム。空中に浮遊した岩をはじめ、石柱、エンタシス、噴火口など、プレーを邪魔する障害物がホール上にちりばめられている。ボールを打つときにはこれらの障害物が気になって思わずミスしたり、といったことがしばしば起こる。

この感覚は、あくまでも現実に近いゴルフを楽しみたい人にはちょっとつらいかもしれない。だが、ゴルフゲームのそういった部分をかったるいと思っている人、緊張感を求めている人にはぜひプレーしてみてほしいソフトだ。

また、架空のコースという設定は好き嫌いが分かれる部分でもある。

■遊びやすさは折り紙つき

このゲームを制作した「T&Eソフト」は、いろんな機種でヒットした、あの『遥かなるオーガスタ』を作った会社。初めてポリゴンを使ったコースを採用し、地形の起伏や遠近感などにおいて、リアルな感覚が話題になった。それと同時に、練り込まれた操作系も見逃せない。独特のパワーゲージ、グリーンの起伏を表示するグリッド。やりやすさを考えつつも独特の細かい設定が、プレーヤーに新たなゴルフゲームのイメージを与えた。

その後、続編として『ペブルビーチの波涛』、『ワイアラエの軌跡』を送り出し、4番目に登場したのがこの『デビルズコース』になる。新しくなる度に改良がくわえられているため、今作ではシリーズ中最高のプレー感覚が味わえる。

■実際にプレーしてみると

やはり、ゲーム中のプレー環境で、意見は真っ二つに分かれた。「景色が変わるから退屈しない。」や、「この現実ばなれした感覚が最高。」と言う人達に対し、「ここまでくると冗談を通りすぎて茶番だね。」「やっぱり現実っぽいゴルフ場の方がいい。」と厳しい意見も。やはり、いい意味でも悪い意味でも極端な世界観が人の目を引くようだ。また、「ボールの位置が把握しにくい。」などの意見も少しあった。

操作感では、「安心してプレーできる。」と言う人が圧倒的。前3作を踏まえたつくりはだてじゃない。

ゲームの難度として、中には「難しすぎる。」と言う人もいた。アクロバティックなコースは、やりごたえ十分ということだろう。



危険度No.1の溶岩湖ホール



キャディがまたいい味を出している



ボールの弾道も見ることが可能



ヤシの木が見える海洋ホール。海の色が美しい

3DO

タクティカル・サッカー

95年4月21日
9800円

Jコード 006122

ゲームの目的■選手に指示を与えつつ相手ゴールを奪うサッカーゲーム／発売元■EAV／12M／バッテリーバックアップ

選手を操作しないのに忙しいサッカー

■選手の動きはオート

これは、選手を操作しないサッカーゲームだ。画面は2分割されていて、上にはちょこまかと動く選手たちの画像が、下にはコート内にいる全選手の位置が表示されている。プレーヤーは、下の画面内にあるカーソルを動かし、選手に指示を与える。マウスをクリックするような感覚だ。

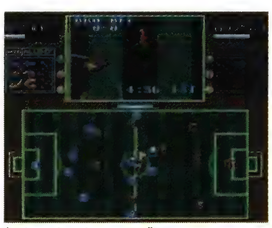
また、弾道の高低を変えてパスさせたり、シュートを打たせたりすることも可能。個人だけでなく、味方の選手全員を動かして攻撃に参加させたり、防御にまわらせることもできる。監督がコート内の選手に向かって大声で指示を出している、という感じだろうか。

■監督ってた～いへん

試合進行は、リアルタイム。ゆっくりと考えている時間はない。一瞬のうちに状況を判断し、的確な采配を振るわなければならないのだ。

全員を攻撃に参加させてカーソルで指定して、パスを出させてシュートを撃たせて……。やることがいっぱいで、もう大混乱。監督業も骨が折れるものだと、思わず実感。画面の上半分で、華麗なテクニックを魅せている選手たちの動きなんか、見ているヒマなどありゃしない。

ところでゲームに登場するのは、世界16カ国の強豪たち。もちろん、日本もある。それぞれ特徴が違うので、自分の気に入ったチームを探し出すことができるのだ。ちなみに、実名の選手は登場しない。


机上のサッカーって感じ



設定されたフォーメーションを組む

SFC

JAMMIT（ジャミット）

95年4月21日
6800円

ゲームの目的■さまざまなルールで1対1のバスケットボールの試合をするスポーツアクション／発売元■BMGビクター／倍速CD-ROM1枚／要256色／RAM8M以上／空HD1M以上／MS-DOS5.0以上／386／25MHz以上／専用パッド付／PC-AT互換 PC Sound Blaster互換

Jコード 018716

本場のストイシズム 1対1の玉入れ合戦

『JAMMIT』は1対1のストリートバスケットゲームだ。実写取り込みを使った選手の動きは、リアルでダイナミック。試合のモードもベーシックな「1オン1」、ファウルなしの「スウィート」など、全部で8種類と豊富だ。さすが本場アメリカ製と、納得させられる。バスケットが好きなDOS／Vマシンユーザーは要チェックだ。

キーボードでの操作が苦手な人のために、専用のコントロールパッドもついているのがうれしい。

試合展開はまるで格闘技


DOS/V

LINKS 386 CD

95年5月下旬
12800円

ゲームの目的■リアリティにこだわった本格派ゴルフシミュレーション／発売元■スタンソフトウエア／倍速CD-ROM1枚／要256色／CPU486DX以上推奨／386SX以上動作可能／RAM4M以上／空HD16M以上／MS-DOSJ5.01V以上／386SX以上／メモリ4MB以上／マウス対応／1人用

Jコード 019381

実戦感覚を目指す本格ゴルフゲーム

リアルなプレー感覚を追求した、本物志向のゴルフシミュレーションゲーム。付属の2つのコースは、グリーンやバンカーなどのコースレイアウトから、クラブハウスの設置場所に至るまで、実在のゴルフ場を忠実に再現している。

また、ライの状態、スイングのイメージ、グリーンのアンジュレーションなど、あらゆる要素から、リアルな打球コースシミュレートをはじき出しているのも特徴。徹底してやりこみたいユーザー向きのゲームだ。

ゴルフの醍醐味が味わえる


DOS/V

五劫（ごこう）のすり切れ

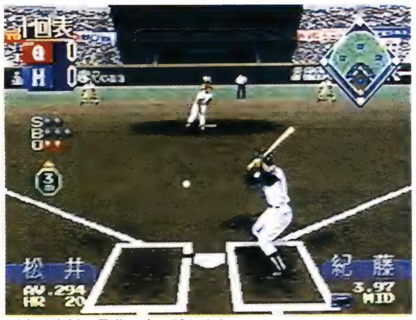
バックアップって、本当に便利ですよね。パスワードしかなかった時は、視力が悪く、よく間違えていたので、念のためにビデオにパスワードを録画していたもんです。バックアップ万歳！

完全中継プロ野球　グレイテストナイン

95年5月26日
5800円(予)

ゲームの目的■セガサターン初の野球ゲーム。スムースな視点移動、応援合戦など32ビット機ならではの演出が豊富／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1〜2人用

Jコード　003140


ご当地応援は是非一度お試しあれ



データベースでイチローの成績を調べる

SS

かっとばし感覚がたまらない

■豪快フィーリング

『完全中継プロ野球　グレイテストナイン』は、セガサターン用ソフトとして初の野球ゲームだ。

7等身のリアルな容姿を持つ選手、フィールドの芝目や客席の上の看板など細部にまで書き込まれた背景。画面写真を見るだけだと、どちらかといえば複雑な操作が要求されそうな印象だ。

しかし、ひとたびプレーすれば、そんな予想は気持ちよく裏切られることになる。150キロ近い速度で投げ込まれた球を、バックスクリーンめがけて思いっきり打ち返す。『実況パワフルプロ野球』に代表される球の高低の駆け引きを楽しむ野球ゲームが主流の中で、こんなシンプルさが嬉しくもあり、懐かしくも感じられる。初期の『ファミスタ』が持ち合わせていた打高投低の豪快さを彷彿とさせるフィーリングだ。

■視点移動が盛り上げる

プレー中の視点が自在に変化するのも、このゲームの魅力だ。バットにより上空へ弾かれた球。画面は球を追うように流れていく。バッターボックスから、センターの向こうへ飛んでいく球をカメラはスピーディに映し出す。バッティングの爽快感を見た目に味わうことができる演出だ。

アナウンサーによる実況中継の他に用意された「ご当地応援」が笑える。「よっしゃー同点じゃ」「凡退したら男じゃなか」「やばいんとちゃうか」。関東、関西、広島、博多など郷土色豊かな訛に彩られた叱咤激励が画面中のプレーヤーたちに、やかましいほどに投げかけられる。

選手のデータは最新の95年ペナントレース開幕時のものを使用している。全ての選手が実名で、顔写真入りで表示される。選手のアクションは取り込み映像によるもの。クセの強い、例えば巨人の落合選手のバッティングフォームなどは、イカニモな感じで笑わせられてしまう。

モードも盛りだくさん。ほかの野球ゲームと比べても、充分なくらいだ。オープン戦、ペナントレース、ホームラン競争、チームエディット。オールスター戦では、インプットされたチーム以外に、お好みのオールスターチームを作成することも可能だ。全12球団に実在する選手の記録をチェック出来るデータベース機能は、ちょっとしたおまけだ。何だか得した気分にさせられる。

●プレイイメージ●

プレー中の視点を変化させ、その違いを楽しむ。これも『完全中継プロ野球　グレイテストナイン』の楽しみのひとつだ。上空からフィールドを見おろすようなHIGHは、とにかく視界が広く、冷静かつ確実な守備が行える。LOWはカメラがぐぐっと守備側の選手に迫り、プレーを目の前で見ているかのような迫力がある。しかし、球の軌跡が把握しづらいなどのデメリットがある。球の弾道を追いかけるCHASEは、視点のトリッキーな移動が魅力。

好みの視点を見つけだそう


Play Image

得点王3

95年4月7日
29800円

Jコード　018732

ゲームの目的■世界64カ国から自チームを選び、ワールドチャンピオンをめざすサッカーゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／158M／カートリッジ

世界一の点取り屋さん

通常はサイドビューでプレー、ゴール前のシュートチャンスは3D視点に切り替わる。迫力あるサッカーが特徴。選手個々に得意動作あり、操作性にも優れている。

NEO·GEO

ベースボールスターズ　プロフェッショナル

95年4月21日
4800円

Jコード　002640

ゲームの目的■16球団でメジャーリーグの制覇をめざしてしのぎを削る野球ゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／50M／CD-ROM

丸太のような腕で打つ

日本の野球もいいが、ネオジオユーザーなら海の向こうの野球で頂点をめざせ。リアルなグラフィックと、英語による実況中継で、メジャーリーグ気分が味わえる。

NEO·GEO CD

Jリーグ LIVE95

95年4月21日
5980円

ゲームの目的■Jリーグの全14チームの選手が実名で登場する横スクロール型サッカーゲーム／発売元■EAV／2M／バッテリーバックアップ／スーパーGB対応／1〜2人

Jコード　000299

豪快に蹴るのが一番


GB

盛りだくさんのデータがうれしい

前作の『Jリーグ　ウィニングゴール』に比べ、選手11人のフル表示、フォーメーションの選択、メンバーチェンジなど、より本格的になった。選手はすべて実名。モードはJリーグと同じ形式の「リーグ・モード」、勝ち抜き戦の「トーナメント・モード」、1戦だけの「エキシビジョン・モード」の3種類。試合後に表示されるシュート成功率、ボール占有率などのデータの多さが目立つ。案外試合よりもこっちの方が気になってしまうかも。

全日本プロレス2　3・4　武道館

95年4月7日
10800円

Jコード　003671

ゲームの目的■観客にアピールする試合を行うエンターテインメントプロレスゲーム／発売元■メサイヤ／24M／バッテリーバックアップ／1〜5人

魅せる試合に血沸き肉踊る

■全日がひらきなおった?

今年設立23年目を迎えるジャイアント馬場社長率いる、日本の2大プロレス興行会社の一つ、全日本プロレス。

その全日本プロレスの全面協力のプロレスアクションゲーム第2弾は斬新な発想の転換がはかられた。

これは、相手に勝つために戦うのではなく、お客さんに魅せるために戦う、つまりお客さんにいかにウケるかを追求するプロレスゲームである。

■このゲームが起こす波紋

プロレスはヤラセだ!という論争が70年代マスコミを騒がせたことがある。

その時、論争を止めさせたのが村松友視の著作『私、プロレスの味方です』。この本は、プロレスのうさん臭さ、ヤラセを文化人といわれる小説家が堂々と全面肯定した、当時は過激なプロレス本だった。

このゲームはいうならばゲーム業界からの『私、プロレスの味方です』。つまり、プロレスゲームは格闘ゲームとは限らない。レスラーの戦う姿が楽しめればそれでいい。というプロレス界への応援歌だ。

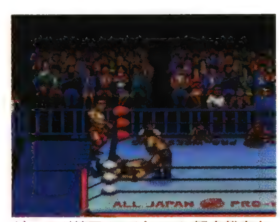

つまらない試合をすると観客は少ない

■観客とのかけひきに興奮

前作と違い大技を出すタイミングもシビアではなくなった。簡単に大技が出せる。だが、今回は相手との駆け引きが重要なのではない。コンピューターの観客が沸くように勝負どころをよんで技を出す。観客とのかけひきを楽しむのだ。

重度のプロレスファンに捧げる。

SFC


ジャンボ鶴田のアピールに観客総立ち

マークの見かた
長く遊べる　短期間でも熱中できる　長く遊べて熱中度マル　プレイ時間長い　プレイ時間短い　ライトユーザー向き　ヘビーユーザー向き
難易度高め　難易度低め　とっつきやすい　知的におトク　アバンギャルドな世界観　斬新なシステム、ルール　マニア向け　パット見であなどるな

95年4月1日
6800円

ゲームの目的■時速300キロ以上のスピードで、疾走するストックカーレース／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM／1人用

デイトナUSA

Jコード 002046

待望の作品に賛否両論の評価

■好セールスを記録

アーケードで未だ根強い人気を誇る『デイトナUSA』。4月1日に発売されたセガサターン版も、好調な売れ行きを見せたようだ。

「誰にでも親しみやすいレースゲームということもあって、低年齢から高年齢まで幅広い層から購入いただいているようです」（セガ広報 竹崎 忠氏）。微妙なハンドルさばきがおこなえるレーシングコントローラーの需要も高かった。「このコントローラーではかってないほどの売れ行きです」（同）。「大量数を確保しておいたのですが、初日に売り切ってしてしまいました。20代以上のサラリーマンの方々が主な購入層のようです」（秋葉原にあるゲームショップ・メッセサンオー）。

「『バーチャファイター』をきっかけにサターンを買いましたが、2本目にぜひと、ずっと期待していました」業務用のビックタイトルが家庭に居ながら楽しむことができる。ユーザーの期待度の高さが、そのまま売り上げに反映されたようだ。

■気になるユーザーの意見

すでにプレーしたユーザーから寄せられた感想は、賛否両論。「『デイトナ』は最高！」「はじめは『何だ、このグラフィックは……』と思いましたが、今ではランキングを自分の名前で埋め尽くしてしまうほどに…」「正直なところ多少期待ハズレという感じは否めません。最大の不満点は、他車の動きです」「グラフィックが虫食いのように欠けてしまい気分がそがれる」。「パッドでの操作感覚には慣れることができたが、違和感は消えない。」「頭をカラッポにして走れる」「クリアー後の新モードにびっくり」。

まさに意見はまっぷたつだ。サターンで初めて『デイトナUSA』に触れたユーザーは、すんなりとゲームに入っていけるようだがアーケードでやりこんだ人ほど思い入れが深すぎて、違和感があるようだ。

パッドでの操作がどうも気にかかる、と言うユーザーにはレーシングコントローラーでのプレーをおすすめする。こうすればまた一歩アーケード版に近づくだろう。

その他の意見として「対戦プレーができればなお良かった」など、大勢でワイワイと遊べたら…という声が目立った。


アップダウンの激しいコースを走る


クラッシュすると車体が歪んでしまう


遊び心に満ちた風景

もっと楽しくなる

頑張った人へのご褒美か、得して笑える裏技をふたつ紹介する。難易度ノーマル以上のサターンモードで、3位以内に入賞すると使える車が2台づつ増えていく。全てのコースで見事一位を飾ることができれば、何と「馬」を使えるようになる。タイトルロゴも『DAYTONA-UMA』に変わるほどの徹底ぶりが笑える。



一心不乱に駆けていく馬の姿

笑える裏技

SS

95年7月上旬
9980円(予)

猛虎伝説'95 ～阪神タイガース～

Jコード 004111

ゲームの目的■阪神のデーターが10種類も入っている、野球ゲーム／発売元■エンジェル／12M／バッテリーバックアップ

阪神はゲームでしか優勝できないのか？

■熱き思いがゲームに

日本のフーリガンともいわれる阪神ファン。彼らの阪神への思いは、激しく熱い。10年前に優勝したときは、感激のあまり道頓堀に飛び込んだファンが続出。大阪の町はパニック状態になった。

そんな激しいファンは日本全国にいる。そしてゲーム業界にも、いた。

この野球ゲームには、何と12球団中で、阪神のチームデータだけが10種類も入っているのだ。

阪神の球団設立60周年のこと、優勝した年のチームはもちろんの今年のチーム(3回しか優勝したことはないけど)。今までお世話になりました、外人助っ人オンリーのチーム。金の卵達、2軍。そして元祖タイガースの創立チームなどの選手達がこのゲームの中で現役となって蘇る！。

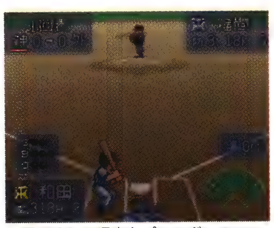
他のチームのファンは関係ない、同じ思いを持つ阪神ファンに捧げたい、そんなゲームデザイナーの叫びが聞こえてくる。

■さてさて今年は？

やはりファンにとっては今年の成績が心配になるもの。そんな時は、かつての優勝チームと今年のチームで、阪神対阪神戦をして実力をみるといい。

でも、どうしても昭和60年の優勝チームには、バース、掛布、岡田の3人がいる。今年のグレン、クールボー、石嶺の3人じゃちょっと役不足かもしれない。やっぱり、今年も優勝は無理なのか？ いやいやそんなことはない、自分のゲームの腕が悪かったんだ。なんて、ファン心は大きく揺れる、まったく罪作りなゲームだ。

阪神ファンの阪神ファンによる阪神ファンのためのこのゲーム。阪神フーリガンは、阪神が勝っても負けても、このゲームで発散して大阪の治安を守ってもらいたいものだ。


六甲下ろしに颯爽とプレーボール

SFC

95年4月21日
5800円

ファイヤースープレックス

Jコード 002518

ゲームの目的■世界無差別級王座をめざして戦うプロレスゲーム／発売元■エス・エヌ・ケイ／106M／CD-ROM

電流リングにビリビリ

巨大なレスラー10人を使って、スピーディーかつパワフルにバキバキ取っ組み合う。場外乱闘も反則技もおもいのままだ。この快感はネオジオユーザーだけの特権。

NEO·GEO CD

95年4月7日
9800円

フォーメーションサッカー95 dellaセリエA

Jコード 001562

ゲームの目的■イタリアのプロサッカーリーグ、セリエAの選手が実名で登場するサッカーゲーム／発売元■ヒューマン／CD-ROM／アーケードカード対応ROM

セリエAを戦いぬけ

上からの見下ろし視点のサッカーゲーム。世界最高峰と言われるイタリアのサッカーリーグ、セリエAの選手が実名で登場する。全34節を戦い抜く。

PC

95年4月28日
9500円

ゲームの目的■宇宙を転戦するパワーアップ型レースゲーム／発売元■ケムコ／8M／カートリッジ／パスワードマルチプレーヤー5対応／DSPチップ使用／1～4人

プラネットチャンプ -TG3000-

Jコード 002577

ひたすら走り続ける根気レース

愛車をパワーアップさせて、銀河中のグランプリをひたすら転戦する、とにかくスケールの大きいレースゲームだ。

宇宙に点在するサーキットは全部で47コース。とにかくコース数が多いので、簡単には走り終わらない。コースには仕掛けが所々にあるが、それほど難しいものはなく質より量といったところ。

同時4人プレーができるのも魅力。レースを長くのんびり楽しみたい人におすすめだ。

ジャンプも可能の銀河レース


SFC

RPGってクリアーする以外にも楽しめる要素がいくつかあるけど、先日中古ショップで買ったFFヲが凄いんだよなぁ。全員のLVは99だし、アイテムもほぼすべて揃えてある。前の持ち主の情熱が伝わって来て、本当に消すのがもったいないくらいだ。しかし、これを消さねば自分のデータが記録できないし、うーん。取りあえず3つのセーブの内、1つだけ使おうっと？（ふよふよの涙）

五劫のすり切れ

ぱずるんでス！

95年4月14日
8980円

Jコード　002364

ゲームの目的■画面内に散らばった色違いのブロックを同色でそろえて消していくパズル／発売元■日本物産／8M／バッテリーバックアップ

パズルの楽しさがぎゅっとつまった一本

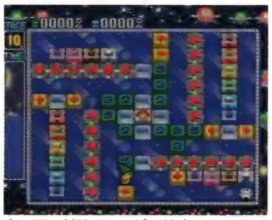
■パズルならではの味わい
パステルカラーのフィールドを、ひよこひよこと歩く「ちびすけ」が主人公。画面上に散らばったブロックを押して、同じ色ごとにそろえて消せば一面クリアだ。アクション要素はほとんどなく、考えることがクリアの唯一の方法という、わりと一本気なパズルだ。

ブロックは、押すことはできても引くことはできない。一見簡単なこのルールが、実は一番難しいところ。間違って押すと、すぐブロックを動かせなくなってしまうのが、けっこうもどかしい。だがその厳しさは、紙一重の楽しさでもあるのだ。じっくりじっくり考えて解決方法を思いつく。長い間の思考からこぼれ落ちる、一瞬のヒラメキですべてが一気に解決する瞬間は、こういったパズルでなければ味わえない楽しさだ。そのかわり、見た目はぱっとしないし、派手な演出もない。このあたりは好みが分かれるところだ。

面数は全部で100面近く。手ごたえ十分のボリュームだ。7～8面毎に、障害となるブロックや壊せるブロックなど様々な仕掛けが徐々に増える。簡単には飽きさせない作りだ。


知恵を振り絞る。頭の疲労が気持いい

■対戦はアクション
4人まで参加できる対戦ゲームは、ブロックをうまく使って相手を潰せば勝ちというアクションゲーム。昔の『ペンゴ』を彷彿とさせる。ぶちゅっと相手を潰すのがちょっとザンコクだが気持ちいい。接客用にもよろしいゲームだ。


全40面の対戦ステージで熱くなれ！

SFC

ぷよぷよ for Windows

95年5月12日
7800円

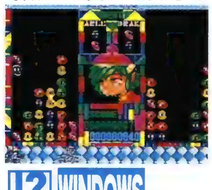
Jコード　002542

ゲームの目的■4つつなげると消える不思議な生き物ぷよぷよを使ったパズルゲーム／発売元■クエスト　ボーステック・ソフトウエア／CD-ROM1枚／3.5inch／要256色／CPUi486以上推奨／i386以上動作可能／要RAM5.6M7MB以上推奨／空HD5M以上／WIN3.1以上／1～2人／CD-ROM版発売日は5月19日

息抜きにぴったりのお手ごろパズル

可愛いキャラクターと、意外と深いパズル性が幅広い層に受け入れられたパズルゲーム『ぷよぷよ』のウインドウズ版。ルールは、上から落ちてくる「ぷよぷよ」を4つつなげて消すという単純さ。まとめて消すことで相手に対してドドンと「ぷよぷよ」を降らせる。これがこのゲームの一番の気持よさだ。

このウィンドウズ版は気持ち遅め。一回のプレー時間は短いゲームなので、ウインドウズでの仕事の合間などによいのでは。

対戦プレーもちゃんとできる


WINDOWS

テレビアニメ スラムダンク

95年4月28日
8800円

発売元■バンダイ

Jコード　002135

強豪をなぎ倒し、湖北高校バスケ部を優勝に導く。ゴール前の攻防に眼は釘付け。

MD

空想科学世界 ガリバーボーイ

95年4月26予
3980円

Jコード　009024

ゲームの目的■画面上から落下する「プリポン」というパーツを消すパズルゲーム／発売元■バンダイ／2M／スーパーGB対応

不思議生物「プリポン」

画面上から落ちてくる、「ミニプリ」を組み合わせて消すパズルゲーム。連続で消し、相手のフィールドに「お邪魔プリ」を降らせて積み上がらせれば勝ち。

GB

MISSLAND

95年4月28日
5800円(予)

ゲームの目的■プレイステーションの立体型まちがいさがし／発売元■アルトロン／CD-ROM／1～8人

Jコード　000361

みんなでわいわいまちがいさがし

■アイデアの勝利
ポリゴン機能による3次元グラフィックも、もう珍しくなくなった昨今、ちょっとやそっとのビジュアルでは、ユーザーもゲームに手を伸ばさなくなった。やっぱりゲームがおもしろくなくっちゃ。

その点、老若男女、国籍を問わず楽しめる、まちがいさがしの3次元版のこのゲームは、ビジュアルとゲームがうまくかみ合っている。

2個の3Dポリゴンでかかれたオブジェを見比べ相違点を見つけるのだ。ビジュアルはだまし絵風。一方向から見ただけでは、まちがいのすべては発見できない。視点をグリグリと動かし、裏から上から下からオブジェを見てまちがいを見つけるのだ。


動くメリーゴーランド

視点を動かす快感が、ボタン一つのお手軽な操作で味わえる。短時間でいっきに盛り上がれるところがユーザーに注目を集めているようだ。

■大勢で楽しむ
はっきりいってこのゲーム、多人数でわいわい楽しむのが一番。同時に2人。トーナメントモードだと最大8人でプレーができるのは便利。2人がプレーしている間、外野でわいわいするのもこのゲームの楽しみ方だ。

パズルというとたいてい自分の番のときには力むばかりで、まちがいが見つからず、人の番のときに限ってまちがいを見つけられてイライラすることになるもの。このゲームはなぜかそれすらも楽しい。

ライバルとは競争して、恋人とは協力してまちがいさがしなんて楽しみ方も。家族で楽しんでプレーするのも、もちろんアリだ。


おうちの中をのぞく

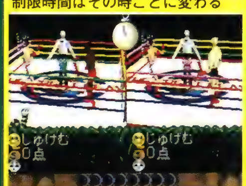
■プレステでなごむ
こむずかしいことは抜きにして、とにかくすぐプレー開始。このゲームはプレイステーションをコミュニケーションツールにしてくれる。

ゲームのビジュアルセンスも、万人向け。接待ゲームに一本持っておくのもいいかも。

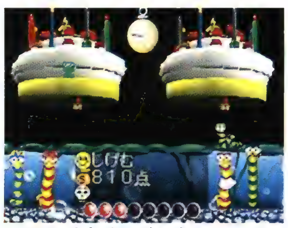

のぞくとおうちの中はこんな感じ

●プレイイメージ●

このゲームは制限時間制のパズル。1人プレーのときは制限時間は5分だが、対戦プレーのときは制限時間は点数表の上を進む毛虫がつかさどる。自分の点数表の上を進んでいるうちは自分の番。実は、この毛虫が意地悪だ。一気に進んだり、止まったり、性格はきまぐれ。おかげで、プレーヤーの持ち時間は毎回変わるのだ。パズルの中には動くものが多い。一度動いたときに、見逃さないようにしないと、2度目はないかもしれないぞ。

制限時間はその時ごとに変わる


Play Image


ここにはまちがいはないな


視点を変えると、まちがい発見

PS

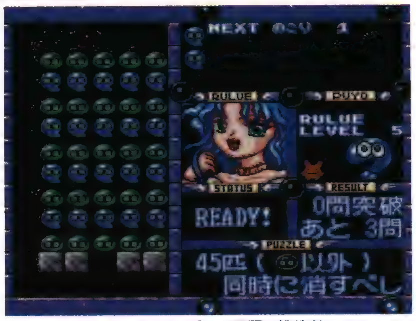
マークの見かた
長く遊べる　短期間でも熱中できる　長く遊べて熱中度マル　プレイ時間長い　プレイ時間短い　ライトユーザー向き　ヘビーユーザー向き
難易度高め　難易度低め　とっつきやすい　知的におトク　アバンギャルドな世界観　斬新なシステム、ルール　マニア向け　パット見であなどるな

95年5月26日予
9200円

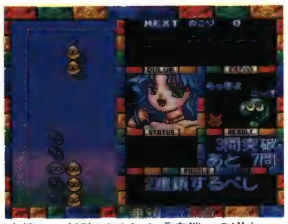
ゲームの目的■『ぷよぷよ』のルールを使ったパズル。5つのモードがある／発売元■バンプレスト／8M／バッテリーバックアップ

すーぱーなぞぷよ
ルルーのルー

Jコード 009181



頭をフル回転させて、さまざまな問題に挑戦だ！



連鎖のお勉強ができる「連鎖への道」



おなじみのキャラクター達がお相手。ボケぶりも健在

頭の中は『ぷよぷよ』で一杯という君へ

■頭の準備はできてるかい

ほとんどのゲーム機・パソコンに移植され、幅広い層に人気のゲーム『ぷよぷよ』。その人気を受けるかのように、今年1月に「全日本ぷよ協会」という団体が設立されたほど。そのファンの多さと、人気の息の長さはかなりのものだ。

この『ぷよぷよ』のルールを使ったパズルが『なぞぷよ』だ。最初に配置されたぷよぷよを、「8個同時に消せ」、「3連鎖せよ」などの様々な出題にそって消していくのだ。反射と思考を同時に楽しむ『ぷよぷよ』とは違い、じっくり問題に挑むパズルとしての楽しさに的を絞ったゲームだ。

タイトルに「すーぱー」とつくだけあって、ボリュームたっぷりの内容だ。ストーリーにそってなぞぷよを解いていく『アルルのルー』と『ルルーのルー』を初めとして、連鎖問題集の『連鎖への道』、なぞぷよ問題を作れる『えでぃっと』、1人で普通のぷよぷよができる『ひとぷよ』。この5つが一つになった、なかなか豪華な一本だ。

■異なるテイスト

メインディッシュの『アルルのルー』と『ルルーのルー』。どちらも同じなぞぷよだが、問題の傾向がちょっとばかり違うのだ。

この『すーぱーなぞぷよ』では、どうやっても消せない「壁」や「鉄ぷよ」などがあるのだが、『ルルーのルー』ではそれをうまく使った問題が数多く出てくるのだ。細い通路状の隙間の中をうまく避けながら通すなど、普通の『ぷよぷよ』では考えられないような難問が登場。他の機種で『なぞぷよ』をプレーして、「もう飽きたぜ」というような強者でも、この新しい『なぞぷよ』で新鮮に遊べてしまうのだ。

■その他も楽しさいっぱい

その他のモードも充実している。中でも、連鎖問題を一挙に50問集めた『連鎖への道』は、連鎖大好き人間にはたまらないところ。

その他にも、『えでぃっと』を使っていろんな問題を作ったり、『ひとぷよ』でぷよぷよの研究をしてみたり。『ぷよぷよ』のファンならば、いろいろな楽しみ方で末長く遊べる一本だ。



こんな連鎖はエディターじゃないとムリ!?

●じゅげむ評価委員会●

《カゴテリー別・審査》ぷよぷよフリークにはオススメできる一作。複数のモードが収録されており、盛りだくさんな内容となっている。反面、プレイヤーが『ぷよぷよ』を理解しているという前提の上に作られているので、初心者にはまず解けないであろう問題が存在するのが気にかかる（幽霊連鎖を使わせる問題等がそれ）。ふつうのパズルゲームと比較すると、緻密な思考を必要とする面と、解法が複数ありアバウトに解けてしまう面の落差が激しいのも特徴。そこが、『ぷよぷよ』らしいと言えば、らしいのだが。（山下　章）

VALUATION

!? SFC

パズル

95年5月26日予
3800円

スーパーコラムス

Jコード 010308

ゲームの目的■宝石を並べて消す落下型パズルゲーム／発売元■セガ・エンタープライゼス／1M／カートリッジ／1人用

今度のコラムスは対戦物だ

■贅沢な遊び

落下型パズルの『テトリス』が爆発的大人気となっていた頃、きらめく宝石を消してしまうという贅沢なルールでひそかに人気があったパズル『コラムス』。それに強い対戦要素を加えたのが、この『スーパーコラムス』だ。ちなみに、ゲームギアでは2作目。

■対戦意識がアップ

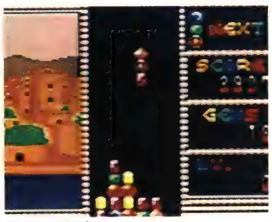
元祖『コラムス』は、同じ色の宝石を縦横斜めに3つそろえて消すという、簡単なルール。2人プレーで対戦もできたが、ミスをして先に宝石が積み上がった人が負けという、地味なルールだった。そこでこの作品では、基本ルールはそのままに対戦で相手に攻撃をできるようにした。

15個、30個と宝石を消していくことで、5つの種類の攻撃が使える。その効果は、相手の宝石を石に変えてしまったり、宝石の落下スピードを速くしたり。また、自分の積み上がってしまった宝石を減らしたりなど、いろいろある。

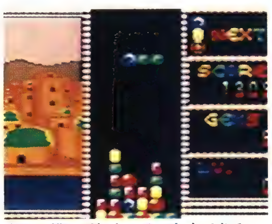
■モードも充実

新しく2つのモードを追加。初めから積まれた宝石の中にある、点滅している物を消すことが目的のフラッシュコラムス。ストーリーモードでは、ア・ブドゥー、マハリドなど、アラビア風の5人の敵に勝ち抜くことが目的。連鎖や4つ以上の宝石を消すことで、敵に攻撃もできる。また、1人プレーや2人対戦もある。

地味な感じだった『コラムス』を、今風の対戦落下型パズルに仕上げている。



魔法石も健在だ



宝石を横に回転させることもできる

GG

ゲーム用語のAtoZ

ポリゴン

「ポリ」は「多」、「ゴン」は「～角形」の意味。つまりポリゴンとは多角形のこと。さらにポリゴン描画といえば、「多角形を描く」ということになる。最近のゲームはポリゴン物が大はやりだが、意外とその意味は忘れられがちともいえるだろう。

ではなぜ、多角形で描いた画面はあんなに滑らかに動くのか？

その秘密は、ポリゴンの各頂点を計算で求めていることにある。画面を滑らかに動かすためには、時間あたりに表示される絵の枚数を増やせばよい。しかし、絵のデータを格納するメモリには限りがあるし、枚数の分だけ描く手間も増える。ポリゴン描画なら、その部分を計算によって補えるのだ。

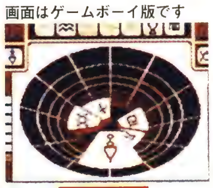
95年5月26日
4500円

ゲームの目的■映画『スターゲイト』を題材にしたパズルゲーム／発売元■アクレイムジャパン／2M／カートリッジ／パスワード

スターゲイト

Jコード 005355

画面はゲームボーイ版です



未知への扉を抜けパズルの世界へ

映画『スターゲイト』がパズルで登場。異世界へと続く扉『スターゲイト』、その先の世界では古代エジプトの支配者ラーが地球征服を企んでいる。その扉を塞ぐことが、プレーヤーの指命だ。そのためには、扉の開閉に使う認識番号（アドレス）が必要となる。プレーヤーは、表裏両面に絵文字が付いているタイルを繋ぎ合わせて、7つのヒエログリフ（象形文字）から成り立つアドレスを探し出すのだ。また、アドレスは数種類あり気が抜けない。

!? GG

SFC
GG

もう6年も前の話だけど、三鷹駅南口のゲーセンでシューティング（何かは忘れた）やってたんだけど、それが超ムズかしくて。コンティニューで100円ブッ込みまくって、ようやくラスボスまでたどり着いて「オラー」とばかりに攻撃を仕掛けたところ、「CPUエラー×××」の表示が出てきて初期画面に戻ってしまった事がある。そんな悲しいエンディングを見たのは生まれた初めてだった。（血の涙）

五劫のすり切れ

LEMMINGS for Windows

95年4月28日
8800円

ゲームの目的■ゾロゾロと集団移動するレミングたちを脱出口まで誘導してやるパズルゲーム／発売元■イマジニア／3.5inch／WIN3.1以上／WinG対応

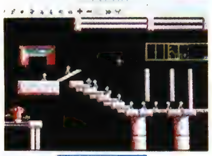
Jコード　020320

哀しきレミング愛しき命を守らん

かわいいレミングたちは、いつも行列を作って移動する。もしも先頭のレミングが水に飛び込んでおぼれ死ぬと、うしろのレミングも水に飛び込み、みんなおぼれ死んでしまう。そんな哀れなレミングたちに「穴を掘れ」「橋を作れ」といった命令をあたえ、うまく出口まで誘導してやるパズルゲームだ。

ウィンドウズ版になり、より手軽になった『レミングス』。息抜きソフトとして、プログラムマネージャに登録しておこう。

みんなで渡りゃ怖くない？



WINDOWS

ぐっすんおよよ

95年4月28日
6800円(予)

Jコード　001210

ゲームの目的■落ちてくるブロックをつかって「ぐっすん」を脱出させるゲーム／発売元■エクシングエンタテイメント／CD-ROM／1～2人用

ハゲちゃびん2人組の脱出作戦開始！

■可愛さ満点のパズル登場

洞窟に閉じ込められてしまった、宝探しのプロ「ぐっすん」（2人プレーだと「およよ」も）。上から落ちてくるブロックを上手く並べて出口へと導いていくパズルゲームだ。

たいてい出口は手の届かない高い所にある。ぐっすんは一段以上のブロックは登れないので、うまく階段状にブロックを並べ、またときおり混じっている爆弾で道をつくって出口へと導いていくのだ。

■ピリ辛味がくせになる

このゲームは、色んな種類の面がある。さっきのように階段を作るだけの面以外にも、行く手を遮る敵を潰すのが再優先の面、爆弾でどんどん地中に穴を掘っていく面など。それぞれに違った攻略法があって、そのたび頭をつかう。届きそうで届かない、あとちょっとなのに、とじらされるおあずけ感が楽しいパズルゲームだ。

■ちょっといいお話2題

このゲームの発売からもうひと月。「もう解いちゃった」なんて人もいるかも知れないが、そんな人のためのちょっとした裏ワザ。

まずは隠し面。30面のどこかに隠し面への入口が隠されていて、そこに入ると隠し面へと進めてしまう。

もう一つは、変態モードへの入り方。タイトル画面で、○ボタンと×ボタンを押しながらSTARTを押すことで、変態モードがプレーできる。気になる内容は、プレーしてからのお楽しみということにしておこう。



ぐっすんの仕草がなんともかわいい



変態モード。変態ハンターって何？

PS

チキチキ天国

95年4月28日
3900円

Jコード　002011

ゲームの目的■同種のパネル3個以上をそろえて消す落下型パズル／発売元■J・ウィング

浮き沈みあってこそ人生

落ちてくるパネルを、3個以上そろえて星に変える。星が7個そろえば、妖精になって浮上だ。ただし、ふぞろいなパネルが1つでも残っているとエンドレスかも。

GB

ゲーム用語のA to Z

ハマリ

何らかの原因で、ゲームが先に進まなくなってしまうこと。または進められなくなってしまうこと。キャラクターが動けない、シナリオが進まないなど、症状は様々。原因がプレイヤーとゲームのどちらにあるかは一概に言えないが、ハマリのあるゲームは「シビアなゲーム」か「ダメなゲーム」のどちらかである。

ゲーム略語のA to Z

ハード&専門用語編

ゲームファンたちの間には、長い名前を略して言いやすい形に変形した「略語」が、数多く存在する。ここではハードウェアと専門用語に関する略語を、ごく一部だけだが紹介しよう。

●ファミコン

いわずと知れた任天堂の大ヒット家庭用ゲーム機。正式名称は『ファミリーコンピュータ』。

●メガドラ

ファミコンに対抗する戦力として、セガが発売した16BITの高性能ゲーム機。黒光りする筐体に「16BIT」の巨大な文字を乗せたデザインは、ユーザーの好みを分けた。

正式名『メガドライブ』。IBM-PC互換機とメガドラを一体化した『テラドライブ』もあり、こちらは「テラドラ」の略称で話題になった。

●ロケテ

「ロケテスト」の略称。これはいわゆるマニア用語であり、業界内ではそのまま呼ぶか、「ロケ」と略される。正式には、「ロケーションテスト」といい、開発中のゲームをゲームセンターに置き、客の反応や人気、バグのチェックなどを行うもの。

●メガロ

セガ社製のゲーム筐体。店内の広いゲームセンターでは、『バーチャファイター』の数台はこのメガロに入っている。通常は50インチのプロジェクターを使った『MEGALO50』を指す。いわゆる時の人気ゲームがこのアピール度の高い筐体に入ることになるので、別に『バーチャ～』専用というわけではない。

●メンテ

「メンテナンス」の略として使われる。ハードウェアの維持を意味する言葉で、「メンテが悪い」と言えばレバーやボタンにガタがきている、つまり悪い状態を表す。家庭用ゲーム機のパッドやジョイスティックにおいても、メンテは重要だ。

へべれけステーション ポポイッと

95年5月未定
5800円

ゲームの目的■画面上から落ちてくるパーツを消すパズルゲーム／発売元■サンソフト／CD-ROM

Jコード　002658

「へべれけ」を1本で2倍楽しむ

ふたつのパズルゲームをカップリング。ひとつは、スーパーファミコンで発売された『へべれけのぽぷーん』。もうひとつは、サターンで発売された『ポポイッとへべれけ』。ともにサンソフトの人気キャラクター、へべれけたちが出演する対戦型のパズルゲーム。

『へべれけのぽぷーん』は、落下する「ぽぷーん」を組み合わせて消す。ぽぷーんを消すと、相手のフィールドに「ぽろぽろ」というお邪魔パーツが落ちる。相手の画面を、ぽぷーんとぽろぽろで埋め尽くせば勝ち。

『ポポイッとへべれけ』は、最初から自分のフィールドに配置されているぽろぽろに、それと同じ色のぽぷーんをくっつけて消す。相手より先にすべて消せば勝ちだ。

PS

FlixMix

95年4月28日
8500円(込)

ゲームの目的■制限時間内にバラバラのパズルを組み立てていく。／発売元■スタークラフト／3.5inch1枚／要256色バスマウス対応／CPU486以上推奨／386以上動作可能／RAM640K以上／空HD5M以上／HD専用／MS-DOS5.0以上

Jコード　019691

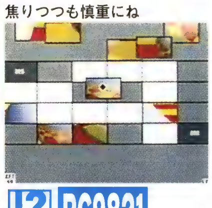
すばやく正確に時間制パズル解き

パズルに制限時間をもうけてゲーム性をアップさせたソフト。

一人でじっくり遊ぶシングルプレー、高得点を目指すスクランブルプレー、複数で協同するジョイントプレー、複数で競うミックスマッチプレーなど、モードは多彩。ピースが上下逆さになっていたり、裏返しになっていたりと結構意地悪な演出もある。

ピースを拾って移動させ、はめ込むという簡単な操作なので、プレーヤーを選ばないのがうれしい。

焦りつつも慎重にね



PC9821

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

金沢将棋'95

95年4月21日
7900円

ゲームの目的■金沢伸一郎が贈るプレイステーション初の将棋ソフト／発売元■セタ／CD-ROM

Jコード　004391

歩の一指しに魂を懸ける人へ

■金沢伸一郎が贈る
コンピュータ将棋界では知る人ぞ知る、金沢伸一郎氏。天才プログラマーと呼ばれる彼の作品には、コンピュータ将棋選手権で三連覇を記録した『極』シリーズがあるのが有名だ。その彼がさらに強いと自負するプレイステーション初の将棋ソフトが、この『金沢将棋'95』だ。

■強者どもに贈る
選手権三連覇の強さを再現したのが、最強モードの登竜戦だ。ここでは待ち時間をなくし、実力だけが左右する真剣勝負でコンピュータと対局する。プレーヤーの指した手に対し、可能な限りの手ごたえで迎え撃つコンピュータ。そのため、思考時間はかなり長い。時間を気にせず、充実した対局だけを求めるプレーヤーにこそ、このモードはふさわしいだろう。

■興味がある人なら
各種モードの充実ぶりもこのソフトの魅力だ。まったがかけられ、制限時間がなく、抑えめなコンピュータの強さが初心者にうってつけの入門教室。コンピュータの強さを4段階から選べて、秒読み、待ち時間なども自由に設定できる対局室。1手を10秒以内で打つ10秒将棋では、まったくストレスを感じることなくスピーディーな対局が楽しめる。また、すべてのモードで飛車、角、2枚落ちなどの駒落ちも設定可能だ。

将棋ソフトとしては珍しく、居飛車、振飛車の戦法をコンピュータにとらせることも可能。ライバルの振飛車戦法に悩まされている人が、こっそりと家で対策を練るときなどに効果を発揮しそうだ。まさに、至れり尽くせりのこのソフトだが、ピンチになると千日手をコンピュータが打ってくるなんてことも……。こんなときは、笑ってリセットボタンを押してやるのが、大人のプレーだろう。

将棋に対する興味があれば、誰でもすぐに入り込めて、安心して遊べる。しかし、このソフトはあくまで強さにこだわりを持って作られたもの。購入した人たちには、1度は最強モードの強さを味わって欲しい。


プロ棋士になったつもりで1手に悩む。最強の登竜戦！


軽快さを求めるあなたは、10分で勝負が決まる10秒将棋



相手の実力に合わせてハンデをつける


心を落ち着かせて打つ、それが基本

●じゅげむ評価委員会●

《審査　比較》将棋ソフトを選ぶとき、何を基準として選ぶか？サウンドやモードの豊富さなどは二の次。やはり、強さにこだわるべきだろう。コンピュータの強さでは、この『金沢将棋'95』が群を抜いている。コンピュータの指し方も、人間らしく清々しい対局ができる。しかし、強さにこだわるほど処理スピードは遅くなる。そこでこのソフトは、早さを重視しつつ、強さもそこそこというモードも付いている。1手指すのにとことんまで考え抜くという人には、このソフトが最適だ。
（平林　久和）

VALUATION

!? PS

New碁キチくん

95年5月12日
14800円

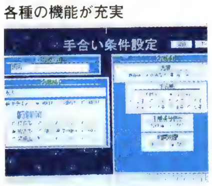
ゲームの目的■対局囲碁、棋譜入力、詰碁など／発売元■ジー・エー・エム／3.5inch1枚／5inch／バスマウス対応／CPU386以上推奨／RAM640K以上／空HD2M以上／MS-DOS5.0以上／PC9821版はCD-ROMで6月下旬発売

Jコード　000426

碁キチは碁を打つ ヘイ、ヘイ、ホー

前作『碁キチくん中級』をパワーアップさせたシリーズ4作目。コンピュータの思考がより人間っぽいものになり、以前に増して手ごわくなった。

コンピューターとの対戦時に、自分の手と相手の手をそっくりそのまま交換できるのをはじめとして、さまざまな機能が楽しめる。詰碁、定石、手筋などの入力が可能になった。これら対局再現機能の充実によって、自分の囲碁能力を高めるのにはもってこいの内容となった。

各種の機能が充実


!? PC9801

スーパーリアル麻雀PV パラダイス
オールスター4人打ち

95年4月21日
9800円

ゲームの目的■9人の女の子と楽しむ4人打ち麻雀ゲーム／発売元■セタ／12M／カートリッジ／初回限定特典有り

Jコード　001660

脱ぎませんのであしからず

アーケードの脱衣麻雀というジャンルの中でも特にファンが多いこの『スーパーリアル麻雀』シリーズ。昨年発売になった最新作『スーパーリアル麻雀PV』も人気街道をひた走っている。

この『PV』を含めた、シリーズの女の子がすべて登場する唯一のゲームがこれ。脱衣は全くない、健全4人打ち麻雀に仕上がっている。アーケードでは打ち筋に変化は見られなかった彼女たちも、このゲームではそれぞれ個性のある打ち方でお相手してくれるぞ。

表情を手がかりに手を読む


!? SFC

麻雀巌流島

95年6月未定
6800円(予)

Jコード　004081

ゲームの目的■歴史上の剣豪や現在の有名人と卓が囲める麻雀ゲーム／発売元■アスキー／CD-ROM

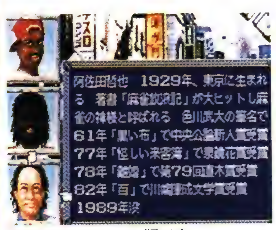
かつて類を見ない面々と麻雀で対局

■剣豪麻雀
巌流島と言えば、宮本武蔵と佐々木小次郎の対決が有名。このソフトでは、かれら2人に加え柳生十兵衛など16人にも及ぶ歴史上の剣豪たちと、麻雀で強さを競う。モードは2つ。

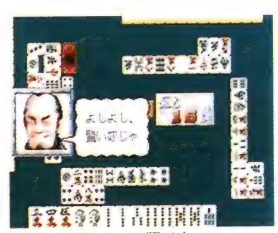
将軍様のお膝もと、江戸城で開かれる大会に出場して、勝利を目指す御前試合。ひたすら己の力を磨く、武者修行。剣豪たちを麻雀で打ち負かせるのが、剣豪麻雀の醍醐味だろう。

■カルトな対戦者たち
タイトルからはわからないが、このソフトにはもう1つのモードがある。それは、雀荘で普通にプレーする現代麻雀モードだ。

雀荘に入ると雀卓が4つあり、実在の有名人5人を含む16人の対戦相手が、プレーヤーを待ちかまえている。時代錯誤な軍人や麻雀を知っているかも疑わしい黒人など、怪しい人物ばかり。しかし、一番怪しいのは、5人の有名人だろう。その彼等とは、漫画家の赤塚不二夫、作家の阿佐田哲也、ジャズシンガーのマーサ三宅、ミュージシャンの夏聖千加、そしてイラストレーターの水森亜土。かつて、これほどまでにカルトな面子をそろえた麻雀ゲームがあっただろうか。さらに、「ヒヤ汗ドバー」などの変わったセリフも飛び出てくる。この面子と卓を囲めることに幸せを感じる人ならば、それだけで買うべきソフトとなるだろう。変わった麻雀をプレーしてみたい人は、怖い物見たさで遊んでみるのも面白い。



画面はセガサターン版です



画面はセガサターン版です

!? PS

95年4月14日
7800円

柿木将棋

Jコード 005487

ゲームの目的■遊びやすさ重視の将棋ソフト。詰め将棋も楽しめる。／発売元■アスキー／CD-ROM

本当に将棋が好きでたまらない人へ

■将棋研究の機能がイイ

このゲームは、単純に対局を楽しむというより、真面目に将棋を研究したい人のための一本。対局以外にも、多面的に将棋を楽しめる機能がたくさん用意されている。

例えば、棋譜の再現モード。自分の打ち手をじっくり研究したい人には非常に嬉しい機能だ。しかも棋譜は保存しておける。盤面の編集モードも、将棋の研究には役立つ機能だ。

また、いろいろ散りばめられた、細かい気配りの機能も嬉しい。対人戦や、先手後手を変更した時に役立つ、盤面の回転モード。秒読みや指し手を、声に出して言ってくれる演出。どれも心ニクい機能だ。

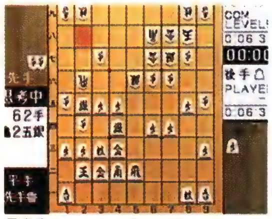
■有段者が実際にプレー

このゲーム、肝心の将棋のウデのほどはどうか？　実際に、初段の棋士にテストプレーしてもらった。その対局を、ちょっと実況風に紹介してみよう。

自分は後手。相手は、最初は角道から総矢倉と、いたって普通。非常にカタい攻めだ。試しにわざとウカツに攻めてみると……あらら、負けちゃった。

「そこそこ強いですね。まあ、1級クラスってとこですか。基本に忠実なんで受けはウマいですね。ただ駒を大事にしすぎ。駒徳を取って手損する傾向があります。自分の読みスジにない手がくると、長考しますね。攻めるときも、完璧を目指しすぎて長考しちゃう感じですね。」

将棋好きには参考になる意見だろう。


思考表示は、なんだかほほえましい


対局中いつでもメニュー表示できる

SS

95年4月28日
9800円

初段位認定　初段プロ麻雀

Jコード 003425

ゲームの目的■4人打ち、3人打ちが可能な麻雀ゲーム。日本プロ麻雀連盟公認／発売元■GAPS iNC.／4M／バッテリーバックアップ／1人用

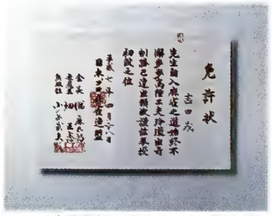
「初段位」──その甘美な響き

■目玉はやっぱり初段位

「初段位」。いかにもヤリ手で、スゴ腕そうな響きだ。もし雀卓を囲む時に、「有段者」を名乗ったとしたら、ちょっとした尊敬のまなざしで迎えられることだろう。このゲームソフトが一本あれば、日本プロ麻雀連盟公認の「初段」、いわば麻雀の黒帯に認定されてしまうというのだから、これは魅力的な話だ。

初段位を申請する方法は簡単。ゲーム中の初段位認定モードで、連盟作成の正式問題50問のテストにパスすればいい。あとは画面に表示されたパスワードを、発売元のギャップスに郵送するだけ。そうすれば、正式な初段位認定状が送られてきて、はれて初段、というわけだ。

この免状も、連盟の正式なものだけに、かなり本格的。立派な筆で、何だか分からないが、仰々しそうな漢字が連なる。麻雀の世界では有名な小島武夫氏や、麻雀好きで有名な動物王、ムツゴロウこと畑正憲氏の名前も見える。この重厚な感じ、仲間に自慢するには充分だ。


これが連盟発行、正式な初段位認定状

■付加価値がウレシイ

このゲームでもうひとつ目を引くのは、バラエティに富んだデータ項目。19の個人データの中でも特に、レーダーチャート方式による打ち筋判断などは魅力的。止め率やロン率などから、プレーヤーの性格まで読めてしまうのが面白い。

麻雀以外の付加価値も気を引くこのソフト。持っていても損はないかも。



詳細な麻雀データの蓄積は役立つかも

SFC

ゲーム豆知識

ゲーム性格判断

好きなゲームを見ればその人の性格がピタリとわかる！　というわけで、突然ですが性格判断。当たるも八卦……。

☆シューティングゲーム
敵を撃破しつつステージをクリアしていくのが好きなあなたは、実は堅実なサラリーマンタイプ。仕事を着実にこなします。でもルーチンワークばかりでは出世できないかも。

☆パズルゲーム
すべてをなしとげた後の爽快感を知っているあなたには、案外太っ腹な一面が。酔った勢いで「勘定全部オレが持つ！」などと言ってしまったことはありませんか。最後まで慎重に。

☆格闘ゲーム
常に対戦者を求めるのは外向的で明るい証拠。ただ自己顕示欲が強いのだけが玉にキズ。ナルシストと呼ばれないように。

☆レーシングゲーム
ゲームにスピードを求める人ほど、実生活では堅実派。意外と安全志向です。でもデートでもワリカンにするのはやめましょうね。

☆ロールプレイング
剣と魔法のRPGが好きなあなたはロマンチスト…に見えますが、実は買い物好きのやりくり上手。愛読書はズバリ！「すてきな奥さん」。

☆アドベンチャー
細かなところが気になってしかたない性格は、ときとして大局を見失うことに。部屋を見に行っても壁紙の柄だけ憶えて間取りを忘れるタイプ。

☆シミュレーション
知略で戦場を生き抜く上昇志向の高い人のようで、実は策謀だけで満足してしまう自己完結型。「プレジデント」読んでも出世はしませんよ。

95年5月19日
6800円

ニチブツマージャン 女子高名人戦

ゲームの目的■女子高生ととことん対戦する麻雀ゲーム／発売元■日本物産／CD-ROM／メモリーカード1ブロック使用

Jコード 002330

女の子好きの麻雀狂にはたまらない

16人の女の子と真剣に麻雀で勝負。ソフトなお色気で年齢制限なく、麻雀を知っていれば誰でも遊べるのが特徴だ。しかも、ゲームセンターやスーパーファミコンなどで人気のニチブツマージャンなので、女の子のかわいらしさは折り紙つき。このソフトは、女の子と純粋に麻雀をしたい人におすすめしたい。

対局はポピュラーな4人打ち。女の子だけの大会に出場して、竜王戦や鳳凰戦など4つのタイトルを勝ち取るのが目的だ。

女の子の表情も魅力的？


PS

95年5月
7800円(予)

麻雀悟空　天竺

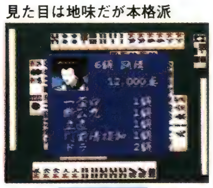
ゲーム目的■規定の成績を上げて上級者をめざす、西遊記のキャラクターを使った四人打ち麻雀／発売元■シャノアール／3.5inch1枚／5inch1枚／HD専用／MS-DOS3.0以上／VM以降　ノート対応

Jコード 004090

4人打ち麻雀の駆け引きを鍛錬

美少女脱衣ものや、マンガのキャラを使ったギャグものなど、麻雀ゲーム数ある中で、ただ麻雀を打ちたい人向けの本格派。勝負の駆け引きが要求されるので、麻雀上級者にお薦めだ。

登場する18人の雀士は、染め手が好き、鳴きが多いなど、思考パターンに人間くさい個性がある。そのため、人間を相手にする実戦麻雀に近いプレー感覚が味わえる。ローカルルールや特殊役などの設定も簡単に変えられ、自分が慣れたルールでプレーできる。

見た目は地味だが本格派


PC9801

マークの見かた
長く遊べる／短期間でも熱中できる／長く遊べて熱中度マル／プレイ時間長い／プレイ時間短い／ライトユーザー向き／ヘビーユーザー向き
難易度高め／難易度低め／とっつきやすい／知的におトク／アバンギャルドな世界観／斬新なシステム、ルール／マニア向け／パット見であなどるな

棋太平

95年4月14日
9700円

ゲームの目的■学習能力を持つコンピューターと対局する将棋ゲーム／発売元■エス・ピー・エス／3.5inch／CPU486以上推奨／WIN3.1以上

Jコード　003158

コンピューターに定跡を叩きこめ！

対局を重ねるたびに、コンピューターが差し手を覚えて成長していく将棋ソフト。局面をデータベースとして蓄積することで定跡パターンを増やし、思考時間を短くするとともに読みが鋭くなり、強さもアップするという寸法だ。また、定跡を登録したり、コンピューターが誤手を差してきたとき、正しい差し手に修正してやることもできる。

他ソフトとの通信対局機能もあるので、友人とどちらが強く育てられるかを競ってみるのもおもしろい。

対局するたびに味が出る



WINDOWS

牌勢麻雀凌駕

95年4月28日
12800円

Jコード　003891

ゲームの目的■場の流れが勝負を左右する麻雀ゲーム／発売元■アスキー／8M／バッテリーバックアップ／カートリッジ

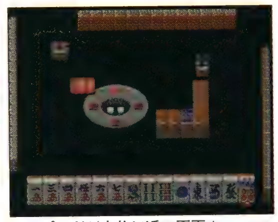
遊び心を捨ててこだわりの雰囲気に酔う

■牌勢とは何か？

実際に麻雀を打ったことのある人は、場に流れる目に見えない空気を感じたことがあるだろう。自分のツモがよくなかったり、全員が意識しているかのように捨牌が偏っていたりと。このゲームは、それを牌勢と名づけ、勝敗に左右する大きな要素として取り入れているのが最大の特徴だ。

■本物を意識したつくり

このゲームをプレーすると、実物の麻雀へのこだわりをひしひしと感じる。例えば、場決め。座る場所から借り親、本親へと、複数の手順を踏んで決める。また、牌の山も三つにずらしてあったりと、実際に雀荘でプレーしているかのような雰囲気だ。これは、TVゲームでしか麻雀をしない人には、何のことだかサッパリわからないだろう。しかし、雀荘にいって麻雀を打つような人ならば、思わずニヤリとさせられるだろう。決して派手ではないが、本物臭さを匂わせる演出がこのゲームの味なのだ。実際の麻雀が持つ硬派な勝負の世界を味わうには、このソフトが最適だろう。



シンプルだが本物に近い画面！

■雀士を育てる楽しみ

普通の4人打ち対局の他に、雀士を作れるメイキングモードがある。牌勢や役作り、鳴きなど5つのパラメータがあり、それぞれをどれだけ重視するかで雀士の性格を決めるのだ。また、メイキングで作った雀士は、競馬のG1レースのようなダービーモードに出場させて実力を試すことができる。



G1制覇を目指すダービーモード

SFC

美人対局

95年4月28日
12800円

Jコード　006831

ゲームの目的■攻めの将棋を得意とする将棋対局ソフト／発売元■ケイエスエス／PC98VX以上／3.5inch／5inch／CPU386以上推奨／要マウス

美人は攻めがお得意

この将棋ソフトは、特に振飛車を得意とする、攻めのテクニシャン。またコンピューターの戦法を自分でも選択できるので、苦手な戦法を研究するには持ってこい。

PC9801

スーパートランプコレクション

95年4月21日
8900円

Jコード　001503

ゲームの目的■7種類のトランプゲームが遊べる／発売元■ボトムアップ／容量未定／カートリッジ

手軽にトランプを遊ぶ

トランプ遊びが7種類収められたゲームだ。ページワン、神経衰弱、スピード、大富豪、7並べ、ポーカー、ブラックジャック。他に2種類のメダルゲーム入り。

SFC



今から約9年前のこと。中学2年だった僕は小学6年生だった妹へプレゼントを買いに行くから…と親に金をもらい自分が前から欲しかったファミコンを買ってしまった。最初は妹が遊んでいたけれど、どんどん自分の物と化してしまった。そのうち飽きるだろう…と思いつつ、もう23才。スーパーファミコンも買って、歯止めなくはまり続けていく自分がどうしようもなく悲しい。（佐藤　毅）

五劫のすり切れ

95年6月未定
6800円

ゲームの目的■3Dポリゴンによって描かれたプレイステーション初のパチスロソフト／発売元■マップジャパン／CD-ROM／1〜2人

ユニバーサル バーチャパチスロ 〜必勝攻略法〜

Jコード 002348


幻の「クラブトロピカーナ」


アダルトさにクラクラ「イヴX」


興奮がよみがえる「フリッパー3」


コンチネンタルシリーズはパチスロの歴史を変えた

PS

豪華絢爛パチスロ次世代ソフト登場

■超人気機種がズラリ

ユニバーサルとメーシーというパチスロ界の大御所の人気機種をズラリとそろえたパチスロソフトが堂々と登場した。次々と名作を増やしているプレイステーションに、また一つ話題のソフトが追加されたのだ。

このソフトで楽しめるユニバーサルの機種は、パチスロの王者、「コンチネンタルⅡ」。連チャン性の低下からか、マニアの間では賛否両論だった、「オリエンタルⅡ」。そして現人気ナンバーワンのスターパチスロ台「フリッパー3」。など、ビッグタイトル連発。

一方メーシーは、アダルトな絵柄のリールに、リーチ目数が多くて好評の「イヴX」。連チャン性は上昇したが、台数が少なく店であまり見ることのない幻の台「クラブトロピカーナ」など。

その他にもオリジナル台もあり、豪華なパチスロゲームになっている。

■パチスロ店の雰囲気が

このソフトでは、全てのパチスロ台が3Dポリゴンで描かれている。

「またポリゴンか、ファミコンだってプレステだってチャンとリールが回ればパチスロソフトとして同じものじゃないか。」

と思う人もいるだろう。だがちょっと待ってほしい。

このソフトで制作者が求めていたものは、パチスロ店の独特な雰囲気なのだ。

パチスロ店に入るとパチスロ台が目の高さにあり、プレーヤーを挑発するかのように銀色のボディを輝かせる。ちょっと高めの椅子に腰掛けてプレーを開始する、緊張感が高まる一瞬だ。

そして回り始めたリールをボタンでガッタンと止める。その時の興奮の重たい手触り。

そんなパチスロ店でしか感じられない緊張と興奮感をプレイステーションの3Dポリゴンで目指しているのだ。

■次世代シミュレーター

リーチ目完全オープンモードや、フローチャート表示のうえ、目押しの練習ができる、いたれりつくせりぶり。まさにパチスロファンの期待に答えるものになりそうだ。自称パチプロにおすすめだ。

フリッパー3とは

最大手メーカーユニバーサルで今大人気の4号機が、フリッパー3である。同社のソレックスやオリエンタルⅡのようにリーチ時にバックライトがフラッシュするという機能はなくなった。だが、その分リーチ目が豊富になったといわれている。リーチ目の数は、全部で約3000種類。連チャン性は非常に高いが、連チャン後に大ハマリする（大当たりしない）とファンの間では語られている。パチスロ攻略雑誌などでは一番研究されている機種である。

95年4月28日
8500円

スロット勝負師

Jコード 001848

ゲームの目的■スロットで勝ってAVアイドルのセクシー写真を見るパチスロゲーム／発売元■日本物産／スーパーCD-ROM²

人気AVアイドルとスロットで会える！

■AVアイドルを見たい

パチスロで勝つとAVアイドルのセクシー写真を見ることができるゲームだ。

登場するAVアイドルは、岡崎美女や、高野ひとみ、安藤有理、憂木瞳など、人気アイドルが総勢13人。もうこれだけで、このゲームに飛びつくファンもいるかもしれない。だが、ちょっと待て。

プレーヤーが写真を見るまでには、いくつもの困難を乗り越えなくてはいけないのだ。

■全9面が手招き

プレーヤーはまず15パズルを解いて、AVアイドルの待つ城までたどり着かなくてはいけない。途中でパチスロや、9リールをプレーして5勝し、5つのカギを入手する必要がある。

そして最後にはAVアイドルとのスロット対決。つまり、つごう5回のパチスロに勝利しなくてはセクシー写真を見ることは出来ないのだ。この手のゲームにありがちなプレーを簡単にするアイテムや、特殊機能などはない。強運とパチスロのテクニックだけが頼りなのだ。


これが15パズルのマップ面



あんな写真も、こんな写真も！

■パチスロ台は4種類

このゲームに登場するパチスロ台は、実機のパロディーかと思うほど似せてある。また9リール台も4種類。パチスロ好きなら楽しみながらセクシー写真にたどり着くことができるだろう。だが、エッチだけが目的の人には長い道のりかもしれない。プレーヤーのスケベ根性が試されるゲームである。

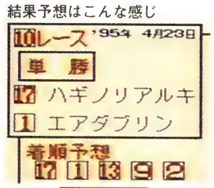
PC

95年4月14日
6900円(込)

ゲームの目的■父馬と母父馬の全データ、95年登録騎手の全データが入った競馬予想ソフト／発売元■キングレコード／1M／バッテリーバックアップ

勝馬予想 競馬貴族EX '95

Jコード 004405



結果予想はこんな感じ

GB

ロマンとデータから勝馬を予想

騎手のバイオリズムから競馬のかけひきをよみ、父馬の血統データから競走馬の実力をよむ。2種類の側面から、競馬の面白さを味わうことのできる予想ソフトだ。

プレーヤーは出走馬の最近3戦の記録を入力するだけのお手軽予想。実際使ってみると大穴馬から流す予想がでることもあり、ご愛敬といったところもある。

ゲームボーイだけに競馬場に行くときに持っていき、予想させてみるのも楽しい。

95年5月12日
5800円

ゲームの目的■5つの卓で面子に合わせて打ち分けるいかさまなしの麻雀／発売元■翔泳社／CD-ROM／1人用

エンターテイメント雀荘 That`s Pon

Jコード 001058


写真では伝わらない牌の質感

PS

こだわるところにこだわった麻雀！

近未来の歓楽街。場末の麻雀倶楽部の扉を開けると、そこにはサイバーなトメ婆さんの姿がある。怪しい雰囲気に包まれながらプレーを始めると、これがまた怪しい。

何よりも本物のリアリティーを追求した、実写取り込みの麻雀牌。また、緑生い茂る草原やほのぼのとした木目の床など、場の背景にまで実写を取り込んでいるのだ。麻雀自体は至ってシンプルなのに……。実写映像狂の麻雀ファンに、ぜひおすすめしたい作品だ。

マークの見かた
長く遊べる / 短期間でも熱中できる / 長く遊べて熱中度マル / プレイ時間長い / プレイ時間短い / ライトユーザー向き / ヘビーユーザー向き
難易度高め / 難易度低め / とっつきやすい / 知的におトク / アバンギャルドな世界観 / 斬新なシステム、ルール / マニア向け / パッと見であなどるな

PS
PC
GB

宮路社長のパチンコファン必勝法2

95年4月21日
9800円

ゲームの目的■宮路社長がご意見番のパチンコゲーム／発売元■POW／8M／バッテリーバックアップ

Jコード 004383

渋谷系？・パチンコゲーム登場

■宮路社長のパチンコ哲学
今や、タレントとしての肩書きの方が有名になってしまった、渋谷にある城南電気の宮路社長がご意見番のパチンコゲームだ。
実は宮路社長はひと月に百万円以上稼ぐと言われるほどのパチンコの達人である。城南電気を経営する一方でパチンコ屋通いも欠かさないマニアである。
宮路社長にとってはパチンコとは経営のストレス発散、息抜きにピッタリなのだそうだ。そんなパチンコとのつきあい方が、あの価格破壊王、城南電気を築いた。まさに生活におけるONとOFFの使い分けを、経営とパチンコの使い分けでやっていたのだ。
肩に力を入れずお気楽にパチンコ台と向かい合いリフレッシュする。そんなプレーの仕方がふさわしいゲームである。

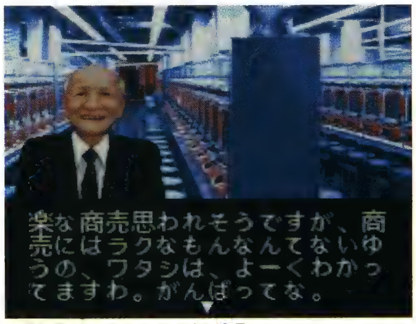
■渋谷でパチンコしましょ
城南電気が渋谷にあるからだろうか、このゲームには、ふんだんに渋谷テイストが取り込まれている。舞台は渋谷の街の架空のパチンコ屋。ここで宮路社長のアドバイスや叱咤激励を受けながら、パチンコをするのだ。週末になると渋谷の街でアルバイト、ナンパやデートをするイベントもおこる。
実機シミュレーターソフトの硬派な感じに対して、こっちはあくまで軟派。パチンコ台攻略！と熱くならずに純粋にパチンコ台の仕掛けを楽しみたい。

■パチンコファンの提携
このゲームに登場する台はいずれも実機をモチーフにしたものの。パチンコ完全攻略マガジン『パチンコファン』の提携により、かなり実機に近く作られている。台はバリエーションに富んだ8機種。人気のCR機も3種類。パチンコ屋の6店あるので、それぞれの店のコンディションや、サービスデーを見抜いてプレーする楽しみもある。

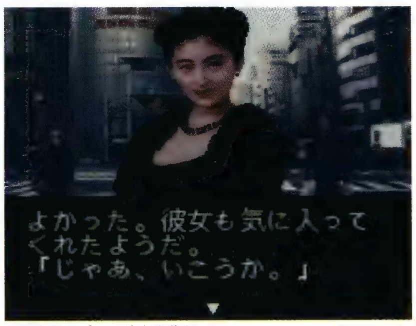
■パチンコ界のプライスバスター
このゲームではゲーム以外のおまけとして、大当たり確率を入力することで1000円あたり何回転リールを回せば勝つことができるか、計算してくれる機能がおまけについている。これで経済的なパチンコプレーが実生活でもおくれる。他にも釘入門モードがつき、初心者パチンカーにもパチンコの楽しみが味わえるように配慮されているのだ。



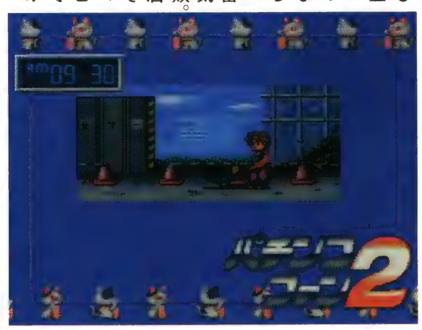
パチンコ台研究はかなりきめ細か



宮路社長のアドバイスはまさに金言



うまくナンパして彼女を作れ



週末はアルバイト生活が待っている

SFC

マカロニほうれん荘インタラクティブ

95年4月28日
8800円

ゲームの目的■マカロニほうれん荘のギャグを堪能するインタラクティブムービー／発売元■東芝EMI／倍速CD-ROM1枚／CPU66MHz i486以上推奨／33MHz i486以上動作可能／RAM4M以上／空HD5M以上／MS-DOS5.0以上／WIN3.1以上／CD-ROM Extensions Ver 2.2以上

Jコード 004201

伝説のギャグ漫画へのリスペクト

今まで漫画史の片隅に追いやられていた、不遇の天才、鴨川つばめに世間の再評価の目を向けさせたのは、このゲームである。
このゲームは主人公になり街を歩くだけで、鴨川つばめワールドを十分楽しめるようにできている。
彼の特徴である目まぐるしいギャグ、飛び抜けたナンセンスは、このゲームに健在だ。
BGMのアレスティッド・ディベロップメント、声優の吉本興業のタレントも魅力。


目まぐるしいギャグワールド

WINDOWS

EMIT Vol.3

95年4月14日
8800円

Jコード 004413

ゲームの目的■アニメで英語が学べる教育ソフト／発売元■光栄／CD-ROM

やっぱり最後は向上心

親しみやすい物語と絵、音楽が散りばめられた英語マスターソフト。楽しく続けられる工夫がいっぱいだ。でも、本気で英会話修得を目指すなら、やっぱり要努力。

3DO

平成天才バカボン

おりょうりエデュテイメントなのだ

95年5月下旬
7800円

Jコード 000515

ゲームの目的■『平成天才バカボン』のキャラクターを使ったエデュテイメントソフト／発売元■エモーションデジタルソフトウェア／CD-ROM／WINDOWSとハイブリッド版

パパは遊びの天才なのだ

バカボン一家が相手役をするエデュテイメントソフト。ママに料理を習ったり、はじめちゃんと英語や算数の勉強をしたあとは、パパやバカボンとゲームで遊べる。

MAC

WHAT王国

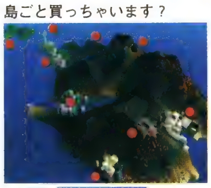
95年4月下旬
価格未定

ゲームの目的■パソコン通信のネットワーク上の架空のギャンブル・リゾート。オフラインでもプレーできる／発売元■MIZUKI

Jコード 020176

大金を落としていく観光客は大歓迎かも

ここはパソコン通信ネット上にしか存在しないアミューズメント地。アクセス用CD-ROMを使えば、誰でも入国可能だ。ポーカー、パチンコなどの4種類のギャンブルでお金（架空の通貨）を稼ぎ、島内でショッピングしたり、人々と会話を楽しんだりできる。
全ユーザーの獲得賞金やストーリーの進行具合は、ホストコンピューターが管理。大負けしても通信代ぐらいしか請求の来ない安上がりなリゾート地で、バカンスと洒落込むのもいい。


島ごと買っちゃいます？

PC9821

THE クイズギアファイト!!

95年4月7日
3800円

ゲームの目的■ゲームギア唯一のクイズゲーム。通信ケーブルでの対戦クイズもある／発売元■セガ・エンタープライゼス／4M／カートリッジ／1～2人用

Jコード 001201

いつでもお手軽にクイズゲーム

ゲームギア初のクイズゲーム。1対1の対戦クイズになっていて、左右に動くバーをクイズに正解して相手の方に押しやれば勝ち。全15面を戦っていく。
問題数は2000問以上と、ハンディ機にしてはなかなかの数だ。中には、カラーの画面をつかった絵によるクイズもある。問題傾向はノンジャンルで、小学生向きのクイズ本によくあるようなスタンダードな問題から、アニメ、スポーツなどまで。ピクニックのお供にどうぞ。



やっぱりカラーはいい

GG

一時、ゲーム狂いになった時がありまして。学校さぼって家で毎日5～7時間くらいゲームをしておりましたら、7日か9日めくらいめに、心臓が一瞬止まってしまいまして。倒れちゃいましたねー。いや、今思うと、本当にバカですねー。（紫島）

五劫のすり切れ

アイルトン・セナ　パーソナルトーク
～Message for the future～

95年4月28日
8800円
ゲームの目的■アイルトン・セナのインタビューが詰まったデーターベースソフト／発売元■セガ・エンタープライゼス／CD-ROM
※画面は全て開発中のものです

Jコード　019429

ああ、もう一度セナに会いたい

■あの時からもう一年
94年5月1日14時17分、アウトドロモ・エンツォ・エ・ディノ・フェラーリサーキットのタンブレロコーナーで、あの惨劇は起こった。
音速の貴公子と呼ばれた天才F1ドライバー、アイルトン・セナ・ダ・シルバの駆るウイリアムズFW16Bがコンクリートウォールに激突したのだ。
早すぎる天才ドライバーの死に世界中の人々が涙に濡れた。とりわけ彼の母国ブラジルでは、準国葬扱いで国を挙げて喪に服した。
あれから一年。新しくF1のシーズンが始まる。シヨウマストゴーオン。サーキットに再びエンジン音が溢れ、オイルのにおいが立ち込めだした。だが、ファンの気持ちは一つだろう。ああ、もう一度彼に会いたい。

■セナの心に触れる
このソフトはセナの87・88・90・93年の4年間インタビューとモノローグが、プライベートフォトとともに入っている。いうならば、セナの発言データーベースである。
監修はセナの盟友、元ホンダF1チーム総監督の桜井淑敏氏。彼自らおこなったインタビューはセナの内面に鋭く迫っている。ユーザーは、このソフトでセナの心に迫ることができるのだ。

■マシンから人間に
87年から93年というとセナがホンダと出合い、初のワールドチャンピオンを獲得し、そして、ホンダと決別し、成績が低迷するまで。セナのF1人生でもっとも輝いていた6年間だ。そして、その6年間こそがセナがもっとも人間的な成長を遂げた時期でもある。
このソフトでセナの発言をおっていくと、冷酷なレーシングマシンといわれた若きセナが、チャンピオンになり、だんだん観念的なものの考え方をはじめ、神や人生について語り出す。そして最後には一人の人間としてレース引退後の人生についても語られる。
セナがレーサーから一人の人間として語り始める瞬間をユーザーはセナの肉声を通して感じることができるのだ。

■マルチメディア第1弾
実はこのソフト、セガサターンのマルチメディア展開第1弾ソフトである。今回の、このセナ発言集を皮切りに、今後もスポーツや音楽といった幅広い分野でこの手のソフトが登場するそうだ。
今回は、インタビュー集プラス写真集といったところ。セナのすべてが知りたいセナマニアに。

※本ソフトの映像・音声・日本語訳は（株）レーシング・クラブ・インターナショナルより販売中のアイルトン・セナ パーソナルビデオ「未来へのメッセージ」全4巻に収録されているものを使用しています。


私服姿のセナがリラックスして話してくれる


こんなセナの素顔のプライベートフォトも

SS


セナの最後のユニフォーム姿だ。


母国ブラジルでの初優勝、感涙にむせぶ


セナカラーのヘルメットとともに

クイズ キング オブ ファイターズ

95年4月7日
5800円
ゲームの目的■奪われたユリを取り戻すため、クイズで勝ち進んでいく／発売元■ザウルス／122M／CD-ROM

Jコード　001180

場面は変われどそのままの熱闘

格闘ゲームをクイズにしてしまった大胆なゲーム。人気格闘『餓狼伝説SPECIAL』『サムライスピリッツ』『龍虎の拳2』のキャラクター達が競演。
このゲームの見どころは、やはり対戦バトルクイズにあるだろう。これは、おなじみのキャラクター達が、クイズに答えてたがいに攻撃してヒットポイントを奪うという形式のもの。よく考えるとばかばかしいが、何だかマジなキャラクター達を見ていると思わず熱くなるかもね。

熱血野郎がクイズで格闘



NEO·GEO CD

電脳漂流
～Multimedia Jungle～

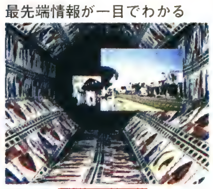
95年5月19日
6800円
ゲームの目的■マルチメディア関連情報が満載。シューティングゲーム風の画面で情報を引き出す／発売元■HAMLET（博報堂）／CD-ROM

Jコード　004316

電脳情報をゲーム感覚で引き出す

抽象的でサイバーっぽいコンピュータグラフィックの中に浮かんだパネルを、シューティングゲームのように撃つことで情報を得る。文字、音声、静止画、動画などの様々な形態の情報がつまった、新しい形の情報メディアだ。
マルチメディア関連情報が満載。「ホット・ワイアード」、「ガレージVR」、「デジタルハリウッド」などなど、そのスジの情報に目がない人間向きの単語がぞろぞろ出てくる内容。情報通を目指す人向きだ。

最先端情報が一目でわかる



3DO

ゲーム豆知識

同人ソフトの世界

アニメやマンガのファンが、趣味で作った同人誌を即売会に持ちよって売買していることはご存じの方も多いだろう。年2回晴海埠頭で開かれる最大の同人誌即売会「コミックマーケット（コミケ）」では、あの見本市会場に使われる巨大なスペースがすべて熱心な（そしてちょっと異様な）ファンたちで埋めつくされる。同人誌からデビューする漫画家もたくさんおり、これは立派なアマチュア文化と言っていい。
それと同じように、パソコンマニアによるオリジナルソフトも現在たくさん流通している。同人誌ならぬ「同人ソフト」というわけで、もちろんそれを売買するイベント（コミケに対して「パソケ」などという）も各地で催されている。
その内容は、CGイラスト集から本格的ゲームまでさまざま。値段はだいたい千円から二千円程度のものが中心で、カラー印刷の凝ったパッケージに入ったものも多い。
また、このあたりのマニアックなものの常として、いかがわしい題材のソフトもかなり存在する。というより、ほとんどのものがいわゆる「美少女ソフト」と呼ばれる成人（おたく青年？）向けの作品だ。最近は同人ソフトにも官憲の目が届いているので「なんでもあり」とはいかないが、それでも規制の強い商業アダルトソフトよりは数段過激なものが出まわっている。
素人の作ったものだからたいしたことはないと思われるかもしれないが、採算よりも「作る楽しみ」を大切にする彼らの作品には商業ソフトにはないパワーを感じとることができる。秋葉原などには同人ソフトを扱う専門店も存在するので、興味のある向きはのぞいてみてはいかがだろうか。客の雰囲気に圧倒されるかもしれないけれど。

マークの見かた
長く遊べる　短期間でも熱中できる　長く遊べて熱中度マル　プレイ時間長い　プレイ時間短い　ライトユーザー向き　ヘビーユーザー向き
難易度高め　難易度低め　とっつきやすい　知的におトク　アバンギャルドな世界観　斬新なシステム、ルール　マニア向け　パット見であなどるな

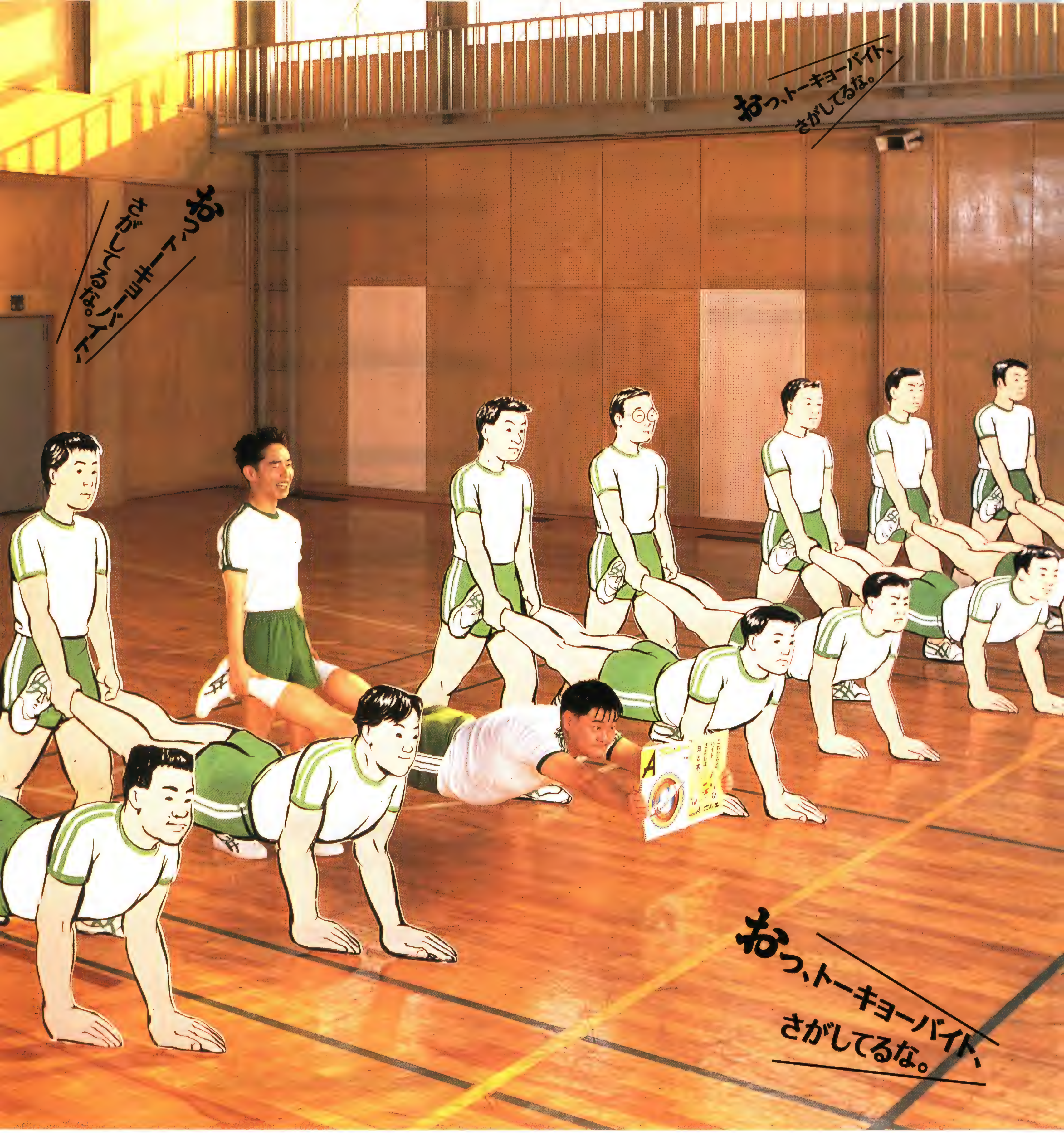
4～5月発売　その他のゲーム速報ページ

発売日	タイトル	ジャンル	ハード	発売元	定価	Jコード
95. 4. 7	蒼き伝説シュート！	SLG	GB	バンプレスト	3980円	009245
95. 4. 8	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.5 Nightmare	ADV	DOS/V	データウエスト	12800円	021377
95. 4.28	サムライスピリッツ	ACT	FM-TOWNS	JHV	8800円	007374
95. 4.28	女子校制服物語	SLG	FM-TOWNS	ケイエスエス	12800円	006840
95. 4.28	タロットミステリー	VAL	SFC	ヴィジット	9800円	021067
95. 5. 2	パズルボブル	PZG	NEO-CD	エス・エヌ・ケイ	6800円	018988
95. 5.19	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.2 Memories	ADV	DOS/V	データウエスト	12800円	021342
95. 5.19	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.3 AYA	ADV	DOS/V	データウエスト	12800円	021351
95. 5.19	PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.4 Orgel	ADV	DOS/V	データウエスト	12800円	021369
95. 5.19	スーパー競馬2	SLG	SFC	アイマックス	11800円	021296
95. 5.25予	ラーサー・レジェンド	ADV	MAC	エモーションデジタルソフトウェア	9800円	000833
95. 5.26	Magic Carpet Data Disk (EA-EXPRESS)	ACT	DOS/V	EAV	価格未定	022063
95. 5.26	無人島物語2	SLG	PC9801	ケイエスエス	12800円	006858
95. 5.26	ライディングヒーロー	S&R	NEO-CD	エス・エヌ・ケイ	4800円	005975
95. 5.26予	ゲームの達人	B&T	SS	サンソフト	8900円予	001295
95. 5.26予	ゲームの達人	B&T	PS	サンソフト	8900円予	001287
95. 5.26予	バーチャルカメラマン　Part4	SLG	3DO	ナグザット	8800円	021733
95. 5中旬	LODE RUNNER -The Legend Returns-	PZG	MAC	シエラ・オンライン	8800円	021318
95. 5下旬	パチンコ連チャン天国 スーパーCRスペシャル	VAL	SFC	バップ	9800円	020893
95. 5予定	英雄伝説3　RENEWAL　～白き魔女	RPG	PC9801	日本ファルコム	12800円	021504
95. 5予定	ブランディッシュ3　SPIRIT OF BALCAN	RPG	PC9801	日本ファルコム	12800円	021491

SOFT INDEX

ハード別50音順ソフトINDEX

タイトル名の前に◆印がついているゲームは広告でも情報が得られます。
掲載されているページはソフト→広告情報の順に表記されています。


おっ、トーキョーバイト、さがしてるな。
おっ、トーキョーバイト、さがしてるな。
おっ、トーキョーバイト、さがしてるな。

ハード選びはソフト選びから決めろ

ゲーム機パソコン選択ガイド

HARD WARE SELECT GUIDE

- ●スーパーファミコン
- ●3DO
- ●サターン
- ●プレイステーション
- ●PC-FX
- ●メガドライブ／メガCD／スーパー32X
- ●ファミコン(ファミリーコンピュータ)
- ●PCエンジン
- ●NEO-GEO／NEO-GEO CD
- ●レーザーアクティブ
- ●バーチャルボーイ
- ●ゲームボーイ
- ●ゲームギア
- ●プレイディア
- ●ジャガー
- ●PC98シリーズ
- ●マッキントッシュ
- ●FM-TOWNS
- ●X68030／X68000
- ●IBM PC／IBM PC互換機

(本文内でのデータは95年4月24日現在のものを基本としています)



SUPER FAMICON

スーパーファミコン

本体希望小売価格25,000円（税込）
本体寸法（mm） 200（幅）×242（奥行）×72（高さ）
本体発売日　平成２年11月21日
ソフト発売価格帯　6,800～14,800円
今月（５月）発売予定のソフト本数　14本
（編集部調べ）
問い合わせ先：任天堂（株）　TEL075-541-6113

名作タイトルズラリの魅力 大作RPGもまだまだ出る！

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



画面は開発中のものです

すーぱーなぞぷよ ルルーのルー（バンプレスト）

「全日本ぷよ協会」という団体が設立されてしまうほどの国民的ゲームになってしまった「ぷよぷよ」。本作はその「ぷよぷよ」のルールを使ったパズルゲーム。もちろん、連鎖研究問題なども ある。５月26日発売予定　予価9,200円



第４次スーパーロボット大戦（バンプレスト）

TVアニメで活躍したロボットを使った戦略シミュレーションゲーム。人気ロボットを使ったキャラクターもの、らしく見えるのだが、シミュレーション初心者には少々荷が重い、本格的なシミュレーションもの。発売中　12,800円



Jリーグエキサイトステージ'95（エポック社）

前作「Jリーグエキサイトステージ'94」は、80万本以上も売れたヒット作。今作は、新たにオフサイドが導入された。中盤の細かなパスワーク、オフサイドトラップなどサッカーマニアも十分に堪能できる機能が魅力。発売中　9,800円

スーファミ人気を支える膨大なタイトル群

32ビット次世代戦争、などといわれながらもスーファミは根強い人気を保っている。94年の年末には32ビット機を迎え討つかのように「スーパードンキーコング」を発売。16ビット機でもここまでできる、というくらいのCG技術で、ユーザーを圧倒。当然のように大ヒットとなった。このおかげで、スーパーファミコンのハードそのものも、年末12月だけで50万台の出荷を記録している。マスコミが連日取り上げる次世代ゲーム機戦争の報道に刺激されたけれど、どれが本命だかよく分からない32ビット機には手を出さず、とりあえずスーファミという安全パイを購入した、というユーザーだって少なくないはずである。

ハード的には、32ビット機が登場した今となっては特筆すべき点は少ないが、発売当初は、前作ファミコンに比べ大幅にアップしたグラフィック表示機能に感動していたものである。カラフルなボタンのコントローラ、ファミコンとはガラリと雰囲気の変ったスマートな本体は、現在でも十分通用するデザイン。そしてスーファミの人気を決定的にしたのは、次々と市場に投入された名作タイトルの数々だろう。スーファミ本体と同時発売された「スーパーマリオワールド」「F－ZERO」、そして間をおかず、英国生まれの大ヒット世界創造ゲーム「ポピュラス」さらに「グラディウスIII」「ファイナルファイト」などが投入されて、あっという間に16ビット機の標準機となったのである。その後は発売される度に行列ができ、中には会社や学校をサボって並ぶ客がいる、などとTVや写真雑誌で話題になった「ドラゴンクエストIV・V」や人気コピーライターによる「MOTHER2」といった大作RPGが人気を呼ぶ。アクション、RPG、シミュレーション、スポーツ、シューティングにパズル、アーケード版、パソコン版からの移植、となんでも揃うが、ほとんど中毒性をもつといわれるRPGは、スーファミ普及の原動力になったといわれるくらい充実している。「ロープレやるのなら、スーファミで十分」といいきるユーザーだって少なくない。そのRPGだが、夢の超大作といわれる「クロノ・トリガー」が３月に発売され、これまた社会現象ともいいうべき話題作「ドラゴンクエストVI」も今秋には発売されるらしい。ともに、32メガという大容量を生かした壮大な構成、緻密な表現になりそうである。目新しい話題としては、セント・ギガでスーファミ向けのプログラム放送を開始するというニュースもある。任天堂が進めるマルチメディア事業が、いよいよ実現することになる。日本で1500万台近く、世界で3600万台といわれるスーパーファミコン。魅力はまだまだ薄れずというところだ。

周辺機器も要チェック！

セント・ギガでスーファミ向けマルチメディア放送開始

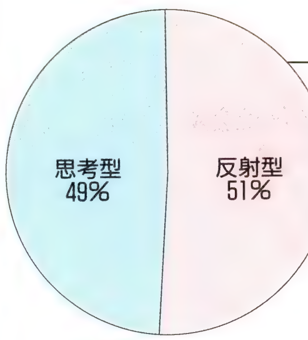
セント・ギガは衛星放送を利用したデジタルラジオ局。デジタル放送という利点を生かし音声・画像・ソフトウエアなどをデジタルデータとして配信するのが「スーパーファミコン放送」。新作ゲーム情報を始め、ヒットCDやユーザー参加型の番組が楽しめる。「サテラビューセット」18,000円を購入し、スーファミ本体とBSチューナーに接続すれば、それでOK。

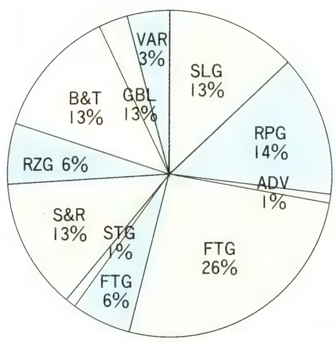


問い合わせ先：任天堂サテラビューセンター、
TEL03-5350-8686（東京）TEL06-300-5555（大阪）
（AM10：00～PM9：00）

SOFTWARE DATA OF DATA

―ジャンル別分析―





昨年１月から９月まで240本のソフトがリリースされたスーパーファミコン。反射型ゲームが60%、思考型が40%という割合だった。昨年はスポーツゲームが多く発売されたこともあり、反射型の比率が若干高かったようだが、全体にはバランスの取れた構成比率がスーパーファミコンの特徴。現在のところ反射型51%。思考型49%で、ほとんど拮抗している。反射型ゲームの中ではＪリーグブームが反映され、サッカーゲームの数が目立った。またアクションゲーム、シューティングゲームの比率も高かったのが昨年の傾向。とはいえ、膨大なソフトがスーパーファミコンの魅力。好きなジャンルのソフトを自由に選べるのは、相変らず大きな魅力である。

3DO

3DO REAL
3DO TRY

3DO版ムービーも楽しめるマルチメディアマシン

リアルII（左）／トライ（右）
本体希望小売価格円44,800円（税別）／54,800円（税別）
本体寸法（mm）310（幅）×236（奥行）×68（高さ）／300（幅）×248（奥行）×70（高さ）
本体発売日　平成5年11月11日／平成5年10月1日
ソフト発売価格帯　4,800〜14,800円
今月（5月）発売予定のソフト本数　8本
（編集部調べ）
問い合わせ先：松下電器産業（株）インタラクティブ　メディア事業部　TEL06-906-4470　三洋電機（株）情報機器事業本部　情報機器事業部　3DO営業部　TEL0276-61-8359

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



パドックノート'95（フジテレビジョン）

95年のクラシックロードに出場する資格をもつ4歳馬、3,200頭のデータがすべてそろう本格派ソフト。各馬の昨年半年間のデータだけでなく、騎手のデータも細かく登録されている。マニアにも十分通用する力作。発売中　8,800円



爆笑!!オール吉本 クイズ王決定戦（吉本興業）

吉本興業のお笑いタレントが総出演でクイズ番組に挑戦する。実写で取り込まれたタレントたちはクイズ中、あるいは他のゲーム中でもところかまわず定番ギャグをかましてくるので、体内にお笑い処理酵素を持つ人向き。発売中　8,800円

周辺機器も要チェック！

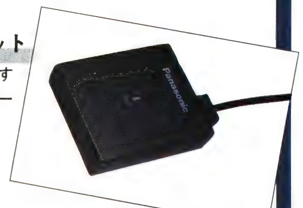
3DOマウス
ゲームの操作性を向上させる専用マウス。マウス対応ソフトに使用可能。4,380円（税別）



6ボタンパッド
ゲームセンターと同じ6ボタンを採用したパッド。「スパIIX」用に開発。2,480円（税別）



メモリーユニット
ゲームデータを保存する際に必要なメモリーユニット。
9,800円（税別）



複数ハードが存在する3DO版グループ

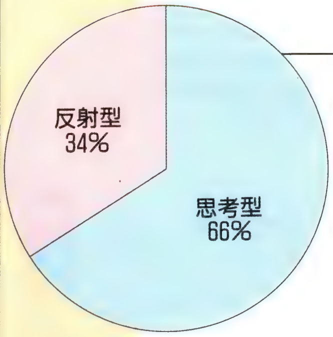
3DOというのは、米3DO社が決めた規格。この規格にしたがい、ある一定金額のロイヤリティを3DO社に支払えば、ハード会社やソフトウエア会社はハードやソフトを自由に開発し、販売することができる。国内では松下電器が「リアル」を、三洋電機が「トライ」を開発し、それぞれ販売している。ソフトウエアの方も、日本国内で二百数十社、世界で八百社あまりの企業が、ライセンス登録をおこなっている。32ビット機の特徴は、高速処理能力をもつ32ビットCPU（中央処理装置）を使い、画像処理専用チップを組み合わせて、3次元CGを自由につくりだせるところにある。前後左右にスクロールする背景画面と、背景の前面を動き回るキャラクタという2次元構成でできあがっていた16ビット機に比べると、格段の進化である。松下電器の「リアル」では、セルエンジンと呼ばれる画像処理チップを2組使い、高速描画を実現している。また、こうした優れたハード機能を利用して、3DOソフトだけでなく、音楽CD、CD−G、フォトCD、ビデオCDなど異なったフォーマットの媒体から情報を読みだし、表示することができる。まさにマルチメディアマシンという呼び名にふさわしい機能をもっているのである。

ソフトでは、いわゆるゲームらしいゲームだけでなく、実写・動画を盛り込んだゲーム、教育ソフト、インタラクティブムービーなどが揃っているのが特徴。なかでも4月1日に発売された「Dの食卓」は3DOで映画をつくる、というコンセプトで製作されたアドベンチャームービー。単に映画のシーンが流れていくだけでなく、プレイヤが謎解きに参加するのでインタラクティブ（双方向性の）ムービーというわけである。ストーリーもさることながら、全面をCGで構成した画像の美しさは、一度見ると忘れられないほどで、3DOならではの映像美が楽しめる。TV大好き人間なら、吉本興業の人気タレントが勢ぞろいした「爆笑!!オール吉本　クイズ王決定戦」がある。また、いわゆるゲームらしいゲームも増えており、昨秋発売された「スーパーストリートファイターIIX」は、ユーザーの目を3DOに向けることに成功したといわれる業務用アーケードゲームからの移植版である。

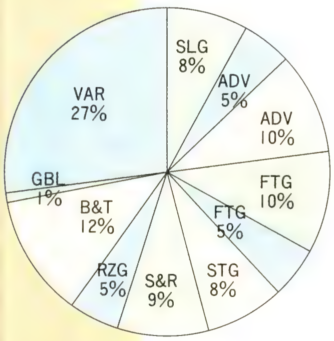
今後は海外ソフトの日本版へのアレンジなどの情報も数多くあるが、なんといっても話題にのぼっているのが、64ビットマシンの登場の噂。時期は未確定ながら64ビットチップ投入は確実視されている。使用されるチップは、IBM、アップル、そしてモトローラが開発したチップらしい。もちろん現行マシンへのアダプタも開発されているので、心配は無用である。

SOFTWARE DATA OF DATA

—ジャンル別分析—



インタラクティブ性の高いソフトが多く、バラエティの比率が比較的高い。また、ボード＆テーブル系のソフトが多いのも3DOの特徴。反射型、思考型というポイントから見れば反射型が34%、思考型が66%と、3DOのハードウエアとしての特性がよく反映されている。シューティングものや格闘技などのアクション系よりもインタラクティブ・ムービーなどのような思考型ソフトが多いのが3DOの特徴。しかし、ヒット作「スーパーストリートファイターIIX」向けに6ボタンパットを開発するなど、アクションマニアにもしっかり対応している。逆にロールプレイングゲームはやや少なめ。





SEGA SATURN

セガサターン

バーチャファイターにつづくタイトルに注目！

本体希望小売価格　44,800円（税別）
本体寸法（㎜）260（幅）×230（奥行）×83（高さ）
本体発売日　平成5年11月22日
ソフト発売価格帯　4,800～14,800円
今月（5月）発売予定のソフト本数　4本
（編集部調べ）
問い合わせ先：（株）セガ・エンタープライゼス
お客様相談センター　☎0120-012235

周辺機器も要チェック



バーチャスティック
格闘技ゲームやシューティングゲームフリークご用達のジョイスティック付コントローラ。連射機能付。
4,800円（税別）



シャトルマウス
マウスを必要とするゲームに使用。
3,000円（税別）



レーシングコントローラー
デイトナＵＳＡをリアルに楽しむためのステアリングタイプのコントローラー。これで長時間プレイも大丈夫。5,800円（税別）



マルチターミナル
マルチターミナル6対応のゲーム、つまり大勢ゲーム用。最大5個のパッドを接続できる。
3,800円（税別）

業務用ソフト移植で好スタートダッシュ

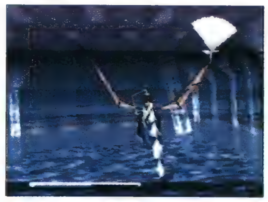
セガサターンといえば格闘技ゲームの大ヒット作「バーチャファイター」。これくらいハード本体の売上に貢献したソフトも珍しい。しかし、それだけ「バーチャファイター」が超ド級のタイトルだったということ。たしかにはじめに見たときの衝撃は大きかった。「ゲーセンで、ポリゴンが動いてる！」最先端ＣＧ世界の出来事だと思っていたことが、実験室ではなく、ゲームセンターで実現していたのである。ちなみにポリゴンというのは、多角形のこと。３次元ＣＧで立体を表現するのに、小さな多角形の平面に分割して表す。「バーチャファイター」のキャラクタが、多少ゴツゴツしているのは曲面をポリゴンで表示しているせいである。それまでの16ビット機では、いくら拡大・縮小・回転機能がついていても、所詮は２次元の背景とキャラクタを動かすだけ。その動きもぎこちないものだった。しかし、ポリゴンを使った３次元では、プレーヤの操作に応じて、ひとつひとつのポリゴンを計算でつくりだし、立体キャラクタを動かすのである。もちろん、動きもスムーズ。セガサターンで、この機能を生みだすのが、ふたつの32ビットＣＰＵと２次元用、３次元用に設けられたそれぞれの画像処理用チップ。ＣＰＵが命令を送るだけで、描画・表示は画像処理チップがおこない、ＣＰＵは次の処理ができる、という具合に非常に効率がいいシステム構成になっているのである。しかもふたつのＣＰＵがお互いの仕事を分担しておこなうので、さらに高速処理が可能になっている。

「バーチャファイター」で好スタートダッシュを切ったセガサターン。横スクロール型のアクションゲーム「クロックワークナイト」、アドベンチャーゲーム「真説・夢見館」の売れ行きも好調だった。そして、アーケード版からの移植カーレースゲーム「デイトナＵＳＡ」やファンタスティックシューティングゲーム「パンツァードラグーン」は、ともに３Ｄ-ＣＤポリゴンによる描写と臨場感はゲーマーたちの期待どおりに仕上がっており、サターン人気を加速させた。変わったところでは、Ｘ－ＪＡＰＡＮのライブ映像を使ったインタラクティブなミュージックソフト「Ｘ－ＪＡＰＡＮ」がある。自社内に強力なソフト開発部隊をもつセガ。そこに外部のサードパーティがからんで上質なソフトがつづけば、サターン人気はさらに増幅されそうな気配である。

ゲームマシンのイメージが強いサターンだが、音楽ＣＤ、静止画付のＣＤ－Ｇも楽しむことができる。拡張用の周辺機器を使うことで、ビデオＣＤ、通信カラオケ、フォトＣＤ、電子ブックＣＤも利用できる。発展性に富んだ多彩な機能も、しっかりと使いこなしたいもの。



CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



パンツァードラグーン（セガ・エンタープライゼス）
サターンオリジナルのシューティングゲーム。黄昏の時をむかえた異世界を舞台に主人公がドラゴンに乗り、敵を倒していく。３Ｄ画面の美しさと本当に空を飛んでいるかのような浮遊感覚が素晴らしい。発売中　6,800円



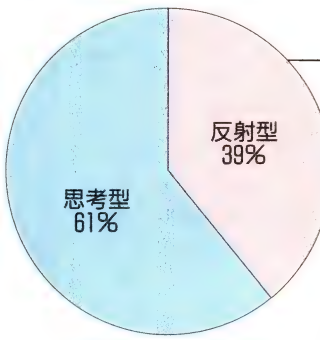
デイトナUSA（セガ・エンタープライゼス）
セガAM2研が送り出すこの春期待の作品。アーケードで人気のレースゲームが遂にサターン版で登場。テクスチャーマッピングを使用したリアルなレース展開は間違いなく人気になるだろう。発売中　6,800円

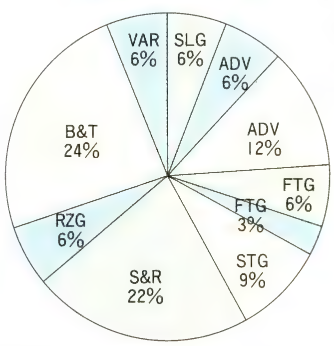


画面は開発中のものです

完全中継プロ野球グレイテストナイン（セガ・エンタープライゼス）
テクスチャーマッピングを施したポリゴンで描かれているので、バッティング画面から守備画面への切り替えもスムーズ。外野からの連携プレーも気持ちよく楽しめる。全国御当地なまりによる応援も面白い。５月26日発売　5,800円

―ジャンル別分析―





昨年11月の発売で、ソフトの本数も少ないので、ジャンル別比率は新作がリリースする度に激しく動く。今月までの集計によるとボード＆テーブルがトップを占め、次にスポーツレース、そしてアドベンチャー系が続く。「バーチャファイター」のイメージが強いサターンだが、ファイティングものについては、タイトル数はさほど多くない。反射型と思考型では、思考型が61％、反射型が39％となっている。「MYST」や「真説・夢見館」などの人気作が続いてリリースされたことも理由のひとつ。「デイトナUSA」に続く、反射系のタイトルリリースにもぜひ期待してみたい。

SOFTWARE DATA OF DATA

プレイステーション PLAYSTATION



高い描画能力を生かしたソフトに注目 お手頃価格も気になるところ

本体希望小売価格 39,800円（税別）
本体寸法（mm） 270（幅）× 188（奥行）×60（高さ）
本体発売日 平成5年12月3日
ソフト発売価格帯4,800〜8,900円
今月（5月）発売予定のソフト本数 6本
（編集部調べ）
問い合わせ先：（株）ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター TEL03-3475-7444

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



画面は開発中のものです

機動戦士ガンダム（バンダイ）

なつかしの人気TVアニメを題材にしたシューティングゲーム。本作の最大の特徴は、ガンダムのコックピットからの視点を用いた点。3面モニターやレーダーを使って、敵モビルスーツをロックオン、攻撃する。6月発売予定 予価5,800円



画面は開発中のものです

エースコンバット（ナムコ）

3次元空間をフルに飛び回るフライトシュミレートゲーム。戦闘機同士のドッグファイトだけでなく、空母に対する対艦攻撃、攻撃機による対地攻撃、ステルス機による敵地侵攻など、4つの機種を選べる。6月30日発売予定 予価5,800円



画面は開発中のものです

ゼロディバイド（ズーム）

インターネットに侵入したハッカーがつくりあげた"攻撃性プログラム"に戦いを挑み、持ち去られた各国の重要機密データを取り返すというストーリーのゲーム。いわゆるポリゴン対戦格闘もの。7月発売予定、価格未定

サードパーティも頑張るソフトもぞくぞく登場

ソニーがゲーム業界に参入するということで、かなりの注目を集めた。ハードの性能は？ ソフトの開発は？ いざフタを開けてみると順調な滑り出しを見せ、32ビット機の台風の目的な存在になっている。まずハード。ゲーム業界での経験がゼロだったわけだが、ソニーはAV機器、デジタル放送用機器やワークステーション（開発専用コンピュータ）での経験があり、CG技術についてはかなりの蓄積があったのである。そうした経験を生かして開発されたプレイステーションは、きわめて高い能力を持っている。心臓部には32ビットCPUが使われ、画像処理用チップと組み合わされて機能する。この点は、他のモデルと同じ。プレイステーションの特徴は画像処理プロセスごとに処理エンジンを設定し、高速処理を可能にした。こうした構成を取ることで、1秒間に150万のポリゴンの位置と形を決めることができ、ひとつの画面に4000ものスプライト（キャラクタを構成する要素）を同時に表示する高速描画機能を実現したのである。

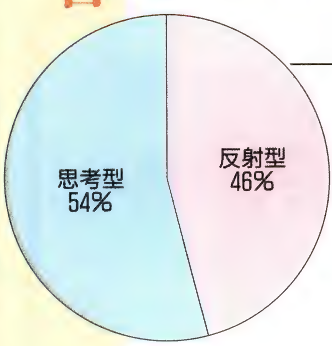
ハードの能力を十分に生かすソフトが、売れ行きのカギとなるのはいうまでもない。そこで、ゲーム初参入のソニーがとった戦略は、広くソフトハウスを募るというもの。ナムコ、コナミ、バンダイ、カプコンといった代表的なソフトハウスをはじめ、およそ280社とサードパーティ契約を結んでいる。こうして生まれたのが、「リッジレーサー」であり、「闘神伝」である。

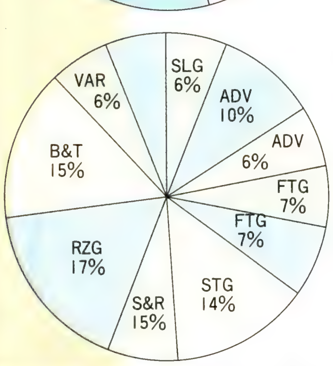
前者は人気アーケード版からの移植、後者はオリジナルながら、ともにプレイステーションの画像処理能力を目一杯に使った力作。「リッジレーサー」は、業務用メーカーとしていちはやくポリゴン処理の可能性に目をつけ、「ウイニングラン」「ソルバルウ」といった3次元ソフトを開発してきた老舗ナムコが送り出したビッグタイトル。アーケード版から移植されたプレイステーション版の完成度の高さが、ハードの充実ぶりをユーザーに印象づけることになった。

「闘神伝」も同様。テクスチャーマッピングといって、ポリゴン表面の材質感を表現する手法を取り入れ、キャラクタや背景のリアルさを演出した、タカラの自信作。そのほか、人気アーケードゲームからの移植もハイペースで行われており、硬派ポリゴン対戦格闘ゲーム「鉄拳」やスターウオーズ感覚が味わえるシューティングゲーム「スターブレードα」など、話題ソフトが次々と市場に投入され、プレイステーション人気を支えている。

また、ゲーム業界初の試みとして流通経路にも工夫を凝らし、レコード流通チャネルを利用し、全国の小売店に直接ソフトを供給する体制をつくりあげた。プレイステーションのソフトが比較的安いのも、この流通システムのおかげ。

SOFTWARE DATA OF DATA





—ジャンル別分析—

「リッジレーサー」「ハイパーソリッド闘神伝」「鉄拳」など、高速CG描画能力を生かしたポリゴンアクションものが目立つが、実は発売当初から各ジャンルにわたってバランスよくタイトルがリリースされてきたプレイステーション。突出したジャンルはなく、パズル、ボード＆テーブル、シューティングがやや多めで、残りのジャンルのゲームはほぼ横並びという状況。反射型、思考型というカテゴリー分けでも、ともに拮抗しており、両分野にわたってゲームが分布している様子を表している。プレイステーション人気を持続させるタイトルリリースが続いているのが、心強い。

周辺機器も要チェック！



コントローラ

本体付属のコントローラーと同型の別売コントローラー。人間工学的な3次元デザインが特徴。2,500円（税別）

メモリーカード



ゲームのバックアップ用メモリーカード。ゲームの途中経過をこのカードに保存する。
2,000円（税別）

マウスセット

2ボタンのプレイステーション専用マウス。
3,000円（税別）





対戦ケーブル

プレイステーションを2台接続する対戦用通信ケーブル。TVも2台必要。ゲーセン並みの楽しさが味わえる。
近日発売1,500円（税別）



P C - F X

PC-FX

アニメ中心の独自路線 PC98との連係プレイも魅力

本体希望小売価格　49,800円　(税別)
本体寸法 (㎜) 132(幅)×267(奥行)×244(高さ)
本体発売日　平成5年12月23日
ソフト発売価格帯　5,800〜9,800円
今月（5月）発売予定のソフト本数　2本
(編集部調べ)
問い合わせ先：NECホームエレクトロニクス(株)
パーソナルプロダクト事業部　TEL03-3454-5111(大代)

テレビ並みの毎秒30コマのアニメーション処理能力

32ビットマシンの中にあって、ひとり独自路線を行く感のあるのが、PC－FX。画像処理を高速でおこなうためのシステム構成を取っている点では同じだが、PC－FXはアニメーション再生にとくに力を入れている。色数で1677万色、いわゆるフルカラー表示の画像を、TV並みの毎秒30コマで再生する動画処理能力が大きな特徴。PC－FXでは、高速動画再生機能を実現するために、独立バスという構成を取っている。これはCPUからの命令を伝えるCPUバス（信号通路）、画像データが伝わる画像処理用バス、それぞれ専用のバスを持っているということ。たとえるなら、電車が専用軌道を持ち、自動車の道路と分離された状態と考えればよい。独立していない共用バスは、道路に路面電車がある状況にたとえられるかもしれない。

PC－FXでは画像メモリが画面を表示している間に、次に必要とされる画像データをCD－ROMから読み取り、専用のバスを通って、メモリに絶え間なく画像データが供給される。高速動画再生はこうしておこなわれている。

もうひとつの大きな特徴は、パソコンとの接続を前提として開発されたということ。PC－FXを98の外付けCD－ROMドライブとして使うためのアダプタ、CD－ROMドライブを装着したパソコンで、PC－FXのソフトを読み込むための98用PC－FX用ボードのふたつが用意されている。モデムと接続すれば、PC－FXとTVでファクシミリとして使ったり、パソコン通信の送受信にも使えるような計画も進んでいる。つまりPC－FXもまた、マルチメディアマシンとしての性格をもっているのである。

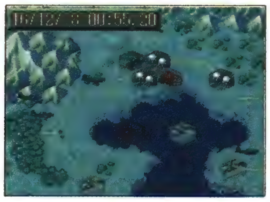
5人の女生徒を指導し、無事卒業させる育成シミュレーションゲームが「卒業IIFX」。パソコンからのグレードアップ移植で、やはり根強い人気をもっていた。ハードの機能を十分に生かした仕上がりで、人気になっている。同時発売のCG＋アニメ画面が美しいアドベンチャーゲーム「チームイノセント」、格闘技ものの「バトルヒート」もアニメマニアが満足いく出来栄えとなっている。さらに、一大ジャンルを築いたベストセラー小説をシミュレーションゲーム化した「紺碧の艦隊」も発売されており、続いてRPG「ルナティックドーン」アドベンチャーもの「RETURN TO ZORK」のパソコンからの移植も決定しているので、期待はできそう。またアダルトソフト解禁の噂も、PC－FXファンにとっては、気になるニュースかもしれない。

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



卒業IIFX(NECホームエレクトロニクス)

パソコン版で大ヒットした美少女育成シミュレーションがPC-FX版として登場。プレーヤーは新人教師として4月からの1年間5人の個性あふれる女生徒を指導し無事卒業させるのが目的のゲームだ。発売中　9,800円



紺碧の艦隊(マイクロキャビン／NECホームエレクトロニクス)

既刊15巻、総発行部数350万部というベストセラー小説「紺碧の艦隊」のゲーム化が、ついに実現。細部までつくりこまれたシミュレーションゲームとしての出来上がりと、兵器マニアも満足する3Dグラフィックが魅力。発売中　8,800円



RETURN TO ZORK(NECホームエレクトロニクス)

全米で大ヒットした名作アドベンチャーが遂にPC-FXにも移植された。クリアするまでに1ヶ月はかかると言われる難解なストーリーやハードの能力を生かした滑らかなフルアニメーションが売り。発売中　12,800円

周辺機器も要チェック！



PC-FXボード

PC-FX用のソフトをPC98のCD-ROMドライブで読み込ませるための拡張用ボード。2倍速CD-ROMドライブに対応。
36,800円
(税別)



PC-FX　SCSIアダプタ

PC-FXをPC98用外部CD-ROM装置として使用するためのアダプタ。SCSIというのはパソコンのインターフェース規格のこと。
12,800円　(税別)

メガドライブ
● MEGA DRIVE
メガCD
MEGA CD
● SUPER 32X
スーパー32X



拡張性にすぐれた元祖16ビットマシン

〈メガドライブ2〉
本体希望小売価格　12,800円（税別）
本体寸法（㎜）220（幅）×212（奥行）×59（高さ）
ソフト発売価格帯（メガドライブ）4,800〜12,800円
今月（5月）発売予定のソフト本数　5本
（メガドライブ、メガCD、スーパー32Xの合計）
（編集部調べ）
問い合わせ先：セガ・エンタープライゼス　お客様相談センター　☎0120-012235

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



TEMPO（セガ・エンタープライズ）

ダンス大会で音楽にノッて、相手と対戦する、新しいタイプのダンスアクションゲーム。主人公テンポはライバルを倒しながら、各ステージを進んでいくというオーソドックスな内容。斬新な設定が魅力。発売中　7,800円



プライズファイター（セガ・エンタープライズ）

実写映像を取り入れた初のボクシングゲーム。画面に映るのは対戦相手のみ。モノクロ映像が、ボクシングのもつストイックさをよく再現している。チャンスにクリーンヒットを叩き込むと高得点になる。発売中　7,800円

メガドライブにセットすれば32ビットにパワーアップ

１９８８年、家庭用ゲーム機初の16ビットＣＰＵマシンとして発売されたメガドライブ。８ビットＣＰＵマシンとは格段の画像、音質を喜んだものだった。しかし、この業界は日進月歩。ＲＯＭカートリッジの容量限界を打ち破ろうと、大容量ＯＫのＣＤ－ＲＯＭが発売される。そこで、セガメガドライブ向けＣＤ－ＲＯＭ読み込みアダプタであるメガ－ＣＤを発売し、市場に投入する。１９９１年のことだった。グラフィックの拡大、縮小、回転機能が付いていたので、画面の迫力も倍増した。パソコン、しかもＸ６８０００から移植されたシューティングゲーム「ソフフィース」の出来栄えもよく、さすがＣＤ－ＲＯＭと感心したユーザーも全国にいたはず。

そして、時は移って32ビット時代。16ビット機をなんとか32ビットマシンに近付けようと開発されたのが、スーパー32Ｘ。これも、メガドライブに接続して使用する。スーパー32Ｘは、サターンで使用されている32ビットＣＰＵを同じく２個搭載。３次元ＣＧ画像も表示可能になっているが、サターン並みというわけにはいかない。しかし、メガドライブの限界を押し広げるという機能は十分に果たしている。専用のソフトも「バーチャレーシングデラックス」「スターウオーズアーケード」「シャトーオブアトランティス」、そしてポリゴンシューティング「ステラーアサルト」など続々と登場。メガドライブアップグレードをはかるファンには、グッドニュース。

ちなみに、国内ではつねに任天堂の後塵を拝しつづけたセガではあるが、海外、とくにアメリカでは、「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」の大ヒットもあり、メガドライブは、スーパーファミコンを上回る売れ行きを見せている。

PCエンジン
PC ENGINE

独自グラフィック機能で第２勢力を築く

PCエンジンDuo-RX
本体希望小売価格　29,800円（税別）
本体寸法（㎜）304（幅）×221（奥行）×64（高さ）
問い合わせ先：NECホームエレクトロニクス（株）
パーソナルプロダクト事業部　TEL03-3454-5111（大代）



1987年に発売。パソコンのNECが放ったグラフィック機能強化型8ビットCPUマシン。シンプルな本体デザイン、カード状のソフト、当時ブームだったキャラクタを使った「ビックリマンワールド」などもあって、第2勢力に。CD－ROMも翌年登場。

ファミコン
FAMICON

家庭用ゲーム機の歴史はここからはじまった

AV仕様ファミリーコンピュータ（HVC-002）
本体希望小売価格　7,000円（税込）
本体寸法（㎜）151（幅）×190（奥行）×49（高さ）
本体発売日　平成5年12月1日
問い合わせ先：任天堂（株）TEL075-541-6113

「ゼビウス」「スーパーマリオブラザーズ」「ゼルダの伝説」日本中を巻き込んだ名作タイトルの数々。1983年生まれの名器ファミコンもはや、2世代前のマシンとなった。最近では、ビデオ端子に接続するAV仕様のものも発売され、画質向上を実現している。







NEO・GEO

ネオジオ

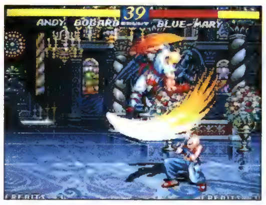
NEO・GEO CD

・ネオジオCD

ゲームセンターをそのまま家庭に持ち込める

NEO・GEO(下)／NEO・GEO CD(上)
本体希望小売価格　48,800円（税別）／49,800円（税別）
本体寸法（mm）325(幅)×237(奥行)×60(高さ)
／285(幅)×285(奥行)95×(高さ)
今月（5月）発売予定のソフト本数　1本／3本
（編集部調べ）
問い合わせ先：(株)エス・エヌ・ケイ　ネオジオテレフォンサービス
TEL03-5275-6200(東京)06-339-0110(大阪)

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



餓狼伝説3 ―遥かなる闘い―

SNK人気格闘ゲームの第4弾。1年半ぶりの沈黙を経てあの伝説の男たちが帰ってきた。新しいシステムの採用、新キャラクターの採用でますます楽しさが広がった作品。4月21日発売／4月28日発売　32,000円（税別）／8,800円（税別）



風雲黙示録（SNK）

上下にあるステージ間を移動しながら攻撃・防御ができるマルチアクション対戦格闘ゲーム。キャラ同士が接近するとズームインする、おなじみの機能も付く。カートリッジ版5月発売予定、価格未定、CD版6月発売予定、価格8,800円

対戦格闘ゲームマニアご用達マシン

ゲームセンターのゲームがそのまま家庭でもプレイできる。これが、1990年に登場したネオジオの開発コンセプト。公称16ビットCPUながら、内部処理は32ビットでおこなわれる高速CPUを使い、最大330メガビットのアクセス能力を持つハードが特徴。使用するソフトも数十メガから、最近では200メガを超える容量のものまで出現し、ハード的には同じ16ビットのスーファミを大きく上回る機能を持っている。価格もスーパーファミコンの倍以上。完全に異なったターゲットを想定し、開発されたゲームマシン。発売当初はアクション、シューティング、野球、ゴルフ、麻雀と全方位作戦でソフト開発が進められたが、対戦格闘ゲームというフィールドを開拓するに従って、独自の地位を築き、固定ユーザーを獲得するようになった。そして94年には、CD-ROMマシンも登場。大容量メディアを採用することによって、ネオジオの特徴である業務用アーケードマシンと同じゲームが家庭にいながらさらに安く楽しめるようになるはず。また高価な半導体チップを使ったROMカートリッジに対して、コスト的に有利なCDを媒体として採用したことも、ユーザーにとってじつにありがたい話。「サムライスピリッツ」「餓狼伝説」「龍虎の拳」といった名作格闘アクションゲームや、新作も次々と発売されているので、ネオジオファンは見逃せない。さらにアクションだけでなく、シューティング、スポーツにもグッドタイトルが揃うのも魅力。

さらに旧作のCD-ROM化もどんどん行われているので、カートリッジROM版で買いのがしたゲームタイトルをCD-ROM版で改めて手に入れることも出来る。ネオジオファンも納得のラインナップだ。

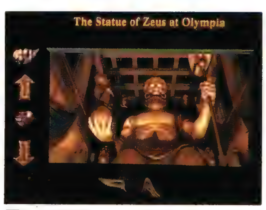
LASER ACTIVE

レーザーアクティブ

膨大な画像情報ソフトを大音量で楽しめる

本体希望小売価格　89,800円（税別）
本体寸法（mm）420(幅)×390.5(奥行)×145(高さ)
今月（5月）発売予定のソフト本数　1本
（編集部調べ）
問い合わせ先：パイオニア(株)お客様相談センター　TEL03-3491-8181

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ！



画面は開発中のものです

GOKU（パイオニア）

そもそも高性能ワークステーンで開発されたソフト。ハイビジョン対応のハイエンドCG画面は非常に精密、リアリティにあふれている。ギゼーのピラミッドやバビロンの空中庭園など「世界の7不思議」が舞台。6月発売予定　価格未定

ゲームマシンというよりインタラクティブAV機

LD、つまりレーザーディスクを利用したゲームマシン。レーザーアクティブは、CD-ROM一枚分、540メガバイトのデジタルデータに加えて、60分の実写映像（静止画で10万8000枚）とFM音声が納まったLD-ROMフォーマットによるゲーム。CD-ROMがいくら頑張ってもかなわないくらいの情報量を収納できるのが特色。したがって、インタラクティブ・ムービーや実写・アニメをふんだんに使ったRPGなどが主流。本体に接続するアダプタによって、メガドライブやPCエンジンのROMカートリッジソフト、CD-ROMソフトも読み込めるので、汎用性も十分にそなえていることになる。高級オーディオ、大画面モニタで楽しみたい。

また、日米著名CGアーティストによる3D映像クリップと音楽クリップを収納した「3D MUSEUM」は、付属および別売の3Dゴーグルを利用すれば、3D映像が簡単に楽しめるなど、レーザーアクティブならではの魅力も。



バーチャルボーイ VIRTUAL BOY

赤色光の向こうに浮かぶ3次元立体像で遊ぶ

予定価格　15,000円（税別）
本体寸法（㎜）217(縦)× 254(横)×100(高さ)
本体発売日　平成７年７月21日㈮発売予定
ソフト発売価格帯5,000〜6,000円台を予定
問い合わせ先：任天堂(株)　TEL075-541-6113



これぞ本物のステレオ画像 発売が待ちどおしい

少し大きめのゴーグルがバーチャルボーイ本体。それに、コントローラがつく。ゴーグルの左右には、小さなLED（発光ダイオード）二百数十個をタテに並べた光源が2組セットされている。そのLEDから出た光は、レンズ、ミラーを通ってプレイヤの目に像を結ぶ。ミラーが振動することで、光は横方向に走査し、目の残像効果によって2次元の映像が得られる。さらに右目と左目に微妙にタイミングのずれた映像を送り込むことで、立体間のあるステレオグラム映像が目の前に浮かび上がるという仕組み。印刷されたステレオグラムと違い、特別な訓練をすることなく誰でも立体映像を見ることができる。CPUには32ビットCPUを採用、画像処理チップも搭載、2次元のスプライト（動き回るキャラクタの構成要素）画像を表示する。左右の視差によって立体感を創出するので、2次元画像で十分なのである。画像は、カラーではなく赤色のモノクロームで、4段階調の表示ができる。

発売日も、いよいよ7月21日に決定し、本体価格は1万5000円という破格の値段になりそうである。ソフトとしては、「スペースピンボール」（仮称）、「マリオズドリームテニス」（仮称）、「テレロボクサー」（仮称）の3作品が発表されているほか、「マリオスマッシュ」「007」が予定されている。

ゲームギア GAME GEAR

カラー液晶が特徴のハンディマシン

本体希望小売価格　13,800円（税別）
本体寸法（㎜）256(幅)×113(奥行)×38(高さ)
今月（５月）発売予定のソフト本数　３本
（編集部調べ）
問い合わせ先：(株)セガ・エンタープライゼス　お客様相談センター
☎0120-012235（10：00〜17：00、祝祭日除く）



1990年秋に発売。ゲームボーイのモノクロ画面に対して、こちらはカラー液晶画面。アーケードマシンやセガドライブからの移植「コラムス」「スーパーモナコGP」の投入で、まずまずの立ち上がり。32ビット戦争のかたわらで、安定した売れ行きを示す。

ゲームボーイ GAME BOY

小学生の電車の友となった大ヒット作

本体希望小売価格　8,000円（税別）
本体寸法（㎜）148(縦)× 90(横)×32(厚み)
本体重量　300g（単３乾電池４本含む）
今月（５月）発売予定のソフト本数　２本
（編集部調べ）
問い合わせ先：任天堂(株)　TEL075-541-6113



1989年に登場した、ハンディ機。モノクロ画面に遅い液晶じゃあ、という意見もあったが、見る見る間に普及。ロシアからやってきた落としものゲームの名タイトル「テトリス」のおかげで、すっかり小学生の必須持ち物ナンバー1になってしまった。

ジャガー JAGUAR

TVゲームの老舗米アタリ社から登場

本体希望小売価格　29,800円（税別）
本体寸法（㎜）245(幅)×255(奥行)×57(高さ)
今月（５月）発売予定のソフト本数　０本
（編集部調べ）
問い合わせ先：㈱ムーミン　TEL03-3455-6161



世界最速の64ビットマシンを歌い文句にしているゲームマシン。しかし、実際は16ビットCPUで、データ伝送バス幅が64ビットである、という情報もある。アメリカで人気のソフトが、次々と日本版となって登場する予定。アクション中心のラインナップ。

プレイディア PLAYDEA

ゲーム機？ 電子ブック？ マルチプルな内容

本体希望小売価格　24,800円（税別）
本体寸法（㎜）210(幅)×260(奥行)×80(高さ)
今月（５月）発売予定のソフト本数　０本
（編集部調べ）
問い合わせ先：(株)バンダイ
マルチメディア事業部　TEL03-3847-5113



玩具の老舗バンダイが発表したマシン。時期が時期なので、つい他の32ビットマシンと比べてしまうが、じつはまったく別のジャンルのもの。ソフトもインタラクティブアニメやゲーム機能付電子図鑑といったものが多く、現段階でのメインターゲットは、小学生というところ。

マッキントッシュ MACINTOSH

遊び心あるパソコンは
ゲームにも最適

Performa 630
本体希望小売価格　オープンプライス
本体寸法（㎜）320（幅）×3397（奥行）×185（高さ）本体のみ
（編集部調べ）
問い合わせ先：アップルコンピュータ（株）☎0120-61-5800



マウスとアイコンによる簡単入力、グラフィックを多用した画面など、世の中のパソコンの10年先を独走していたマック。CPUも常に強力なものを搭載し、ユーザーフレンドリイなソフトを動かしていた。このCPUパワーはゲームにも有利で、マックベースで数々の名作ソフトが生まれた。

PC98SERIES PC98シリーズ

ビジネスソフトだけじゃない
98の資産とその魅力

PC-9801 BA3
本体希望小売価格　138,000円（税別）
本体寸法（㎜）380（幅）×380（奥行）×130（高さ）本体のみ
（編集部調べ）
問い合わせ先：NECパソコンインフォメーションセンター
TEL03-3552-9801（東京）　TEL06-943-9800（大阪）



会社に置いてあるパソコンというイメージが強かったが、ここに来てコストパフォーマンスが向上し、身近な存在に。中には10万を切るものも。モニター体型モデルでもあり、ゲーム用に気軽に使えるようになった。ゲーム機PC－FXを利用できるのも強み。

X68030 X 6 8 0 3 0
X68000 X 6 8 0 0 0

ハードイメージとは裏腹
ゲーム機能も充実

X68030
本体希望小売価格　398,000円（税別）
本体寸法（㎜）155（幅）×270（奥行）×363（高さ）
本体のみ（編集部調べ）
問い合わせ先：シャープ（株）
コンシューマーセンター
TEL043-297-4649（東日本）
TEL06-621-4649（西日本）



いかにもコンピュータ、というハードイメージの68シリーズ。しかし、もともとグラフィック処理に強いCPUを搭載しているので、ゲームとの相性もぴったり。シューティング、パズル、そしてアクション。根強いファン層を抱え、独自の世界を形成している。

F M T O W N S FMタウンズ

CD－ROM搭載
パソコンのさきがけ

FM-TOWNS II Fresh・ET
本体希望小売価格　248,000円（税別）
本体寸法（㎜）340（幅）×380（奥行）×127（高さ）本体のみ
（編集部調べ）
問い合わせ先：富士通（株）FMインフォメーションサービス
TEL03-3646-0816



発売当初からCD－ROMドライバを搭載し、マルチメディアパソコンを積極的にアピールしてきたFMタウンズ。業界にやっとCD－ROMが普及し、ここに来て時代がやっと追いついた感じ。タウンズのCD－ROMソフトの資産は大変なものがある。

IBMPC IBM PC／互換機

国内でも人気上昇中
世界規格マシン

世界のスタンダード
目移りするほどの機種

IBM　PCといえば、パソコンでは世界的な標準機。さまざまな情報を公開したので互換機もたくさん生まれ、これがパソコンの競争を生み、コストダウンの引き金ともなった。唯一の例外が日本。日本語処理のために特別なハードウエアを必要としたからである。

そこで、それまでハードウエアで処理していた日本語をソフトウエアで処理するようにしたOSがDOS／V。よって、日本でも世界中のIBM互換機が自由に使えるようになった。OSは、管理人の役割をする基本ソフト。ここ2、3年、パソコンの値段が見る見る下がっているが、もとはといえばDOS／Vマシンが国内市場に参入してきたからである。最近ではCD－ROMドライバを搭載したモデルが標準となっているようで、TVも映る、ビデオ画面も取り込める、といったホビーマインド溢れるモデルも増えた。仕事にもゲームにも、というユーザー向きかも。ちなみにWINDOWSはOSに重ねて使うGUI（グラフィカル・ユーザー・インターフェイス）で、このおかげでキーボードでコマンドを打ち込む必要がなく、マウスひとつでパソコンが動くようになったのである。



アイワPC-MT433
本体希望小売価格　248,000円（税別）
本体寸法（㎜）410（幅）×426（奥行）×410（高さ）
（編集部調べ）
問い合わせ先：アイワ（株）お客様相談センター
TEL03-3371-7981（東京）　TEL06-744-7509（大阪）

スクールガイド

ゲームを
学びたい人のための
学校ガイド

SCHOOL SELECT GUIDE



好評発売中

出前一丁CMコミック

かっとび!!出前坊や2



あの出前坊やが帰ってきた！和田勉、谷村新司も登場する新作CMコミックのほか、CMの続きや4コマなどオリジナル漫画も満載。またコラムでは出前一家誕生秘話、CM制作中のエピソードを初公開します。これは見逃せないゾ!! ISBN4-88991-330-0

10万部突破!! 話題の出前コミック第一弾！「かっとび!!出前坊や」も好評発売中。 ISBN4-88991-312-2

出前コミック製作委員会編　各定価680円（税込）

ザ・心理ゲーム



大西Q著　齊藤勇監修　900円
カレの本心がわかる！本当の自分が見えてくる！一人でこっそり読んでも、大勢でワイワイやっても楽しめる心理ゲームコミック。監修は、心理ゲームの第一人者、齊藤勇教授。
ISBN4-88991-242-8

ラブラブ大作戦



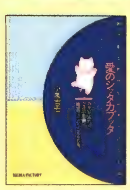
大西Q・齊藤勇著　900円
ベストセラー『ザ・心理ゲーム』のちょっとエッチな恋愛編。アプローチ法からセックスの相性まで、恋人がいる人もいない人も楽しめる興味シンシンのゲームがいっぱい！
ISBN4-88991-261-4

ブッタとシッタカブッタ



小泉吉宏著　980円
恋や人生に悩むブタのシッタカブッタが、心の運転術を身につけるまでの物語。読むうちに、なんだか気持が楽になり、心があったかくなる。あなたのモヤモヤを解消してくれる一冊。ISBN4-88991-276-2

愛のシッタカブッタ



小泉吉宏著　1200円
ブタのシッタカブッタが、失恋の絶望を乗り越えて再び笑顔を取り戻すまでの物語。「人は絶望することによって、本当の自分を見つけることができる」という人生の真理がわかる絵本。ISBN4-88991-318-1

クッキングファン



たけだみりこ著　980円
牛舌の塩釜蒸し、スコーン、ソーセージなど、19のレシピはどれもとびっきりシンプル＆ライト！『セイシュンの食卓』のたけだみりこが贈る、作って楽しい食べておいしい料理の絵本。ISBN4-88991-326-2

セイシュンの食卓 1〜4＋THE BEST



たけだみりこと東京ブリタニアン著　各900円
奇想天外、抱腹絶倒のアイデアメニューがいっぱいの元祖・超カンタン料理コミック。材料はコンビニでOK！ 24時間いつでも作れるメニューは、涙なくしては食べられないおいしさ！

全国の書店で好評発売中 ☆価格はすべて税込みです。
（店頭で見当たらないときは、書店にてご注文ください）

メディアファクトリー
〒105 東京都港区新橋6-9-4 リクルート新橋スタジオビル
TEL.03-3578-1513 FAX.03-3578-1590

業界人への道

求人情報つき

ゲーム好きだけではダメだけど
一度はなってみたい夢の仕事ガイド



マルチメディアで、インターネットだし、
業界先行き万々歳！
そのうえ一日中ゲームが出来るうえに
お金までもらえるなんて！
ちっちっち！そんな考えは甘ーい！
寿現夢編集部だってえらい大変だぞ
ゲーム好きなら誰でも一度は考える
ゲーム業界への就職。
その現実を就職情報の老舗
ビーイング編集部との協力で
よーく調べてきたので心して読んで欲しい。

ゲーム作りは半年から1年以上億単位の金がかかるのだ

ゲーム業界にはどんな職種があるのか。このことを知るにはまず、ゲームはどう作られるのかを知らなくてはならない。で、ゲームが作られていく過程をここで簡単に振り返ってみたい

■実録／ゲームができるまで

●まず企画会議をしてアイデア出し。使えるアイデア、トホホなアイデアが出る。

▼

●世界観・ゲームシステムなどを簡潔に企画書にまとめて、経営幹部層に提出。

▼

●ゴーサインがでればさらに細かく仕様書を作成。キャラクター設定やシナリオなどゲームデザインをまとめ、スタッフを揃える。

▼

●さらに細部を詰め、大枠のプログラミング作業開始。キャラクターや背景などイメージに合うビジュアルデザインもすすめる。

▼

●細部のプログラムを作っていき、ストーリーや絵に合うサウンドを入れていく。

▼

●ゲームの試作版を作り、各部分および全体をチェックし、バランス調整を続ける。

▼

●仮完成品をプレイして、不良箇所を点検し、さらにバランスを高める。このころになると宣伝・広報活動も本格化。

▼

●これで大丈夫となったらマスターを工場に納入。ロムなどの製造工程をへてパッケージ、取り説などと一緒に梱包されて流通業者へ。

▼

●流通業者を通じて、玩具店やデパート、量販店、専門ショップなどに納入され、ユーザーの手元へ。

こうした一連の流れには少なくとも半年から1年はかかり、それぞれのプロセスが同時並行的に動くこともしばしばである。また、完成間際になると開発技術者は徹夜の連続ということもよくあり、体力と集中力のいる仕事ということをよく理解しておいてほしい。

いろんな仕事の人がいろんな役目を果たす

では、それぞれの制作過程でかかわってくる職種を見てみよう。

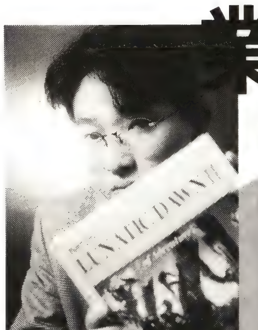
まず、企画段階。ここでどんな〝売れる〟ゲームを発売するかが大議論されるのだが、かかわるのはゲーム会社の重役やゲーム制作の中心的メンバー。具体的にはプロデューサー、ディレクター、ゲームデザイナーなどだ。

プロデューサーはゲームの総括的な役割を担い、ディレクターはその下で予算・進行管理をする。ゲームデザイナーはゲームの設計・計画やシナリオ作りを担う。シナリオの場合、別に専門のシナリオライターがいたり、みんなで会議をしていくなかでストーリーが決められたりもする。

大学生のための Advise

厳しい就職戦線のなかゲーム業界の人気が沸騰している。昨年セガ・エンタープライゼスへは4万5000通、タイトーへは5万通もの資料請求葉書がきた。もはやゲーム業界は就職難関業界のひとつとなり、そこでは口先だけの面接テクニックは通用せず、いかに面接官にクリエイティブで多様な能力があるかを訴えていかなくてはならない。セガの場合は、会社説明会→ペーパー試験→1次面接→2次面接の順だ。

業界人 僕ら



毎日が改善、改善の繰り返しです

プログラマー

LUNATIC DAWN Ⅱ などを担当

㈱アートディンク
開発部開発課主任
堀口祐一さん

チーフプログラマーとして、サブプログラマーやCGデザイナー、音楽担当者をまとめる役目をしています。最近は新世代機の登場とともにC言語を駆使することが求められていますね。プログラミング作業は単なる仕様書の実現という作業ではなく、ゲーム自体に微妙な味付けをしてよりよいゲームを作り上げていく柔軟性を求められるクリエイティブな作業だと思います。この仕事には能動的な姿勢でゲームに向かう向上心、そして絶対にやりとげるという忍耐力が必要といえるでしょう。



どう独自性が出せるか毎日追求しています

ゲームデザイナー

現在サターン版真・女神転生を担当

㈱アトラス
コンシューマ開発部企画開発課主任
伊藤龍太郎さん

ゲームデザイナーのデザインとは絵や線を描くという意味ではなく、「設計をする」「計画をする」という意味。ハードスペックの限界にチャレンジし続けるゲームのプランナーであり、かつストーリーの作り手なのです。ゲームのアイデアは会議などで具体化していきますが、いかに独自性を出すかがポイント。他人のゲームからパクっていてはダメで、従来あるものをどう進化させるかです。また、チーム全体のプランナー兼まとめ役として、進行・管理をするのも重要な仕事です。



ゼネラリストという何でも屋ってとこかな

プロデューサー

現在サターンのシューティングゲームなどを担当

エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱
制作部　プロデューサー
森　崇さん

プログラマーや、CGデザイナー、サウンド担当者などで構成されるチームのまとめ役です。ただまとめ役といってもバグ探しまでやるんですよ。プロデューサーといっても恰好いいものではなく、チームのみんなにいかに気持ち良く仕事をしてもらうか気をつかう立場です。今カナダからソフトを移植しているのですが、言葉の問題はもちろん仕事の進行の方法が微妙に違うので苦労します。志望者は専門性とともにプレゼン能力やゼネラリスト的な能力も培っておいてください。

とりあえず参考にして下さい

ゲーム業界の職種一覧

プロデューサー
ゲーム全体を統括。予算管理、スケジュール管理、対外的な対応をこなす。雑用も多い。

ゲームデザイナー
企画、設計からシナリオまでの全般を担当することが多い。ゲームプランナーという場合もある。

プログラマー
ディレクターの役割を行うこともある。マシンの特性と限界を明確に把握する必要がある。

CGデザイナー
背景やキャラクターを描く。32ビット機時代の今、空間的なデザイン能力が問われている。

サウンドコンポーザー
コンピュータに頼るのではなく、自身の作曲能力が大切。多様な音楽に興味を持つ必要がある。

営業
市場調査は欠かせない仕事で、つねに販売店やユーザーのニーズをつかんでいる必要がある。

シナリオライター
RPGやアドベンチャーなどストーリー性が重視されるゲームでは専門家が参加することが多い。

広報
ゲーム誌やマンガ雑誌、パソコン雑誌などを対象にゲーム機やゲームソフトのPRを担当する。



店舗スタッフ
ゲームセンター全体の運営を任される。アルバイトが多いので教育・指導能力も求められる。

雑誌編集
最近ではゲームの攻略情報だけではなく、一般誌的な企画を求められることが多くなってきた。

ゲームライター
攻略法、裏ワザを雑誌に解説するだけでなく、文章力やゲームへの深い知識が求められる。

制作段階ではユニークな仕掛けや味付けが加わっていく

こうした職種は会社により名称や役割が異なっており、ゲームデザイナーはゲームプランナーともいわれ、プロデューサー的なことまで行うケースがある。また、会議には有能な外部のフリープロデューサーやシナリオライター、などが加わったりもする。

制作段階で、かかわるのはおもにプログラマー、CG（コンピュータグラフィック）デザイナー、サウンドコンポーザー、キャラクターデザイナー（ミュージックコンポーザー）など。とくに次世代機の時代に入り、デザイナーの空間的デザイン能力や数学的知識が問われてきている。キャラクターと背景のデザインは分業の傾向にあり、職種をわけている会社もある。

プログラマーもいろんな役割がある。アセンブラや機械語まで駆使して、マシンの限界を追求する人や、分業で行われる全体工程の一部を専門的に行う人など一言でプログラマーといっても幅広い。

音の部分を担当するサウンドコンポーザーは、いわゆる音楽的才能とコンピュータ知識の両方がなくてはならない。楽器もシンセサイザーを使ったり、打ち込みができるというだけではなく、ピアノやドラムスのナマの音や風、波といった自然音への造詣の深さが求められる。仕事内容としては、効果音、テーマ曲、付属曲、アレンジ曲などにわけられ、随時デモテープを作り音入れをしていく。

また、こうした制作の合間には、プロデューサーやディレクターなどを交えて何度も何度も大小の会議が行われていく。チームワークがなにより大事だ。

最終段階では職種全員が集まり、入念なチェックが行われ、併せて広報・宣伝マンや営業マンがマスコミや問屋やゲームショップに売り込みを図っていく。

人気が高まったため人事も選考で大変な苦労

就職先としてゲーム業界を見るとき、厳しい就職戦線ということもあり非常に高い倍率となっているのが現状だ。人気企業には一万通から数万通という応募葉書が殺到する。ゲーム会社は全般に人事担当者が少なく、とても全員に応じきれないというのが現状である。

このためどうしても書類選考で絞ることになり、各社とも「学歴差別はしない」というものの現実はかなり厳しい状況となっているようだ。で、人事担当者のホンネをちょっと明らかにしてみよう。

■採用のホンネ

■理工系や芸術系の学卒を採用したい。文科系でも創造性や数学的能力を求める
■専門学校卒はその学校で成績が優秀なことが重要
■応募者数が多いため、高卒は徐々に採用はしない方針
■女性でも有能な学生はどどし採用したいが、体力と協

ゲーム業界への人気が高まるにつれ、大手では採用は大学卒のみとなりつつあるが、まだまだ専門学校の学生にも門戸は開かれている。ゲーム業界の特徴として作品提出が課せられているが、専門学校生の場合これは必須。自分の才能を売り込むチャンスと捉え、会心の一作を持っていくこと。高校生の場合、採用は厳しくなるが、専門学校に通いながらアルバイトをし、そのままもぐり込むという方法もあるので野心だけは持っておくこと。

Advise
専門学校生と高校生のための

界 人 !



みんなが読んでる情報は僕から発信しています

広報

シムシティ2000などを担当

イマジニア㈱
国内事業部二課　広報担当
桜井甲一郎さん

実は理工系の出身なんです。私の主な業務はゲーム雑誌やパソコン雑誌の編集者や実際に原稿を書いている編集プロダクションの人などと会い、自社のゲームソフトのＰＲをしてもらうこと。広報活動のピークは発売３カ月前と発売直前。とにかく扱う本数が多いので大変です。でも人気投票でベスト10に入ったりすると、本当にうれしいですね。また、攻略法や裏ワザをいつ発表するか決めることなども大切な仕事です。ゲームの知識はハンパではありませんよ。（いつもお世話になってます。編集部香月より）



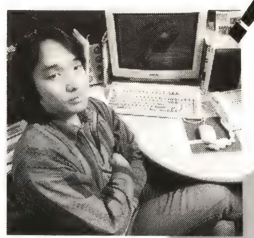
テーマ曲から効果音まで仕事は幅広いですよ

サウンドコンポーザー

アーケードゲームを担当

㈱タイトー
研究開発本部　第二研究開発部第四研究開発室
サウンド開発課　コンポーザー
堀江由朗さん

ゲームはストーリーやデザインが大切な一方で、音の占める重要さも無視できません。私の仕事の第一はテーマ曲の作曲。さらに場面ごとのサブテーマ曲を作り、画像が出来た段階で効果音を作ります。絵コンテを見ながらイメージを膨らませて、ゲームに溶け込ませるようにしています。ハードの進化によって、音のクオリティもアップしてきていることもあるので、サウンド志望の人は、ロックだけなんて単に１つのジャンルだけでなく、幅広い音楽を聞いて耳を養うようにしておいてください。



３次元空間がデザインできるセンスが求められています

CGデザイナー

モータートゥーングランプリを担当

㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント
制作部制作２課
岩田研一さん

ＣＧデザインの世界は32ビット家庭用ゲーム機の浸透により、従来の２次元から３次元の世界に移ってきました。そこでは空間的なデザイン能力が求められ、奥行きをどう表現するかなど立体的な発想を具体化する技術が求められています。さらにアニメーションレベルの表現も十分可能になって表現する世界はドンドン拡がってきています。私は運良くアルバイトから会社の立ち上がりに参加できたのですが、ＣＧデザイナー希望者はワークステーションやパソコンを無理なくこなせる高いテクニックを養うようにしてください。

ウチの自慢をお教えしましょう！
ヒューマンクリエーティブスクール

卒業生が制作会社を作れる制度を新設しました

広報担当　中原泰邦さん



第１号の㈲オービタル・リングの皆さん。

この制度は学生の声から出来ました。卒業生と卒業見込みの人を対象に会社設立の援助を行います。内容は資金、機材、経営相談など会社運営に必要な全てのこと。自分でゲームを作りたい人を援助する、いってみればゲーム業界の「足長おじさん」と言うことですね。

寿現夢厳選！

やっぱり基本は自分の実力づくりから

スクールガイド

学校名／所在地＆問い合わせ先	ゲーム関連学科／学校からの一言アピール
アミューズメントメディア総合学院 〒150 東京都渋谷区東２-29-８ TEL0120-41-4600 担当／大槻	昼間部２年制3コース、夜間週一回１年制2コース／第一線の制作現場とポニーキャニオンを始めとしたフジサンケイグループが授業を強力サポート。現役プロの実践授業で次代のゲームクリエイターへ。
エニックスゲームスクール 〒170 東京都豊島区北大塚３-32-４ OBCビル TEL03-3940-7210	本科／グラフィックス・ミュージックからプログラム・企画にいたるまで、卒業生はゲーム業界のあらゆるところで活躍する、それがEGSの実績です。
ヒューマンクリエイティブスクール 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町１-２-12 TEL0422-23-1111	２年制課程（３Ｄグラフィックス課程選択可）／当校はマルチメディア時代のゲームクリエイターを養成。ゲーム作りに必要なテクニックや知識、教養といったノウハウを独自のカリキュラムにより学習できる。
バンタン電脳情報学院 〒150 東京都渋谷区東３-22-14 TEL0120-51-0505 担当／入学事務局	ゲームクリエイト専攻ほか２年制２専攻、４年制１専攻／ゲーム業界に最も近い環境を目指し、業界で活躍するプロの講師、業界をシミュレートしたカリキュラム、最新鋭マシンを揃え、即戦力を育成します。
代々木アニメーション学院 〒151 東京都渋谷区代々木１-20-３ TEL0120-310-042 担当／教務部	コンピュータ・アニメ・ゲーム科／コンピュータの基礎から２Ｄ・３Ｄアニメの制作、キャラデザイン、ゲーム企画等を学習。業界最大の弱点である絵が描けて動かせる技術を完全にマスターすることが出来る。
東京コミュニケーションアート専門学校 〒134 東京都江戸川区西葛西６-29-９ TEL03-3688-6501 担当／橋爪	マルチメディア・アート科／単なるゲーム養成校ではなくプログラミング、ミュージック、グラフィック、プランニング、シナリオの５分野を総合的に学習し、マルチメディア時代に沿った教育をしています。
日本ビジネス専門学校 〒154 東京都世田谷区駒沢２-12-５ TEL03-5481-2151 担当／入試課	総合ビジネス学科（昼２年制ゲームライター＆編集コース）／ゲーム雑誌などの編集者やライターを養成します。ゲームソフト・ハードに対する批評やゲーム雑誌の製作工程などを実習を通して身につけていきます。
東京アニメーター学院 〒101 東京都千代田区三崎町３-４-９ TEL03-5276-1511 担当／広瀬・岩崎	コンピュータゲーム課（２年制・全日制）／本学院では豊富な知識と経験を持つアニメーション技術のノウハウと最新ＣＧ機材のテクノロジーで初心者でもわかりやすいきめ細かな授業を展開しています。



調性が必要

■中途採用はとにかく高いキャリアが必要。年配者は特別な専門知識が必要な場合が多い。

もちろん単なるゲーム好きというだけでは相手にしてもらえない。ゲーム好きなことはいいことだけど、嫌いではつとまらないことの裏返しでしかないようだ。

具体的な誠意とアピールポイントを明確に

具体的な就職活動としては早いダッシュが肝心。会社説明会の時期には、アタックしていくことだ。セミナーの情報が入手できない学生は、丁寧に志望会社に問い合わせすること。しかしなぜ自分が志望しているのか、何がしたいのかを自分で明確に出来ずに曖昧に回り続けるのも意味がないことは言うまでもない。

試験は新卒の場合一般常識と面接（人事担当者と役員面接の２回が多い）、適性検査。専門学校卒は作品提出が求められ、中途採用者は職務経歴書や作品提出が必要だ。

一般常識テストの内容では特にゲームに関することは問われない。通常の時事問題、国語、英語、数学、地理・歴史などである。適性検査は「ＳＰ－テスト」などで内容は一般の企業とあまり変わらない。市販の問題集などで雰囲気をつかんでおくのが得策だろう。

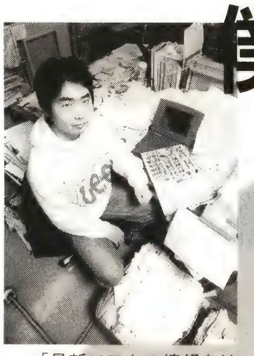
一番大切なのは面接。新卒の場合、質問は一般企業と変わらないが、「ゲームおたくには来てほしくない」というのが人事担当者の共通項。「ゲームがたんに好きというだけでなく、ゲームを作る、創造するということに興味を示してほしい」といい、また、ゲーム作りはチームで行うので他人の意見にも耳を傾ける協調性をチェックする会社が多いのが特徴だ。

なお、採用人数は成長が一段落したこともあり、各社とも新卒の場合は従業員数の10％前後、中途採用は若干名あるいは数人といったところである。また従来、中途採用が多かったのだが、新卒採用にウエイトを置きつつあるのが全体の傾向である。とにかく「志望者は多いが、使えるスペシャリストが少ない」というのがゲーム業界の人事担当者の悩み。どうしても「業界人になりたい」というキミはじっくり戦略を練ってトライしてみて欲しい。

ゲーム業界はまだ新卒採用が固定化していないので、転職希望者には大いにチャンスがある。各社とも採用情報は一般紙より転職情報誌やゲーム雑誌に載せることが多い。また「こんなヤツがいる」との口コミ情報も重視されているので、ネットワーク作りを怠らないことだ。コンピュータ会社や映像会社などから転職をしてくるケースが多いが、実力重視なのでハイレベルのゲーム攻略キャリアやコンピュータ知識なども必要である。

Advise
転職者のための

僕　ら　業



「売れる雑誌をいかに作るか
その陰には大変な努力がある」

ゲーム雑誌編集者

デスクを担当

㈱新声社
『ゲーメスト』編集主任
松井宗達さん

「最新ソフトの情報もはいるし楽しそう」何て気持ちは大きな勘違い。本ができあがったときの嬉しさは大きいですが、記事企画立案から、進行管理、原稿アップまでその裏の努力は大変なんですよ。最近はアーケード専門誌も複数出てきたし、他の雑誌といかに差別化を図るかが問われてきています。具体的な仕事はゲームライターの原稿チェックなどですが、メーカーで試作機をテストしたり、街のゲーセンめぐりなど本当に忙しいですね。読者の情報を活かして、新しい攻略法や楽しみ方を追求しています。



ひとつのお店全体を管理
運営できるのが魅力です

店舗スタッフ

ムー大陸を担当

㈱アトラス
ＦＣ事業部ＡＭ店舗運営課
鈴木千枝さん

今年の３月から『ムー大陸』というゲームセンターの大宮・宮原店の店長をしています。21人のスタッフを束ねていろんな工夫をするのが楽しい反面大変ですね。アルバイトとして入社して、正社員となり、５年余で店長になってしまいました。私は赤面症で人と接するのが苦手だったのですが、仕事への責任感が増すにつれいつのまにか平気になっていきました。いまは１つのお店を任され、どうすれば売上高を上げられるかを考える毎日。店舗の経営にはビジネスノウハウが詰まっていてやりがいがありますよ。



市場調査などを行って
多く売る努力をしています

営業

KSSのソフトを担当

㈱日本ソフトシステム
マルチメディア事業部営業部
鈴木祐二さん

ゲーム業界ではどうしても開発・制作部門にスポットが当たり、営業という職種は地味な印象です。しかし、今やゲームソフトを出せば売れるという時代は遠い昔。営業がなくてはゲームソフトは売れません。ショップなどを直接回って的確な市場調査をし、ニーズを把握して返品のないように商品を納入していくことが大切だと考えています。現場の声を開発現場に伝えることでソフトづくりにも関係しています。現在、東京・秋葉原地区を担当していますが、ゲーム業界の息吹が感じられ心が熱くなります。

最新採用情報 一挙掲載

B-ing編集部 協力！

安易な気持ちで応募しても決して採用の道は開かれない。自分が本当に何をしたいのか、何が出来るのかを明確にしてから行動に移って欲しい。



㈱アートディンク　人事課　石澤氏

マニュアルのかけるテクニカルライター、ＣＧデザイナー、プログラマーを募集しています。新卒なら専門学校以上、中途（高卒可）なら実務経験が同業種２年、異業種３年必要と考えています。当社の場合、新卒と中途の比率は半々です。面接では「それで」と問い掛けていき、発想力が豊かで提案を具体化できる能力があり、最先端技術にチャレンジしていくやる気があるかどうかを見ています。

●採用関係連絡先　〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2　住友生命ビル7階
Tel.043-279-9391　担当／人事課　小川

㈱アトラス　総務部　牧野輝美氏

ゲームデザイナー、プログラマー、キャラクターデザイナーの３職種がほしいと思っています。年齢は20歳以上27歳くらいまで。ゲームデザイナーの場合はディレクター能力も期待しています。当社の場合、開発部門は３分の１が中途採用で、経験があることが条件となります。志望動機や得意分野を聞きます。作品の応募は歓迎します。店舗スタッフに興味のある方もどうぞ。

●採用関係連絡先　〒162 東京都新宿区津久戸町3-12
Tel.03-3235-7801　担当／総務部　牧野

エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱
企画次長／法務・業務担当　橋元淳氏

プロデューサーを募集。年齢は25～40歳まで。即戦力を期待しており、スキルの高さとともにゲームソフト作りのスケジュール管理から市場調査、予算まで任せられる人を求めています。語学力も必須。試験は書類選考→１次面接→筆記試験→２次面接。筆記試験は一般常識と適性検査です。「個人的にどうゲームとかかわってきましたか？」を聞きますが、「ゲームが好き」といえない人はお断りです。

●採用関係連絡先　〒150 東京都渋谷区神宮前2-4-12　フルークス外苑
Tel.03-5410-3122　担当／企画部　橋元

㈱日本ソフトシステム　マルチメディア事業部営業部副部長　本橋孝夫氏

当社はケイエイエスの営業販売部門であるために営業職を募集していますが、ゲーム業界出身者にはこだわっていません。それより営業マンとしての資質があるかどうか。「あなたならどう売りますか？」と企画力とやる気、明るく元気に仕事ができるかどうかを質問しています。といっても成長業界だからとの気持ちで応募されても困ります。ゲーム自体を好きでないと取引先との話ができませんからね。

●採用関係連絡先　〒141 東京都品川区西五反田7-25-9　西五反田ESビル3階　㈱ケイエスエス内　Tel.03-3490-6911　担当／マルチメディア事業部　多田

㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント
管理部部長　吉田寛氏

22歳～34歳くらいまでのＣＧデザイナー、ゲームプランナーを募集中。「プレイステーション」向けに超高速３次元の世界に対応するゲームソフト作りをお願いしたい。技術力の高さはもちろん映画や芝居鑑賞などの蓄積による表現力の豊かさ、頭の柔軟さがあるかどうかを聞きます。面接では「既存ゲームの改善策」「使いこなせるコンピュータは何？」と発想の幅の広さと実力を質問します。

●採用関係連絡先　〒107 東京都港区赤坂8-1-22　赤坂王子ビル
Tel.03-5475-7310　担当／管理部総務課

㈱レッカ社　取締役　川村泰生

総合的な編集プロダクションです。いろいろなジャンルの仕事をしていますが、今回はゲームの雑誌、単行本の編集及びライターを募集しています。採用の条件として学歴は問いませんが、この仕事に対して誇りと熱意を持って出来るかどうかが決め手です。編集の最前線としての高度な編集力とマネジメントを仕切れる経営感覚を研きます。最終的には一人でもやっていける編集術を身につけます。

●採用関係連絡先　〒162 東京都新宿区新小川町1-15　池田ビル
Tel.03-3267-5166　担当／川村

JUGEMU LIBRARY 300

じゅげむライブラリー300

1995年3月以前に発売されたゲームの中から、いま買えるウレセン旧作ソフトを300タイトル大紹介。
11のジャンルで分類された情報をすばやくピックアップ。価格情報がついているものもあります。

DATAの見方

▽タイトル名　▽発売元　▽発売日　▽中古販売の実勢価格帯

FM-Towns　じゅげむでGO!GO!1995　恒太郎商会　94.12.30売　7500/7200
出版事業のビジネスシュミレーション。プレイヤーは1000万円の資金を持ち、雑誌を創刊。新分野を開拓し、読者評価良。　000006　ビジネスRealTime　￥9800　8500/7800　5800/4500

△ゲーム概要　Jコード△　△ソフトタイプ　△中古買取の実勢価格帯
対応ハード△　市場価格帯

中古売買難易度	前月との比較
難	上昇
楽	維持
普通	下降

じゅげむライブラリー300に掲載のデータは、マジカルガーデングループ57店舗および株式会社ソフマップ東京秋葉原店・大阪日本橋店等のご協力のもと、じゅげむ編集部で独自に作成したものです。

SLG シミュレーション

ハード	タイトル名	ゲーム概要	発売元	発売日	Jコード	ソフトタイプ	市場価格帯	中古販売	中古買取
3DO	卒業FINAL	パソコンで大ヒットした育成シミュレーションの移植版。女子校教師になり、5人の美少女たちを卒業までの1年間、指導していく。	シャーロック	94.12.9	013391	育成シミュレーション	￥9800	8980/7480	
3DO	信長の野望・覇王伝	戦国の日本全土に実在した大名の中からひとり選び、天下統一を目指す。実写取り込み凝ったイベントシーンは必見。	光栄	94.9.16	018465	戦国シミュレーション	￥12800	11800/9800	
PC	プリンセスメーカー1	パソコン用として発売され、育成シミュレーションの先駆けとなった作品のPCエンジン版。少女を王女に育てあげるのが目的。	NECホームエレクトロニクス	95.1.3	013439	育成シミュレーション	￥8800	7980/6480 6480/4480	3000/1400
PC	メタルエンジェル2	美少女を"フルメタルバトル"という格闘技チャンピオンに育てるシュミレーションゲーム。女の子のサービスシーンも満載。	パックインビデオ	95.1.20	013447	育成シュミレーション	￥8900	7980/6670 5980/4980	2700/2000
GB	スーパースネーキー	「テトリス」の作者、アレクセイ・パジトノフが監修したパズルゲーム。「スネーキー」を同じ模様どうし合わせて消していく。	四次元	94.12.23	012645	落ちものパズル	￥3800	3480/2880 2580/1980	1200/500
GB	ママレード・ボーイ	人気少女マンガ原作のシュミレーションゲーム。3日という期限内に銀太か遊、どちらかとデートするのが目的。女の子向き。	バンダイ	95.1.27	013404	原作付きシュミレーション	￥3864	3380/2980 2680/2480	1200/1000
PC9801	銀河英雄伝説4	広大な銀河を舞台に激しく繰り広げられる戦いに勝利せよ！　戦略・戦術やドラマ性等がパワーアップしたシリーズ最高のSLG。	ボーステック	94.12.23	014320	スペースウォーSLG	￥12800	8823/7955	
PC9801	太閤立志伝II	立身出世の醍醐味とリアルタイムの合戦が楽しめるリコエイションゲーム。戦国時代にロマンを感じる人におすすめ。	光栄	95.3.3	003701	戦国時代シミュレーション	￥9800	7274/6468	
PC9801	信長の野望　天翔記	歴史SLGの傑作、信長シリーズの6作目。より緻密なデータ、深い戦略性を追求し、ファンはもちろん初めての人でも楽しめる。	光栄	94.12.16	014338	歴史シミュレーション	￥12800	8567/7888	
PC9801	龍王三國志	中国の三国時代の君主のひとりになり、天下平定を目指すシミュレーションゲーム。新フューチャーも追加され戦略性もアップ。	龍[RON]イマジニア	95.3.16	004154	天下平定シミュレーション	￥9800	7282/6280	
MAC	SimCity2000 Deluxe	何もない荒野に町をおこし、大都市めざして開発を進める都市建設シミュレーション。前作と比べ改良点も多い。	イマジニア	95.2.3	000647	都市建設シミュレーション	￥10800	8033/8007	
DOS/V	太閤立志伝II	足軽頭の木下藤吉郎が乱世を策略で生き抜く立身出世RPG。戦国時代を十分に堪能できる。	光栄	95.3.24	003719	立身出世シミュレーション	￥9800	7173/7139	
FM-T	信長の野望 天翔記	歴史SLGの傑作、信長シリーズの6作目。より緻密なデータ、深い戦略性を追求し、ファンはもちろん初めての人でも楽しめる。	光栄	95.3.24	003522	歴史シミュレーション	￥14800	11085/10539	
WINDOWS	SimCity2000 for Windows	何もない荒野に町をおこし、大都市めざして開発を進める都市建設シミュレーション。プレーヤーは市長になる。	イマジニア	95.2.17	000655	都市開発シミュレーション	￥9800	6935/6767	
WINDOWS	信長の野望 天翔記 for Windows	戦国大名となって全国74ヶ所の統一を目指す戦略級シミュレーションゲーム。新システム採用でさらに戦略性アップ。	光栄	95.3.24	019267	歴史シミュレーション	￥12800	10205/9459	
SFC	アルバートオデッセイ2 邪神の胎動	前作からの謎が明らかになるストーリー。前作のキャラクターが登場したりと、ファンは違和感なく入りこめる。	サンソフト	94.12.22	013455	シミュレーションRPG	￥9980	7980/6480 7480/4980	4500/3000
SFC	海釣り名人スズキ編	海釣りの中でも特にスズキにこだわり、的を絞ったフィッシングゲーム。初心者よりも海釣りに精通した人の方が楽しめる。	EAV	94.12.16	013552	本格派スズキ釣りゲーム	￥7840	8980/6980 7980/6980	5000/3500
SFC	鋼鉄の騎士－激突ヨーロッパ戦線－	戦車を使ったシュミレーションゲームの第3弾。史実をもとに15ものシナリオが用意される本格派。対戦プレーもでき、飽きさせない。	アスミック	95.1.27	013561	戦車シュミレーション	￥12800	10800/8480 9580/8980	7000/4500
SFC	ザ・グレイトバトル	ウルトラマン、仮面ライダーといった往年のヒーローたちが2等身になって再登場。ヨコスクロール型アクションゲームで大暴れ。	バンプレスト	94.12.16	013471	キャラものアクション	￥9800	8980/4980 6980/4800	4000/2000
SFC	三国志IV	三国時代の武将となって中国統一を目指す。武将の能力値が細分化したほか、オリジナルの武将も作れる。	光栄	94.12.9	017264	国取り型シミュレーション	￥14800	12800/10800 6980/6980	5520/4800
SFC	スーパーキャッスルズ	中世ブルターニュ地方制覇を目的とするシュミレーションゲーム。勝ち取った土地に自分の設計した城を建てることができる。	ビクターエンタテインメント	94.12.22	013498	正統派シュミレーション	￥9800	7980/5980 6980/5980	4000/3000
SFC	スーパーレッスルエンジェルス	女子プロレスの世界を、経営シミュレーションとカードバトルで再現したパソコンゲームのアレンジ移植版。美少女満載！	イマジニア	94.12.16	013501	女子プロカードバトル	￥9980	7980/5980 6980/6800	5000/3000
SFC	スーパーロボット大戦EX	アニメのロボットをユニットとして戦う、シリーズ最新作。他のシリーズよりもキャラクター性が薄く、戦略性が高い。	バンプレスト	94.3.25	017248	シミュレーションRPG	￥9800	4800/1980 2980/1980	1500/1000
SFC	ダービースタリオンII	馬主兼調教師となり、競走馬を生産・育成する。牝馬能勢遺産が可能になり、全G1を網羅する。育てた馬で対戦も可能。	アスキー	94.2.18	017469	競走馬育成SLG	￥12800	11800/8780 7980/5980	5000/2000
SFC	ダービースタリオン3	競馬ファン、ゲームファンの心をつかんだ競馬シュミレーションゲーム第3弾。牧場主となり競走馬を育てていく。めざすはG1制覇。	アスキー	95.1.20	013510	牧場経営シュミレーション	￥12800	11900/10800 11900/9800	9000/7000
SFC	中野浩一　競輪王	競輪をモチーフとしたシミュレーションゲーム。選手をトレーニングしてグランプリで優勝させるのが目標。普通に賭けも楽しめる。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.11.18	013579	競輪シミュレーション	￥9980	8480/6970 6980/5980	5000/3500
SFC	ハイパーウォーズ	ロボット同士が戦うトーナメント大会に、プレイヤーが開発したロボットを参戦させて優勝を目指すシミュレーションゲーム。	ハドソン	94.11.5	013528	ロボットバトル	￥6800	5480/2980 4800/2980	2500/2000
SFC	パワーオブザハイアード	戦いながら主人公達を成長させていく。自ら召喚した獣を使っての獣魔法が戦略性を増し、新しい要素となっている。	メサイヤ	94.12.22	013536	シミュレーションRPG	￥9800	7980/4980 6980/4980	4500/2500
SFC	ミリティア	ＳＦ設定の戦記シミュレーション。プレイ中、ゲーム内で時間が進んでおり、攻撃のタイミングが自由に選べるという斬新なシステム。	ナムコ	94.11.18	013544	スリリングで斬新なSLG	￥8800	7980/5980 6580/3480	4000/1600
MD	トムキャット・アレイ	映画のような興奮を味わえる3Dシューティングゲーム。F-14トムキャットを操り、敵機をロックオンしてミサイルを叩き込め！	セガ・エンタープライゼス	94.12.22	013421	3Dシューティング	￥7800	6980/5480 4980/3980	2400/500
PS	A.Ⅳ.～EVOLUTION～	鉄道会社の社長になり、町を作り上げる経営シミュレーションゲーム。一本のレールが自分だけの大都市を作り上げる。	アートディンク	94.12.3	017710	鉄道会社経営シミュレーション	￥7800	7800/7380	
PS	サイバースレッド	アーケードからの移植作品。近未来の戦車を操り闘技場の中で1体1の戦闘を繰り広げる。独自の操作性が戦車らしさを演出している。	ナムコ	95.1.27	013650	クリア型3Dシューティング	￥5800	5800/5220	
3DO	ウイニングポスト	馬を調教し最強の競争馬を育てる。馬主の気分が味わえ、目指すは凱旋門賞　実写取り込みの馬の映像も華麗で美しい。	光栄	94.9.16	018473	競争馬育成シミュレーション	￥12800	11980/9980	
3DO	三國志IV	好きな君主を選び中国統一を目指すシミュレーションゲーム。懲りに凝った作りが手ごたええお感じる。	光栄	95.3.24	003336	中国統一シミュレーション	￥14800	13800/9980	

RPG ロールプレイング

ハード	タイトル名	ゲーム概要	発売元	発売日	Jコード	ソフトタイプ	市場価格帯	中古販売	中古買取
SFC	ウルティマ　ブラックゲイト	世界的に有名なRPG『ウルティマ』シリーズ最新作。謎の市民団体の正体を暴くため、主人公アバタールが旅立つ。深い世界観には圧巻。	ポニーキャニオン	94.11.18	012874	超本格RPG	￥9800	7980/4980 6980/1980	4000/1000
SFC	ザ・ラストバトル	16歳の少年が繰り広げるドラマチックRPG。敵味方、入り乱れて闘う戦闘シーンが斬新かつゲームのウリである。初心者にもオススメ。	テイチク	94.12.2	012882	ファンタジーシミュレーション	￥9800	7980/3980 4980/3780	4000/2000
SFC	真・女神転生if…	アトラスの看板RPG『真・女神転生』のシステムを基本に各種アレンジを加えた外伝的作品。学園が舞台で比較的親しみやすい。	アトラス	94.10.28	012921	世紀末オカルトRPG	￥9980	8980/6980 3980/1580	2000/800
SFC	大貝獣物語	20人を越える"助っ人"を駆使して、魔王の封印を目指す。ムリのない展開とほどよい難易度の高さで、安心して遊べる。	ハドソン	94.12.22	017299	ファンタジーRPG	￥10900	10900/7480 6980/6980	5000/3800

五劫（ごこう）のすり切れ
最近は32ビットゲーム機といえば、セガサターンやプレイステーションばかりが取り挙げられますが、皆大事なものを忘れている！　そう、ＰＣ－ＦＸだ！『ＴＶ並みの動画処理能力』。この一言で充分このマシンを語ることができる（と思う）。バーチャだ闘神伝だと世間は騒いでますが、こういう時だからこそ家でじっくりと『卒業ＦＸ』でもやって、あっちの世界にでキリってしまおう！（世の中ＮＥＣ！　筒井昭宏）

3DO	ジュラシックパーク　インタラクティブ	大ヒット映画「ジュラシックパーク」をアクションアドベンチャー化。この2つの要素に戦略性も加えられ奥深いゲームに。	UIS	94.12.2	011550	3DOアクションアドベンチャー	￥8800	7980 6980	
3DO	フラッシュバック	謎を解きながらステージをクリアするアクションゲーム。暗い雰囲気の漂う独特の世界観が魅力。	インタープレイ	95.2.17	002569	謎解きアクションアドベンチャー	￥8800	7980 6480	
3DO	マカロニほうれん荘	一世を風靡した往年の名作ギャグマンガ、「マカロニほうれん荘」をアドベンチャーゲーム化。ＣＧは立体的なポリゴンで。	松下電器	95.1.13	011568	デジタル・ギャグマンガ	￥8800	8480 6980	
3DO	名探偵スチールウッド	ステレオグラムを見ることにより殺人事件の真相を暴いていく。絵の１つ１つが関連性を持ちゲームとして楽しめる。	アイディア・ファクトリー	95.3.17	018881	ステレオグラムアドベンチャー	￥5800	4980 4480	
PC9801	アローン・イン・ザ・ダーク2	クトゥルー神話をモチーフにしたアクションアドベンチャーのパート2。ゲームはフルポリゴンで進行し、その臨場感は非常に高い。	マローマイクロテックス	94.12.3	013862	ポリゴンアクションAVG	￥12800	7863 7634	
PC9801	EMIT vol1	日本初のアニメーションを使った本格的な英語学習CAIソフト。赤川次郎を初めとする超豪華製作スタッフによるドラマが楽しめる。	光栄	94.9.30	013838	英会話教育ソフト	￥8800	6624 6018	
DOS/V	ダークフォース	「スターウォーズ」の世界をベースにしたDOOMタイプの３Ｄアクション。抜群の臨場感がプレーヤーを満足させる	マイクロマウス	95.3.11	019461	３Ｄアクションゲーム	￥9800	6962 6851	

ACT アクションI

SFC	海腹川背	一風変わったアクションゲーム。ルアーのついた伸縮自在のひもをくししてステージをクリアしていく。ステージは50以上もある。	ＴＮＮ	94.12.23	011461	パズルアクション	￥9800	8680 6980	6980 6980 / 4000 3800
SFC	ウルヴァリン	人気アニメ「X-MAN」のキャラクター（ウルヴァリン）を操りステージをクリアしていくアクションゲーム。その多彩な動きは必見。	アクレイムジャパン	95.1.27	011291	キャラものアクション	￥10900	8980 7980	7980 6980 / 5500 4000
SFC	エックスメン	アメコミの人気キャラ4人がそれぞれの能力を活かして闘うアクションゲーム。コマンド入力で原作にある必殺技を出すことができる。	カプコン	95.1.3	011304	格闘アクション	￥9980	9980 6980	7480 6980 / 5000 4000
SFC	GO!GO!ACKMAN	「ドラクエ」で有名な鳥山明のマンガをアクションゲーム化。主人公の目的は人間の魂を集めること。ジャマする天使をやっつけよう。	バンプレスト	94.12.23	011258	キャラものアクション	￥9000	9000 6880	7980 5980 / 3500 2500
SFC	サムライスピリッツ	武器を使って敵と戦う対戦格闘アクション。敵の攻撃を受けると攻撃力があがるため、勝利に対する執着心をあおる。	タカラ	94.9.22	017051	チャンバラ感覚格闘アクションゲーム	￥10900	9980 6980	5980 4980 / 4000 2000
SFC	スペースインベーダー	７９年に大ヒットした業務用ゲームの移植作。画面の色は当時のものを忠実に再現するなど熱狂した人へのサービス満点。	タイトー	94.3.25	017078	一画面固定シューティングゲーム	￥4980	4980 3883	3980 3680 / 2400 2000
SFC	高橋名人の大冒険島2	あの高橋名人が活躍するアクションゲーム。変化に富んだステージやトラップをくぐり抜け、さらわれた恋人ティナを助け出そう。	ハドソン	95.1.3	011487	クリアー型アクション	￥9500	7980 5980	6980 4980 / 5000 2500
SFC	デモンズ・ブレイゾン−魔界村　紋章編−	魔界村で有名な敵キャラ”レッドアリーマー”が主人公のアクションゲーム。オドロオドロしいグラフィックはここでも健在。	カプコン	94.10.21	011339	ホラーアクション	￥9800	7980 3980	4980 3780 / 4000 1500
SFC	ドラえもん3　のび太と時の秘宝	ドラえもんとその仲間たちが未来の犯罪組織ジョーカーに立ち向かうアクションゲーム。原始、西部、未来などの時代を駆けめぐれ！	エポック社	94.12.16	011347	ストーリーアクション	￥9500	9500 6650	6980 6980 / 5000 3500
SFC	ドラゴンボールZ　超武闘伝3	人気マンガが題材の格闘ゲーム。分割画面により、遠距離での攻防が充実。新キャラクター4人が登場。2人対戦可	バンダイ	94.9.29	017311	1対1対戦格闘アクション	￥9800	4980 2980	4980 1090 / 3500 1500
SFC	バーチャルバート	ステージごとにまったく違った世界と操作が楽しめる、変化に富んだアクションゲーム。シンプソンズのキャラクターが大活躍！	アクレイムジャパン	94.9.30	011363	キャラクターアクション	￥9800	6970 6970	4980 3780 / 2500 1500
SFC	鋼HAGANE	メカとサムライの美学が一体化した、スピーディーなアクションゲーム。多彩な攻撃パターンを使い分けて攻略！	ハドソン	94.11.18	011479	硬派本格アクション	￥9500	7780 5800	6980 4480 / 4000 1500
SFC	爆投ドッチャーズ　バンプレ島は大騒ぎ	サルやライオンなどの動物を操り、他の動物にボールをぶつけて倒していくアクションゲーム。最高4人での対戦プレイもできる。	ビー・ピー・エス	94.10.28	011517	アニマルドッチアクション	￥8500	6980 3980	4980 4480 / 3400 2000
SFC	はしれへべれけ	サンソフトの人気キャラ、へべれけのレースゲーム。アスレチックのようなステージをラジコン感覚で走り回る。	サンソフト	94.12.22	011282	レースアクション	￥9500	7980 6980	7980 5500 / 4500 3500
SFC	パックインタイム	人気キャラクター、パックマンを操るフィールドアスレチックアクションゲーム。ロープ等の特種アイテムによるアクション性は絶品。	ナムコ	95.1.3	011371	面クリア型アクション	￥7900	7900 5970	5440 3480 / 4000 2500
SFC	パニックインなかよしワールド	少女マンガ「なかよし」連載の人気キャラクターが4種類登場するアクションゲーム。低年齢層向けに設定されているので難易度は低め。	バンダイ	94.11.18	011380	キャラクターアクション	￥6800	6800 4980	4980 4980 / 2500 2000
SFC	ファイヤーファイティング	火災現場で消防士となって、人命救助や消火活動をしていくアクションゲーム。全9ステージ、本物さながらの緊張感を味わえる。	ジャレコ	94.11.18	011398	消防アクション	￥9800	7980 7480	6980 3780 / 4000 2500
SFC	舟木誠勝　HYBRID WRESTLER　闘技伝承	試合をすることによって経験を重ね、技を覚えながらレスラーを強化していくSLG。能力はレスラーの子供に受け継がれていく。	テクノスジャパン	94.10.21	011495	レスラー育成ゲーム	￥9800	7980 7480	6480 3480 / 3500 1600
SFC	ポコニャン！へんぽこりんアドベンチャー	テレビで放映中の「ポコニャン」が主人公のアクションゲーム。ポコニャンは変身能力を持っていてそれを使ってクリアーしていく。	東宝	94.12.23	011410	キャラものアクション	￥8800	7480 4970	6580 6580 / 4000 3600
SFC	ボンカーズハリウッド大作戦	ディズニーのキャラクターを使ったコミカルアクションゲーム。まるで生きてるかのようなキャラクターは、このゲーム最大の魅力だ。	カプコン	95.1.3	011401	キャラものアクション	￥8500	6980 5980	6980 4680 / 4500 1500
SFC	ミッキーとミニー　マジカルアドベンチャー2	お馴染みのミッキーマウスが活躍するアクションゲーム。恋人のミニーマウスも登場し、2人同時プレイも可能。初心者にもオススメ。	カプコン	94.11.11	011428	ミッキーマウスアクション	￥9500	7980 5970	6780 4980 / 4500 ￥2000
SFC	ミッキーの東京ディズニーランド大冒険	東京ディズニーランドを舞台としたゲーム。アトラクションを題材としたコースをクリアし、ディズニーの仲間を探す。	トミー	94.12.16	017396	面クリア型アクション	￥9800	8980 6980	6980 4800 / 5000 2500
SFC	ＵＦＯ仮面ヤキソバン〜ケトラーの黒い陰謀〜	「日清焼きそばUFO」のCMでお馴染みのヤキソバンがゲームになって登場。ソースビームやあげだまボンバーを駆使してケトラーを倒せ！	ＩＴＣ	94.10.14	011274	横スクロール型アクション	￥5980	4980 2980	3500 2980 / 2500 1500
SFC	YOGI BEAR	日本でも「クマゴロー」のタイトルで放映されていたアメリカ人気アニメのゲーム化。子供向けで、難易度も低めに設定されている。	マジファクト	95.1.3	011266	キャラものアクション	￥8800	6980 4980	5900 3800 / 3000 1500
SFC	ライオンキング	映画のアクションゲーム化。前半6ステージは子ライオン、シンバを、後半の4ステージは成長したシンバを操って進んでいく。	ヴァージンゲーム	94.12.9	011436	ライオンアクションゲーム	￥9980	8280 3970	5980 4400 / 4000 2500
SFC	龍虎の拳2	必殺技重視の格闘アクション。技に”気合い”を消費するため戦略性が必要。一発逆転の超必殺技も魅力的。2人対戦可。	ザウルス	94.12.21	017345	1対1対戦格闘アクション	￥10900	8980 7480	6980 4480 / 4000 1500

SFC	ダウン・ザ・ワールド	斜め見おろし視点の戦闘シーンなど、細部の工夫が光る、他に類を見ないタイプのRPG。新しいもの好きなゲーマーに好評だった。	アスキー	94.9.30	012891	ファンタジーRPG	￥9800	9800 6480	6980 5980 / 4000 3000
SFC	デュアルオーブ	リアルな戦闘シーンが見物のRPG。一体につき20以上のアニメパターンを持っていて、敵味方関係なく動きまくる。	アイマックス	94.12.29	012904	ファンタジーRPG	￥10800	8980 7980	7980 7980 / 6000 4000
SFC	覇王大系リューナイト	TVアニメで人気の「覇王大系リューナイト」をアクションRPG化。プレーヤは主人公アデューとなり伝説のパラディンを目指す。	バンダイ	94.12.22	012939	アクションRPG	￥9800	9800 7840	6980 4980 / 5000 3500
SFC	ファイナルファンタジーVI	人気シリーズ第6作。謎の力を持つ少女とその仲間が崩壊した世界を救う。物語重視のスムーズな展開が魅力。	スクウェア	94.4.2	017400	ファンタジーＲＰＧ	￥11400	7980 5980	4980 2980 / 3000 1500
SFC	MOTHER2ギーグの逆襲	普通の少年少女が悪に立ち向かう度を描く。人間愛と少年の成長をテーマにした物語、暖かな文学のような味わい。	任天堂	94.8.27	017451	物語重視型ＲＰＧ	￥9800	9780 4500	5980 2500 / 3000 2500
M-CD	アフターハルマゲドン外伝	カルト人気を誇るハルマゲドンシリーズ最新作。魔物を主人公とした異色作品。人間を食う魔族を操作するといった逆転の設定が新鮮。	セガ・エンタープライゼス	94.11.11	012742	異色カルトRPG	￥7800	6480 3680	4780 3980 / 2000 1000
M-CD	ルナ　エターナル　ブルー	メガCD初のRPGの続編。オープニングなどのデモ・イベントのアニメーションは前作よりもさらに細かくなり、見応えがある。	ゲームアーツ	94.12.22	012751	SFファンタジーRPG	￥9800	8970 6880	6980 5980 / 3000 2500
PS	KING'S　FIELD	リアルタイムで襲ってくる敵と戦いながら、王家の墓所を探索する。グラフィック、効果音がリアルで恐怖感が味わえる	フロム・ソフトウェア	94.12.16	012858	3Dダンジョンロールプレイング	￥6300	6300 5670	
PS	クライムクラッカーズ	近未来の賞金稼ぎ達が、３Ｄの迷路をリアルタイムで襲ってくる敵と戦う。アクションゲームのような戦闘はスリリング。	ソニー・コンピュータエンタテインメント	94.12.3	017728	ＳＦロールプレイング	￥5800	5800 5220	
PS	SPACE･GRIFFON VF-9	3Dタイプのリアルタイムアドベンチャー。時折受信される仲間からの通信が全体にメリハリを付ける。戦闘はアクションだがお手軽。	パンサーソフトウェア	95.1.27	012840	3DSFアドベンチャー	￥4800	4800 4320	
3DO	スター・コントロール　II	様々な星を巡って戦力を増やし、地球をおとしめた種族と戦う。宇宙船の緻密な設定などじっくりと遊ぶゲーム。	BMGビクター	95.3.24	001732	宇宙船アクションロープレ	￥8800	8800 6980	
3DO	DRAGON TYCOON "EDGE"	主人公が他の生物に乗り移りながら成長し、世界の壊滅を防ぐ。独特の雰囲気と謎解きが魅力の作品。	サラインターナショナル	95.2.24	002224	謎解きロールプレイング	￥8800	7980 6980	
3DO	AD&DTM　ロストダンジョン	テーブルトークの代名詞的なＡＤ＆Ｄと同名3DRPG。ダンジョンを探索しながら奥深くへ進んでいく。冒険者がその先に見るものは…	Ｔ＆Ｅソフト	95.1.20	012688	リアルタイム3DRPG	￥8800	7980 6800	
PC	アルナムの牙	獣族の少年が主人公。3人パーティーだがシナリオに応じて、最高12のキャラクターが入れ替わりながら冒険が展開する。	ライトスタッフ	94.12.22	012777	ファンタジーＲＰＧ	￥8300	7470 5980	5980 3980 / 2500 1500
PC	コズミックファンタジー4〜銀河少年伝説〜	人気RPGの完結編。アニメ映画に選択枝を設けた感じの単純なシステムで、随所にアニメによるビジュアルシーンが投入されている。	日本テレネット	94.11.25	012793	スペースアドベンチャー	￥7600	6480 3980	4980 2980 / 2300 1000
PC	サーク	同名のパソコン版からの移植。主人公ラトクを操り、人間界”サーク”を征服しようとする魔物たちの陰謀を打ち砕くのだ！	ＮＥＣホームエレクトロニクス	94.9.30	012807	アクションRPG	￥7800	6280 2940	3980 1980 / 1000 800
PC	天外魔境II　卍MARU	火の勇者たちが、旅の中で絆を深めてゆく様を描く。ストーリーは一本道だが、クリアまでに60時間かかる。	ハドソン	92.3.26	017191	和風RPG	￥7800	6980 2970	3980 1080 / 1500 100
PC	ドラゴンナイト3	パソコンからの移植作。盗賊に奪われた装備を取り戻すのが目的。原作同様美少女が随所に登場するが、露出度は低い。	ＮＥＣアベニュー	94.7.22	017183	ソフトアダルトRPG	￥7800	6980 3980	4980 1980 / 1200 500
PC	ロードス島戦記2	位置の概念を盛り込んだシミュレーション要素の強い戦闘。声優が吹き替えをしたアニメーションのグラフィックもウリ。	ハドソン	94.12.16	012823	人気小説シミュレーション	￥7800	6480 2980	4980 2480 / 1800 1200
GB	ドラゴンボールZ　悟空飛翔伝	ビジュアルシーンのみで構成された新感覚RPG。原作に基づいたストーリーで、あの名場面の数々がゲームボーイ上で展開される！	バンダイ	94.11.25	012696	アドベンチャーRPG	￥4660	4660 3380	2980 2980 / 1400 1000
GG	シルヴァンテイル	3つの異次元世界が舞台で各地に散らばっている7つのしずくを集めるのが目的のアクションRPG。頭を使う謎解きも盛りだくさん。	セガ・エンタープライゼス	95.1.27	012700	中世アクションRPG	￥5500	4320 3370	2980 2480 / 1500 1200
GG	魔法騎士レイアース	人気TVアニメ「魔法騎士レイアース」をRPG化。ストーリーはゲームギアオリジナル。ビジュアルシーンもたくさん入っている。	セガ・エンタープライゼス	94.12.16	012734	キャラものRPG	￥4800	4380 3280	2800 2090 / 1000 850
GG	魔導物語3〜究極女王様〜	「ぷよぷよ」に登場するキャラが使われている。アルルとカーバンクルはミノタウルスの迷宮を“究極の女王様”になるため歩き回る。	セガ・エンタープライゼス	94.12.30	012726	3DダンジョンRPG	￥5500	5500 3480	3780 3480 / 1700 1500
PC98	闘神都市2	可愛らしい女の子モンスターとの戦闘や、壮大なストーリーが魅力。アダルトな部分を抜きにしても充分楽しめる出来に仕上がっている。	アリスソフト	94.12.9	014036	美少女RPG	￥8500	5668 5246	
PC98	ブランディッシュRENEWAL	スリリングな展開が楽しめるフルマウスオペレーションのアクションロールプレイングゲーム。	日本ファルコム	95.3.10	002585	マウス操作アクションRPG	￥7680	5758 5124	

ADV アドベンチャー

SFC	ワンダープロジェクトJ〜機械の少年ピーノ〜	機械の少年ピーノを育てて、町の問題を解決させる。妖精を通じてピーノと会話する楽しさは、母心の暖かさのよう。	エニックス	94.12.9	000086	育成アドベンチャー	￥11800	9440 5980	5980 4980 / 5000 2500
SS	真説・夢見館　扉の奥に誰かが・・・	ポリゴン、テクスチャーマッピング処理された美麗なグラフィックがウリ。館の中を自由に探索でき、自由度が高い。	セガ・エンタープライゼス	94.12.2	017779	３Ｄポリゴンアドベンチャー	￥7800	7480 5980	
SS	MYST	本の中に広がる非現実の世界に入り込み、そこにある謎を探して解くゲーム。美しい自然のグラフィックと効果音が特徴。	サンソフト	94.11.22	017809	目的探索型アドベンチャー	￥7800	7480 6940	
SS	RAMPO	人気推理作家・江戸川乱歩に扮し、身の回りで起こる殺人事件の秘密を解き明かす。実写とＣＧの巧みな融合もおもしろい。	セガ・エンタープライゼス	95.2.24	000558	推理アドベンチャー	￥7800	7780 6980	
SS	WanChai Connection	作家ジェームス三木が脚本し、俳優の布川俊和、杉本彩が出演する香港推理アドベンチャー。全てにおいて実写取り込みを使用	セガ・エンタープライゼス	94.11.22	011649	推理アドベンチャー	￥7800	7480 6240	
PS	宝魔ハンターライム　Special Collection Vol.1	パソコン版からの移植作。魔界の美少女ライムが妖怪を退治するという話。テレビアニメのようなグラフィックがウリ。	アスミック	94.12.22	005649	美少女デジタルコミック	￥5800	5800 5220	
PS	MYST	美しいグラフィックと多彩な謎解きが楽しめるアドベンチャー。5つの世界を冒険しながら本に閉じこめられた兄弟を救う。	ソフトバンク	95.1.27	000809	インタラクティブADV	￥7800	7800 6800	
3DO	アローン・イン・ザ・ダーク	パソコンで大評判を呼んだ、全画面ポリゴン表示のホラー・アドベンチャー。アクション性もあるため、多少難度は高い。	ポニーキャニオン	94.10.21	011541	3Dアクションアドベンチャー	￥7800	6980 6000	

パソコン通信のゲームボードなんかのぞいてみるとみんなゲームを発売日に買ってるんだよね。それも次々と。プレイしてるヒマあるのかな。こっちはクリアするまで他のゲームには手を出さない主義だから、話題についていけなくてしょうがない。(ただのマニアか)

五劫のすり切れ

SFC	機動武闘伝Gガンダム	人気TVアニメのロボット同士がストーリーに沿って闘うSF対戦格闘。キャンセルのかかりがよく、隠し必殺技もあり爽快なゲーム。	バンダイ	94.12.27	012327	SFロボット対戦格闘アクション	¥9800	9800 / 7980	7980 / 6980 / 4980 / 2500
SFC	豪血寺一族	2段ジャンプや変身能力を持つキャラクターが特徴的な、少々異色の格闘アクション。必殺技も個性的で、他では出せない味を持つ。	アトラス	94.10.14	012335	格闘アクション	¥10500	8980 / 6980	7980 / 5780 / 4500 / 2500
SFC	JWP女子プロレス　ピュア・レッスル・クイーン	実在の団体JWPの選手13名が実名で登場。団体を経営するモードでは、プレーヤーは社長となり興業しながら全国各地をまわる。	ジャレコ	94.12.23	012246	実名女子プロレス	¥9800	7980 / 5480	6980 / 6980 / 4500 / 3800
SFC	スーパーストリートファイターII	対戦型格闘アクションのシリーズ作品。新キャラクター4人が加わった。必殺技が出しやすく快適になった。2人対戦可。	カプコン	94.6.25	017426	1対1対戦格闘アクション	¥10900	9980 / 6880	6980 / 4980 / 4500 / 3000
SFC	～制服伝説～　プリティーファイター	各種制服を着た美少女たちが技を競い合う、華やかな対戦格闘アクション。キャラクターはオリジナル。	イマジニア	94.12.2	012254	美少女もの対戦格闘	¥9980	7980 / 3980	6980 / 5780 / 4000 / 3000
SFC	花の慶次～雲のかなたに～	少年ジャンプ連載の人気コミック、「花の慶次」のキャラクターを使用した対戦格闘アクション。原作に忠実なシナリオモードもあり。	四次元	94.11.18	012319	原作付き対戦格闘もの	¥9800	7980 / 3980	6980 / 3980 / 4500 / 2000
SFC	美少女戦士セーラームーンS　～場外乱闘！？主役争奪戦～	人気アニメシリーズの最新作を題材にした格闘アクション。連続技中心の攻防で爽快なプレーが楽しめる。2人対戦可。	エンジェル	94.12.16	006521	1対1格闘アクション	¥9980	9980 / 7980	7480 / 5980 / 5000 / 2500
SFC	モータルコンバット 究極神拳	実写取り込みによるリアルなキャラたちが闘う格闘アクション第2弾。血しぶきや残虐シーンなど、グロテスクな演出が最大のウリ。	アクレイム・ジャパン	94.11.11	012297	グロテスク格闘ゲーム	¥11800	9480 / 5480	4980 / 3980 / 3000 / 2000
SFC	ライズ オブ ザ ロボット	ワークステーションによって生成されたCGを使用した、対戦格闘型のアクションゲーム。滑らかで美しい動きはこれまでにないもの。	T＆Eソフト	94.12.22	012301	対戦格闘アクション	¥10900	8980 / 6970	7980 / 5980 / 5000 / 2500
MD	豪血寺一族	業務用で人気の、相手の精を吸うと若返る老婆が主役の異色の対戦格闘ゲームの移植作。MD版のみ団体戦モードが追加されている。	アトラス	94.11.18	012114	対戦格闘アクション	¥9800	7680 / 7480	6480 / 3980 / 2300 / 1100
MD	サイバーブロール	キャラクターの腕や脚、体に様々なパーツを着けることにより必殺技などが変化するなど、今までにない演出となっている。	セガ・エンタープライゼス	95.1.13	012033	SF格闘アクション	¥7800	6800 / 5980	5980 / 4982 / 2500 / 2100
SS	バーチャファイター	ポリゴンで表現した初の対戦型格闘ゲーム。キャラの動きが人間に近く、奥行きのある迫力の格闘対戦が楽しめる。	セガ・エンタープライゼス	94.11.22	017108	対戦格闘アクション	¥8800	8800 / 6980	
PS	ツインゴッデス	3人の女性タレントを取り込んだキャラクターと、アニメ調に描かれたモンスターとが戦う異色の対戦格闘。音楽は湯川トーベン。	ポリドール	94.12.16	012220	実写／アニメ合成対戦格闘	¥7800	7800 / 7020	
PS	鉄拳	3Dで描かれた格闘家を操って、格闘技のトーナメントに勝利する。格闘ゲームソフトの中では現状で最高級のクオリティを持つ。	ナムコ	95.3.31	003760	3Dアクションゲーム	¥5800	5800 / 5220	
PS	闘神伝	ゲームの目的■初心者でも十分に楽しめる、新しいタイプの対戦格闘アクション。3Dポリゴンで描かれた、アニメタッチのキャラクターが新鮮。	タカラ	95.1.1	003824	ポリゴン対戦格闘アクション	¥5800	5800 / 5220	
3DO	サムライショーダウン	武器を持った剣士たちが1対1で戦うアクションゲーム。必殺技を使用しなくても勝てるキャラクターもある。	BMGビクター(クリスタル・ダイナミクス)	95.2.10	001406	対決アクションゲーム	¥8800	7980 / 6800	
3DO	スーパーストリートファイター2XGrand Master Challenge	「ストII」シリーズ最新作。スーパーコンボと呼ばれる超必殺技が追加され、一発逆転も可能になった。隠しキャラも登場。	カプコン	94.11.18	018333	対戦格闘アクション	¥8800	7980 / 6980	
3DO	美少女戦士セーラームーンS	人気アニメのセーラー戦士9人による対戦格闘ゲーム。アニメではありえないセーラー同志の対戦が楽しめる。	バンダイ	95.3.17	003930	アニメキャラ対戦格闘ゲーム	¥8800	7980 / 6800	
3DO	幽☆遊☆白書	同名のアニメをアクションゲーム化。主人公キャラ4人を使って「暗黒武術会編」、「魔界の扉編」の2つのシナリオを闘っていく。	トミー	94.12.23	012068	対戦格闘アクション	¥8800	8480 / 6980	
NEO.GEO	キングオブファイターズ'94	SNKのゲームキャラクター24人が、新旧入り乱れて繰り広げる大格闘対戦。3人チームの対戦システムが斬新。	エス・エヌ・ケイ	94.10.28	012122	大人数格闘対戦	¥29800	29800 / 22800	19800 / 15400 / 9000 / 7900
NEO.GEO	真サムライスピリッツ	和風の設定を強調した対戦格闘ゲーム。各キャラクターが刀などの武器を持っていることが特徴。前作以上に人気沸騰中！	エス・エヌ・ケイ	94.12.2	012131	チャンバラ格闘対戦	¥29800	28800 / 9800	19800 / 14800 / 9000 / 8800
NEO.CD	キングオブファイターズ'94	SNKのゲームキャラクター24人が、新旧入り乱れて繰り広げる大格闘対戦。3人チームの対戦システムが斬新。	エス・エヌ・ケイ	94.10.28	012149	多人数格闘対戦	¥7800	7800 / 5880	6980 / 2980 / 4000 / 2400
NEO.CD	ファイターズヒストリーダイナマイト	相手の弱点にダメージを与えると、気絶させることができる格闘ゲームの続編。前作のボスが使えるほか、新キャラ2名が追加された。	エス・エヌ・ケイ	94.12.21	012157	対戦格闘アクション	¥7800	6980 / 6240	5980 / 4980 / 3200 / 2400
NEO.CD	ワールドヒーローズ2JET	ネオジオの人気格闘ゲーム「ワールドヒーローズ」の第3弾。1Pプレイでは、3人1チームとなり団体戦形式でCPUを勝ち抜いていく。	ADK	94.11.11	012165	対戦格闘ゲーム	¥6800	6120 / 4980	4980 / 3980 / 2400 / 1000
GB	モータルコンバットII　究極神拳	取り込みキャラがリアルな対戦格闘ゲームのゲームボーイ版。SFC版に比べてグラフィックは若干劣るものの、ゲーム性はそのままに。	アクレイムジャパン	94.11.11	012076	グロテスク格闘ゲーム	¥4200	3280 / 3280	2780 / 2480 / 1300 / 750
GB	幽☆遊☆白書第4弾　魔界統一編	TVアニメ「幽☆遊☆白書」のゲーム化。幽助、飛影、蔵馬を操り、魔界統一を目指して闘う。ゲームモードも全4つと充実。	トミー	94.12.9	012084	格闘アクション	¥3864	3864 / 2970	2980 / 1980 / 1200 / 400
GG	餓狼伝説スペシャル	大人気格闘ゲームの移植版。テリーやアンディといったお馴染みの面々に加え「リョウ・サカザキ」もいきなり使える。	タカラ	94.11.25	012106	対戦格闘ゲーム	¥4800	4320 / 3480	2980 / 2980 / 1500 / 1500

STG　アクションⅢ(シューティング)

SFC	ヴォルテックス ザ・FXロボットバトル	スーパーFXチップ搭載の3Dポリゴンものロボットアクションゲーム。自機であるヴォルテックスは4種類もの形状に変形可能だ。	パックインビデオ	94.12.9	013684	ロボットアクション	¥9800	7980 / 7280	6980 / 3780 / 5000 / 3500
SFC	ギャラクシーウォーズ	昔なつかしいシューティングゲーム。誘導ミサイルを操作し、隕石を避けながらUFOを打ち落としていく。白黒、カラーモードが有る。	イマジニア	95.1.13	013676	リメイクシューティング	¥5980	5480 / 4280	3980 / 3980 / 3000 / 2400
SFC	極上パロディウス	コミカルな人気アーケードゲームの移植版。ユニークな自機に乗り込み華やかなステージを進んでいく。ゲームバランスも絶妙。	コナミ	94.11.25	013692	ギャグシューティング	¥9800	9800 / 5980	6980 / 5980 / 5000 / 2800
MD	リーサルエンフォーサーズ　ザ・ウエスタン	光線銃付属のガンシューティングゲーム。プレイヤーは刑事となり、次々と悪者を射撃する。アーケードの移植作。	コナミ	94.11.25	013625	ガンシューティング	¥7800	5980 / 4980	5480 / 4480 / 2200 / 1300
SS	ダイダロス	内部構造が変化する宇宙要塞の中で繰り広げる3Dシューティング。プレーのたびに違う反応が楽しい。	セガ・エンタープライゼス	95.3.24	001929	3Dシューティングゲーム	¥6800	6480 / 5480	
SS	パンツァードラグーン	ドラゴンを操り敵対する軍隊と戦う。360度に広がる空間で展開する3Dシューティングゲーム。	セガ・エンタープライゼス	95.3.10	002453	3Dシューティングゲーム	¥6800	6800 / 4900	

SFC	ルパン三世伝説の秘宝を追え	おなじみの「ルパン三世」が大暴れするアクションゲーム。迷路のようなステージをクリアしていく面クリアー型アクションだ。	エポック社	94.12.27	011444	迷宮アクション	¥9800	7990 / 7268	7780 / 5980 / 5000 / 2000
SFC	ロックマンX2	敵を倒して武器を奪い、最終ボスの破壊を目指す。強化パーツの追加でアクション性が強化された。難易度は高い。	カプコン	94.12.16	017302	面クリア型アクション	¥9800	8980 / 5980	7980 / 4980 / 5000 / 3000
SFC	ワギャンパラダイス	ストーリーにそってアクションゲームとミニゲームを順番に遊ぶ1Pモード。スゴロク形式でミニゲームをクリアする2Pモードもある。	ナムコ	94.12.16	008605	キャラものアクション	¥8800	7580 / 4970	6580 / 5480 / 4500 / 2500
FC	美少女戦士セーラームーンCollection	人気アニメ「セーラームーン」のキャラクターが登場するミニゲーム集。ゲームは5種類あり、クリアするとビジュアルシーンが。	バンプレスト	94.11.25	011223	ミニゲーム集	¥8800	8800 / 1980	4800 / 3980 / 3000 / 800
MD	ミッキーとミニー　マジカルアドベンチャー2	2ではミッキーとミニーの協力プレーが可能。服を着替ることで攻撃方法が変わるなどシステムもパワーアップしている。	カプコン	94.12.16	011151	キャラものアクション	¥7800	5980 / 3980	4980 / 2980 / 2400 / 1500
MD	幽☆遊☆白書～魔強統一戦～	TVアニメ「幽☆遊☆白書」のキャラクターが登場する、最高4人同時プレイ可能な対戦格闘ゲーム。前後に4つもラインがあるのも特徴。	セガ・エンタープライゼス	94.9.30	011177	ハチャメチャ痛快格闘	¥8800	7480 / 5970	6800 / 5980 / 4500 / 2300
MD	ライオンキング	映画「ライオンキング」のゲーム化。シンバ（ライオン）を操り、ジャングルを駆けめぐる。ストーリー展開も原作に忠実。	ヴァージンゲーム	94.12.9	011169	アニマルアクション	¥7800	5980 / 1980	4980 / 3780 / 2400 / 1800
SS	クロックワークナイト	オモチャの国をゼンマイ人形を操作して冒険する。難易度は低めで、綺麗な背景と凝った演出、ジャジーな音楽が魅力。	セガ・エンタープライゼス	94.12.9	017124	面クリア型メルヘンアクション	¥4800	4800 / 3980	
PS	キリーク・ザ・ブラッド	「3Dシューティングアドベンチャー」という独自のジャンルを表現。ハードな世界設定とソリッド感のあるグラフィックは一見の価値有り。	ソニー・ミュージックエンタテインメント	95.1.27	011231	3DSFアドベンチャー	¥5800	5800 / 5220	
PS	熱血親子	さらわれた母親を救うために家族が闘うオーソドックスACT。必殺技の演出は画面を覆い尽くすほど派手で、見応えがある。	テクノソフト	94.12.3	011240	横スクロールアクション	¥6950	6950 / 6950	
3DO	スター・ウォーズ　レベル・アサルト	戦闘機を操りミッションをクリアしていくシューティングゲーム。「スターウォーズ」の興奮をゲームで体験できる。	ルーカスアーツ	95.2.17	001716	戦闘機シューティングゲーム	¥8800	7980 / 6800	
3DO	モンタナ・ジョーンズ	同名アニメのゲーム化。数々のワナをかいくぐり、巨大な3D迷路をクリアしていく。7つの都市、全ての財宝を手に入れろ！	フューチャー・パイレーツ	95.1.20	011011	3Dアクションゲーム	¥8800	7980 / 6980	
NEO	クロスソード	剣と魔法で敵を倒し、さらわれた姫を救出する疑似3Dのアクションゲーム。敵は画面左右と奥から迫ってくる。	ADK	94.10.31	011185	ファンタジーアクション	¥4800	4080 / 3880	2980 / 2980 / 1500 / 1000
NEO.CD	ニンジャコンバット	ステージをクリアするごとに仲間が増え、最終的には5人の中から使用キャラを選択できる。ステージ開始ごとにキャラは変えられる。	ADK	94.10.1	011193	忍術格闘アクション	¥4800	4080 / 3980	2980 / 2980 / 2500 / 1000
NEO.CD	ラギ	主人公は昆虫。大きな葉っぱやバクダンを使って、悪のダルマー族から惑星「ラギ」を守るメルヘンタッチのコミカルアクション。	ADK	94.10.31	011207	コミカルアクション	¥4800	3980 / 3880	4980 / 3980 / 1500 / 1000
GB	インディージョーンズ	映画「インディ・ジョーンズ　最後の聖戦」を題材にしたアクションゲーム。洞窟や貨物列車など全6ステージを大冒険。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.12.23	006912	原作ものアクション	¥4300	3580 / 2970	2440 / 1980 / 1200 / 800
GB	インディージョーンズ	映画「インディ・ジョーンズ　最後の聖戦」を題材にしたアクションゲーム。洞窟や貨物列車など全6ステージを大冒険。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.12.22	011037	原作ものアクション	¥4175	3580 / 2980	2880 / 2440 / 1300 / 1400
GB	ウルトラマンボール	兄弟を助けるためウルトラマンが活躍するゲーム。ボール状に変身できたりと、アクション性にも富んだ内容になっている。	ベック	94.12.22	011045	キャラものアクション	¥3689	3280 / 2680	2980 / 1800 / 1500 / 1000
GB	GB原人2	無類の石頭が武器の主人公・原人。根性歩きや天井はりつきなどのコミカルなアクションに、3タイプの変身が楽しい。	コミカルアクションゲーム	94.10.21	011029	肉弾型アクション	¥3980	3580 / 2440	2680 / 2480 / 1200 / 1000
GB	スーパーチャイニーズランド3	人気アクションゲームの第3弾。基本的な部分はRPGで戦闘シーンはアクション。そのほかサブゲームなども楽しめる。	カルチャーブレーン	95.1.13	011533	アクションRPG	¥4200	3980 / 2980	2880 / 2480 / 1300 / 1000
GB	ダフィーダック	ルーニー・テューンズの人気キャラ、ダフィーダックが活躍するアクションゲーム。5種類の武器と連続ジャンプを駆使して進め！	サンソフト	94.9.30	011061	キャラクターアクション	¥4300	3480 / 3280	1980 / 1880 / 1000 / 1000
GB	タイニートゥーンアドベンチャーズ3	タイニートゥーンを起用したミニゲーム集。アメフトやサッカー、バスケなどのスポーツを始め、ガンシューティングなども収録。	コナミ	94.11.25	011053	面白ミニゲーム集	¥3800	3800 / 1980	2080 / 1480 / 1200 / 900
GB	パックインタイム	ロープ、ハンマー等の4つの特種能力を使って出口を目指すアクションゲーム。GBの特性を活かし、SFC版よりパズル要素が強い。	ナムコ	95.1.3	011088	面クリア型アクション	¥3689	3689 / 2980	2480 / 1980 / 1200 / 800
GB	桃太郎電劇2	桃太郎が主人公。犬、猿、キジに変身して獲られる特種能力を駆使して、地獄王を倒す。シンプルなので初心者向け。	ハドソン	94.12.16	011746	横スクロールアクション	¥4500	4500 / 2980	2980 / 2380 / 1800 / 1000
GG	GG幽☆遊☆白書～激闘！7強の戦い～	人気TVアニメ「幽☆遊☆白書」をモチーフとしたコマンド型アクションゲーム。1対1のバトルで、迫力のアニメーションが展開する。	セガ・エンタープライゼス	94.9.30	011096	コマンド入力型アクション	¥3800	3280 / 2580	2580 / 2580 / 1200 / 800
GG	ソニック&テイルス2	お馴染みソニックとテイルスの活躍するアクションゲーム第2弾。奇想天外なステージと愉快なトラップをフルスピードで駆け抜けろ！	セガ・エンタープライゼス	94.11.11	011118	スピーディーアクション	¥3800	3380 / 3940	1980 / 1480 / 1000 / 800
GG	T2ジャッジメント・ディ	映画「ターミネーター2」をモチーフとしたアクションゲーム。4つのステージを駆け抜けて、ジョン・コナーの身を守れ！	アクレイムジャパン	94.9.30	011100	シンプルなアクション	¥4500	3480 / 3480	2980 / 2400 / 1400 / 1200
GG	美少女戦士セーラームーンS	セーラー戦士たちが活躍するアクションゲーム。全5ステージで、ミニゲームもいくつか入っている。簡単な操作で初心者でも安心。	バンダイ	95.1.27	011142	美少女アクション	¥4800	4680 / 3370	2980 / 2480 / 2000 / 1500
GG	ミッキーマウスの伝説の王国	ミッキーが王国を救うため、所せましと大活躍するアクションゲーム。ミッキーの表情や動きはとても自然で、まるで生きてるよう。	セガ・エンタープライゼス	95.1.13	011126	クリア型アクション	¥3800	3420 / 2670	2300 / 1980 / 1200 / 1050
GG	ライオンキング	映画「ライオンキング」のストーリーを忠実に再現したアクションゲーム。前半は子供、後半は大人のシンバでプレイできる。	セガ・エンタープライゼズ	95.1.13	011134	クリア型アクション	¥3800	3420 / 2480	2980 / 1980 / 1200 / 800
PC98	DOOM	凶暴なミュータント軍団を掃討し地球に帰還する痛快無比かつ超リアルな3Dシューティングアクションゲーム	イマジニア	95.2.3	000159	3Dアクションシューティング	¥9800	6769 / 6951	

FTG　アクションⅡ(格闘)

SFC	アニマル武乱伝　ブルータル	ちょっと変な動物キャラクターを使った格闘アクション。8人の武闘家が個性的な技を繰り出す。他の格闘ゲームとは雰囲気が違う。	コトブキ	94.12.22	012262	おとぼけ格闘アクション	¥9800	7980 / 6980	7980 / 5780 / 3000 / 1500
SFC	餓狼伝説スペシャル	総勢15人のキャラクターが登場する、シリーズの集大成的作品。技が連続でヒットするようになり、試合テンポが向上。	タカラ	94.7.29	017116	対戦格闘アクション	¥10900	10900 / 4980	2980 / 2480 / 1800 / 1500

五劫（ごこう）のすり切れ　私は中1の時にストIIにはまってしまい、徹夜でやって指にマメができてしまった。それだけならまだいいが、コントローラーのボタンのA、B、X、Y全てをつぶしてしまった。それだけならまだいい。ボタンの中のゴムを取り替えればいいことを知らず、コントローラーを買ってしまった。金を返せ～。（ケンは強し）

SFC	マイケル・アンドレッティ　インディーカーチャレンジ	ビーピーエス	95.1.20	マイケル・アンドレッティ監修のインディーカーレースゲーム。サーキットは全16コース。ライバルを抜き去って、目指すは表彰台！	013315	インディーカーレース	￥9800	7980 / 7270	6980 / 4900, 5000 / 2000
SFC	マルチプレイバレーボール	パックインビデオ	94.10.28	ワールドカップ、フリー対戦、トレーニングモードなどゲームモードの豊富なバレーボール。チームは全16。4人同時プレイも可。	013323	ワールドカップバレー	￥8900	7980 / 6980	6580 / 5780, 3600 / 3000
SFC	わくわくスキーわんだぁシュプール	ヒューマン	95.1.13	4つのスキーコースを持った王国が舞台のスキーゲーム。ライバルも登場してゲームを盛り上げる。オリジナルコースも作成可能。	013111	スキーレースゲーム	￥9600	7880 / 5970	6980 / 4980, 3900 / 2800
MD	キャプテン翼	テクモ	94.9.30	人気TVアニメのゲーム化。シミュレーション的な要素も含まれ、試合を重ねていくたびに選手が成長するといったRPG的要素もある。	013005	コマンド型サッカーゲーム	￥7800	6980 / 3980	4980 / 2980, 1500 / 500
MD	GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED	セガ・エンタープライゼス	95.2.24	F・カプルスらが選んだ36ホールをプレーするゴルフゲーム。簡単操作で一流プレーヤーとゴルフが楽しめる。	000256	ホールチョイスのゴルフゲーム	￥8800	6980 / 6480	5980 / 4480, 2700 / 2000
SS	ゲイルレーサー	セガ・エンタープライゼス	94.12.2	アーケード「ラッドモビール」の移植版。パワフルなマシンに乗ってアメリカ大陸を爆走するレースゲーム。2P対戦も可能。	013374	ラリー型レースゲーム	￥6800	6800 / 5880	
SS	ビクトリーゴール	セガ・エンタープライゼス	95.1.20	ポリゴンの選手、フィールドが特長。本物さながらにJリーグでの優勝を目指す。	002461	ポリゴンサッカー	￥6800	6480 / 5780	
SS	PEBBLE BEACH GOLF LINKS	セガ・エンタープライゼス	95.2.24	臨場感あふれる3Dコースで、実在のプロゴルファーとゴルフマッチ。「遥かなるオーガスタ」シリーズ最新作。	000523	3Dゴルフゲーム	￥8800	7980 / 7480	
PS	コズミックレース~for the locked up planet~	ネオレックス	95.1.20	5つのユニークなマシンに乗り込み、美しい惑星を爆走するレースゲーム。全てがポリゴンで構成され、コースアウトなども自由自在!?	013056	スペースレーシング	￥6800	6800 / 6120	
PS	実況パワフルプロ野球95	コナミ	94.12.22	人気野球ゲームのPS版。実況中継をうるさいぐらいにしてくれる。あいからわず2頭身キャラがかわいい。	013064	移植野球ゲーム	￥5800	5800 / 5220	
PS	モータートゥーン・グランプリ	ソニー・コンピュータエンタテインメント	94.12.16	アメコミに出てくるようなコミカルな車が、ユニークなコースを疾走する。ポップアートのような世界は楽しい。	017736	3Dレースゲーム	￥5400	5400 / 4860	
PS	リッジレーサー	ナムコ	94.12.3	ポリゴンによる臨場感バツグンの超高速レーシングゲーム。急カーブをタイヤの悲鳴を聞きながらドリフトするのは快感！	008621	3Dレース	￥5800	5800 / 5430	
3DO	オフワールドインターセプタ	BMGビクター	94.12.23	4WDカーを使って、未知なる惑星を走り回る。3D視点のレースゲームにシューティング要素を加えたアクションゲーム。	013595	宇宙惑星レース	￥8800	7980 / 6980	
3DO	Jリーグ　バーチャルスタジアム	EAV	94.11.3	実写の映像を随所に使ったサッカーゲーム。エキシビジョンやオールスターモード、総当たり戦など7つものモードが用意されている。	012947	リアルサッカーゲーム	￥9800	8980 / 7980	
3DO	メガ・レース	松下電器	94.10.7	パソコンからの移植版。近未来を舞台としたカーレースゲームで、未来都市あり、海底あり、洞窟あり、と変化に富んだコースを爆走。	012963	近未来レースゲーム	￥8800	7980 / 7480	
3DO	ワイアラエの奇跡	松下電器	94.10.21	同名のパソコンからの移植版で、実在するワイアラエGCを忠実に再現したゴルフゲーム。家に居ながらにして本格ゴルフを楽しめる。	012971	ゴルフシミュレーション	￥9800	8980 / 7980	
NEO.CD	ダンクドリーム	エス・エヌ・ケイ	95.1.20	若者に支持されている3ON3のストリートバスケットがテーマの対戦ゲーム。必ず決まるスーパーショットの演出が豪快で楽しめる。	013021	対戦ストリートバスケット	￥5800	5220 / 4380	4980 / 2980, 3500 / 2500
NEO.CD	ラリーチェイス	ADK	94.10.31	91年に「スラッシュラリー」として登場したトップビューのラリーゲーム。大自然を舞台に世界屈指のドライバーたちが鎬を削る。	013030	ラリーレーシングゲーム	￥4800	4280 / 3980	2980 / 2980, 2000 / 1500
GG	フレッド・カプルス　ゴルフ	セガ・エンタープライゼス	94.12.23	プロゴルファー、フレッド・カプルスが使用しているクラブや飛距離を忠実に再現しているのが特徴。ファンにはたまらないゲーム。	012980	本格派ゴルフゲーム	￥3800	2980 / 2680	2580 / 1980, 1200 / 1000
GG	プロ野球GGリーグ'94	セガ・エンタープライゼス	94.9.30	プロ野球12球団が実名で登場する野球ゲーム。データは94年の最新版を使用し、ゲーム中に2種類の視点を自由に選べるのが特徴。	012998	プロ野球ゲーム	￥3800	2980 / 2440	1280 / 1280, 600 / 600

PZG パズル

SFC	スーパースネーキー	四次元	94.12.23	「テトリス」の作者、アレスセイ・パジトノフが監修したパズルゲーム。「スネーキー」を同じ模様どうしあわせて消していく。	012661	落ちものパズル	￥7800	6900 / 4980	5980 / 4980, 4000 / 3000
SFC	スーパーテトリス3	ビーピーエス	94.12.16	3では普通の「テトリス」のほかに「マジカリス」、「スパークリス」というゲームがつき。ファミリスモードでは4Pプレーもできる。	012599	落ちものパズル	￥8500	7900 / 5280	6980 / 5980, 5000 / 3000
SFC	すーぱーぷよぷよ	バンプレスト	93.12.10	「ぷよ」を組み合わせて消す。連鎖消しの爽快感、表情豊かなぷよのキャラクターが、幅広い年齢層から支持されている。	017493	パーツ落下型パズルゲーム	￥8200	8200 / 5970	6980 / 4980, 4500 / 2500
SFC	対戦ぱずるだま　ツヨシしっかりしなさい	コナミ	94.11.18	豪快な攻め合いが魅力の、対戦パズルゲーム。業務用でヒットしたシステムに、マンガキャラクターを絡ませた移植版。	012629	キャラクターものパズル	￥8500	8480 / 6970	5980 / 4980, 4000 / 2500
SFC	ノンタンといっしょ　くるくるぱずる	ビクターエンタテインメント	94.11.25	上から落ちてくるブロックを、タテヨコ3つ並べて消していくというオーソドックスなパズルゲーム。難易度も低めで低年齢層向け。	012611	落ちモノパズルゲーム	￥7800	6280 / 4980	5980 / 3980, 3500 / 2000
SFC	牌砦	タカラ	94.12.9	積み上げられた牌の山から、絵柄の同じ牌を2つずつ取り除いていくパズルゲーム。牌の絵柄は麻雀牌、文字、メルヘンと3種類ある。	012637	上海風パズルゲーム	￥8800	6980 / 6580	6980 / 4900, 3000 / 2500
SFC	パズルボブル	タイトー	95.1.13	面クリアー型のアクションパズルゲーム。手持ちの泡を発射し、同じ色の泡を3つ以上揃えてフィールド上の泡を消していく。	012670	パズルアクション	￥6800	5980 / 5280	5480 / 4800, 3500 / 2400
SFC	はらぺこバッカ	魔法	94.10.19	卵をポコポコ生むバッカを操り、時間内に9＊9のマス目に多く卵を置いた方が勝ちというパズルゲーム。もちろん2人対戦も可能。	012581	恐竜の卵操作パズル	￥4980	3980 / 1980	3480 / 2980, 2000 / 1050
MD	ぷよぷよ通（2）	コンパイル	94.12.2	”ぷよ”の柔らかな感触が楽しい人気ゲームの続編。おじゃまぷよぷよの相殺が加わって、ハイレベルの駆け引きが楽しめる。	017981	落下型アクションパズル	￥6800	5480 / 4480	4680 / 3980, 2100 / 1800
SS	TAMA	タイムワーナー　インタラクティブ	94.11.22	迷路上の”たま”を転がしてゴールを目指す。手作りのビー玉迷路のような味わい。リアルタイムだが展開はゆったり。	017787	迷路脱出パズル	￥5800	5480 / 4800	
SS	ポポイッとへべれけ	サンソフト	95.2.17	画面上から落ちてくるパーツを組み合わせて消すパズルゲーム。キャラクター「へべれけ」がかわいい。	002674	パーツ落下型パズルゲーム	￥6000	5780 / 4800	
PS	宇宙生物フロポン君P！	アスミック	95.3.31	落ちてくる卵をそろえて宇宙生物を作り、相手を妨害するパズルゲーム。「宇宙生物」をどう操るかが攻略のポイント。	003034	落ち物パズルゲーム	￥5800	5800 / 4800	
PS	ジオキューブ	テクノスジャパン	94.12.22	3D空間に落ちていくブロックを、隙間なく敷き詰めて消していく。コンピューターや人と同時に対戦することも花押。	008354	3Dパーツ落下パズル	￥5800	5800 / 5800	

PS	極上パロディウスだ！	コナミ	94.12.3	派手でおかしな主人公が、これまたおかしな敵軍団と戦う、ギャグ満載のシューティングゲーム。2人同時プレイ可。	017752	面クリア型シューティング	￥5800	5800 / 5220	
PS	スターブレードα	ナムコ	95.3.31	小型戦闘機”ジオソード”に乗り込み、敵の惑星の壊滅をはかる。臨場感を存分に楽しめるシューテイングゲーム。	001783	3D視点のシューティングゲーム	￥5800	5800 / 5220	
PS	雷電プロジェクト	セイブ開発	95.1.27	アーケード版「雷電」、「雷電Ⅱ」の移植版。パワーアップが派手で敵キャラが異常に硬いので有名だ。移植度は極めて高い。	013668	硬派シューティング	￥6800	6800 / 6120	
3DO	ショック・ウェーブ	エレクトロニック・アーツ・ビクター	94.9.16	エイリアン大艦隊と壮絶な空中戦をくり広げる。ハリウッドで製作された実写のビジュアルシーンがとてもかっこいい。	018449	近未来SFシューティング	￥9800	8680 / 7600	
3DO	スターブレード	ナムコ	94.12.16	画面内の照準を操作し、的を打ちまくる宇宙戦争モノ。アーケード版にはなかったテクスチャーモードが追加されている。	008664	3Dシューティング	￥7800	7780 / 6000	
NEO.CD	ソニックウィングス2	ビデオシステム／エス・エヌ・ケイ	94.9.29	8人のキャラクターたちが魅力的な縦スクロールシューティング。プレイヤーはスタート時に自機を選択する。	013633	縦スクロールシューティング	￥6800	6270 / 4980	4980 / 3980, 3500 / 1500
NEO.CD	ニンジャコマンドー	ADK	94.10.1	タイムマシンで時代を行き来する忍者が主役のSTG。コマンド入力で強力な必殺技が出せ、展開を有利にできる。演出が凝っている。	013641	忍術シューティング	￥4800	4320 / 3200	2980 / 2800, 1500 / 1000
FM-T	魔法大作戦	EAV	95.2.10	ファンタジー色あふれる世界を舞台に繰り広げられる、縦スクロールシューティングゲーム。ファンタジーとメカの融合が人気の秘訣。	004057	縦スクロールシューティング	￥9800	6972 / 6203	

S&R スポーツ＆レース

SFC	蒼き伝説シュート！	ケイエスエス	94.12.16	サッカーを題材としたマンガ「蒼き伝説シュート」をゲーム化したもの。ストーリーモードのほかに友達と対戦することもできる。	013358	原作付きサッカーゲーム	￥10800	10800 / 6980	7980 / 6980, 5500 / 4000
SFC	ウルトラベースボール実名版2	カルチャーブレーン	95.1.3	日本野球機構公認野球ゲーム。前作より選手データが6項目に増え、選手のグラフックもデフォルメとリアルの2種類から選択可能に。	013129	実名野球ゲーム	￥9800	7480 / 6980	6980 / 5980, 5000 / 2500
SFC	岡本綾子マッチプレイゴルフ	ツクダオリジナル	94.12.20	女子プロゴルファー岡本綾子とプレーできる。トーナメントや賞金を賭けるスキンズマッチなどいろいろなモードが遊べる。	013331	プロと対決ゴルフ	￥9700	8580 / 6980	7980 / 4480, 4000 / 2000
SFC	サンスポフィッシング渓流王	イマジニア	94.12.22	本格派釣りシューティング。川釣りも海釣りも遊べ、登場する釣り具も実在のもの。サカナの種類も52種類と多いのも特徴。	013137	本格釣りシュミレーション	￥9980	8980 / 6980	6980 / 5480, 5000 / 3000
SFC	GP-1 RS	アトラス	94.11.18	全17ものコースが用意されたバイクレースゲーム。世界を転戦してチャンピオンを目指すGPレースモードの他に、2P対戦モードもあり。	013081	爽快バイクレースゲーム	￥9800	4970 / 3980	6980 / 3980, 4000 / 2000
SFC	Jリーグエキサイトステージ'94	エポック社	94.5.1	選手の重量感が心地よい。自由なフォーメーション編成で、研究する楽しみがあある。データは93年2ndステージ。	017434	横視点型サッカーゲーム	￥9800	8980 / 5980	5980 / 2200, 2500 / 2000
SFC	Jリーグサッカープライムゴール2	ナムコ	94.8.5	アニメ画面の使用で、1対1の緊張感を演出している。オフサイドの採用で戦術が多面化。データは94年1stステージ。	017442	横視点型サッカーゲーム	￥8800	7980 / 5800	4980 / 2500, 3600 / 1500
SFC	スーパーファミリーサーキット	ナムコ	94.10.21	トップビューのレーシングゲーム。車を3つのタイプから選んで、スプリントや耐久などの多彩なレースを戦っていく。	013145	トップビューレーシング	￥8800	6980 / 3970	6580 / 3780, 4000 / 2000
SFC	スーパーフィッシング ビッグファイト	ナグザット	94.12.20	釣り具のメーカーであるマミヤ・オーピー協賛。全体的にコミカルタッチで作られていて、釣りを知らなくてもなじみやすい。	013153	初心者向き釣りゲーム	￥9800	7980 / 7280	6980 / 6400, 4000 / 3000
SFC	スーパーマリオカート	任天堂	92.8.27	コミカルにディフォルメされた周回型レースゲーム。アイテムを使って、目まぐるしく順位が入れ替わる展開が楽しい。	017418	ディフォルメ型レース	￥8900	7900 / 4980	5980 / 4800, 3000 / 2000
SFC	スーパー燃えろ！プロ野球	ジャレコ	94.12.23	リアルを強調した野球ゲーム。グラフィックばかりでなく、データーも最新のもの（94年12月現在）を使用。当然、選手の名前は実名。	013170	リアル野球ゲーム	￥9800	7980 / 6980	6980 / 5980, 3000 / 1500
SFC	スキーパラダイスWITHスノーボード	パックインビデオ	94.12.16	スラローム、ダウンヒル、ジャイアントなど4種類のスノー競技を楽しめるソフト。スキーかスノーボードを選んでプレイできる。	013188	雪山競技ゲーム	￥8900	7990 / 4970	6980 / 4780, 4500 / 3000
SFC	STARDUST SUPLEX	バリエ	95.1.20	オリジナルの女子プロレスラー16人を使ったプロレスゲーム。1人につき20種類以上と必殺技も豊富。最高4人まで同時プレイ可能。	013102	プロレスアクション	￥9980	7980 / 6980	6980 / 5900, 5800 / 3000
SFC	全国高校サッカー	四次元	94.11.25	高校サッカーをモチーフに、実在する高校のチームデータを使用したサッカーゲーム。選手の成長要素もあり、地味ながらハマれる。	013340	高校サッカーゲーム	￥9800	7980 / 6880	6980 / 6980, 4500 / 3500
SFC	タイニートゥーン　アドベンチャーズ~ドタバタ運動会~	コナミ	94.9.30	タイニートゥーンのキャラクターを使った、パーティー向きのバラエティーゲーム。最大5人参加のミニ・ゲームがぎっしり入っている。	013200	ミニゲーム集	￥9000	4980 / 3980	3980 / 2980, 3000 / 2000
SFC	武田修宏のスーパーリーグサッカー	ジャレコ	94.11.25	プロサッカープレイヤー武田修宏選手が登場するサッカーゲーム。武田選手と豊富なゲームモードでサッカーをプレイできる。	013366	武田修宏サッカーゲーム	￥9800	7980 / 6980	6980 / 4980, 4000 / 2500
SFC	テクモスーパーベースボール	テクモ	94.10.28	メジャーリーグを題材とした野球ゲーム。全28チーム、700人にも及ぶ選手が全て実名で登場する。守備時の3D視点は迫力満点！	013218	メジャーリーグ野球ゲーム	￥9800	7790 / 6980	6980 / 5780, 5000 / 3200
SFC	テクモスーパーボール2	テクモ	94.12.20	NFL公認のアメリカンフットボールゲーム。チーム名や選手の名前に実名が使われている。グラフィックやシステムもパワーアップ。	013226	実名アメフトゲーム	￥9980	8980 / 6480	7980 / 6980, 5000 / 3000
SFC	ナイジェル・マンセル　インディカーチャレンジ	アクレイムジャパン	94.12.16	プレイヤー自らがナイジェル・マンセルとなって、インディーカーを戦っていくレーシングゲーム。全15サーキットを疾走しろ！	013242	インディーカーレース	￥10900	8980 / 4970	7980 / 6980, 5000 / 3500
SFC	必殺パチンココレクション	サンソフト	94.10.21	パチンコメーカー藤商事の実在する4種類のパチンコ台で遊べる。バクチ性の高い珍しいパチンコ台も。実戦攻略に最適。	007269	実利派パチンコ	￥9800	8980 / 6980	7980 / 5780, 3500 / 2400
SFC	バトルクロス	イマジニア	94.12.9	エアバイクを操り、コース上の仕掛けや敵の攻撃を避けながらゴールを目指すバイクレースゲーム。コースも10種類とバラエティ豊か。	013277	エアバイクレース	￥9800	7980 / 6080	6980 / 5480, 4800 / 2800
SFC	バトルサッカー2	バンプレスト	94.11.25	ウルトラマンやガンダム、仮面ライダーといった懐かしのヒーローたちが登場するサッカーゲーム。ハデハデな必殺シュートが見物。	013285	懐かしのヒーローサッカー	￥8800	6980 / 5980	6580 / 5480, 4000 / 2800
SFC	バトルジョッキー	ヴァージン	94.12.22	競馬のアクションゲーム。賞金を貯めてトレーニングに使い、自分の馬を成長させていく。競馬予想するだけのモードもあり。	013293	競馬アクション	￥9800	7980 / 6980	6980 / 6980, 4000 / 4000
SFC	ヒューマングランプリ3	ヒューマン	94.9.30	3人対戦が可能なシリーズ3作目。車種によって、操作感がまったく異なる。レギュレーションは94年度版を採用。	017132	3Dレースゲーム	￥10500	8480 / 4980	5980 / 2980, 4500 / 3000
SFC	フルパワー	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.12.16	バイクとジェットスキーを使い、アメリカ大陸、全13ステージを走破するアクションレースゲーム。アイテムを使って攻撃もできる。	013307	変わり種レースゲーム	￥11000	8980 / 4980	7980 / 6780, 5000 / 3500

寿現夢の編集部のみなさん元気ですか？寿現夢は他のゲーム雑誌より字数が多いのでつらいのではないでしょうか。僕は今、PCエンジンのエメラルドドラゴンをやっています。ほんとうは終っているのに………。ある理由で、あとは最後のボスだけ、という所でデータが消えてしまいました。あ〜悲しいよ〜…。でも、絶対クリアします。だから寿現夢の編集部のみなさんも頑張ってください。（古代エメラルド神話）

五劫（ごこう）のすり切れ

機種	タイトル	解説	メーカー	発売日	コード	評価	ジャンル	価格			
GB	トコロ'Sまーじゃんjr	トコロさんがキャラクターデザインをしたことで有名な麻雀ゲーム。ゲームボーイ独自のミニゲームモードもついてさらにお得。	ビック東海	94.12.23	011681	!?	キャラもの麻雀	¥4800	4380 / 2980	2980 / 2280	1500 / 1000
GB	灘麻太郎のパワフル麻雀～次の1手100題～	雀士、灘麻太郎が作成した問題が次々と出題され、プレーヤーの解答に対し、親切な解説をしてくれる。対戦麻雀や符計算モード付き。	四次元	94.12.23	011754	!?	実力判定麻雀	¥4800	4480 / 3480	2980 / 2480	1500 / 1000
GB	ニチブツマージャン　吉本劇場	吉本興業に所属する8人の芸人が登場する麻雀ゲーム。フリー対戦とトーナメントが楽しめる他、ルールなども細かく設定できる。	日本物産	94.11.18	011690	!?	お笑い芸人麻雀	¥4800	3780 / 3480	2980 / 2880	1500 / 1000
GB	プロ麻雀　極GB	実在のプロ麻雀士を対決できる麻雀ゲーム。対戦する回数やルールなどの違いで3モード用意され、それぞれで優勝を目指す。	ソフテック	94.12.23	011703	!?	実戦麻雀	¥4900	4480 / 2980	2980 / 2980	1500 / 800
PC98	スーパーリアル麻雀P IV　FINAL	6人のかわいい女の子と対戦する脱衣麻雀ゲーム。アーケードからの移植で彼女たちの強さを忠実の再現している。	ビング	95.2.16	001635	!?	美少女対戦麻雀ゲーム	¥12800	8847 / 8784		

GBL　バラエティⅠ(ギャンブル)

機種	タイトル	解説	メーカー	発売日	コード	評価	ジャンル	価格			
SFC	競馬エイトスペシャル2	競馬予想ソフト。豊富なデータから馬券のうまい買い方などを徹底的に学べる他、ゲーム内のレースを予想して遊ぶこともできる。	イマジニア	94.9.30	012483	!?	競馬予想ソフト	¥9980	8480 / 4980	5980 / 4980	4500 / 1500
SFC	元祖パチスロ日本一	実在する台をサンプルに、攻略法、選手権、さらに占いまで楽しめる本格パチスロソフト。目押しなどの練習もあり、実践向けの内容。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.11.25	012491	✓	実用パチスロソフト	¥9980	7980 / 7480	6980 / 5980	4000 / 3500
SFC	元祖パチンコ王	プレーヤーは10000Gを元手にパチンコ王トーナメントに参加、優勝を目指す。パチンコ台は、羽根モノ、権利モノ、デジパチの3種類。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.12.22	012505	✓	ストーリつきパチンコ	¥9980	8980 / 6980	7980 / 6980	4000 / 2500
SFC	パチスロ勝負師	オリジナルパチスロ台だけでなく、麻雀も遊べる。パチスロ台は全部で4台あり、麻雀は2人打ちと4人打ちが選べる。	日本物産	94.12.23	012432	!?	お得用ギャンブルゲーム	¥8980	7980 / 6780	6980 / 6680	5000 / 3500
SFC	パチンコファン～勝利宣言～	実機さながらの10種類のフィーバー機で遊べる。攻略雑誌の「パチンコファン」が協力しているだけに本格的な作り。	パウ	94.10.15	012441	✓	本格パチンコゲーム	¥9800	8480 / 7280	7480 / 6980	5500 / 3500
SFC	ビッグ一撃！パチスロ大攻略	実際、パチンコ屋に並んでいるパチスロ台が家庭で遊べる。遊び方のわからない初心者から攻略したいプロまで幅広い層に対応。	アスク	94.12.16	012475	✓	実在機採用パチスロゲーム	¥9800	8980 / 6580	7980 / 6980	5000 / 3500
SFC	必勝パチスロファン	パチスロ攻略雑誌「パチスロファン」監修による本格パチスロゲーム。懐かしの台から最新の台まで、全8機種が登場する。	パウ	94.12.16	012513	✓	本格パチスロゲーム	¥9800	7980 / 6980	7980 / 5480	5000 / 3000
SFC	みらくるカジノパラダイス	ギャンブルで持ち金を増やしながら、ギャンブル王を目指すボードゲーム。トランプを使った16種類のゲームが遊べる。4P対戦も可能。	カロッツェリアジャパン	95.1.27	012424	!?	すごろくギャンブルゲーム	¥9800	7980 / 7380	7480 / 4400	5000 / 1700
PS	ヴィクトリーゾーン	ポリゴンによる疑似3Dパチンコが楽しめる。視点の変化、店内放送などの演出が秀逸。	S.C.E.	95.3.31	007994	!?	ポリゴンパチンコゲーム	¥5800	5800 / 5220		
PS	喜国雅彦印　笑う婦警さん　パチスロハンター	喜国雅彦の人気マンガとパチスロが合体。3日間パチスロをしてその金額でエンディングが変わる。金田まち子の運命はキミが握る。	フォーラム	94.12.9	012408	✓	ポリゴン3Dパチスロ	¥6800	6800 / 5480		
GB	携帯競馬エイトスペシャル	競馬予想ソフト「競馬エイトスペシャル」のゲームボーイ版。細かなデータから予想するモードの他に、簡易予想モードなどもあり。	イマジニア	94.11.18	012360	!?	お手軽競馬予想ソフト	¥6900	5480 / 4980	3780 / 3780	2100 / 1800
GB	馬券王TV94	人気競馬予想ソフト「馬券王」最新作。レースデータ、騎手データ、直前情報の3段階のデータ入力により本格的な競馬予想が可能。	アスミック	94.10.28	012378	!?	競馬予想ソフト	¥6500	4980 / 4480	3980 / 3980	2000 / 2000
GB	パチ夫くん2	パチ夫くんが主人公のパチンコゲーム。惑星デスプラネットにある8つの台を打ち止めにして銀子さんの不治の病を直すことが目的。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.11.25	012351	✓	お手軽パチンコゲーム	¥4500	3600 / 3270	3080 / 1980	1400 / 800

VAR　バラエティⅡ

機種	タイトル	解説	メーカー	発売日	コード	評価	ジャンル	価格			
SFC	なるほど！　ザ・ワールド	同名のTV番組のオフィシャル・クイズゲーム。愛川欽也が登場して、サンプリング音声で喋る！　番組の進行を模した内容。	トミー	94.11.25	013781	!?	人気クイズ番組のゲーム化	¥9500	8980 / 6980	6980 / 4980	3800 / 2000
MD	イチダントアール	アーケードからの移植。全20種類のミニゲームが遊べ、4P用のコンペモードや物語を楽しむクエストモードなどが追加された。	セガ・エンタープライゼス	95.1.13	013765	✓	パズルゲーム	¥6800	5980 / 4580	4680 / 3980	2100 / 1500
SS	EMIT Vol.1	アニメドラマを見ながら英語が学習できるゲーム。自分のレベルに合わせて学習が可能。	光栄	95.3.25	000221	!?	英語学習アニメゲーム	¥8800	7980 / 7020		
PS	球転界	コミカルなファンタジー世界を舞台にしたピンボール。色合いもあざやかで気楽にわいわい遊べる。	テクノソフト	95.3.31	021091	✓	ファンタジーピンボールゲーム	¥6950	5800 / 5800		
3DO	THE野球拳SPECIAL	8人の美女とジャンケンをして脱がしていくという脱衣ジャンケンゲーム。全てに実写映像を使い、これまでにない興奮を味わえる。	ソシェッタ	94.11.11	013706	!?	脱衣ジャンケン	¥8900	7980 / 6880		
3DO	姓名判断	名前を入力するだけで性格・相性・総合運・ビジネス運などの10項目を占える。姓に合った名前もシミュレートできる。	アリ・アドネ	95.2.17	003611	!?	姓名判断	¥7800	7020 / 6480		
3DO	爆笑！！オール吉本クイズ王決定戦	番組形式でクイズを解くゲーム。さらにボクシングなどのミニゲームもあり、ひたすら笑いを追求している。	吉本興業	95.3.24	003913	!?	番組形式のクイズゲーム	¥8800	8480 / 6980		
PC	クイズアベニュー	シリーズ第3弾。出題される問題数は過去最高。RPG風の「クエストモード」等もついているのでひとりでも複数でも楽しめる。	NECアベニュー	94.11.25	013773	!?	クイズゲーム	¥6800	6480 / 4980	3980 / 3480	1800 / 1500
GB	オセロワールド	オセロゲーム。強さの異なる4人のキャラクターが用意されている他、エディットモードを使えば詰めオセロなども可能。2人対戦もできる。	ツクダ	94.9.30	013731	!?	お手軽オセロゲーム	¥3980	3980 / 2680	2680 / 1980	1500 / 800
GB	ザ・心理ゲーム～大阪編～	出題される問題に答えているだけで、自分の心が見えてくるという心理ゲーム。問題は、大阪にちなんだものが用意される。	ヴィジット	94.10.14	013749	!?	心理ゲーム	¥4500	4050 / 3480	2980 / 2080	1400 / 800
GB	TVチャンピオン	人気TV番組のゲーム化。好きな台を選んで出玉の数を競うパチンコと、4つのゲームを勝ち抜く大喰い競争の2つのゲームを楽しめる。	ユタカ	94.10.28	013722	!?	ミニゲーム集	¥3980	3380 / 1980	2280 / 1480	1500 / 800
GG	イチダントアールGG	同名のアーケードからの移植版で、全部で12にも及ぶミニゲームが楽める。順番に挑戦していくアドベンチャーモードなどもあり。	セガ・エンタープライゼス	94.11.25	013757	!?	ミニゲーム集	¥3800	3420 / 2770	2580 / 2080	1200 / 800
WIN	天地無用！　魎皇鬼　ごくらくCD-ROM for Windows	クイズゲームを中心に原作ファンが喜ぶお楽しみを満載したマルチメディアソフト。内容盛りだくさんなのが魅力。	パイオニアLDC	95.3.24	003794	!?	人気アニメクイズゲーム	¥7800	6147 / 5844		

機種	タイトル	解説	メーカー	発売日	コード	評価	ジャンル	価格			
PS	上海・万里の長城	麻雀の牌を2個すつペアにして取っていくパズルゲーム。定番ゲームなだけに好きな人はとことんのめり込む。	S.C.E.	95.3.24	003514	!?	麻雀牌パズルゲーム	¥4800	4800 / 3980		
PS	TAMA	箱庭の中のボールを転がしてゴールに導くのが目的。ボールを操作せずに箱自体を動かしボールを転がすという異色作。	タイムワーナー　インタラクティブ	94.12.9	011525	✓	バランスタマ転がし	¥5800	5800 / 5220		
PS	ツインビー対戦ぱずるだま	次々と落ちてくるさまざまな色のベルの色を揃えるパズル。人気キャラクター、ツインビーが対戦するところがかわいい。	コナミ	94.12.9	017744	!?	色揃えパズルゲーム	¥5800	5800 / 5220		
3DO	上海　万里の長城	同じ麻雀パイを取って山を崩していくパズルゲーム。普通の上海の他に、グレートウォールや青島など4つのモードが楽しめる。	松下電器	94.11.18	012556	✓	雀パイパズル	¥7800	6980 / 5980		
3DO	ピーターフランクルのパズル塔	数学博士号を持ちながら大道芸人でもあるピーターフランクリンが考案した数学パズルゲーム。問題を解けば大道芸を見れる。	松下電器	95.1.13	012548	!?	数学パズル	¥7800	6980 / 6380		
PC	ボンバーマンぱにっくボンバー	人気シリーズの落下型パズルゲーム。趣向は違えど、爆破の魅力と最大5人までの対戦プレーが楽しめるのはそのまま。	ハドソン	94.12.22	012564	✓	落下型パズル	¥6800	5480 / 3980	3800 / 2080	1500 / 800
GG	ぷよぷよ通（2）	前作大人気だった落ちものパズル。キャラクターのかわいさと連鎖の壮快感は健在。プレーヤーを選ばず誰でもハマれるのがいい。	コンパイル	94.12.16	012530	✓	落ちものパズル	¥3800	3800 / 2670	2680 / 1980	1200 / 1000

B&T　ボード&テーブル

機種	タイトル	解説	メーカー	発売日	コード	評価	ジャンル	価格			
SFC	キテレツ大百科　超時空すごろく	人気アニメ「キテレツ大百科」のキャラクターを使ったスゴロクゲーム。7つの時代で発生するイベントをクリアーしつつ進んでいく。	ビデオシステム	95.1.27	011835	!?	キャラものボードゲーム	¥8900	7180 / 6680	6580 / 4980	5500 / 3000
SFC	スーパー五目将棋	将棋と五目並べ、2つのゲームを楽しめるお買い得ソフト。定跡対局モードなどの5つのゲームモードを装備し、玄人好みなデキに。	日本物産	94.11.18	011860	!?	将棋&五目並べソフト	¥9500	7780 / 6980	6980 / 5980	3500 / 1000
SFC	スーパー詰将棋1000	全日本将棋連盟が問題制作した詰将棋ソフト。その問題は1000問にも及び、他に例を見ないほどのボリュームとなっている。	ボトム	94.12.16	011851	!?	詰将棋問題集ソフト	¥9800	8580 / 6980	6980 / 3890	3000 / 1400
SFC	スーパー麻雀3辛口	プロの雀士を相手に戦う麻雀ゲーム。タイトルにもあるように難易度は極めて高く、まさに辛口な玄人向けに設定されている。	アイマックス	94.11.25	011878	!?	難解麻雀ゲーム	¥9800	7980 / 6980	6980 / 6980	4500 / 2500
SFC	すごろクエスト	不幸使いや多重人格の戦士など、一風変わったキャラで進めるRPG風すごろくゲーム。魔法で離れた場所の相手へも攻撃が可能。	テクノスジャパン	94.12.15	011819	!?	RPG風すごろくゲーム	¥9900	7980 / 5980	7480 / 5980	5000 / 3000
SFC	大爆笑人生劇場～大江戸日記～	すごろく式のボードゲーム。キャラクターを始め、マップやイベントなど全てが時代劇風なものになっている。お笑いもあり。	タイトー	94.11.25	011959	!?	時代劇すごろく	¥9000	9000 / 6480	6980 / 6480	5000 / 3000
SFC	ただいま勇者募集中おかわり	すごろく形式で進み、ダンジョンや街を占領しているモンスターを倒しにいくというボードゲーム。1人から4人まで楽しめる。	ヒューマン	94.11.25	011827	!?	ファンタジーボードゲーム	¥9900	7980 / 6980	7480 / 5980	5500 / 3000
SFC	パチンコ物語2～名古屋シャチホコの帝王～	パチンコでお金を稼いで、女の子をナンパするゲーム。オリジナルパチンコ台10機種を攻略し、ビル内の女の子を落とそう。	ケイエスエス	95.1.27	006823	!?	美少女パチンコ	¥9800	7980 / 6780	7980 / 6980	5000 / 4000
SFC	花札王	花札をとことんまで遊びつくすゲーム。花合わせ、コイコイ、オイチョカブ、代表的な3つが遊べる。面倒な計算もソフトまかせ。	ココナッツジャパンエンターテイメント	94.12.16	011908	!?	本格派花札ゲーム	¥8980	7980 / 6480	7480 / 59000	5000 / 3000
SFC	本格将棋・風雲児龍王	トーナメント、対局戦、エディット戦の3つのモードが楽しめる本格将棋ゲーム。過去に実在した名人戦棋譜を再現するモードも。	ヴァージンゲーム	94.12.22	011967	!?	将棋ゲーム	¥9800	8480 / 6980	6980 / 4980	5500 / 2000
SFC	本格派囲碁　碁聖	日本棋院推薦、小川誠子（五段）監修、19路盤にも対応した本格囲碁ソフト。腕試しモードや、100問にも及ぶ詰め碁などが楽しめる。	タイトー	94.10.28	011975	!?	本格囲碁ソフト	¥14800	11980 / 11380	9980 / 9980	10065 / 6000
SS	アイドル雀士スーチーパイSpecial	ツミコミや破壊などのアイテムを使い美少女たちと楽しく麻雀する。健全なお色気路線のゲーム。	ジャレコ	95.2.24	007463	!?	美少女対戦麻雀ゲーム	¥6900	6880 / 5980		
SS	サイドポケット2	対コンピュータ戦・対人戦で色々なゲームが楽しめるビリヤードゲーム。グラフィックが美しく本物の気分が味わえる。	データイースト	95.3.31	001350	!?	対戦ビリヤードゲーム	¥6800	6800 / 5480		
SS	上海　万里の長城	麻雀の牌を2個ペアにして取っていくパズル。上海以外にも4つの同類ゲームが1つにまとまっている。	サンソフト	95.2.24	003506	!?	麻雀牌パズルゲーム	¥8900	6780 / 5980		
SS	麻雀巌流島	宮本武蔵や赤塚不二夫などと対局できる麻雀ゲーム。時代錯誤な感覚がおもしろい。	アスキー	95.3.10	004065	!?	有名人対戦麻雀ゲーム	¥6800	7020 / 5980		
SS	麻雀悟空　天竺	妖怪を相手にする麻雀ゲーム。フリー対戦と修行編（初級・上級）がある。プレイヤーによって強さが変わる。	シャノアール	94.11.22	017817	!?	4人打ち麻雀	¥5800	5280 / 4640		
PS	アイドル雀士スーチーパイLimited	美少女キャラクターと戯れながらあがりを目指す麻雀ゲーム。ついつい興奮してしまうことも。	ジャレコ	95.3.24	000850	!?	美少女対戦麻雀ゲーム	¥6900	6900 / 6210		
PS	柿木将棋	幅広い層をターゲットにした将棋ソフト。遊ぶ人に合わせて思考レベルや思考問題を設定できる親切設計。詰め将棋も入っている。	アスキー	94.12.22	011797	!?	本格派将棋ソフト	¥7800	7800 / 7020		
PS	麻雀悟空　天竺	西遊記で知られる孫悟空や沙悟浄などが対戦相手として登場する4人打ち麻雀。コンピュータの思考時間が非常に短い。	EAV	94.12.3	017701	!?	西遊記麻雀	¥5800	5800 / 5580		
PS	麻雀ステーションMAZIN～魔神～	ポリゴンで立体的に描かれた巨大なキャラクターが豪快に動く、変わり種麻雀ゲーム。モードを変えれば普通に遊ぶこともできる。	サンソフト	94.12.3	011801	!?	笑えて遊べる麻雀ゲーム	¥6000	6000 / 5280		
3DO	柿木将棋	人間に近い思考ルーチンを搭載しているスグレモノ。初心者から上級者まで手軽に遊ぶことができる本格派将棋ソフト。	アスキー	94.10.21	011665	!?	本格将棋ソフト	¥7800	7480 / 6000		
3DO	スーパーリアル麻雀P IV+相性診断	アーケードで人気を得た麻雀ゲームの移植版。相性診断モードでは、前シリーズの少女達も登場。	セタ	95.3.10	001643	!?	美少女対戦麻雀ゲーム	¥9500	8980 / 7120		
PC	カードエンジェルス	かわいい女の子とポーカーやスピードなど4種類のトランプで対決。奪われた賢者のトランプを求め全国をまわる。	フジコム	94.12.9	011771	!?	アドベンチャー風味トランプ	¥8800	6980 / 5980	5980 / 4480	2700 / 2400
GB	将棋最強	本格派将棋ゲーム。最強の道モードではストーリがある。勝つと質問され、最後までいくと性格判断してくれる。オヤジ向きソフト。	魔法	94.12.23	011738	!?	本格将棋ゲーム	¥4980	4380 / 3380	2480 / 1980	1500 / 750
GB	詰碁シリーズ1藤沢秀行名誉碁聖	名誉将聖、藤沢氏監修の詰碁問題集ソフト。全100問にも及ぶ問題を検定と出題の2つのモードでチャレンジする。碁力アップに最適。	魔法	94.10.19	011711	!?	詰碁問題集ソフト	¥4900	4280 / 3970	2980 / 2980	1500 / 1500
GB	詰将棋　神吉五段	神吉五段が手がけた詰将棋の問題集ソフト。問題は全103問。全ての問題において、自軍の"王将"が絡ませてあるのが大きな特徴だ。	魔法	94.10.19	011720	!?	詰将棋問題集ソフト	¥4900	4410 / 3680	2980 / 1980	1500 / 850

H
I
J
K

五劫のすり切れ　ＳＭＡＰの木村拓哉のバンダナが欲しくて、ＧＢを持っているにもかかわらず、ＧＢ、Ｂｒｏｓを買った。（つちや）

❶氏名(年齢)❷勤続年数❸ゲーム歴
❹ゲーム初体験❺ベストソフト
❻期待のソフト❼所有機種

ソフトショップさんこんにちは

ゆっくり見れるゲームのデパート

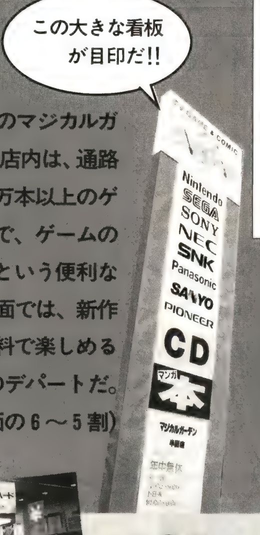


妻にあきれられても ゲームはやめられない

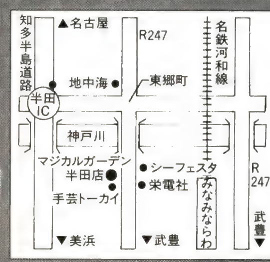
❶伊東店長（30歳）❷5年❸5年❹上海❺AVI❻ときめきメモリアル❼SFC・PS・MD・DUO

●コメント

ゲームばかりやっていたら妻と2歳の子供に家出されました。1日で帰ってきてくれましたが、それからは妻の目を盗んでゲームしています。



昨年11月にオープンしたばかりのマジカルガーデン半田店。約100坪のビッグな店内は、通路が広くとても見やすい。常時約1万本以上のゲームソフト、パーツから攻略本まで、ゲームのことならここですべて揃っちゃうという便利な店。また約50インチの2つの大画面では、新作ソフトや発売前ソフトがなんと無料で楽しめるのだ。1日いても飽きないゲームのデパートだ。2階は中古マンガや中古CD（定価の6～5割）のコーナーになっている。



マジカルガーデン半田店

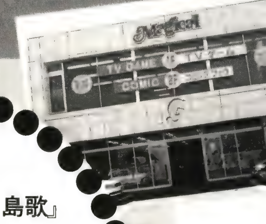
愛知県半田市青山町5-50
Tel0569-24-1479
営業時間／平日・12時～21時
土日祝日・10時～21時　無休

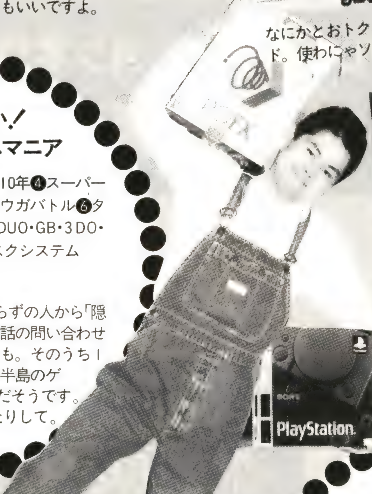


店長が選ぶみんなで楽しむベスト3

1位・モノポリー2
2位・いただきストリート2
3位・桃太郎電鉄2
1人でゲームばかりしているとヒンシュクを買うので、たまにはみんなで楽しむのもいいですよ。

なにかとおトクなポイントカード。使わにゃソン!!





なんでも来い！ 半田店のゲームマニア

❶渡辺さん（20歳）❷1年❸10年❹スーパーマリオブラザーズ❺伝説のオウガバトル❻タクティクスオウガ❼SFC・PC-DUO・GB・3DO・PC98・NEOGEO-CD・ディスクシステム

●コメント

どこで知ったのか、見ず知らずの人から「隠しキャラの使い方」などの電話の問い合わせがあったんです。しかも4人も。そのうち1人が言うには、僕は知多半島のゲーマーの間では有名なんだそうです。ちょっとうれしかったりして。







ゲームを試せるコーナーがたくさんあるのがウレシイ。店内はゲーム機別のコーナー構成。最新ゲームは店頭で紹介。

歌って踊れる 名物店員の18番は『島歌』

❶松矢さん（23歳）❷1年❸8年❹忘れた❺三國志Ⅳ❻三國志Ⅳのプレイステーション版が出て欲しい❼SFC・PS・NEOGEO-CD・DUOR・MD

●コメント

三國志で大学を卒業後、就職も社長と三國志の話で盛り上がって決まったんです。三國志は僕の人生だ。



みんなで遊びたいけど、誰も遊んでくれないときはこの3本

1位・ウィザードリィシリーズ
2位・ウィザップ
3位・アグナグラバン
ウィザードリィは36時間ぶっ通しでプレイしたほどハマりました。一人だけどみんなで遊んでる雰囲気になれる3本です。う～んちょっと暗い奴みたいですねぇ。



ブルートのマドンナ

❶小倉のり子さん（22歳）❷今日が初出勤です、よろしく❸5年❹天外魔境Ⅱ❺フォージアスの蛇皇帝❻これから店内で情報収集します❼SFC・PCエンジン・サターン

●コメント

10代の頃、仕事→帰宅後ゲーム→仕事→ゲームと、3日間夕食抜きで徹夜。3日で終わらせてその日に売りにいきました。元気だったなあ、あの頃は…

深いシミュレーションゲームを味わうならこの3本

1位・三國志Ⅳ
2位・SDガンダムGX
3位・大戦略Ⅱ
SDガンダムGXはたくさんのモビルスーツ（ロボット）が出てきて、ガンダムファンにはたまらないですよ

⬅編集コメント
年内に結婚が決まっているとか。
おめでとう!!

マジカルガーデン半田店の上手な使い方

その1 お得なポイントカード

中古ソフトをポイントカードで買い取ってくれる。現金でもらうよりもお得なのだ。さらにこのカードで中古ソフトを買うと、ポイント数が2割アップ。賢く利用したいよね。

その2 レシートは宝だ

メーカー保証とは別に、新品は1年、中古は3カ月の保証をしてくれる。これで中古ソフトの不安も解消。購入時のレシートが保証書代わりなので、大切にとっておこう。

その3 大画面で迫力体験

約50インチの大画面では、発売前、発売直後のソフトが無料で楽しめる。購入を迷っているときなどは大助かり。持っているソフトでも迫力の画面で、家で鍛えたその腕を披露するのもイイよね。

お客さんに聞いてみた！

週3回はここに来ています



新美　伸夫さん（31歳）

ゲーム歴／4年
期待のソフト／クローズンゲート
所有機種／SFC・GB・PS・PCエンジン・DUO-R

収入のほとんどをゲームに注ぎ込んでいるという新美さんは、品揃えの豊富さから週3日はここに来るという。すでにPSのソフトも13本以上所有しているというから、かなりのゲームマニアと見た。「ここは買い取りのポイントシステムもいいですよね。現金で売り買いするより、このポイントカードをためたほうがトクっていうのが気に入っています」。ソフトを売ったお金はたいていソフト購入代金になるので、現金をもらうまでもなく、ポイントカードを集めるほうがお得と、店のシステムをうまく活用している。

生後まもなくからコントローラーがおもちゃです



山田　雅之さん（31歳）
恭平くん（11カ月）

所有機種／SFC

「週に一度くらい、新作などの情報収集に来ています」という山田さん、生後11カ月の恭平君はリセットボタンまでおしてくれるそうだ。「この子はわかっているのかいないのか、ひとつのコントローラーを取り上げてゲームするんですよ」ゲーマー予備軍なのだ。

パチンコマニアご推薦のこの3本
1位／パチンココレクション
2
2位／元祖パチンコ王
3位／パチンココレクション

チャドラン

日本最大規模を誇る
通販部

☎06-543-7700（受付時間朝10時～夕方7時）
〒550 大阪市西区南堀江1-23-8 以降は自動録音にて24時間受付OK。
FAXでの注文も受け付けています。FAX06-543-8778

新作・人気作を並ばずに買いたい！ほしいソフトがどこにも売っていない／今すぐお電話下さい。チャドランはそんなあなたの味方です。
●新品・中古・激安価格●日本一の規模を誇る在庫量●買って安心着払いシステム●注文した次の日には商品到着（一部地域を除く）●予約をしていると発売日には商品到着（一部地域商品除く）

お願い
■発送後のキャンセルは往復送料をいただきます■商品代金は商品と引換です送料900円（一部地域を除く）■未成年の方は保護者の電話確認が必要です■日曜・祝日はお休みです■24時間注文OK：受付終了後は留守番電話にて受付です■新作の予約キャンセルは発売日の5日前までにお願いします■販売価格は変更する場合がありますので、事前にお電話でご確認下さい■品切れの場合は御了承下さい

チャドランクラブ会員募集中 特報
●予約が優先●会員だけの特別価格商品の御紹介
●お得な情報いっぱいの会報発行●会員証進呈
お申し込みは氏名、〒番号、住所、電話、生年月日をご記入のうえ、200円分の切手を同封して封書でお申し込み下さい。

寿現夢初登場記念セール（オール新品）

商品名	新品価格	販売価格
スーパーファミコン		
エストポリス伝記II（ガイドブック付）	¥9,980	¥3,580
クラシックロード（絵ハガキ付）	¥9,800	¥1,580
クロノ・トリガー（カード付）	¥11,400	¥5,680
Jリーグサッカープライムゴール2（セリエAブック付）	¥8,800	¥2,980
Jリーグスーパーサッカー'95実況（セリエAブック付）	¥9,980	¥3,980
実況パワフルプロ野球'94	¥9,000	¥2,980
銀五実戦パチンコ必勝法	¥10,500	¥2,980
スーパーストリートファイターII（ストIIブック付）	¥10,900	¥3,980
ストリートファイターIIターボ（ストIIブック付）	¥9,980	¥1,680
ドラゴンボールZ超悟空伝突激	¥10,800	¥3,980
PARLOR！パーラー	¥11,800	¥4,580
必殺パチンココレクション2	¥9,980	¥4,480
ファイプロ女子	¥9,500	¥1,480
フロントミッション	¥11,400	¥6,980
幽遊白書	¥9,600	¥1,980
幽遊白書2	¥9,600	¥1,980
ラストバイブルIII	¥10,800	¥4,980
ロックマン7	¥9,800	¥3,980
ネオジオ		
餓狼伝説	¥23,800	¥2,980
餓狼伝説スペシャル	¥28,000	¥3,980
サムライスピリッツ	¥28,000	¥3,480
真・サムライスピリッツ	¥29,800	¥7,980
ファイヤースープレックス	¥28,000	¥2,980
ラギ	¥19,800	¥3,980
龍虎の拳	¥28,000	¥3,480
ワールドヒーローズ	¥25,800	¥3,980

プレゼント付のものは○○○くださいと言ってくださいね
プレゼントには数に限りがあります

新作

発売日	機種	商品名	価格
5月26日新作	GB	ちびまる子ちゃん まる子デラックス劇場	¥2,980
5月26日新作	GB	魔法騎士レイアース	¥3,180
5月26日新作	GG	スーパーコラムス	¥2,980
5月26日新作	NG	風雲黙示録	¥21,980
5月26日新作	SC	機装ルーガII	¥6,480
5月26日新作	SC	空想科学世界 ガリバーボーイ	¥5,980
5月26日新作	SC	天地無用	¥5,980
5月26日新作	SF	シムシティ2000	TEL
5月26日新作	SF	ニチブツアーケードクラシック	¥4,980
5月26日新作	SF	パチンコ連チャン天国	¥6,980
5月26日新作	SS	グランチェイサー	¥5,280
5月26日新作	SS	グレイテストナイン	¥5,280
5月26日新作	SS	スーパーリアル麻雀PV	¥7,980
5月26日新作	3D	ウェイ・オブ・ザ・ウォーリアー	¥4,980
5月26日新作	3D	デイドラス	¥8,380
5月26日新作	32	ステラアサルト	¥6,280
6月2日新作	SS	バトルモンスターズ	¥5,280
6月2日新作	32	コープスキラー	¥7,080
6月2日新作	32	ナイトトラップ	¥7,880
6月9日新作	SF	エルファリアII	¥6,980
6月16日新作	SS	プリティファイターX	¥7,080
6月16日新作	3D	3Dバスケットボール	¥5,780
6月23日新作	GB	人生ゲーム	¥3,480
6月23日新作	GB	パチンコ物語 外伝	¥4,480
6月23日新作	GG	ワギャンランド	¥2,980
6月23日新作	NC	ダブルドラゴン	¥5,980
6月23日新作	SF	アースワームジム	¥6,980
6月23日新作	SF	実戦競艇	¥8,480
6月23日新作	SS	デジタルピンボール	¥5,280
6月23日新作	SS	ブルーシード	¥5,280
6月30日新作	GG	シャイニングフォース外伝 FINAL	¥4,180
6月30日新作	SC	銀河お嬢様伝説 YUNA2	¥5,980
6月30日新作	SF	ガメラ ～ギャオス撃滅作戦	¥6,980
6月30日新作	SF	スーパー競艇	¥6,980
6月30日新作	SF	サーキットUSA	¥6,980
6月30日新作	SF	新日本プロレス バトル7	¥8,480
6月30日新作	SF	リトルマスター	¥6,980
6月30日新作	SS	新・忍伝	¥4,380
6月予定	SF	本家 SANKYO FEVER	¥7,980
6月予定	SS	ゲームの達人	¥8,080
6月予定	SC	プリンセスメーカー2	¥6,980
6月予定	GB	第2次スーパーロボット大戦G	¥4,480
6月予定	SF	大物ブラックバス	¥9,480
6月予定	SF	プロ麻雀 極III	¥6,980
6月予定	SF	デアラングリッサー	¥7,980
6月予定	SF	夜光虫	¥7,980
6月予定	SF	ルインアーム	¥7,980
6月予定	SF	早指し二段 森田将棋2	¥10,980
6月予定	SS	ファイプロ外伝	TEL
7月7日新作	SF	キャラバン シューティング コレクション	¥4,980
7月7日新作	SF	史記 英雄伝	¥7,980
7月7日新作	SF	真・一獲千金	¥6,980
7月7日新作	SF	武豊・GIメモリー	¥9,480
7月14日新作	SF	スーパー競輪	¥6,980
7月14日新作	SF	甲子園4	¥6,980
7月14日新作	SF	ミスティック アーク	¥8,480
7月21日新作	HA	バーチャルボーイ	TEL
7月21日新作	VB	V-テトリス	TEL
7月21日新作	SF	悪魔城ドラキュラXX	¥6,980
7月21日新作	SF	魔導物語	¥6,980
7月28日新作	SF	エメラルド ドラゴン	¥6,980

チャドラン人気ソフトギャラリー

商品名	中古価格	新品価格
スーパーファミコン		
いただきストリート2	¥5,980	¥7,280
スーパーエアダイバー2	¥5,500	¥6,580
カービィボウル	¥4,980	¥6,580
かまいたちの夜	¥5,980	¥7,980
川のぬし釣り	¥5,500	¥6,980
キャプテン翼V	¥3,500	¥6,980
クラシック・ロードII	¥4,980	¥6,480
スーパー競馬2	¥5,980	¥8,480
スーパー三国志IV	¥7,980	¥11,800
首都高バトル2	¥4,980	¥6,580
初段位認定初段プロ麻雀	¥5,500	¥6,980
シュミレーションプロ野球	¥5,980	¥9,480
Jリーグエキサイトステージ'95	¥5,500	¥6,980
すごろクエスト	¥2,300	¥3,580
大貝獣物語	¥4,980	¥7,980
スーパーテトリス3	¥4,800	¥6,480
デュアルオーブII	¥4,980	¥5,980
トルネコの大冒険	¥5,800	¥6,980
ドラゴンクエストV	¥3,980	¥6,980
スーパードンキーコング	¥4,980	¥6,980
バトルタイクーン	¥5,980	¥7,980
パチンコ物語2	¥5,500	¥6,980
ボンバーマン パニックボンバーW	¥4,980	¥5,980
ファイナルファンタジー5	¥2,500	¥4,980
ファイナルファンタジー6	¥3,600	¥5,980
スーパーファミリーサーキット	¥2,200	¥3,980
スーパーフィッシング ビッグファイト	¥2,500	¥3,580
HEIWAパチンコワールド	¥2,980	¥3,980
放課後 IN BEPPIN 女学院	¥3,800	¥4,980
スーパーボンバーマン3	¥5,300	¥6,480
魔法陣グルグル	¥5,980	¥7,980
マリオカート	¥4,800	¥5,980
スーパーマリオコレクション	¥4,980	¥6,580
ミッキーとミニー マジカルアドベンチャー2	¥2,980	¥3,980
ミッキー マニア	¥3,980	¥4,980
スーパー桃太郎電鉄III	¥5,980	¥6,980
幽遊白書FINAL	¥4,500	¥6,980
横綱物語	¥5,800	¥6,980
覇王大系リューナイト	¥5,980	¥6,980
第4次スーパーロボット大戦	¥8,800	¥10,980
ゲームボーイ		
オセロワールド	¥1,800	¥2,980
ONI V	¥2,800	¥3,480
カービィのピンボール	¥980	¥1,980
熱闘 餓狼伝説2	¥1,980	¥3,480
熱闘サムライスピリッツ	¥1,980	¥3,480
JリーグLIVE'95	¥2,980	¥4,480
スーパーボンブリス	¥2,200	¥3,180
スーパーマリオランド3 ワリオランド	¥1,200	¥2,980
スーパー桃太郎電鉄II	¥1,000	¥3,180
テトリス	¥980	¥1,980
テトリスフラッシュ	¥980	¥1,980
Dr.マリオ	¥980	¥1,980
ドンキーコング	¥1,800	¥2,980
ぷよぷよ	¥1,800	¥2,980
星のカービィ2	¥1,980	¥2,980
魔法陣グルグル	¥1,980	¥2,980
役満	¥800	¥1,980
スーパーCD-ROM		
美少女戦士セーラームーンコレクション	¥1,980	¥2,580
セクシーアイドル麻雀	¥1,200	¥1,980
卒業IIネオ・ジェネレーション	¥1,980	¥2,580
誕生～デビュー～	¥1,800	¥3,980
ダウンタウン熱血行進曲	¥300	¥980
天外魔境 風雲カブキ伝	¥980	¥1,680
ファイプロ女子	¥1,200	¥2,580
フォーメーションサッカー'95 セリエA	¥3,980	¥5,980
スーパー32X		
サイバーブロール	¥2,800	¥6,280
スターウォーズ アーケード	¥2,800	¥6,980
TEMPO テンポ	¥2,800	¥6,280
ドゥーム	¥2,800	¥5,980
バーチャレーシング デラックス	¥3,800	¥6,980
モータルコンバットII	¥3,800	¥7,880
セガサターン		
アイドル雀士スーチーパイSP	¥4,800	¥6,280
アイルトン・セナ	¥4,800	¥7,980
輝水晶アスタル	¥3,980	¥5,280
ヴァーチャルハイドライド	¥3,980	¥5,280
EMIT VOL.2 イノチガケノタビ		¥7,980
EMIT VOL.3 ワタシニサヨナラ		¥7,980
柿木将棋	¥4,980	¥7,080
クロックワークナイト	¥2,800	¥4,380
ゲイルレーサー	¥3,500	¥6,180
GOTHA	¥4,800	¥6,180
三国志IV	¥7,980	¥13,380
上海 万里の長城	¥4,800	¥6,180
ダイダロス	¥4,980	¥6,180
デイトナUSA	¥4,980	¥6,180
バーチャファイター	¥4,980	¥7,980
パンツァードラグーン	¥4,980	¥6,180
ビクトリーゴール	¥4,800	¥6,180
ペブルビーチ ゴルフ リンクス	¥4,980	¥7,980
麻雀巌流島	¥3,980	¥6,180
MYST	¥3,980	¥7,080
RAMPO	¥4,980	¥7,080
ゲームギア		
エコーザドルフィン2	¥2,200	¥2,980
SDガンダム	¥2,300	¥3,480
ガンスターヒーローズ	¥2,300	¥2,980
ソニックドリフト2	¥1,980	¥2,980
ぷよぷよ通（2）	¥1,980	¥2,980
3DO		
池上れいこ	¥1,800	¥4,380
オーバードライビン	¥5,980	¥7,480
GAL 100連発 VOL.3	¥1,800	¥5,280
MIYUKI KOMATAU 小松みゆき	¥2,800	¥4,380
サムライ・ショーダウン	¥5,800	¥7,480
じゃんけんパラダイス	¥4,980	¥8,880
スーパーストリートファイターIIX	¥5,500	¥7,480
スーパーリアル麻雀PIV	¥5,500	¥7,980
YUKI SUMIDA 墨田ユキ	¥1,800	¥4,380
ダブルフェイス 森永奈緒美	¥1,800	¥4,280
千葉麗子 FIRST MESSAGE	¥2,800	¥5,280
Dの食卓	¥5,800	¥6,980
電脳漂流	¥2,800	¥6,180
NICE BODY	¥2,800	¥6,180
39・ヌードセレクション	¥1,800	¥3,980
遥かなるオーガスタ	¥4,800	¥8,380
バーチャルカメラマン2	¥3,980	¥7,980
ポリスノーツ パイロットディスク	¥1,980	¥2,580
吉岡真由美	¥2,800	¥4,280
ネオジオ		
ギャラクシーファイト	¥12,800	¥21,980
クイズ・キング・オブ・ファイター	¥12,800	¥21,980
ダブルドラゴン	¥12,800	¥21,980
ダンクドリーム	¥6,980	¥17,800
得点王3	¥8,800	¥21,980
ネオジオCD		
餓狼伝説スペシャル	¥3,800	¥5,980
餓狼伝説3	¥5,300	¥6,480
クイズ・キング・オブ・ファイターズ	¥2,980	¥4,180
クロススウォード2	¥2,980	¥4,180
ザ・キングオブファイターズ'94	¥4,500	¥5,980
真サムライスピリッツ	¥3,980	¥6,480
ソニック ウィングス2	¥3,500	¥4,980
痛快GANGAN行進曲	¥3,500	¥4,980
トップハンター	¥3,500	¥4,980
パワースパイクスII	¥2,980	¥4,180
パズルボブル	¥3,500	¥4,980
ビューポイント	¥2,980	¥4,180
ファイターズ ヒストリー・ダイナマイト	¥3,980	¥5,980
フライングパワーディスク	¥3,500	¥4,180
龍虎の拳2	¥3,800	¥5,980
リーグボウリング	¥2,500	¥3,480
ハード		
スーパーファミコン	¥12,800	¥15,800
ゲームボーイ NEW	¥3,980	¥5,280
スーパーゲームボーイ	¥2,800	¥4,980
PC-FX	¥27,800	¥34,800
DUO-RX	¥12,800	¥21,800
セガ・サターン	¥35,800	¥39,800
V・サターン	¥35,800	¥38,800
ゲームギア＋レイアース	¥7,200	¥12,800
3DO REAL II 新型	¥27,800	¥37,800
3DO TRY	¥23,800	¥34,800
NEO-GEO	¥12,800	¥22,800
NEO・GEO CD	¥34,800	¥38,800

その他多数取り揃えております

※予約・販売・買取価格は変更する場合があります。お電話にてご確認ください。

中古高額買取中!!（その他ソフト、ハード買取します）

チャドラン中古買取特典付セール

5本以上で買取金額¥10,000以上…買取金額の**5%アップ**・10本以上で買取金額¥15,000以上…買取金額の**10%アップ**
15本以上で買取金額¥20,000以上…買取金額の**15%アップ**・20本以上で買取金額¥25,000以上…買取金額の**20%アップ**
（中古買取でのUP額の最高は1本当たり¥300までとさせていただきます）＊ソフトはSFのみです。＊同一タイトルソフトの複数は不可＊申込み用紙は必ず商品と一緒にお送りください＊対象は箱・説・付属品などが揃っているものに限る
例えば▶買取り1本¥1,500のソフトを20本送ると通常は¥30,000での買取りとなりますが、今なら／¥30,000＋20%UP（¥6,000円アップ）で何と／¥36,000にアップだぞ／今がチャンスですよ／

商品名	中古価買価格
RPGツクール	¥6,000
アラジン	¥2,000
イーハトーヴォ物語	¥4,000
いただきストリート	¥4,000
ウイニングポスト2	¥3,800
スーパー UNO	¥3,800
海釣り名人 スズキ	¥3,500
エックスメン	¥3,300
NBA LIVE'95	¥4,000
F-15スーパーストライクイーグル	¥3,500
オセロ ワールド	¥3,800
弟切草	¥4,000
カービィ ボウル	¥3,300
かまいたちの夜	¥3,800
機動戦士ガンダム	¥4,000
機動武闘伝Gガンダム	¥3,800
がんばれゴエモン3	¥4,000
ゴーストスイーパー美神	¥3,800
極上パロディウス	¥4,200
シャドウラン	¥3,600
上海III	¥3,500
シヴィライゼーション	¥5,500
シムアント	¥5,000
シムシティ2000	高額買取
実況パワフルプロ野球2	¥5,000
Ⓢ人生ゲーム	¥4,000
セーラームーンS場外	¥3,500
Ⓢ倉庫番	¥3,000
ダービー スタリオンIII	¥6,500
ツインビーレインボーベル	¥3,000
デザエモン	¥5,000
トップ マネジメントII	¥4,000
トルネコの大冒険	¥3,800
スーパードッグファイト	¥4,200
ボンバーマン パニックボンバーW	¥3,300
スーパー ファミスタ4	¥4,000
ⓈSフォーメーションサッカー'95セリエA	¥4,000
すーぱーぷよぷよ	¥3,500
Ⓢボウリング	¥2,800
Ⓢボンブリス	¥3,000
ポップンツインビー	¥2,500
マリオカート	¥3,200
旧約・女神転生	¥4,000
真・女神転生if	¥3,800
メタルマックスII	¥2,500
覇王大系リューナイト	¥3,300
リーディング カンパニー	¥4,000
第4次スーパーロボット大戦	¥6,500

その他ソフトお電話にて／

中古買取申込み案内（注意事項）

1. 申込書は記入事項をお書きいただき必ず商品といっしょにお送りください。（申込書がない又は、未記入の場合受付できません）
2. 未成年者の方は保護者の方に承諾の署名と捺印を押してもらって下さい。（無い場合は受付できません）
3. 買取受付完了後の返品は不可
4. 送る前に買取価格を確認してください。（毎日の様に変更します）
5. らくがき、破損、故障など商品価値のないものは送らないでください。（万一送られても返品できません）
6. 同ソフト2本以上送られると買取価格は下がります。又、箱、説明書、付属品が揃っていない商品は大幅に価格が下がります。（買取出来ない場合もあります。なるべく送らないで下さい）
7. 送金手数料は合計金額より差引となります。
8. 発送・返送手数料はお客様負担となりますのでご了承の程よろしくお願いします。
9. 以上の事が満たされずに受付出来ない場合は着払いで返品となりますのでご注意下さい。

キリトリ
SF ソフト 1本に付き ¥100UP券

---キリトリ---

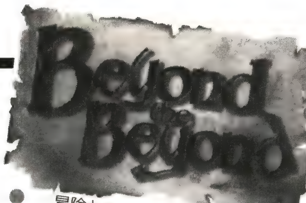
平成　年　月　日　　寿現夢

買取申込書（保護者承諾書）

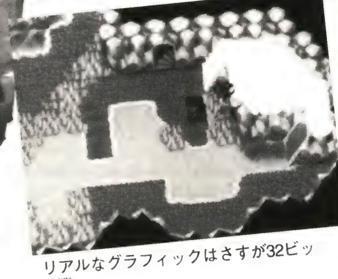
氏名	フリガナ　　　　㊞	電話番号	（　　）　－	生年月日：大・昭・平　年　月　日 / 年齢
住所	〒　－　　読みがな			
商品名				
商品売却（　）個を承諾します。	保護者名	未成年の方は保護者の方に記入してもらってください。	フリガナ　　㊞	

SF…スーパーファミコン GB…ゲームボーイ SC…スーパーCD・ROM2 FX…PC・FX GG…ゲームギア MD…メガドライブ SS…サターン NG…ネオジオ NC…ネオジオCD 32…32X 3D…3DO HA…ハード ●TELマークの売価は電話でお問い合せください。●価格は送料・消費税別です。●上記商品はほんの一例です。この他にも多数揃えていますので、お気軽にお問い合せください。
※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商標です。

NEWS じゅげむ PARADISE III



冒険とロマンと愛に満ちた
中世ファンタジー物語



リアルなグラフィックはさすが32ビット機



これがリアリティ・バトルステージ・システム（ＲＢＳ）だ！

TOPICS

今秋発売！プレイステーション対応の新作ＲＰＧ「ビヨンド・ザ・ビヨンド」

ソニー・コンピュータエンタテインメントは、（株）キャメロットの企画・制作によるプレイステーション対応の新作ＲＰＧ「ビヨンド・ザ・ビヨンド」を今秋発売すると発表した。

キャメロットは、ヒット作「シャイニング・フォース」シリーズを送り出した高橋秀五氏が、プレイステーションのために結成した新チーム。その第一弾ソフトが同作品である。注目のストーリーは、神族と魔族の死力を尽くした戦いが伝説となり、ようやく戦禍から立ち直った世界を舞台に展開する、中世ファンタジー物語だ。

この「ビヨンド・ザ・ビヨンド」では、ＲＰＧの華といえる戦闘画面の演出に、次世代機ゲームならではの新しい試みをしている。

そのひとつがリアリティ・バトルステージ・システム（ＲＢＳ）という新しい戦闘システム。このシステムの特徴は、戦闘画面がすべて３Ｄ管理され、立体的に配置されたキャラクターやモンスターが３Ｄ空間をところ狭しと動き回ることだ。弓矢が飛んだり、魔法が炸裂したりといったエフェクトが臨場感たっぷりに表現され、炎が、氷が、雷が３Ｄ空間の中でプレーヤーに襲いかかる。また、プレーヤーキャラクターの動きやモンスターの反応、魔法のエフェクトに合わせてカメラワークも縦横に切り替わる。

また、従来のＲＰＧで使われていたＨＰ（ヒットポイント）に代わるものとして、新たなパラメーターシステム「ヴァイタリティポイント（ＶＰ）システム」を創り出した。現状のＲＰＧではキャラクターが成長し、ＨＰが高くなるにつれて死への恐怖感が薄れてしまい、戦闘が単なる作業になってしまうことがある。ＶＰシステムの採用により、死と隣り合わせの緊張感を持続させ、戦闘がより熱く楽しめるようになった。

その他にも数々の新システムが用意され、従来のＲＰＧの概念を打ち破る作品になるという「ビヨンド・ザ・ビヨンド」。詳細は今後解明されていくだろう。

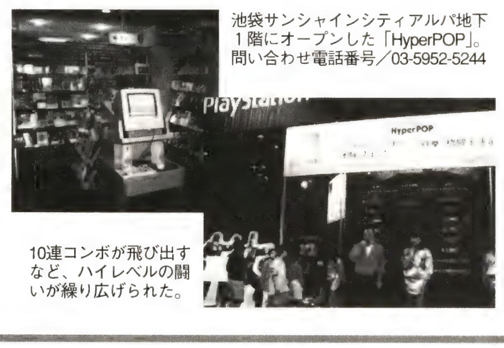
ソニー・コンピュータエンタテインメントは、先行の「アーク　ザ　ラッド」を含め、プレイステーション対応ＲＰＧソフトのラインナップ充実に積極的な姿勢を見せている。

TOPICS

新星堂のＣＤ－ＲＯＭ専門店「ＨｙｐｅｒＰＯＰ」開店

4月22日に池袋サンシャインシティアルパ地下1階に開店したＣＤ－ＲＯＭ専門店「ＳＨＩＮＳＥＩＤＯ　ＨｙｐｅｒＰＯＰ」。マッキントッシュ／ウィンドウズやプレイステーション、セガサターンのデモを常時実施する他、各種豊富なＣＤ－ＲＯＭが取りそろえられている。

同店の開店を記念して、４月29日みどりの日、サンシャインシティ噴水広場の特設会場で『鉄拳格闘王決定戦』が開催された。プレイステーションの人気ソフト『鉄拳』の勝ち抜きトーナメントバトルが、９面マルチの大画面に展開されたこの大会。優勝者には「鉄拳アクティブマット」、準優勝者には「アクティブアクションリストバンド」が贈られた他、抽選会で「鉄拳オリジナルポスター」が当たるなど数多くの賞品が用意された。また、会場には自由にさわれる20台のプレイステーションが用意されており、『鉄拳』や『ジャンピングフラッシュ』に来場者も大満足の様子だった。



池袋サンシャインシティアルパ地下1階にオープンした「HyperPOP」。問い合わせ電話番号／03-5952-5244

10連コンボが飛び出すなど、ハイレベルの闘いが繰り広げられた。

TOPICS

「ゲームザウルス」が今年も開催される

8月19～20日の2日間、名古屋の吹上ホールで毎年恒例のテレビゲームイベント「'95ゲームザウルス」が開催される。

今年で第6回を迎えるこのイベントは、ハードメーカー各社の協力のもと、現在市販されているハード・ソフトが集結。16ビット機をはじめ32ビット次世代機も、最新ソフトと共に会場で楽しめる。出展各社によるゲーム大会もたくさん予定されているから、最新ゲームソフトで遊んで豪華賞品をもらえるチャンスだ。また、今年も秋冬に向けて新製品の噂が目白押しなので、来場者には各メーカーの人たちがマル秘情報を教えてくれるかも。ともかく会場に遊びに行って、思う存分楽しんじゃおう！

●入場料金／前売500円　当日700円（小学生以上）●問い合わせ先／中京テレビ放送　ゲームザウルス事務局　052－832－3311

■ **イベントカレンダー** …………………★いよいよ間近にせまった「'95東京おもちゃショー」。ゲーマーを自負する君なら見逃せないね！

タイトル	期間	会場	問い合わせ	TEL
マルチメディアCDフェア'95	95.5.31～6.1	東京青山　TEPIA	マルチメディアCDコンソシアム	0427-44-0431
ますます関心が高まる「マルチメディアCD」について、ハードウェア、半導体チップ、ソフトウェアの製作手法／スタジオの実際、海外市場、流通に至るまでの最新情報が公開される。またタイトルに触って楽しく遊ぶ広場や、抽選によるデモソフトの配布も有るぞ。				
95東京おもちゃショー	95.6.3～4	幕張メッセ	（社）日本玩具国際見本市協会	03-3829-2521
内外のおもちゃ約35,000点を集めて開催される、日本最大のおもちゃの見本市。もちろんゲームも数多く出品される。各種イベントも予定されているので、ぜひ参加しよう！				
ガイナ祭95	95.7.22～23	茨城県　潮来ホテル	ガイナックス　ガイナ祭係	0422-53-5568
今年のガイナ祭は館内各所の同時進行イベントを、ネットワークと端末機でリンクさせる、マルチメディアネットワーク「SYNAPSE（シナプス）」が登場。パソコン通信で外部からもアクセスできる。				
'95ゲームザウルス	95.8.19～20	名古屋　吹上ホール	中京テレビ放送　ゲームザウルス事務局	052-832-3311
今年で第６回を迎えるこのイベントは、ハードメーカー各社の協力のもと、現在市販されているハード・ソフトが集結。				

EVENT

LIVE UFO`95開催！



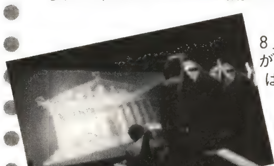
K－1グランプリや、桑田佳祐＆Mr.Childrenのコンサートなど盛りだくさんのＬＩＶＥ　ＵＦＯ。

音楽・スポーツ・グルメ・ショッピングなどのライブエンターテイメントを満載した大型イベント「ＬＩＶＥ　ＵＦＯ'95」が、4月28日～5月7日まで開催された。

ゴールデンウィーク中の開催ということもあり、毎年大勢の来場者を集める「ＬＩＶＥ　ＵＦＯ」は、アミューズメントゾーンも設置されている。「バーチャファイター2」や「バーチャストライカー」などのＣＧゲームマシンをメインにメダルゲーム機など計70台近くのマシンが勢揃いした。「セガサターン」や「スーパー32Ｘ」が景品の輪投げアトラクションも設置されており、多数の来場者が挑戦していた。


セガサターンが当たるとあっては、参加せずにはいられない輪投げ大会！

また、「ＬＩＶＥ　ＵＦＯ」でしか体験できない、バーチャル・ミュージック・ライドアクション「米米ＭＵＳＩＣ ＲＩＤＥ」が復活。カールスモーキー石井氏が監修したこのアトラクションは、フジテレビが映像ソフト制作、セガがハード制作及びモーションデザインを担当し、セガの共同製作により実現した一大スペクタクル。大迫力のスクリーンに展開される米米ワールドの映像とシンクロして、8人乗りのマシンが動きまわるこのアトラクション。米米ＣＬＵＢの『ア・ブラ・カダ・ブラ』にあわせて、米米ＣＬＵＢのライブに参加したり、ＣＧで制作されたジェームス小野田氏の体の中に入ったりと、今までにない映像も実現。乗車の際の注意点もＣＧ化されたカールスモーキー石井氏自身が行うなど、米米ＣＬＵＢの世界が隅々までいきわたったアトラクションに来場者も満足だった。


8人乗りの巨大な筐体が上下左右に動くのには驚き。


大迫力で広がる米米ワールドに参加者は酔いしれた

TOPICS

『ダービースタリオンⅢ全書』80万部突破!!

ゲームファンのみならず、競馬ファンをもうならせる傑作ゲーム、「ダービースタリオン」シリーズ。その最新作『ダービースタリオンⅢ』の世界をしゃぶりつくした感もある、非常に濃い内容に仕上がった傑作が『ダービースタリオンⅢ全書』。本誌創刊号の「ブックレビュー」でも取りあげた本書が、攻略本としては異例の80万部を突破した。

本書を制作したのが「攻略本を作らせたら日本一」の成沢大輔氏。これまでにも「ダービースタリオンを一生遊ぶ本」シリーズや「真・女神転生のすべて」シリーズ（共に宝島社）を制作しており、その斬新な攻略本に惹かれ、お世話になった読者も多いのでは。

「ダビスタ伝道師」を自認する氏。もちろん競馬歴も長く、キャリアは20年近い。さらに本書の制作にあたっては、キャリア4年になるパソコン通信も活躍している。大手商用ネット、ニフティサーブやアスキーネットはもちろんのこと、草の根ＢＢＳなどで培われたネットワークが、『ダービースタリオンⅢ全書』にも生かされている。本誌にも登場するダビスタ名人や競馬フォーラムの知人とは競馬場で必然的に会ってしまうので、自然発生オフ会になってしまうほど濃い関係だとか。今後も「濃い攻略本」を作り続ける成沢氏に注目したい。


多趣味な成沢氏は亀の飼育も行っている。取材の際におじゃました事務所にも「すっぽんもどき」が泳いでいた。

ダービースタリオンⅢ全書
発行：（株）アスペクト
1200円
絶賛好評発売中



セント・ギガがマンガとオリジナルデザインを大募集

スーパーファミコン放送で話題の衛星連載マンガ「リリー・フランキー劇場」。セント・ギガでは、第2の〈巨匠リリー・フランキー〉発掘の目的で「プレーヤー投稿～連載マンガ」コーナーを設置し、視聴者の自作小編マンガを募集します。採用者には、セント・ギガ契約クリエーターとして活躍していただきます。

●応募要領／住所・氏名・年齢・職業・電話番号を記入の上、自作小編マンガを郵便でお送り下さい。

●宛先／〒150
東京都渋谷区神宮前2－4－12
セントギガ「第2のリリー」係

また、毎週水曜日「しましまんずワイド」のＢＳ－Ｘの"街"の北西部イベント広場に、「しましまんずオリジナルビル」として建設予定のビルのデザインを募集します。採用者には、お好きな芸能人の愛用品を、しましまんずがくすねて来てプレゼントします。（それが何かは、くすねて来ないと分かりません。）

●応募要領／住所・氏名・年齢・職業・電話番号を記入の上、あなたのオリジナルデザインの「しましまんずビル」を描き、どうしてこのデザインなのかの説明を加え、郵便でお送り下さい。

●宛先／〒150
東京都渋谷区神宮前2－4－12
セントギガ「しましまんずビル」係

どちらも〆切は5月31日（必着）。

RADIO&TV

今春からニッポン放送で始まった「秋葉原ヤング電気館」。
パーソナリティは「チバレイ」こと千葉麗子だ！

テレビ

月	火	水	木	金	土	日
●日本テレビ　19:00～19:30 ストリートファイターII V	●テレビ東京　18:30～19:00 ゲーム王国		●テレビ東京　18:30～19:00 スーパーマリオ・スタジアム		●テレビ朝日　6:00～6:30 ゲームカタログII ●日本テレビ　26:05～26:35 NEO HYPER KIDS	

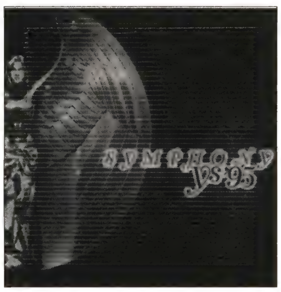
ラジオ

月・火・水・木	金	土	日
※月～日 ●St.GIGA 16:00～19:00 スーパーファミコンアワー ※月 ●ニッポン放送 21:30～21:50 秋葉原ヤング電気館 ※木 ●文化放送 26:00～26:30 冬馬由美 YUMI YUMI NIGHT	●文化放送　24:00～27:00 佐竹雅昭の覇王塾 長谷川のび太・日高のり子のアニメスクランブル エメラルド・ドラゴン 彰と瞳のKNIGHT OF MIDNIGHT SUPERアニマガ・パラディ 井上喜久子のトワイライト・シンドローム	●ラジオニッポン　24:30～25:00 流星野郎のゲーム業界裏情報 ●文化放送　23:00～26:00 SOMETHING DREAM～マルチメディアカウントダウン もっと！ときめきメモリアル あかほりさとる　のわぁんちゃって SAY YOU! 広井王子のマルチ天国 久川綾のSHINY NIGHT～黄龍の耳 電撃大作戦 ●PCM Z-SKY4　20:00～22:00 天才！　早耳ラジオ君　<アニメ&コミック倶楽部> ●PCM Z-SKY4　23:00～24:00 学園仮想体験放送　卒業～クロスワールド～	●FM東京　25:00～25:30 電撃パラダイス～ゲーム・ミュージック・カウントダウン ●PCM Z-SKY4　20:00～22:00 天才！　早耳ラジオ君　<ゲーム&ファンタジー倶楽部>

GAME CD

CDタイトル	アーティスト	発売日	価格	発売元
愛・超兄貴		95.5.17	2800	東芝EMI
レディストーカー　～過去からの挑戦～		95.5.19	2800	メディアレモラス
魔神転生II　エクセレンスサウンドコレクション		95.5.19	5000	ポニーキャニオン
FIGHTER'S HISTORY DYNAMITE	GAMADELIC	95.5.19	2000	ポニーキャニオン
OVA卒業　イメージヴォーカル集		95.5.21	3000	アポロン
魔法陣グルグル		95.5.21	2000	ソニー・ミュージック　エンタテインメント
ヴァンパイア　ハンター		95.5.21	3200	ソニー・ミュージック　エンタテインメント
交響曲イース'95　フィーナ～草原～そして旅立ちの朝		95.5.24	3000	キングレコード
ツインビーパラダイスPARADISE2　VOL.6		95.5.24	2800	キングレコード
エアーコンバット22	Namco Aerial Forces	95.5.24	1500	ビクターエンタテインメント
アルナムの牙		95.6.1	2800	ポリグラム
ツインビーヤッホー！　～オリジナル・ゲーム・サントラ～		95.6.7	2800	キングレコード
餓狼伝説3　-ARRANGE SOUND TRAX-	新世界楽曲雑技団	95.6.7	2500	ポニーキャニオン
パンツァードラグーン	東　祥高	95.6.21	2800	NECアベニュー
風雲黙示録	新世界楽曲雑技団	95.6.21	1500	ポニーキャニオン
ぽっぷるメイルパラダイス3		95.6.21	2800	キングレコード
ドラキュラ・バトルII／柴田直人プロジェクト		95.6.21	3000	キングレコード
もっと！ときめきメモリアル　JUN.		95.6.21	2800	キングレコード
マッハブレイカーズ		95.6.21	1500	ビクターエンタテインメント
アウトフォクシーズ		95.6.21	1500	ビクターエンタテインメント
24☆Crush	深見梨加	95.6.21	1000	アポロン
SEGA　RALLY　-CHAMPIONSHIP 1995-		95.7.19	3000	東芝EMI
Virtua Fighter2　Official CD	B-univ	95.7.26	3000	東芝EMI

セーラービーナスでおなじみの声優、深見梨加のファーストシングル「24☆Crush」が6月21日発売決定！



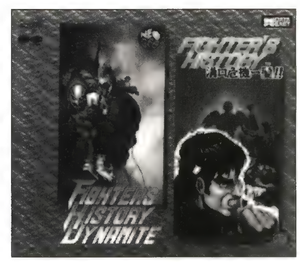
●イース
今夏にはスーファミ「イースV」も発売予定



●ヴァンパイアハンター
「ハンターサウンド」がギッチリつまった2枚組



●エアーコンバット22
ナムコゲームサウンドエクスプレス第18弾



●FIGHTERS HISTORY DYNAMITE
初回特典として、「溝口"早弁"ステッカー」が付いている

TOPICS

「コズミックレース」全米リリースにつきデザイン募集

プレイステーション用タイトルとして、自由空間を飛行する操作感と壮絶なスピード感で絶賛発売中の新感覚ラリーレーシングゲーム「コズミックレース」が、アメリカ向けにリメークされ発売されることが決定した。もともと海外向けリリースを意識して企画・制作された同作品だが、アメリカ向けリメークにあたり、世界のゲームトレンドをリードするゲーム先進国日本の一般ユーザーからのデザイン・アイデアを広く募集する。対象となるのは次の4点。

①メインキャラクターデザイン
②メインマシンデザイン
③ステージ別サブキャラクターデザイン
④その他アイデア

採用者には全米発売の製品のエンディング・スタッフロールにデザイナー・プランニングスタッフとして、フルネームが載ることになる。君のデザインしたキャラクターが全米を疾走する！

応募要領
①～③は必ずハガキ1枚に1キャラクタで、デザイン・名前・特性・背景を記入して下さい。
④はハガキ1枚につき、いくつでも可。
住所・氏名・年齢・電話番号を明記。

●宛先／〒456
愛知県名古屋市熱田区伝馬1－4－1
ネオレックスビル
（株）ネオレックス
USAプロジェクト係
●〆切／6月30日（当日消印有効）

TOPICS

新しいマルチメディアの学校が開講

マルチメディアソフト開発は、クリエーター不足なのが現状。人材育成は、全国的な課題といっても良いだろう。京都でマルチメディアソフトビジネスのネットワークを育成する「デジタルメディア京都」も、本格的なクリエーター育成塾を開講した。この「表現芸術塾」では、各界を代表するクリエーターが講師を務めている。セッション形式の講義と実践的なテクニカル指導が同時に行われる講義と、一般に流通させるCD－ROMを制作する講義は、現場で役にたつ実際的な内容。また、デジタルクリエーターの基礎を、1ヶ月単位でステップアップしながら勉強できる「デジタルデザイン塾」も開講されている。

問い合わせは「表現芸術塾」準備事務局まで。電話／075－213－3880。

TOPICS

ビデオ「RAYFORCE」発売

94年に発売されたシューティングゲームの名作「RAYFORCE」のビデオがポニーキャニオンより発売された。クリエイター集団「ZUNTATA」の映像プロデュースにより、実写ストーリードラマと開発者のプレイによる全ステージを完全収録。さらに3D－CG、ビデオオリジナル新曲まで詰め込まれている。価格はビデオ・LDとも4800円。



ファンからの声に答えてビデオ化された

おわびと訂正●寿現夢6月号のこのコーナーで、PC－FX用のゲームソフト『全日本女子プロレス　QUEEN OF QUEENS』の発売元は「ヒューマン」ではなく、「NECホームエレクトロニクス」の誤りでした。

SIDE VIEW

Text by Koichi-Akao

マルチメディアジャーナリスト
赤尾晃一の「業界ウォッチング」

Ver-1.03

誰もが送り手になれる、わけではない？

「誰もが情報の発信者になれる」。マルチメディア礼賛の物語には、必ず登場する殺し文句である。「アナログ時代は流通過程を握る巨大情報産業が送り手の地位を独占していた。デジタル時代になると、流通過程がオープンになり、誰もが送り手になれる」。こんな甘美なプロットに、「放送局がなくなる。出版社がなくなる」といったご託宣が加わる場合もある。

だけど、私は「ちょっと待った」と思ってしまう。「情報を発信する」ことは必ずしも「情報が伝わる」「届く」ことを意味しないのではないか。「作品をクリエイトする」ことが「人の心を揺さぶる」ことに直結しないように。

表現という行為は、しばしば「ひとりよがり」に陥りがちである。パッションはあるのだけれど、表現手段を間違っているという場合もある。テクニックはあるのだけど、中身が空疎という場合もある。

情報が的確に届くには、タイミングの選び方、文脈（コンテキスト）のつかみ方が重要になる。「誰に伝えたいのか」を明確にすることも不可欠だ。とはいえ、表現者がそれらすべてを熟知することはまず不可能だといっていい。

そうした部分をサポートしていくのが、編集者であり、プロデューサーの役割である。どんな表現物も、表現者と編集者が二人三脚で生み出していくものなのだろう。

受け手の代表でもある編集者が、表現者をうまく方向付けし、能力を最大限に引き出し、表現方法を練り上げていく。そんな緊張関係を伴った「共同作業」の結果として、「伝わる」「届く」「心を揺さぶる」表現へとブラッシュアップされていくのだ。ミスター・チルドレンと小林武史プロデューサーのごとく、優れた表現者の影には必ず、〈名編集者〉が存在するものだ。

さらには、そうした表現物を確実に「届ける」役割に徹するマネージャー的な存在（発行人＝パブリッシャー）も欠かせないだろう。必要な資金を手当てし、リリースの時期を選び、メディアに載せ、プロモーションを引き受けるなど、ひたすら「器」を用意することに徹する存在である。表現者や編集者に、ソロバンを弾きながら「器」と「中身」を同時に作れ、というのは無理な注文なのだ。

編集者、発行人。クリエイターをサポートする存在は不可欠？

表現者、編集者、発行人。この三者がそろってはじめて、「情報の発信」が可能になるのである。デジタル時代になったからといって、この相関関係が一気に崩れることは考えにくい。

この関係を無視して、「誰もが送り手」になったらどうなるのか。「ひとりよがり」で「粗削り」の表現物であふれかえり、ノイズ（雑音）ばかりが増えかねない。キラリと光る表現物もノイズの大海に呑まれ、人知れず生まれて消えていくことにもなりかねない。インターネットのWWWサーバーをみていると、そんな兆候が出始めている気がする。

次世代ゲーム機のソフトの中にも、そうした危うさを感じさせるものが少なくない。契約条件が緩和されたことを背景に、これまでは「下請け業者」に甘んじていたゲーム制作プロダクションが次々と「送り手」（サードパーティ）に名乗りを上げている。クリエイターの個人企業が参入しているケースもある。「クリエイターに広く門戸を開き、新しい感覚のゲームを生み出す」という点では、意義深いことである。

だけど、結果として「ゲーム・バランスが悪いな」「いま一つ練り込みが足りないな」と感じさせる、商品として完成度が低いゲームが多いことも事実である。クリエイターと真剣に対峙する「編集者」が存在しないから、なのだろう。

そして、広報・宣伝、販売促進などの戦略も不明確で、ゲームの内容が浸透しきらないまま、「不発弾」に終わってしまうソフトも少なくない。小規模なソフト開発会社には、ソフトを売るための「発行業務」も社内に抱えていくのは、そもそも荷が重すぎるのだろう。

開かれた環境であっても、目利きの「編集者」をそろえ、「発行人」としての機能を代行していくパブリッシャーが介在することが欠かせないのではないか。レコード会社、アメリカのゲーム会社（例えばインタープレイ社）などが採用する「提携レーベル」という概念を持ち込むことが必要なのだろう。◆

プロフィール● 赤尾 晃一（あかおこういち） 1958年滋賀県生まれ。同志社大学卒業。シンクタンク研究員、雑誌記者などを経て、現在は常盤大学でゲーム論や情報社会論を教える講師。放送、通信、パソコンなどもカバーする自称「マルチメディア・ジャーナリスト」でもある。「日本工業新聞」に「ゲームの経済学」を連載中。

BOOKS

バラエティに富んだ今月は
マンガや攻略本からキーワード辞典まで

発売日	ハードウエア	ジャンル	書名	出版社	価格
5月上旬	PC98シリーズ	設定資料集	闘神都市II　原画&設定資料集	ソフトバンク	¥2,500
5/11	プレイステーション	攻略本	鉄拳パーフェクトガイド	ソフトバンク	¥880
5月中旬	Macintosh & Windows	攻略本	Tower　公式パーフェクトガイド	ソフトバンク	¥1,800
5/15	スーパーファミコン	攻略本	ザ・モノポリー2完全ガイド	アスペクト	¥1,200
5/15	スーパーファミコン	解説書	ダービースタリオン血統辞典	双葉社	¥1,200
5/17	スーパーファミコン	大百科	全スーパーロボット大戦大百科	勁文社	¥780
5/17	スーパーファミコン	漫画	4コマランド　スーパードンキーコング	勁文社	¥680
5/17	プレイステーション	攻略本	プレイステーション必勝法スペシャル　鉄拳パーフェクトガイドブック	勁文社	¥980
5/20	アーケード	ファンブック	バーチャファイター2マニアックスリプレイズ	アスペクト	¥1,400
5/20	スーパーファミコン	攻略本	ボンバーマンマニアックス	アスペクト	¥1,200
5/23	ゲームボーイ	攻略本	ゲームボーイ必勝法スペシャル　星のカービィ2	勁文社	¥750
5/23	プレイステーション	攻略本	ガンナーズヘヴン完全攻略ガイドブック	NTT出版	¥850
5/25	スーパーファミコン	攻略本	第4次スーパーロボット大戦を一生楽しむ本	勁文社	¥880
5/25	ネオジオ・ネオジオCD・アーケード	攻略本	餓狼伝説3　公式奏の秘伝書	アスペクト	¥1,200
5/26	スーパーファミコン	ゲームブック	ゲームブック　MOTHER2　ギーグの逆襲	エニックス	¥580
5/26	スーパーファミコン	マンガ	スーパードンキーコング　4コママンガ劇場	エニックス	¥580
5/26	スーパーファミコン	絵本	魔法陣グルグル　ゲームランド3	エニックス	¥780
5/26	スーパーファミコン	攻略本	シムシティー2000　ガイドブック	アスペクト	¥980
5/26	PCエンジン	攻略本	Vジャンプブックスゲームシリーズ　空想科学世界ガリバーボーイ	集英社	¥1,000
5/27	スーパーファミコン	マンガ	Gファンタジーコミックス　ゼルダの伝説～神々のトライフォース～1	エニックス	¥780
5/27	スーパーファミコン	マンガ	Gファンタジーコミックス　ドラゴンクエスト精霊ルビス伝説6	エニックス	¥780
5/28	スーパーファミコン	マンガ	ストリートファイターII　4コマまんが王国　4	双葉社	¥580
5月下旬	スーパーファミコン	攻略本	すーぱーなぞぷよルルーのルー必勝攻略法	双葉社	¥750
6月上旬	アーケード/SFC/SS/PS/3DO	設定資料集	アイドル雀士スーチーパイ設定資料集	ソフトバンク	¥1,800
6月上旬	プレイステーション	攻略本	プレイステーション完璧攻略シリーズ JumpingFlash! 必勝攻略法	双葉社	¥800
6月中旬	DOS/V&Macintosh	攻略本	テーマパークパーフェクトガイド	ソフトバンク	¥1,600
6/28	ネオジオ	マンガ	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94　コミック	双葉社	¥580
6月下旬	スーパーファミコン	攻略本	スーパーファミコン完璧攻略シリーズ　ラプラスの魔必勝攻略法	双葉社	¥850
6月下旬	スーパーファミコン	攻略本	スーパーファミコン完璧攻略シリーズ　デア　ラングリッサー必勝攻略本	双葉社	¥850
6月下旬	ゲームギア	攻略本	ゲームギア完璧攻略シリーズ　シャイニングフォース外伝必勝攻略法	双葉社	¥850
7月上旬	PC98シリーズ他	攻略本	ウィザードリィシナリオ1-7　パーフェクトガイド	ソフトバンク	¥2,800

ブックレビュー

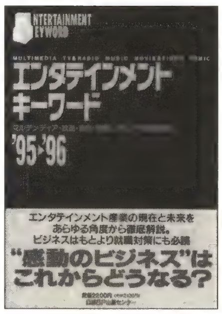
「X－MEN」とエンターテイメントキーワードが今月の目玉！



『X－MEN公式ガイドブック』

バンブームック
発行：（株）竹書房
定価：1250円　発売中

1963年にアメリカ最大のコミックメーカー「マーヴルコミックス」が発表した『X－MEN』。以来世界中で愛され続けている超人気コミックス。最近ではコミックスだけにとどまらずテレビアニメ化され、日本でも「X－MEN」熱が高まっている。そんな最中カプコンが対戦型格闘ゲーム化したアーケード版は、オートガードや空中で浮遊するように戦闘するなど新しいスタイルを取り入れた、初心者から筋金入りの格闘ファンまで楽しめるゲーム。本書は、カプコンが初めて公認したアーケードゲーム完全攻略本。「X－MEN」を知り尽くした開発チームの完全バックアップにより制作されている。全キャラクターのプロフィールはもちろんのこと、Xパワー、ハイパーXなどの超必殺技、公式・極悪コンボの紹介などもりだくさんの内容。また、他では絶対に聞けない究極理論・開発裏話が満載されている。スーパーストリートファイターIIに続いて登場する「豪鬼」の秘密も掲載されているので、是非チェックしておきたい一冊だ。



『エンターテインメント・キーワード`95～`96』

発行：（株）日経BP出版センター
定価：2200円　発売中

ゲームを含めたマルチメディア・放送・音楽・映画・コミックの5つの分野をカバーするエンターテインメント業界の入門書『エンターテインメント・キーワード`95～`96』。本書は、一冊でエンターテインメント業界の最新動向とポイントを押さえることのできる優れもので、業界関係者の仕事の手引きや、エンターテイメント関連の就職の準備にすぐ役立つガイドブックの側面も備えている。

本誌でも連載中の赤尾晃一氏や内藤篤氏も寄稿しているこの本は、5本の特集記事以外にも、「52のテーマ別記事」や「マルチメディア著作権の基礎知識」など、問題や動きをわかりやすく見せてくる盛りだくさんの内容。また、95年3月末までの最新データを元にした「データバンク」、「もっと知りたい人のための100冊」、など、エンターテイメント業界のデータがこれ一冊でカバーできるような構成になっている。本書の試算によると、日本のエンタテイメント規模は約5兆円。いまやコンピュータ生産や広告市場に匹敵する規模となっている。“感動のビジネス”の「いま」と「これから」を解きあかす本書は押さえておきたい一冊だ。

TOPICS

映画ビデオ付きシミュレーションゲーム「ゲティスバーグの戦い」

「ゲティスバーグの戦い／南北戦争　運命の3日間」は、南北戦争を通じ最大の激戦区で、かつ、戦いのターニングポイントとなったゲティスバーグでの戦いを、史実に基づき忠実に再現した戦争シミュレーションゲームだ。プレーヤーは軍の司令官として、独自の戦術、陣形を組み立てながら自軍を有利な展開に導いていく。この作品は、93年に全米で公開されたマーティン・シーン主演の同名映画と同時進行で制作され、米国ではセールスチャートのトップ10ヒットとなった。また業界初の試みとして、ストーリー展開に理解を深め、スムーズにゲームをすすめられるように、同映画のダイジェスト版ビデオ（VHS　約100分）が添付される。

今回の日本語版は東宝とギャガ・コミュニケーションズが制作担当し、NECホームエレクトロニクスより発売される。価格は12800円（ウインドウズ版）。発売日の7月1日は、ゲティスバーグの戦いの開戦日である。

TOPICS

浅草「花やしき」に『バーチャルシアターTP—1』登場!!

老舗遊園地、浅草は「花やしき」に'89年に登場した「瞬間移送装置TP—1」がリニューアル。『バーチャルシアターTP—1』になって4月26日に登場した。

3面スクリーンいっぱいに広がる迫力の大画面は、120度以上の視野になっており、より以上の迫力を増している。写し出される映像ソフトは、アメリカカリフォルニア州にある「シックス・フラッグ・マウンテン」にある世界最大の木製コースター『コロッサス（COLOSSUS）』。およそ12000坪の占有敷地面積に作られた3050メートルにコースを、まるで自分自身が乗っているかのような気分になって滑り下りる体験は、一度体験しておきたい。

Text by Atsushi-Naito

弁護士・内藤篤の ゲーミング・ロイヤー宣言

第三章

「クソゲーから遠く離れて」

◆ガジェットをめぐって

ジャン・ボードリヤールによって「ガジェット」と命名された消費社会における雑多な電器商品類たちは、我々がそれと気づかぬうちに生活に侵入してくるところに、いかにもこの種の社会学者が分析の対象にすえる必然がある。たとえばビデオ録画機が市場に出回りだした当時は、よほどの新し物好きや熱狂的な映画マニアでもない限りはこんなものを買いはしまいと誰もが思っていただろうに、値段が安くなってくるにつれてむしろ誰もが買うのが当然のような商品になってしまった。別段それほど映画好きでない人々でさえも、いまやビデオ録画再生機をもつのが普通になってしまったのである。パソコンやCD－ROMのような商品も、どうやらそういった道をたどっているように思える。

そしてビデオ・ソフトの市場がそうだったように、CD－ROMも当初はどんな企画のものでも商売になっていたふしがあるが、最近では実質的な内容が問題とされてきたように思える。ゲームの世界でいえば「クソゲー」が淘汰されるのだ。たとえば似た内容だけに比較のしやすいCD－ROM商品にマイクロソフト社の『CINEMANIA』とNECの『キネマ旬報シネマデータベース　アメリカ編』があるが、前者が優秀なソフトであるのに対して、後者はけちょんけちょんに酷評されている（木全公彦「月刊イメージフォーラム」95年5月号）。筆者は『CINEMANIA '95』しか操作したことがないからキネ旬CD－ROMについては評価を下せないが、『CINEMANIA』が優れたソフトであることは断言できる。ところでここで問題にしたいのは、どうしてNECのソフトがつまらなくマイクロソフトのソフトが面白いのかということの制度的背景なのである。

◆映画の森をかきわけて

そのことに触れる前に、『CINEMANIA』の類のCD－ROM商品がどういったものかを簡単に説明する必要があるだろう。『CINEMANIA』は一言でいえばパソコンで見られる映画の百科事典のようなものである。項目としては、これまでに公開された2万本近い映画のタイトルや解説等の情報、監督、俳優等である。たとえば「エルンスト・ルビッチ」の項を見ると彼の略歴や顔写真、フィルモグラフィが表示され、そのフィルモグラフィ中の映画名、たとえば『生きるべきか死ぬべきか（原題："To Be or Not to Be"）』をクリックすると、今度はその映画の項が呼び出されて、公開年、主演俳優、スチール写真等の情報が表示される。そこで今度は主演女優のキャロル・ロンバードの名前をクリックすると、彼女の略歴や顔写真、フィルモグラフィなどが見られる仕組みである。こうした調子で、映画ファンにとってははまりだすときりがなく、いつまでもCD－ROMが展To開してくれる映画の森を徘徊することとなる。

ところで『CINEMANIA』に特徴的なのは、そうした無限にも思えるような徘徊性に加えて素材の多彩さにある。文字情報は単なる略歴や解説などをこえて3つの映画批評紹介本と1つの映画事典を収録し、写真素材としてはスチール写真、さらに映画の一部をクイックタイム・ムービーで収録したものもあれば、サウンドトラックから音声や主題歌などまで取り込んだものまである。

趣向は異なるが、同じく映画をネタにしたCD－ROM作品で小津安二郎監督の世界をテーマにした『The Complete Ozu』（東芝EMI）の制作の苦労話を聞いたことがあり、そこで語られていたのは権利クリアランスの大変さ、ということだった。実際、日本で『CINEMANIA』のような作品を作ろうと思ったらクリアランスとの無限の格闘といった事態になってしまう。

◆くたばれ規制大国

何よりも彼我をへだてる大きな違いは、権利クリアランスにおける権利者の集中化である。アメリカの映画はそのほとんどが映画の製作者に全権利を集中させている（従って、脚本家や監督などは著作権をもたない）のに対して、日本の映画はつい最近までこうした集中化がなされていなかったのだ。だから、『CINEMANIA』のようなソフトを制作しようとする場合に、マイクロソフトとしてはハリウッドのメジャー数社と交渉すれば権利クリアランスはできてしまう。これに対して日本であると、映画会社とのクリアランスの他に原作者や脚本家、あるいは音楽に関して日本音楽著作権協会（JASRAC）と使用の許諾について交渉しなければならないのだ。おそらく多くの人々は「アメリカ＝著作権思想の先進国＝クリエイターの権利尊重」というイメージを抱いているのだろうと想像するが、実際はそうではないのだ。クリエイターは金銭面では日本とは比べものにならない「尊重」を受けているが、権利はもっていないことが多いのである。もっとも『キネ旬ー』は日本で公開されたアメリカ映画についてのCD－ROMなので、クリアランス先の集中化という点についてはマイクロソフトと互角の勝負のはずで、内容に差がついたのは制度的背景というよりは設計思想の問題ではあったのだろう。

もうひとつ彼我の違いとしてあるのは、権利許諾における弾力性である。日本の場合、権利集中処理機構として最大かつ最古の存在であるJASRACの機動性のなさが常々指摘されている。たとえば一つCD－ROMの中に百曲を越える楽曲を収録すると、JASRACの基準からすればそれはとてつもなく高額な許諾料を製作者は払わされることになり、それはたとえそれらの楽曲の作詞者、作曲家がもっと安い料金でもかまわないと言ったところでダメなのである。しかしそんなに高い許諾料を払ったのでは小売価格を高くしなければ商売として危うくなる。これに対してアメリカではCD－ROM等への楽曲の複製については集中処理をする必要はなく、個別のクリアランスを行うことができる。従って映画音楽などはスタジオが自己の音楽出版社に管理させているので、これまたハリウッドの数社を相手に独自の許諾料の設定で切り抜けることが可能となる。2万本の映画情報とその他の関連項目、動画や多数の映画音楽を含んだ『CINEMANIA』が数十ドルで入手できるのに、1万本の映画情報しかないのに使い勝手は見劣りのする『キネマ旬報シネマデータベース　アメリカ編』が1万5千円もするのは、単に製造部数が違うといった理由には還元できぬように思える。

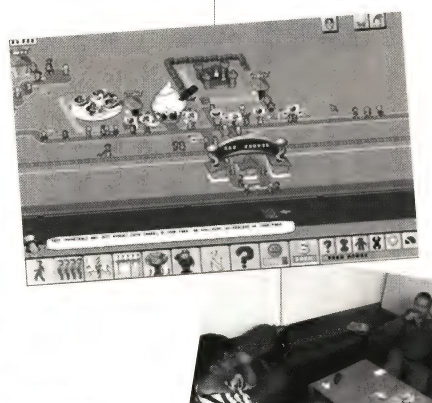
競争とは何かを、この二つのCD－ROM作品はまざまざと見せつけているのではないだろうか。お役所であれ民間であれ、本末転倒の規制を即座に止めなければ世界規模の競争に生き残れないことはもはや疑う余地がないのだ。

プロフィール● 内藤　篤（ないとうあつし）　1958年東京生まれ。85年弁護士登録、90年ニューヨーク州弁護士登録。94年内藤・清水法律事務所を設立。日本では数少ないエンタテインメント・ロイヤーの1人として活躍中。著書に『ハリウッド・パワーゲーム―アメリカ映画産業の「法と経済」』がある。









第3回 海外ゲーム ゲーム雑談 ベリスコープ

面白いゲームほど、ゲーマーたちの睡眠時間や仕事時間を奪い取る。でも、ゲームがないと生きていけないなんてことはない（はずだ！？）。今回は特にテーマを決めない雑談話。

■格闘ゲームの在り方

谷本　『キラーインスティンクト』は日本ででないみたいだね。いまいち盛り上がってない。

今野　日本じゃ受けないよあれは。日本に2〜3台、池袋から流れて今は渋谷。

谷本　巣鴨にもなかったっけ。

今野　システムはおもしろいんですよ。技をいれるじゃないですか、そうするとボンボンボンってはいって、それにキャンセルかけて次の技をいれる。そして次のボコボコボコにキャンセルかけて次の技をいれる。そして、キャンセルかけて次のいれて、次のいれて……『ストII』のコンボを思いっ切り凝縮させてそのためにゲームを作ったらこんなになるという感じ。

谷本　それってすでにプレイヤーを選ぶんじゃない？　家庭でプレイするゲームじゃないよね。

今野　うーん、けっこう複雑なんだよ。もう技がはいっているときにいれていかなきゃならないから。3段はいる間に6段いれて、その間に5段の技をいれるみたいな。最終的に32段までいくのかな、すごいゴージャスなの。

谷本　それって、根本的にゲームの面白さとは全然関係ない地点にいっているんじゃないかな。

今野　まあ、一種の職人芸だね。

■海外ゲーム誌という情報源

大河原　お二人の海外ゲームの情報源を教えてください。雑誌なんかは、どんなものを読んでいますか？

今野　うちは〈Electric Gaming Monthly〉。

谷本　〈EGM〉は定番だね。パソコン系は〈PC Gamer〉、あとはニンパワ。

今野　〈Nintendo Power〉だね。

谷本　うちでは直接定期購読はしないで、秋葉原の大きなショップから定期購読している。読んでいるのはアメリカものが多い。

今野　ヨーロッパ系だと〈EDGE〉がある。

谷本　〈EDGE〉はお子様向けのワイアードという感じかな。

大河原　〈EDGE〉の、日本に関する記事の感触っておかしくありませんか？　日本がゲームの天国で、みんなゲームやってるみたいな。

谷本　でも、実際そうなんじゃないかな。日本はゲーム大国だよ。

今野　海外の子供はそういう記事を読むと、きっと「サターン」まだなのとかゲームに飢えているんじゃないかって思うよ。海外誌の通販の広告ページでもかなりの値段で売っているし。

谷本　あと海外雑誌ってこれでもかってくらいスクリーンショットを並べるけど、広報には渡されないようなものが載っていることがある。あんなの見せちゃっていいの……みたいなの。

今野　でもそのスクリーンショットを見ると、本当の自社の状況、つまり開発の進行状況が推し量れることもある。

■今度のOS／2はいいぞ

今野　今度のOS／2は使いやすい。Windows 3.1なんかにさって感じだった。

大河原　OS／2のDOSモードでゲームはやってみましたか？

今野　ああ、やってみました。動いた。じゃ、これで『モータルー』をって、やってみたら、動いた。ちゃんと動いた。でもとても遊べない。もっと凄いパワーのマシンじゃないと無理みたい。

大河原　OS／2対応のゲームとか出ないんでしょうか。

谷本　それは無理でしょう。マルチタスク、ネットワーク対応ゲームが出て社内でプレイなんてことになったら某編集部の『DOOM』禁止令みたいなのがでちゃうよ。

■移植、移植、移植

谷本　そういえば、発売予定じゃないんだけど、ブルフロッグ社がジャガーで、『シンジケート』とか『マジックカーペット』とか『テーマパーク』とかみんな作ってある。

大河原　もう出ているんですか？

谷本　いやこれから。最近パソコンゲームも、コンシューママシンが発達してるし、いちいち移植するのがめんどうなんで、どのマシンでも動くようにしてある。

大河原　つまり、マシンごとに最適化されていないということですね。

谷本　そうそう。『テーマパーク』のマック版がチョー重かったのはそのせい。最適化するんだったら、マック版ではQuickTimeとか使えるし、ジェットコースターのライドの視点なんかが実現できる。で、日本語版ではそれをやる計画なんです。

■押入だってかまわない

谷本　何月に入れたっていったかな……ともかく3カ月のデータで、『フライトスティック・プロII』が500台売れたって。

今野　すげーっ。

谷本　うちのじゃないだけど『ナスカレーシング』なんかで使うラダーペダルがあって、普通のラダーペダルと違って踏み込むタイプなんだけど、これも今売れている。

今野　そんなの買ってよく置き場があるよね。布団敷けるのかな。

谷本　好きな人は、パソコンのプライオリティが高い。普通の家庭でTVが置いてあるところにパソコンがある。布団が敷けなくても逆に、自分が押入れに布団を敷いて寝てる。

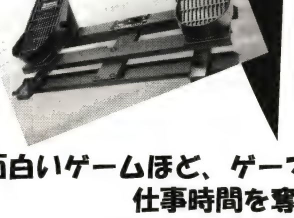
■今月のお薦めゲーム

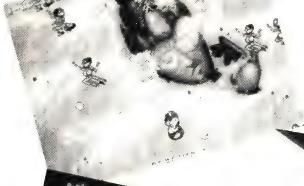
大河原　最後にお薦めゲームですが、今月は1本ずつでお願いします。

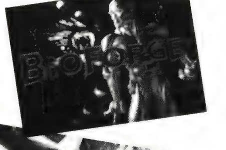
谷本　『バイオフォージ』しかありません。

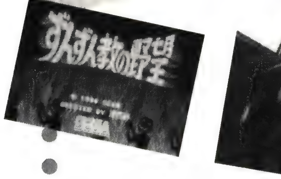
今野　『ズンズン教の野望』です。アーケードだけど。

大河原　どうもお疲れさまでした。









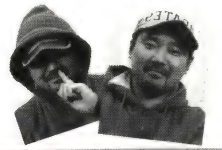






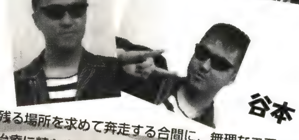
大河原

忙しいので、床屋にも行けない。忙しいので、海外取材にも行けない。忙しいので、夜中のレストランしか行けない。忙しいので、猫しか遊んでくれない。忙しいけど、ゲームにはハマル！



今野

がし・がし・カリカリ・コトこっとコト。。。。ブーン・ブーンなんだ！！なんだこの音は、？？？？あれあたちのマックがフリーズしてる！！！げっげげげげげげげげげげ〜〜〜ハードディスククラッシュ！！倉騒雨倉津sｙくらっしゅうっしゅうしゅう！ダジグテクレー！！(T_T)//////////..........



谷本

雪の残る場所を求めて奔走する合間に、無理なエアーで痛めた腰の治療に精を出す不良中年スノーボーダー。サングラスをかけているのは雪焼けのため。スノーシーズンが終わるとキャンプシーズンが始まるのだそうだ。仕事しろよ。

ゲーム猛者どもが夢の跡

長時間ゲーム中毒・感染ファイル

「トルネコの大冒険」のもっと不思議ダンジョンにいどみ、時の流れも忘れ夢中でプレイしていた。自分が正座してた事も忘れ……そしてはや6時間。30階で奇妙な箱を見つけ「やった!!」と思わず立ち上がった時、蓄積された足のしびれが発動。その痛みで十字キーの右を押してしまい、地雷を踏み、なおかつ隣にいたアークデーモンの一発により、トルネコは死んだ。後に残ったのは、足のしびれだけだった……。（埼玉県 陰の老師）

（は）この見事な天然連鎖ギャグは、志村けんでもマネできないッショ!!

ロマ・サガ2において、皇帝&仲間たちを最高レベルまで上げようと思ってがんばって、皇帝は全部最高に、仲間もあと少しってとこだったのに…間違えてら入れてしまった!!新しいデータを上から入れてしまった!!ここまで泣いた思い出はない。…卒業式より泣けたぜ。（神奈川県 長月和樹）

◎…ってゆーか、卒業式にホントに泣いたコトある人、手ぇ上げて？

「かまいたちの夜」でピンクのしおりを見ようと一気に休みなしで94回プレー。しかし、しおりは灰色のまま。バグか？バグに違いない（おいおい）と、もう一本買って来て58回。やはり灰色のまま。真理を殺し、真理に殺され、春子さんに撃ち殺され…数々の悲しみを乗り越えて来た僕が見落としていたのは…。なんと香山社長に大阪に連れていかれ、そこで社長になるというエンディングだった。友達に電話しまくっての59回目…ついにしおりはピンクに…ああ、むなしい。（東京都 M・T）

（は）素晴らしい人生です。そりゃバグでなくて、アンタがバカ。気晴らしに香山社長のカラオケでも唄ってなさい！

（は）のコメントはGEMGEM団「はちみつパイ」のありがたいお言葉でやんす

ボケ防止には指先を動かすのが良いとゲームに取り組んだ両親だったが、しまいには熱中して食事も作ってくれないこともあった。しかし、肩が痛くなったのか、お互いに交替で肩をもみ合ううち、すっかりごぶさただったらしいS○Xもしたらしく、翌朝は2人ともスッキリした顔で食卓に向かっていた。（埼玉県 新ちゃん）

（は）こんなコトもあるンだね。お父さんソコ連射して！うわっ想像したくねえ！こんなンで兄弟が増えたらドーする？

ゲージジ・ゲーババのダサダサぶり観察＆報告書

シルバー倶楽部

うちの母親は昔からゲーム嫌いで、最近になってやりだしたゲームがFC版のボンバーマン。何度教えても、死んだらリセットボタンを押してイチからやり直す。考えようによっては、すごいゲーマーだと言えよう…しかもそれで50面クリアしやがった。(奈良県 エリス使い)

（は）そんな根性あふるる母親の血が流れてることに、♪KANSHAして〜…。

LOVE & EVOLUTION

GEM 読者の団 ユニット ウルトラGEM大爆発

新コーナー 思わずリセット



やけに丁寧なお手紙をくれた投稿好きパンクバンド『NIRAKODOMO』。水爆実験により5年の眠りより目覚めた怪獣（Vo）みっきぃを筆頭にみんなモヒカンなゲーム好き！「100メガショック！」てなフリーペーパー出してるそう。結構俺気に入ったぜ！FUCK OFF!

THEものもの of THE 今月

なんだか欲しくなって来ちゃったんですけど！



今月の定期預金

四角い箱の四次元ポケット！いつの間に貯まる?

パっと見はサッカーボールが浮かんでいるオブジェ。しかし、その実態は!?なんとこの箱は貯金箱なのだ。絵を見てると、とても中が空洞には見えないトリッキーなところは◎だぜ！



今月のスケスケ物

クリスタルボディに身を包んだイカしたヤツ

ゲームボーイだってBros.で中身まる見えの時代。パッドだって負けてらんねぇッスケルトン。ボタン独立連射やスローなど機能も充実してて、使いやすさバチグンよ！SFCとMD対応版アリ、2480円。〈ゲームス アーク〉



今月の縁結び物

違うハードとパッドを結ぶ仲人みたいな奴

3DO とスーファミ…両者を取り持つ「3D ZERO」。これを接続すれば、なんとスーファミのコントローラーで3DOをプレイできちゃうのだ!!使い慣れたパッドなら高得点も狙いやすいよネ！2800円。〈ゲームス アーク〉



今月の限定(!?)物

愛嬌たっぷりMacタイプのクラフト組立FDケース

この「Maniaque Classeur IIc」は、ゲゲッ…たったの100円ポッキリ!!超お買い得っす〜。Mac持ってなくたって思わず欲しくなるでしょ？でもオリジナル商品で残りわずかとか…お早めに。〈リッツコンピュート〉



今月のヌクもり物

手形や顔タクも取れちゃうじゃあチ×タクは!?

こーゆー柄なのではない。こいつは温感マウスパッドなのだ！冷えて真っ黒、温まるとだんだん色が変わっていく。こりゃ楽しいわい。作業以外にもいろんなタクを取ったりして遊べるよん 1500円。〈T-ZONE ミナミ〉

欲しくなったらここに連絡！	
輸入ゲーム専門店「ゲームス アーク」	03(3255)7644
「T-ZONE ミナミ」APPLEフロア	03(3257)2775
「リッツコンピュート」SHOP1号店	03(5256)4433

急募

Theものものof The今月&思わずリセットフォト大募集！

よく分かンねーけど、とにかくスゲェ写真あったら送ってチョ。デカデカとGEM団表紙に載せちゃうよ〜ん。お見事！掲載された方にはゴージャスなプレゼント有り。またゲーム関連のグッズを紹介してほしい営業しゃんも、ご一報くだちゃ〜い。

迷える子羊のための処方箋

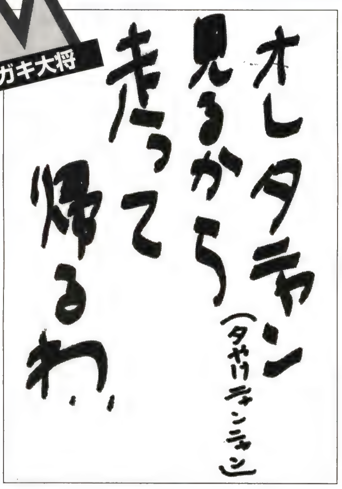
けっこう投稿が来たのよ。うれしいじゃないの！読者のみなさまありがとさん！投稿も結構レベルが高くていいのよね。トホホ編集Kもにこにこなのよ。うひょひょひょ。

ドンドコドドンと次ページへと続くのである！

GEM GEM団 志の輔ファンクラブ通信

おっとGEM団表紙にまでハミ出しちゃったぜぃ。だってぇ…おハガキたくちゃん来たの～！むっきぃ嬉シー　ありがとう“ジャイアントはちみつ入れ”。さぁよーやく今回から本格始動なのら！投稿奉行として、ちゃんとプレゼントも用意したヨォ。ワクワクすゆネ　イケイケむちむちブッとびカッとびハッスルゴォ!!

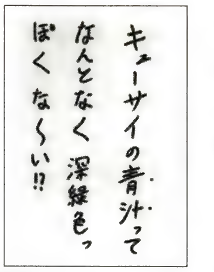
二代目ガキ大将



（東京都　森本学）
（は）まみまみ～　まだビデオが完全普及じゃなかった頃の必須努力。でも今からじゃゴジテレビ、間に合わねーンじゃん!?うちで見てく？



（岐阜県　41歳の春）
（は）思い返すと恥ずかしいぐらいズッコケてたよなぁ。足を滑らして、ホラ大きな声で…。

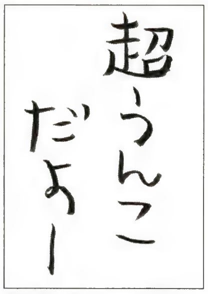


（大阪府　アキ）
（は）コイツは五分五分。ホントに“アレ”のこと表現してンなら、もうチト分かりやすく。

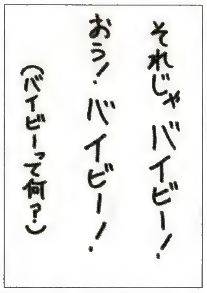
青ッぱな・マイハート



ノスタルぢっくでピュアなハートを、ガキのセリフや行動に乗せてナイス表現



（東京都　愛咲りょうた）
（は）大和の古来より、ガキは決まってウンコ大好き。え、オレら今でもよく使ってるって？

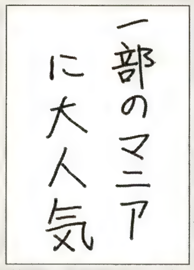


（愛知県　国松竜夫）
（は）いや知らないよぉ、オレに聞くなよぉ。小学校時代は親友でも、もう赤の他人だもん。

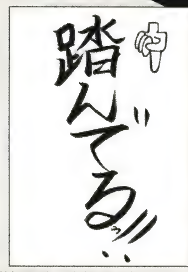
さわるな危険



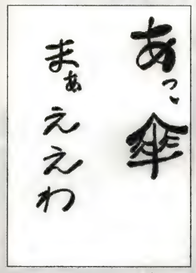
（北海道　ミッピー）
（は）ヤッベェよ、コイツ。本物のワルか、純正のバカだよぉ。青ッぱなに来たンだけど、何か別のパワー感じる…よって隔離決定!!アそれから、変なソース垂らしたハガキを投稿してくるのはモー止めてください。評判悪かったです。他の人もマネしないよーに。



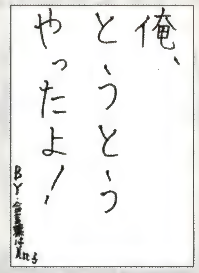
（愛知県　国松竜夫）
（は）某誌の投稿を賑わした大バカ、国松登場!!一部のマニアってお前、自分のコトじゃん。



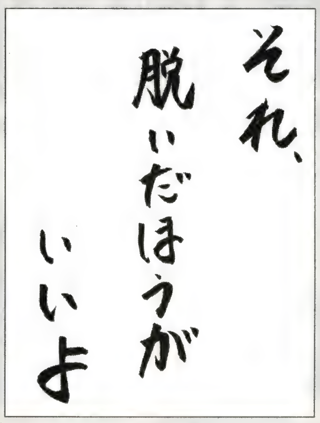
（埼玉県　空知ゆた）
（は）いやぁ、ごめんごめん。わざじゃないワケじゃないんだ。いわゆる基本形ですな。



（兵庫県　むげじゅ）
（は）しょせん傘なんて、そんなモンです。コレを見たら、取りに戻ろ～って気も失せるワ。

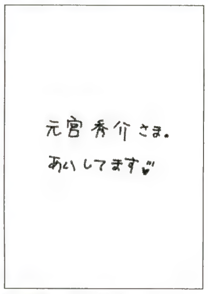


（神奈川県　合言葉は美比子）
（は）大丈夫よぉ。女の人はみんなそーなるの。お母さんもそーよ。…今日はお赤飯ね❘



（青森県　小銭ぐにゅ）
（は）えっ、何で？ドしてそーゆーコトゆーの？あ、似合ってない？それとも何かついてるン？ん、もしか…臭い？ねぇアタシって臭い!?

・勝手にクブンデン・



（東京都　嵯峨美高）
（は）愛の告白だそーです。でもお前、男が男に告白してドーすンの？マジでモホモホ？



（長崎県　さっちん）
（は）時代遅れ…より、舞台訪ねてゲーマな旅団って感じ？さるわたり夫妻によろしく。

ミモザの駅の 伝言板

妙に気になるホットな伝言に、思わず目ン玉クギづけ！

神のお告げ 客の言葉ワ

ゲームについて日頃から思ってるコトなど、消費者からのご意見を業界に提示していく場

◎現代日本全土を統一して内閣総理大臣になり、日本を発展させる戦略シミュレーションを出してほしい。まずは東京都の知事を目指す。選挙や裏工作、情報を収集したり…また敵を混乱させたり、軍隊を使って領土拡大したりして日本全土を統一。内閣総理大臣として、日本を発展させること。（東京都　脳破壊／同様意見アリ）

◎次世代機でのプロレスゲー。育成モノにポリゴン&テクスチャーをひっさげて出せば、ハードユーザーの年齢層からいって売れることまちがいなし!!実名でなくてもいい、ゲームとして未熟でもいい。「ポリゴンプロレス」――このソフトが名をはせた時、そのハードはゲーム業界における断固たる地位を確立できるだろう。（神奈川県　てるりこ／同様意見アリ）

◎「オカマンクエスト」1人のホモ少年が“理想のお兄さん”を探しながら、サウナに通ったりウリセンバーでお金を稼ぎながら自分を磨きあげ、ラスボス“道徳大王”に挑むというファンタジーRPG巨編。もしこんなソフトが出たら、店に並んでるのを観るのもイヤ。（東京都　すみれちゃん）

◎30分で全面クリアできる圧倒的に単純なシューティングが欲しい。一般のシューティングは難しくて、逆にストレスがたまる。SF物なら映画のように絵に凝って、実銃物なら薬きょうが散らばる音まで入れる。この辺は徹底的にこだわる。無限にコンティニューで、やれば全面終われる。ストレス解消系ソフトとすれば、世のアンチ・シューティングゲーマーの熱い支持が期待できる。（神奈川県　小野昭洋）

日本全国ゲーセン名物MAP

ゲーセンに出没する人気者や名物ヤローを、全国各地から発掘するコーナー

◆私の家の近くのゲーセンにはあの昔懐かしい「インベーダーゲーム」がまだ置いてあり、それを必ず一日一回やりに来るオジさんがいます。仲間の間ではインベーダーオジさんと言われ、1コインだけで誰にも抜けない程の高得点を出し、帰ってしまいます。かなり昔から来ていると店の人は言ってますが、まだ誰もその正体を知る人はいません。（神奈川県　土志田海月）

◆私の家の近くのゲーセンには「説教ぼっちゃん」とゆうガキがいます。そのガキは人がSストⅡXをやっていると何処からともなく現れ、後ろに立ってやたらと文句を言ってきたり、時にはアドバイスをしてくるという。しかし最近、ちょっと不良っぽい人に文句を言っていたのを最後に、誰も姿を見なくなったらしい。（群馬県　ラヂヲ愛好会）

◆私のよく行くゲーセンには顔が天龍、体がサモハンキンポーの人がいます。仕事は不明で、みんなその人に敬語を使っています。しかもその男は、兄貴肌で豊満な胸。何かゲームの事を尋ねようものなら、そのまま話し相手です。多分あのゲーセンに行く人は、心のどこかであの人を求めているのだと思う。（東京都　ドミニおん）

時代遅れと呼ばれても…

流行を追わず我がゲーム道を突き進む…あグーッな時代遅れの主張の場

◎最近、はまるゲームがなくて困る人にこれはグッドだ。ファミコンの「カラテカ」を「パワーグローブ」でやると、めちゃくちゃ感情が入っていいですよ。（北海道　末広誠）

◎ぼくの好きなゲームはあのコナミの「ラグランシュポイント」だよ～。とても面白いのに、店ではいつも2000円を切っていた。音もきれいだし結構サクサク進むけど、三人衆の姿がダサすぎるのが欠点かな？SFチックでとても楽しいので1度はやってくれー。とにかく安いよ!!（埼玉県　ハメキチ）

◎私はやっぱり天外が好きっ。天外魔境をやってないPCユーザー絶対やるべきっ。そりゃ読み込み遅いし、もうシステム的には今のゲームたちの足下にも及ばんが、独特の世界と音楽（坂本龍一さんが何曲か作ってます）はもうすっごくいいっ!!時にはこんなゲームをゆったりやってもいいぞ～っ!!イカス～っ!!（神奈川県　カブキ四十苦）

◎ファミコンで87年に発売されたタイトーの「ミネルバトンサーガ」はみんな当然やったことあるよね!?これはRPGの王様というべき物で、しかも戦闘は自分のキャラを敵にぶつかって倒すという、めんどくさくないゲームです。もちろん今でもはまってます。これをやらないとRPGは語れないぞ!!（千葉県　タイトーがんばれ）

◎誰が何と言おうと、キングofアクションゲームといえば「アウターワールド」。まだポリゴンなんて言葉が知られてない頃にひっそりと出たALLポリゴンアクションゲー。外国ゲームの移植版なんだけど、この世界観は日本のゲームじゃ味わえないよん。難しさはドラゴンズ・レア並み、キャラの動きの良さはプリンスオブペルシャ並み、そして主人公の弱さはあのスペランカー以上だっっっ！（東京都　パル）

◎スーファミ登場後のファミコンのゲームって結構秀作が多いのに…オレがその中からお勧めするのが「クライシスフォース」という縦スクロールのシューティング。スタート直後から強制スクロールで、敵がドンドン出現。難度はちと高めだが、2人同時プレイ＆合体攻撃が可能と盛り上がりもバツグン！音楽も聞きごたえアリ。ひさびさに燃え上がってシューティングをやりたい人は、これをやるべし!!（北海道　小川鎌慈）

フェチマのたわし

本編とサシて関係のないトコで、思わずハマッたフェチマ体験！

▼「第4次スーパーロボット大戦」をプレイする時には、ゲーム本編にとりかかる前に必ずカラオケモードで何か1曲歌わないと気が済まない俺。20代以上の人にとって、この機能は実にたまらんよね！「何でスーファミのコントローラーにはマイクがついてねえんだ？」と思った同志もいるんじゃないかな？（千葉県　安藤充謙）

▼今、プレステの「鉄拳」ロード中にできるおまけゲーム「ギャラガ」にハマってる。しかし、今だにヒット数33の壁を越えることが出来ず、次のラウンドに進めねえ…。ガキの頃は結構いい所までいったもんだが…難易度が高くなってるのか？俺の腕が衰えてるのか？どっちにしろ、このままじゃすまさねえぞっ！うおおおっ1秒間16連射～っ!!高橋名人、俺に力を貸してくれ～っ!!（北海道　いんさいどまいは～と）

Y・GEM・O　ゲーミュー・フリークの知識公開

■「極パロ」のスペシャルステージあるよね。あの音楽を初めて聞いた時はビックリ！懐かしいコナミシューティングの曲ではないか!!これを聞いてからPSの極パロを購入してもろた。曲はツインビー・沙羅曼陀・A-JAXグラ「サンダークロス・グラ」のアレンジした曲だ。これをステレオで音デカくして聞くと目に涙が出るほど感動した。君たちもやってみよう。（神奈川県　ZARD命）

■デイトナUSAの音楽ってかっこいいよね。特に「ローリン・スタ～♪」のおたけびで始まる初級のBGMは最高～っす！マジでめちゃグーッ。ユーロっていうか、ハウスっていうか、完全にゲームミュージックの枠を超えてると思う。俺なんかゲームだけじゃなくて、ホントにCDとしても鑑賞しちゃってるもんね。いっぺん聞いてみい？（徳島県　おてもと）

次号を寝て待て！

志の輔の魅力を余すトコ無くお送りしてきました。特に「ペヤングとの歩み」は大好評！投稿ヤングのみんな、おハガキサンキューSo。ただイラストはめちゃ倍率高いッス。文章長いとイチるコトあり。さて、お知りせです。今回から景品が出るのさスッゴ～イ！まずワ掲載採用者ドカ～ンと全員に、じゅげむオリジナルグッズ（緑の箱に入れると遠くの人と話せちゃう不思議なカード）を！そして毎月MVP3名サマに…なんと秘密のゲームソフト（何がイクかは分からんち）をアゲちまお～っ～ンな太っ腹な、大丈夫なの？今月の幸せモンは…ミッピー、M・T、森本学の3バカトリオに決定！おめれと～、エガったのぉ。

GEM団への投稿は…

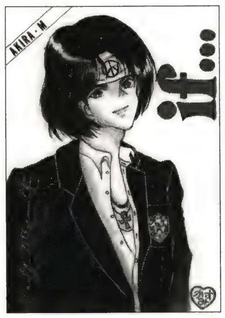
①必ずハガキ（イラストはハガキサイズで可）で、②表に〒住所・氏名（匿名希望の人はペンネームも）・テル・年齢なんかを書いてちょ。③1枚のハガキにいろんなコーナーのネタを入れちゃダメよん　④黒インク系のペンで、特にネタ一発モンやイラストは大きめに…がモアベター。

宛先は…

〒104　東京都中央区銀座8－4－17
（株）リクルート　じゅげむ編集部　「GEMGEM団団」○○係まで。ファックスでも募集しておりまんにょわ。お気軽にノホホ。FAX 03(3575)7063

キャラ・イラコミ合戦

ゲームキャラに胸きゅんしとる男女よ、その想いのたけをブッけてくれ！



（埼玉県　かすみ）


（大阪府　音羽巽）



（岐阜県　松浦鯨）
コレって実は切り絵なんよぉ、シュゴイよね。器用な手先で触られたい…えっドコを？



（埼玉県　あきら晃一）



（大阪府　佐馬ゆき栄）

読まれてるのか？嫌われてるのか？
それだけが心配だぜ！大丈夫かオイ！

んボーな連載！イったっきり大河コラム

るいとも VOL.3

プーライター 遠藤英樹

♪楽しか〜ったヒト時が、今はも〜ぉ過ぎてゆく〜。いかがだったでしょうか、今夜のカックラキン大放送。ナオコとかはドぉ、お風呂なんか好き？ん、略してゴロンボ。まぁボキとしては、お風呂でラヂオなんか聞いちゃったりイカイカするめイカ、なんツッて。二郎のびっくりトークを拝聴したくバ、お座りんこ。タコッ、正座だよっ!!長渕キックでタコッ！あ、一年は並んで空気イスな。

真夜中に風呂入ってッと、妙に一人ぼっちな気がしニャい？辺りみんなウシミツ系の静けさデよ、密室でチャポンなんてな音が響いたりしてっと…ふと「ヤベぇオレ、ダマされンじゃねぇの？」とかって思たりヨ？イヤこりゃ別に、アタチが寂シガ・リータってコトでなくてのよのさ。ん〜、分かりやシュー言うたると、こーゆーココこった！

ピンで風呂入ってンだろ。もぉ極楽フィーリンで鼻歌マジりーの、湯船にツカりーのしとるワケだ。そんなＥ湯だなタイムに突然…四方の壁が（もち天井も）バリバリって音を立ててハガレ始めンのよ。ゲゲゲッてなウチに、バターンって外っ側にみんな倒れちまってオープンざバスルーム。急に視野が開けたら、ナ〜ンでかそこは見渡す限りの砂漠なの。えぇ〜、オレ…あ、え？セットだったのぉ、この風呂!?しかも鳥取砂丘にポツンと組まれた…。でも野呂ケースケは？出て来ない。コノ感覚よぉ!!思いガケずにアローンキング、しかもマッパ。分かラしまヘンかぁ？星よ届けておくれ、オレの想い　まいっか、続ける。

風呂でフンフンゆーてて、イキナシこげなコトサなったらちゃド〜しるる？チミたちも考えてミさらせ？…まずは、マジで回りに誰もイナイのかを確かめンだろーな。「うぃ〜…うぃ〜！」ってクレッシェンドに呼びカケてみてサ。応答が無くバ、ヒトまず湯船から（チンチンは隠して）出てみンだろ？砂とか触ってみて、この事態が現実であるってコトをハイ、改めて確認しましたぁ。で、辺り見回して再度呼びかけするよナ。「誰か〜、…いませんか〜！」トーゼン返事はナッシン。あぁ、ホントに一人ぼっちじゃん、オレって（でもチンチンは隠してる）。また湯船に戻って…。ン〜、そっかぁ。ふぅ…ホいじゃマ、唄っとくか！な、とりあえずミッチルでも。そダ、「Tomorrow never knows」がイーな。思イッキしデカい声で！気持ちＥぞぉ、よし。♪トドま〜ることを知らな〜い…（フルコーラスどーぞ）。ひと通りの現実逃避。でも状況は変わらナシ。さてと、…外に出る（もぉフルチン）。倒れた壁を立て直す。復活したバスルームに戻る。湯船にツカる。密室の中はいつもと同じなのにネ♥砂漠なんて。笑っちゃうネ、ハハハ・は。目をツブる。んんっ…ん…………ぅぅ頼むっ！誰かオレを帰してくれぇ〜っっ!!

おてまみ欲しーの

この枠に反応したっちゃら、お手マミちょーらい！ファンレラなら、なおヨロシ。「ゴロンボ係」までイカイカ

本邦初 パズル講座特級

謎のパズルゲーム難易度測定士ＳＧＷ教授の

『ツインビー対戦！ぱずるだま』
コナミ●プレイステーション　５８００円

「消し」系パズルは、おおむね量子現象と密接な関わり合いがある。今回紹介する「対戦！ぱずるだま」もそうした系統だが、粒子どうしが複雑に相互作用をするという点において画期的だ。物性物理の世界では電子が複雑に相互作用をする系は未解明な部分が多い。科学の進歩のポテンシャルがゲームによって確実に上っていくは喜ばしいことだ。

同じ色の「大玉」を3つ結合させる、という点は非常にありがちだが「小玉」があるところに注目だ。小玉がひっくり返るため、連鎖を先に送った方が有利になるとは限らない。超巨大な連鎖を決めれば確かに勝てる。だが、消すのに必要な玉は3つ「以上」。この少なさとファジーさとが逆に邪魔をする。かんじんな玉が思わず消えてしまったりするのだ。大連鎖の確実性も限られてきてしまう。だが、逆に考えれば…思わぬ大連鎖が起こることもあるのだ。

対戦で生き残るには、反撃がポイントだ。ただ攻撃するより、的確な反撃。私の好きな格言「押してもだめなら、引いてみな」は、人生のこんな場所にも活きてくる。科学の謎を解明する時も、案外こんな発想がもとになっているものなのだ。

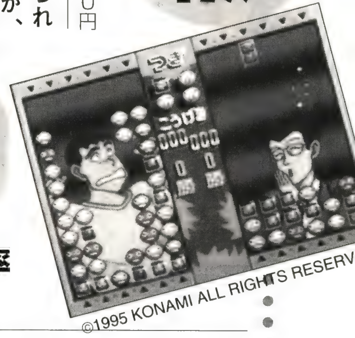
急募

む。これは難ゲーじゃんと思うソフト。前のページの応募要項を確認のうえ、「GEMGEM団団　パズル係」まではがきで応募すること。薄謝あり。投稿も求む。来タレ！次世代のパズル愛好者たち。

●博士の判定結果
（5段階評価）

思考深度	5
反射速度	2
記憶能力	0

『対戦！ぱずるだま』は
総脳味噌稼働率 40%とする



ハイナ山本の ゲームの聖地を訪ねて3000円

第3回●ラミィキューブの巻

今回ジャマしてきたのはラミィキューブというゲームのサークル。ここは毎月第1か第2日曜日に定例会を行なってるだと。毎回の参加人数は15〜30人ぐらいで、どんなヤツが来てると言うと、中学生から60過ぎの年配の方までと年齢層が無法地帯なのだ。そんな訳でこのゲームの特徴は、どんな人にでもすぐに覚えられて、気軽にゲームができるところなのさ。

そんでもってゲームの説明。

106枚の麻雀パイのようなタイルがある。この中には赤、青、黄、黒の4種類に分けられたものに数字が1〜13まで振り分けられているものがふた組み。ジョーカーが2枚入っているのだ。まぁ、トランプをふた組み使うと思ってくれればいい。これを最初にバラバラにして1人に14枚づつ配る。後はセブンブリッジのように数字をつなげていくというゲームなのだ。

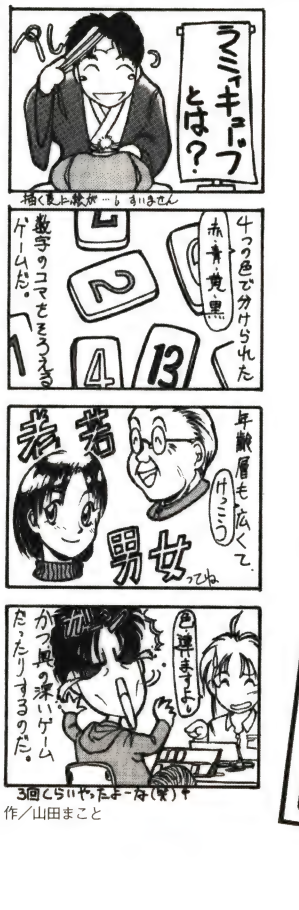
ちなみにこのラミィキューブの発祥の地はイスラエルで、4年に一度世界大会が行なわれているのだ。前々回の世界大会の優勝者は日本の桑原正人氏という人なんだ。まぁこのサークルの首謀…いや主催者でもあるんだけどね。そんな訳でこのお方にラミィキューブの魅力を聞いてみた。

「このゲームは誰でも簡単に覚えられて、すぐにゲームができる。でもその辺のゲームよりは奥が深くて、考える要素もたくさんあるってところがやっぱりおもしろいよね」

確かにこのゲームをやってみて、ゲーム自体はセブンブリッジに似たところがあるけど、とっても奥が深いんだ。だってゲーム終わった後って頭が痛くなるんだもん。まぁたとえるなら“するめ”みたいなゲームかな。

興味のあるヤツは次の所で連絡をしてみそ。

〒116　東京都荒川区西尾久5-2-14
田中　洋迄







作／山田まこと

内藤祐子の うらら〜♪♪占い

よげーん！ソフト君

タロット・易・ホロスコープに心理テスト。盛りだくさんの内容の占いソフトで、毎日の運勢をチェック！

『ディアーナ・レイ　占いの迷宮』

『ディアーナ・レイ　占いの迷宮』
DATA　ココナッツジャパン・03-5276-7301
スーパーファミコン版・9500円

占いソフトの中でも、多機能さを誇っているのが、この『ディアーナ・レイ　占いの迷宮』。色々な占いを楽しめるから、お買い得セットという感じ。占い項目も恋愛結婚はもちろん、仕事・学業なども入っているから、悩みに応じてセレクトの幅も広がるわけ。

タロットカードも易も、出た卦の意味を覚えたり考えたりする面倒な作業を、ファミコンが変わりにやってくれるので、とても便利。ただ、診断の文章は短く、当たりさわりのない回答が多いのが、ちょっと物足りないかな。もっと詳しく教えて〜って思っちゃった（特に結婚のとこ♥）。でもこのコンパクトさは、友達が家に遊びに来た時なんかにワイワイやって遊ぶのにとてもグッド。

このソフトで一番気になるのは、5つある心理テスト。自分の影に潜む浮気願望や金銭欲なんかがわかるんだけど、最も衝撃を受けたのは〝精神年齢〟をはかるもの。絵を見て感じた事を色々選択していると、最後におもむろに「あなたの精神年齢は50代です」なんて言われてしまったのよ〜！　わ、私はまだ花の20代なんですからねッ！　もし当たっているとしたら、私って、オバチャンなのかしら〜ん？（でも外見年齢じゃなくて、よかったぁ〜）。ちょっと怖いけど、みなさんもぜひ！　自分の精神年齢を測ってみてね。



こんな画面でございます

急募

当たるソフト
占ってほしいコト

あなたの推薦「大当たり占いゲーム」を紹介してちょうだい！そのソフトで人生がどう変わったかも教えてね。また、悩める眠れぬ小羊さんたちも葉書送ってね。あなたの悩みにソフトが答えますよ〜。

牡羊座　め〜め〜

LOVE●自分の価値観がひっくりかえされる劇的な出逢いもしくは出来事があります。生き方が大きく変わる事になりそうですが、肝心の決断がなかなかできません。１年の準備期間を持って。片思いの人、恋が実るのは間近。募集中の人、自分と正反対の人との出逢いが。カップルの人、勢いに乗りすぎて暴走に注意。
GAME●仮想の街で遊んで空想力アップ。都市づくりのシミュレーションゲームがうってつけです。

牡牛座　ん・も〜

LOVE●だらけた毎日と、超多忙な日々とが交互にやってくる変調運。協力を申し出てくれる人が多いので、困った時は、助けてもらいましょう。この時期に電話をかけてくれる友人を大切に。片思いの人、もう少し遠くで見てる日々が続きます。募集中の人、友達にときめきを感じます。カップルの人、マンネリが蔓延しています。
GAME●時間をキーにしたゲームを。○日間で犯人を見つけたりなど、タイムリミットを設けてある物を探して。

双子座　ぽんぽん

LOVE●色々とやりたい事があるのですが、お金を出し渋るあまり、実現できない時期。出すべきところはしっかり出して。梅雨空のようによどんだ運気は、ちょっとした贅沢で吹き飛びます。片思いの人、今の時期の告白は避けて。募集中の人、パーティーがおすすめ。カップルの人、ムードがジリ貧になっているので注意。
GAME●古き良きゲームが今の心境にピッタリ来そう。ファミコン・ゲームウォッチなどでシンプルに遊んで。

蟹座　ちょきっ

LOVE●実力の７割くらいしか出せない時。やるべきことに手抜きは厳禁。後でツケが来てしまいます。ところどころでいいからマジメなところを見せると、うまく収まることができます。片思いの人、なるようになると考えて。募集中の人、よりどりみどりのうれしい悲鳴が。カップルの人、本屋・図書館でのデートがおすすめ。
GAME●地下・水中に関係するアクションゲームを。ゲームの途中で潜っていくものでも結構です。

獅子座　がお〜っ

LOVE●何をやってもツイてなかったり、とばっちりを食らうちょっと落ち目の時期。もがくより、動かず、周囲に流されていくほうが、この時期はおすすめです。動こうとしても難しいかも。片思いの人、プレゼントをあげるのは控えて。募集中の人、憎しみ余って愛百倍に。カップルの人、甘くしすぎるとナメられますよ。
GAME●竜（ドラゴン）をキーワードにしたゲームを。ゲームタイトルでもいいですし、敵や味方として出てきてもＯＫ。

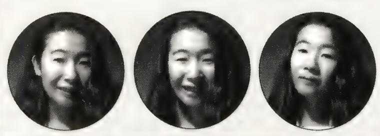
乙女座　うっふん

LOVE●ライバルが出世してしまいそう。あなたの中に嫉妬が沸き起こります。実力ではなく運の差で負けてしまう時なので、力を溜めて、一気に逆転に出る方が得策。片思いの人、彼がひとりの時間を狙って。募集中の人、アルバイターの人との出逢いが。カップルの人、お互いの両親に紹介しあういい時期。
GAME●プリンス・プリンセスに関係するゲームを。あなたが王様になってもＯＫです。宮廷気分を味わって。

星よ！教えて！わたしのゲーム運

5/22-6/21

占い師
AQUA



元女子大生占い師「和光の母」。24歳。専門は手相とタロット。手相をカルテにして毎回写真で保存しているので、前回との線の違いを目で確かめることができる。最近の得意技は、まだ見ぬ恋人の出現時期当て＆宝飾物・部屋のインテリアの運気の透視。直接占いをご希望のお方は、原宿竹下通り突き当たりの信号を渡った『コスモスペース』3Fのニューエイジセンターまで。(03-3470-0904)。料金4000円。毎週水曜日午後3-8時。

天秤座　ぎこぎこ

LOVE●怪しげなパーティーに誘われるかも。参加してもいいですが、深入りは控えた方がいいでしょう。ただし、その場所で生涯の友人と巡り会えるので、多くの人と会話してみて。片思いの人、相手には特定の人ができてしまいそう。募集中の人、金使いの荒い人と出会います。カップルの人、外でのデートがおすすめです。
GAME●お金を貯めるゲームをしましょう。闘いながら増えていくのもよし、財テクゲームでもよし、です。

蠍座　ちっくん

LOVE●何かと邪魔が入る運勢。信頼していた友人達も忙しく、淋しい休日を過ごしてしまいそう。スポーツセンターにでもいって、汗をかいて気分を発散させるのがいいようです。片思いの人、少し引けば相手が押してきます。募集中の人、夜昼逆転の人との出逢いが。カップルの人、文句は今のうちに言って。
GAME●アーケードアクションゲームで、思いきりボタンを連打して、ウサを晴らしましょう。

射手座　あいてて

LOVE●運気は少しずつ上向いています。トークショーなどに出かけるとさらに好調になりそう。スピーチの腕を磨くことによって、夢をつかみやすくなるはずです。１年以上片思いしている人は、今が告白のチャンス。募集中の人、今期はいい人が現れないかも。カップルの人、お互いの価値観をよくすりあわせて。
GAME●大いなるマンネリゲームを楽しんで。つまり、多くの人に昔から親しまれ、未だにアーケードにあるような物です。

山羊座　めえええ

LOVE●ガンコな相手との言い争いがあります。お互い譲らないため、険悪なムードが漂いますが、ふとした事から認め合い、いい相棒になるでしょう。とことん話し合いをして。片思いの人、喫茶店で告白を。募集中の人、頭がキレる人との出逢いが。カップルの人、ダブルデートでコンサート・イベントなどに行って。
GAME●対戦型ゲームで大騒ぎしながら遊びましょう。特にカーレースものがおすすめです。

水瓶座　ごくごく

LOVE●性格や感情に変化が現れる時。それに伴い行動や友人も変わってきます。また、夏の旅行計画が早くも持ち上がりますが、なるべく一人で行動できるようフリープランの旅を選びましょう。片思いの人、この思いにケリをつけた方がいいかも。募集中の人、ぼーっとしている時に素敵な人が登場。カップルの人、少し距離をおいて。
GAME●マルチシナリオのゲームで、好きなようにプレイして、自分だけのオリジナルな世界を作り上げましょう。

魚座　ぴちぴち

LOVE●降って沸いたような幸運がやってきます。ただし、それと同時に色々な人に妬まれるのでご用心。すぐに色々行動するよりは、一晩おいてから返事をするくらいでちょうどいいでしょう。片思いの人、押しまくれる時期。募集中の人、街を歩いている時に出逢いが。カップルの人、プロポーズされるかもしれません。
GAME●アドベンチャーゲームで、主人公になりきってみて。物語の登場人物と会話することでツキが呼べます。


PHOTO A. SEDWAY

転職・独立にすぐ役立つ本

転職本の決定版!
コレ一冊ですべてがわかる



B-ing とらばーゆ GATEN 編集部編
定価1200円(税込)
全国の書店で好評発売中
(店頭で見当たらなければ書店にてご注文ください)

第1章 あなたは本当に転職する必要があるか
成功する転職理由、失敗する転職理由
適性・適職なんて本当にあるのか

第2章 どうしたら転職できるか
転職環境は今どうなっているか
企業はどんな人を採用したがっているか
転職活動に必要な期間と資金は
希望先が決まったらどうすればいいか
転職したら給与はどうなるか

第3章 転職のための情報収集法
求人情報の収集法
人財銀行とはどういうものか
ヘッドハンティングとはどういうものか
求人広告はココをチェックする
企業研究と業界研究
問い合わせ電話のかけ方

第4章 転職に必要な書類の準備法
履歴書の書き方
職務経歴書の書き方
英文履歴書の書き方
自己ＰＲ書の書き方
カバーレターの書き方
応募書類の送り方

第5章 面接のための準備法
面接に臨む際の心構え
面接で聞かれるのは「志望動機」と「退職理由」
給料、勤務地、待遇はどうやって交渉するか
服装と持ち物
訪問時の受付、面接会場での入退室の基本マナー
採用通知がきたらチェックすること

第6章 筆記試験の傾向と対策
筆記試験の対策の立て方
筆記試験実態リポート

第7章 円満退社と入社時のマナー
円満退社のためのスケジュールの立て方
退社の意思表示の仕方
退職願の書き方
引き継ぎの仕方
会社に返却するもの、会社から受け取るもの
転職のあいさつ状の書き方
入社までに注意すべきこと
入社時のチェックポイント

第8章 退社、失業したらすること
雇用保険の手続きの仕方
いずれかの健康保険に必ず加入しよう
会社を辞めたら国民年金に入る
税金はどうなる
社内融資とローンの返済
失業中の正しい過ごし方

第9章 U・Iターン転職活動法
応募したい会社の情報の集め方
応募の仕方、面接の受け方

第10章 独立・フランチャイズ開業の仕方
あなたは本当に独立する必要があるか
サラリーマンとどこが違う 保険・年金・税金
個人事務所の経営法
オフィスの賢い借り方
欠かせない「許認可」と「届け出」
名刺、請求書、社印、社名
税理士、会計士との賢いつき合い方
開業資金の作り方
フランチャイズの選び方、加盟の仕方
保険代理店の基礎知識
代理店、業務委託とは

メディアファクトリー
〒105 東京都港区新橋6-9-4 リクルート新橋スタジオビル2F TEL03-3578-1515 FAX03-3578-1590

今回は「Get Now」を拡大してSNKに行って、宣伝課の梅本さんにいろいろと話を聞いてきたぞ。新たに公開された『餓狼伝説3』の必殺技コマンドもあるので要チェック。新作は、対戦格闘ゲームの『風雲黙示録』。こちらも見逃せないぞ。

新作ソフトを求めてSNKに突撃訪問!!

Get Now

餓狼伝説3 風雲黙示録

餓狼伝説3

大幅なシステムのチェンジで、いっそう奥の深いゲームになったぞ!

秦の始皇帝の時代に3本に分けて記された秘伝書があった。最強の格闘家のみ手にすることができるという「秦の秘伝書」を求めて、サウスタウンで新たなる闘いが繰り広げられる。というストーリーの本作は、これでシリーズ4作目だ。主人公キャラはお馴染みのテリー、アンディ、ジョーと舞ちゃん。そして1作目でボスキャラだったギース・ハワードが使用できる。その他は、新たに加わったキャラで全部で10人の中から使用キャラを選択するのだ。

細かい仕様の変化がいっぱいあるため、まずはそれらから説明していこう。

小ジャンプは、斜め上、または上にレバーをいれ、すぐにニュートラルに戻すことで可能。下段攻撃を避けられる。

ジャンプ中の防御もできるようになったが、空対空、超必殺技を除く空対弾のみ対応。

A+Bボタンで手前のラインにオーバースウェー動作。相手がそのラインにいる場合は、対手前オーバースウェー攻撃をする。そして、B+Cボタンで奥のラインにオーバースウェー動作をし、相手がそのラインにいる場合は、対奥オーバースウェー攻撃をする。ライン移動後は、一定時間で強制的に元のラインに戻されるため、緊張感あふれる戦いが繰り広げられるというわけ。また、ライン移動後に相手に攻撃したい場合は、A〜Dボタンを押せばボタンに応じた攻撃を元のラインの相手に向かって繰り出すぞ。

連携技は、下の囲みで説明しているが、単体で出る技ではなく、投げ技にプラスする技だ。これは特別なコマンド入力によって脱出が可能。

コンビネーションアーツとは、タイミング良く通常技をつなげることで、連続的に技が決まるというものだが、特定のボタンを特定の順番に押さなければならないというのがつらいところだ。

また、必殺技のフェイントというものがある。これができる必殺技は、前動作のある技のみだが、途中までの動作で技を出さないというものだ。

最後に、レバーを特定の方向に入れっぱなしで、特定のボタンを押すだけで簡単に出せるコマンド技というものがある。キャラによっては、ライン飛ばし攻撃になるものもあり、結構使える技だ。無意識的に出した人もいると思うが、攻撃距離が長いものが多いので有効に使っていこう。

これら以外にも公開されていない技があるようで、SNKを訪問して『餓狼伝説3』をプレイしている最中にも超強力な技が出て、我々取材陣一同はビックリさせられたのだ。右の写真がそのときのものであるが、パワーゲイザーらしきものが連続して火柱のように相手に向かっていったのである。SNKの担当さんをみると、ニヤリと笑うばかりで我々の疑問には答えてくれなかった。これからいろいろと解明してやるゾ〜!




これは、パワーゲイザーなのか〜!?





餓狼伝説3の魅力

前作よりもグッと進化したシステム

新作が発表される度に、ゲームシステムが変更されるのは当たり前だが、こんなにスゴイ変化があっていいのか!?

変化が大きいだけに、慣れるまでは不満も感じるかも。しかし、『餓狼伝説3』はやり込めばやり込むほど、味が出るゲームなのだ。

さて、今回から連携技というものがあるが、これは投げ技をだした後に続けてボタンを押すことで、絞め技や関節技を相手に極めるというものだ。ただ投げるよりも威力が倍加するので、ぜひ覚えておきたい。

また、前回までの2ラインは前後合わせて3ラインになり、敵の攻撃を避けやすくなった。これは単に必殺技の応酬ではなく、先を読み思考する格闘を求められるということだ。

最後に、新しい必殺技が加わったことで、攻撃に上下の幅ができ、より広い戦い方ができるようになった。

駆け足で紹介したが、これらを使いこなしてこそ『餓狼3』はより輝くのだ。



風雲黙示録 ―格闘創世―

戦え!!選ばれし10人の闘士たち

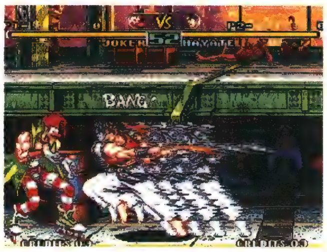
時は21世紀前半。情報伝達手段などの発展により、人種や文化の入り混じった世界。ある日、「獅子王」と名乗る謎の格闘家が政府を通じ、テレビ中継で最強を目指す者たちに「獣神武闘会」の開催を宣言した。その日から街のあちこちで腕に覚えのある者たちで戦いがおこなわれ、人数が絞られてきた。そして名誉を求める者、復讐を誓う者などひとくせもふたくせもある9人の闘士が残ったのである。

このゲームでは、それぞれ武器を持っていて、素手の攻撃だけではなく武器を投げたりする攻撃が可能だ。

特徴的なのが上下（奥と手前）にあるライン。ステージによってリングの上のパイプにつかまったり、遊園地のゴーカートのレールだったりするのだ。相手がどの位置にいるかによって、ズームイン&アウト機能で迫力のあるバトルが演出される。

システム的に面白いのは、投げられるときに「投げ返し」や、相手を殴って振りほどく「殴り返し」ができることと、飛んできた武器をはね返して相手にダメージを与える「武器返し」だ。また、相手の攻撃を避けながら反撃する「避け攻撃」など新しい要素が目につく。

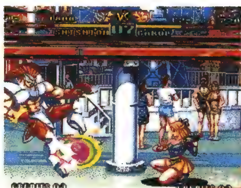
SNKの新作格闘ゲームは、この春要チェックだぞ。



▶ハヤテの強烈斬は、高速移動してブーメランで切り上げる。



◀火炎忍法を得意とするゴズウの無道牛炎波。



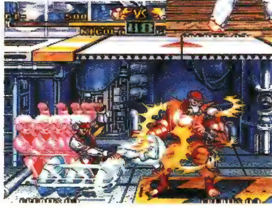
▲パワーを込めたボールをぶつけるルードボール。



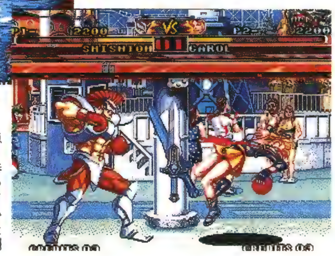
◀ゴズウの弟メズウの技、無道水流波。



▲怪しい男ジョーカーのショッキングトーイ。



▼ニコラ自身が、開発した武器を使った技フリスビードライブ。



▶隠し持っていた剣を投げ、念力で操るサイレントストーム。

INTERVIEW



SNK
宣伝課
梅本剛志さん

『餓狼伝説3』は社内ではお昼休みに、仕事の終わった後に日夜修行をつんでいます。

もちろん女性も楽しんでますよ。皆、手を清め心を清め、試合前の一礼は欠かしません（笑）。

私の持ちキャラは、技がたくさんあって楽しい望月双角。得意技は「野猿狩り」ですね。

『風雲黙示録』は、それぞれが味のあるキャラなので、愛せるキャラを見つけて欲しいですね。個人的にはゴズウとメズウが、かっこいいんで好きです。

システムが斬新なゲームです。ポイントはラインアタックを使いこなすこと。腕に自信のある方は、獅子王の「当て身投げ」を是非やってみて欲しいですね。

新たに公開された5つの技を紹介!

新技は、ボブ・ウィルソンと望月双角のものだ。ボブの技はタイミングが難しいぞ。

「ボブサマー」は、ほとんど起き上がってからコマンドを入れると出やすい。「リンクスファング」と「ホーネットアタック」は、一拍おく感じで入力。「鬼門陣」は、ジャンプ中にレバーを回転させると出しやすい。「秘技雷落とし」は簡単に出るので今まで出した人も多いだろう。

ボブサマー



起き上がりN～↑+C

リンクスファング



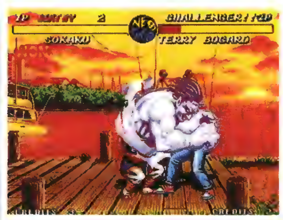
→+D～↘↘+D

ホーネットアタック



→+D～↗↗+D

鬼門陣



レバー1回転+C

秘技雷落とし



→↓↘+D

危険いっぱいのステージ

あっひかれた!!

このゲームでは上下にラインがあるが、ステージによっては思わぬハプニングが起きてしまう。メズウのステージでは、下の池からピラニアが襲いかかり、上からつららが落ちてくる。ピラニアは、ダメージまで受けてしまう。

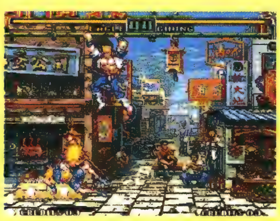
だが、なんといっても恐ろしいのはキャロルのステージ。写真を見てもらえば分かるが、上のラインを走るゴーカートは、キャラをひくことができるのだ。これは肉体的にも精神的にもショックが大きいぞ。



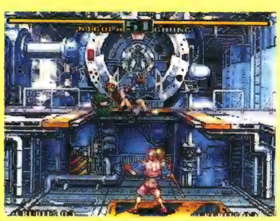
▲つららに当たると凍らされてしまう。



▲ひき逃げ事件の決定的瞬間って感じ。



▲提灯を落としてぶつけてやるのだ。



▲シャッターが開いて落とされる～。



▲突然のピラニア来襲！ガブカブっと。



Movie Ride

迫力のライドを一挙に4本も紹介しちゃうぜ！
道を歩けばムービーライドにあたる！というぐらい主要都市に普及してきたムービーライド。今回は、実際に道を歩いていて発見した、強力なムービーライドを紹介しよう！　一挙に複数のソフトが楽しめる、まさにムービーライド発信基地のような店だ！

シグマ

東京・町田で発見 超興奮もののムービーライド！



とってもアートな外観なのだ。

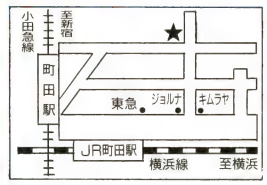
お、こんなところにゲーセンが！　などと気軽に入ってみたのが、東京都町田市にあるシグマ系列のゲームセンター「ゲームファンタジア・バーディー」。

アーティスティックな外観と最新のゲームマシンを揃えたコンセプトがなかなかマッチしており、町田のゲーム好きたちにも気に入られている施設らしい。しかしそれだけではこのムービーライドのコーナーで紹介するには値しない。そう、この「バーディー」のなかには、実は「パワーイマジネーター」と呼ばれる超弩級のムービーライドが設置されているのである。何気なくゲーセンに入って今回のような大物に出会うと、うれしくなってしまうんだな。

さて、このパワーイマジネーターは「バーディー」の6Fに設置されており、10時の開店から23時閉店まで20〜30分おきに上映されている。上映予定のソフトは全部で4本、そのうちの2本が常時楽しめるようになっており、ジャストタイムには2本立ての上映もあるから驚きだ。ムービーライドの2本立てをやっているところなんて、世界中でここだけではないだろうか。

ソフトの中で一番の人気を誇っているのは「デビルズ・マイン・ライド」だ。これだけでも、遠くから見に来る価値は十二分にある。ちなみに筆者はもう2回も乗ってしまったぞ。


迫力のライドを2人1組のシードで楽しめる。



ゲームファンタジアバーディー
東京都町田市原町田6-21-25
大正堂第2ビル
TEL.0427-24-1477

●デビルズ・マイン・ライド
4分間にもおよぶ、恐怖の炭坑ライド

「パワーイマジネーター」の中でイチオシのタイトルがコレ。炭坑の中を見学しに行こう！というのんきな出だしで始まるこのムービーライドは、その導入部分の平和な雰囲気から一転して、観客を恐怖のどん底に突き落とすという、極め付きのムービーライドだ。

搭乗者は、永井一郎氏が声を担当する炭坑夫から炭坑内の案内を最初に聞くが、その直後に決して入ってはいけないという恐怖の坑道にトロッコごと落っこちてしまう。ここからがムービーライドとしての本領発揮で、4分近くものあいだずぅっとこの恐怖のトロッコ・ライドを体験することになるのだ。

ここで体験することになるライド感は、絶対にジェットコースターでは味わえないもの。なぜなら、我々が乗ることになるトロッコはただレールの上を走るだけでなく、垂直に落ちることもあるからである。映画「インディアナ・ジョーンズ」のなかにあるトロッコ・チェイスを、そのまま体験できるといっても言い過ぎではないだろう。

この「デビルズ・マイン・ライド」は、実はハリウッドの特撮監督として有名なダグラス・トランブル氏もお気に入りの1本。ムービーライドの大家と呼ばれるトランブル氏が太鼓判を押してくれているソフトだけに、見ておいて絶対に損のないタイトルだ。


CGで精密に作られた坑道内を高速で駆け抜けていく！

●デザート・デュエル
オフロード派なら、これがオススメ！

砂漠の中をモンスターマシンで駆け抜けていくレースといえば、パリ・ダカールラリーが有名だ。この「デザート・デュエル」は、東京にいながらにしてパリ・ダカの気分を満喫できてしまうムービーライドである…などと素直に紹介することもできる。

しかし！このタイトルの持っているライド感は「満喫」などという生やさしいものではないぞ。乗ってびっくり、見てびっくりの強者なのだ。

この「デザート・デュエル」では、まず4WDのオフロード車に乗せられることになる。これでいきなりスタート。アップダウンが激しいオフロードを駆けていきながら、時には激突や不意なジャンプといったアクシデントに見舞われることも。これらの障害をクリアして、乗っている車がレースで優勝できるのか、それが最後の問題となるのだ。

過激なレースを体験できる痛快ライド、是非一度乗ってみたい。


砂塵をまきあげて疾走するオフロードカー。

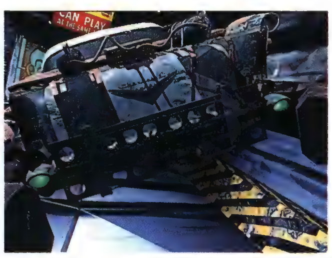
●コズミック・ピンボール
巨大ピンボールをライドで体験！

「デビルズ・マイン・ライド」の制作者全員が制作に参加した、異色のムービーライド。デストラック・ピンボール・シティと呼ばれる巨大なピンボール世界に観客たちが突如ほうりこまれる内容はなかなか斬新、見た目も充分楽しませてくれる。

ほとんどがCGで制作されており、なめらかに動く画面はかなりのライド感を味あわせてくれる仕上がり。ただし、「デビルズ・マイン・ライド」ほど怒濤の展開が用意されていないあたりが、少し残念。

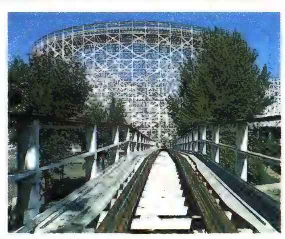
この「コズミック・ピンボール」は、東京の二子玉川園にあるナムコ・ワンダーエッグでも、「ミラクル・ツアーズ」という名前で上映されているので、どちらでも見ることができる。

あまり激しいのはダメだけど、でもムービーライドは楽しんでみたいという、初心者にオススメのライドだ。



まるで実写のような緻密なCGがウレシイ。

●ローラーコースター
木造コースターを見事に再現！


ゲーセンでジェットコースターを堪能だ！

ロサンゼルスを観光で訪れると、タクシーの運転手に必ず行けと勧められるのが、マジックマウンテンの木造ジェットコースター「コロッサス」だ。ここで紹介する「ローラーコースター」は、このコロッサスを日本で体験できてしまうという、非常に貴重でエキサイティングなムービーライドなのである。

ムービーライドでジェットコースターというのは一番安直な発想だが、とにかく迫力満点で結構楽しめるため、一度は乗ってみた方がいいぞ。



新着 Video Game

やっぱり筐体モノっていうのは楽しいね！
さわやかな季節がやってきた。ちょっとツーリングにいくのもいいね。でも、そんなヒマや免許がなくてもこれがあれば大丈夫。今回はバイクレースゲームを2本と、ドライビングゲーム。そしてあの美少女たちが活躍するアクションゲームの情報をお送りするぞ。

セガ
クールライダース
リアルで派手派手な実写取り込みのバイクレースゲーム

派手なモンスターマシンから、クラシックマシンまで8台のマシンとライダーたちが世界を駆けめぐる。新開発のボード「HI」を搭載し、全編実写取り込みのバイクレースゲームが登場。このゲームは、通信機能で最大8人まで同時プレイが可能。初心者向けのオートマチックとマニュアルから運転方法を選択。スタート後は1コースごとにチェックポイントがあり、好きな場所を選択できるのだ。コースは世界の様々な場所を舞台に全部で50コース用意されている。例えば、アトランタでは麦畑にUFOが飛来してきたり、インドでは疾走するインドゾウの群れや、宙を舞うヨガの行者が出てきたりと、無茶苦茶な感じだ。だが、この怪しげな雰囲気には期待大。


▲南極圏ステージは鯨の体内を走行。ピノキオか〜！



▼アメリカンな筐体がイカスぜ。



▲ジャンプをすると、クールの文字がでて、ライダーがアクションを決めるぞ。

カネコ
グレート1000マイルズラリー2
前作よりもスケールアップしたドライビングゲーム！

今回、最大4人まで通信対戦バトルが可能になったこのゲーム。イタリアのクラシックカーレース「ミッレ・ミリア」を題材にしたもので、登場する車は全部で6種類。3Dレンダリングされたブガッティタイプ57やジャグアDタイプなど、どれも名車ばかり。

全8コースの中から好きなコースをセレクトすることができる。スリップストリームや、ロケットスタートなど多彩なテクニックも使用可能だ。また、一定の面数クリアごとにボーナスステージが用意されていて、レバー＋ボタンの連射によるゼロヨンゲームがあったり、このステージだけモンスターマシンが出現するなど遊び心いっぱいの楽しいゲームだ。



▲3Dレンダリングで、美しいフォルムが見事に再現。キミならどの車を選ぶ？



▲激しい競り合いで舞い上がる土埃と、スピード感がドライバー白熱させる。



▲60秒以内にゴールはするには、上手くドリフトを使いこなすことがポイントだ。

ナムコ
サイバーサイクルズ
本気のバトルが展開。攻めのライディングでぶっちぎれ！

『リッジレーサー』に搭載されていた基板システム22を、よりグレードアップしたシステムスーパー22を搭載したレーシングゲーム。それがこの『サイバーサイクルズ』だ。通信機能により最大4人まで対戦可能で、コースは2種類用意されている。初級の「グリーンヒル」は、海沿いやトンネルを通るゆるやかなコース。

上級の「ネオヨコハマ」は、タイトなコーナーの続く近未来の都市高速コースだ。マシンは、スタンダードな「レーサータイプ」と、ドリフト走行が可能な上級者向けの「アメリカンタイプ」、そして初心者向けの「近未来モーターバイク」の3種類。さらに磨きのかかった3D-CGが熱い闘いを予感させる。


◀まずはグリーンヒルで練習。



▲ネオヨコハマの都市高速の背景はスゴイ！


◀オートバイ部分はレーサータイプの大型。


▶3種類の視点切り替えは、どれも迫力充分。

バンプレスト
美少女戦士セーラームーン
あの超人気アニメーションがアクションゲームで登場だ！

横スクロールの格闘アクション。2人協力プレイも可能だぞ。ストーリーは、ダークキングダム編が基になっているので、使用キャラはセーラーチームの5人だけだ。また、彼女たちがそれぞれの必殺技を使うとき、画面いっぱいに広がるアニメーションは迫力満点。当然、お馴染みの声優さんたちが喋りまくるぞ。ファンなら絶対やるべし！

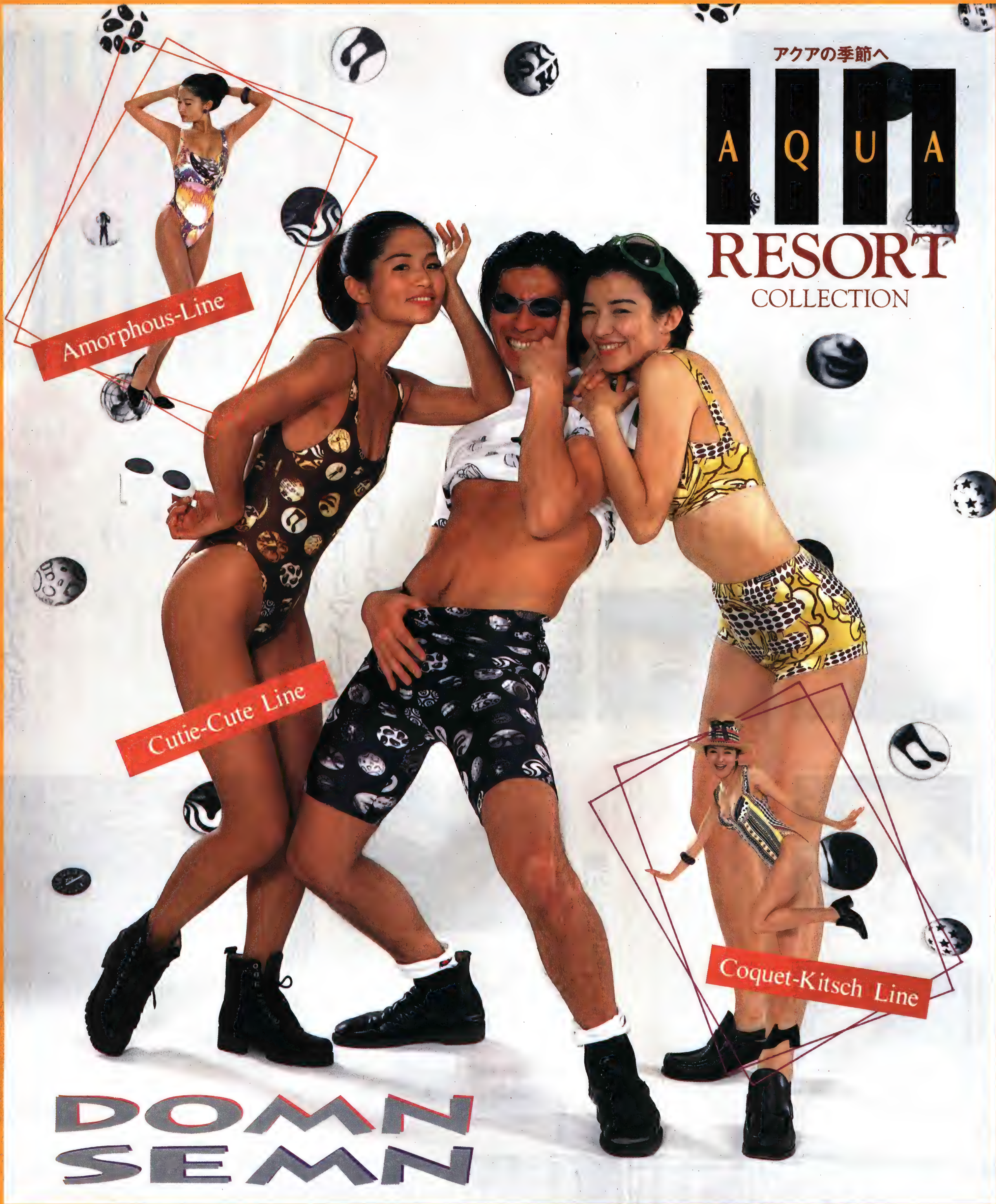


▲危なくなったら即座に必殺技だ。セーラームーンは泣いて敵を攻撃するぞ。



▲セーラーマーキュリーとセーラーヴィーナスが協力すれば、怖いものなしっ！







東京都渋谷区渋谷2-10-13 東信青山ビル1・2F ☎(03)3407-5496

水とたわむれるリゾートのさまざまなシーンで、
思いっきり楽しさを満喫する…「ドマン・セマン」。
今年は、さらに自由な発想で「愉しさ」を表現したスイムウエアをラインナップ。
アクア・リゾート・コレクション…いよいよ季節がやってきます。

Cutie-Cute Line〈キューティーキュートライン〉キュートなイメージをCGデザインで表現
Amorphous Line〈アモルファスライン〉シンプルでクール、そしてグラマラスなスタイル
Coquet-Kitsch Line〈コケ・キッチュライン〉キッチュでコケティッシュな女性をイメージ



1冊ですべてのゲームがわかる・選べる・楽しめる。

じゅげむ 寿現夢 創刊記念



ダイナマイトプレゼントクイズ 当選者発表！

A NECホームエレクトロニクス **PC-FX**（1名様）
- 千葉県千葉市　田村剛司さん

B セガ **セガサターン**（3名様）
- 大阪府高槻市　大森　勲さん
- 埼玉県越谷市　原　由美さん
- 千葉県長生郡　峰島　泰さん

C ソニー・コンピュータエンタテインメント **プレイステーション**（3名様）
- 東京都狛江市　宮坂雅憲さん
- 京都府加佐郡　坂田哲也さん
- 千葉県山武郡　古川玲子さん

D パナソニック **3DO REAL II**（3名様）
- 埼玉県草加市　中村政也さん
- 大阪府大阪市　泉井知子さん
- 栃木県真岡市　和田　徹さん

E 任天堂 **ゲームボーイ**（3名様）
- 宮城県仙台市　猪股宏和さん
- 埼玉県久喜市　三浦亜美さん
- 静岡県静岡市　上野洋子さん

F SNK **ネオジオCD**（3名様）
- 東京都江戸川区　山本隆太さん
- 福岡県北九州市　岡田伸司さん
- 埼玉県大宮市　吉田理香さん

G セガ **ゲームギア**（3名様）
- 神奈川県横浜市　伊藤浩一さん
- 兵庫県明石市　藤原正人さん
- 群馬県北群馬郡　上村優子さん

H 任天堂 **ファミコン**（3名様）
- 岐阜県中津川市　山名　孝さん
- 東京都江戸川区　伊藤久美子さん
- 埼玉県上里町　井上恵子さん

I セガ **スーパー32X**（3名様）
- 千葉県松戸市　岩切良展さん
- 東京都練馬区　三森美保さん
- 鹿児島県名瀬市　青木孝正さん

J 任天堂 **スーパーファミコン**（3名様）
- 愛知県名古屋市　山田武則さん
- 神奈川県横浜市　金子憲和さん
- 徳島県徳島市　北原香苗さん

K NECホームエレクトロニクス **PCエンジンDuo-RX**（3名様）
- 愛知県西春日井郡　鹿島美恵子さん
- 静岡県駿東郡　根上一磨さん
- 徳島県麻植郡　尾上和隆さん

L セガ **メガドライブ**（3名様）
- 長野県長野市　北村励一さん
- 兵庫県尼崎市　中口須美子さん
- 東京都調布市　堀本　亮さん

M セガ **メガCD**（3名様）
- 愛知県名古屋市　笠松淳子さん
- 東京都八王子市　坂本隆重さん
- 兵庫県神戸市　宮西光男さん

N パイオニア **レーザーアクティブ**（1名様）
- 埼玉県本庄市　小暮主計さん

創刊号のダイナマイトプレゼントクイズに
たくさんのご応募をいただき、ありがとうございました！
答えは以下のとおりでした。簡単だったかな？
さっそく寿現夢でお気に入りのゲームをチョイスして、
ガンガン遊んでちょーだい！
残念ながらハズレちゃった人も、末長く寿現夢をヨロシクね！

答え：じゅ（げ）む

※商品は順次発送してまいりますが、機種によっては発送が遅れる場合もありますのでご了承ください。




ゲームには、ルールがあります。ソフトウェアには、著作権があります。
不正プレーには、レッドカード!!
ゲームソフトは、知的創作物を守る法律「著作権法」により、創った人に無断でコピーすることが禁止されています。だから、友達とゲームソフトのコピーをやりとりすることも、コピーしたディスクを残してオリジナルを売ってしまうことも、みんな法律違反です。なぜならば、知的創作者の権利がきちんと守られてはじめて、よりよいソフトウェア創りができるからなのです。ゲームファンのあなたも、著作権を守るサポーターになってください。

いっぱい貯めて、
いっぱい遊ぶ。

超低金利時代はコレで乗り切れ！

ボーナスから30万円 3段活用でじっくり増やす！

STEP1 夏には手をつけるかもしれない→「お財布代わりに増やす活用」
STEP2 目標を決めて貯めておきたい→「期間別ベストプランで増やす活用」
STEP3 普通の金利じゃ満足できない→「余裕資金でハイリターンにチャレンジ活用」

貯めるよりズーッと得
ボーナス活かす 6つのウラ技

旅行
これで予算は50%OFF
海外・国内 夏の旅 ㊙プランを作る アイデア33

住宅
総支出額・資産から
20年後、30年後を予測する！
マイホーム「買う」VS「借りる」の お得度チェック
住宅マネー講座①
「あなたはいくらの家が買えるか?」

保険
【ケース別】
ふたりの保険は こう入って正解！



〈創刊記念2号連続〉
抽選で読者合計100名様（各号50名）
マネープランを無料診断
あるじゃん本誌のマネープランカルテに
必要事項ご記入の上、郵送でお送りください。

貯金
サラリーマン・OLでもここまでできる
1000万円貯めた！
【マネープラン】 達人たちの貯蓄の中身

マネープラン・クリニック
Dr.伊藤とライフプラン倶楽部がズバリ診断！

OL5人がマネープラン相談
「これでいいのか？
わたしの貯金」

得する情報（じゃん）²あるじゃん
●リサイクルでブランド品・家具・インテリアを手に入れる
●日本語解説書つき海外通販らくとくマニュアル
●1枚は持っておきたい、スーパーのカード目的別徹底比較
●東京・大阪から2時間以内、2万円以下のゴルフ場
●当たればラッキー！自治体の家賃補助制度に挑戦する
●ディスカウントショップ徹底比較「パソコンの底値」
●一生モンの家具が市価の半額以下の超穴場「CAPIC」
●すぐやみつき！オーダーメイドに挑戦①シャツ

マネープランの基礎知識
●貯める・増やす●保険で備える●お金を借りる

夏のボーナス前にどーんと、

5/29（月）創刊

argent 得する「お金」の情報マガジン

あるじゃん

7月号（奇数月29日発行）/定価400円（税込）
●販売エリア／全国
●書店・スーパー・コンビニエンスストアにてお求めください。

RECRUIT

JUGEMU COVER INTERVIEW

永井真理子

アドベンチャー初体験にして4日でクリア！



今月の表紙は永井真理子さん。なんと彼女、スーパーファミコンを始めセガサターン、プレイステーション、PC－FXなどなどを持つほどのご自宅ゲーマーなのでした。

(寿) ハード機をほとんどの種類持っているとか。

「いただいたものもあるんですけどね。自分でもすごいなって思います。女の子でこんなに持っている人って少ないみたいだし。私お酒飲めないから、外で『イエイ！イエイ！』ってよりは、家でゲームやったり映画見たりしてるほうが多いですね」

(寿) 表紙ではセガサターン版の『ＭＹＳＴ』を選んでもらいましたけど？

「セガサターンは私がおもしろいと思うソフトが多いんですよ。ソフトの内容がとても充実してる」

(寿) ものすごい早さで『ＭＹＳＴ』を終えたんでしょ？

「4日でした。私アドベンチャーゲームってやったことがなくて、全然やり方もわからなかったんですね。でも始めたらハマっちゃって1日目は寝ずに。あとは4時間ずつくらいで。『時間かかって疲れちゃった、がんばっちゃったなぁ』なんて思ってたんだけど、詳しい人に聞いたら相当早かったみたいですね」

(寿) 相当早いっスよ。

「こういう種類のゲームに慣れてる人は、キーとなるところをすぐ見つけられると思うんですね。でも私、初めてだったんで全然わからないじゃないですか。だから『あ、こきれいだな』とか『光ってる！なんだろう?!』って触っていっただけなんですよ。セガサターンってすごく絵がきれいなんで、ちょっとした光が目につくんですよね」

(寿) ゲームの魅力は？

「闘いだけでストーリーが進んでいくっていうのは手を出せなかったんですけど、これだけ絵がきれいでキャラクターもかわいかったりするから、そういう意味では今までと違って女性も触れるようになったと思いますね。インテリアなんかも凝ってるし。私の中では大切なストレス解消のお友だちです。ただ忙しいときに限ってやっちゃうんですよね。そしてまたうまく進んだりしちゃうんだ（笑）」

自分の中の女性を認められた。照れくさいけどね

(寿) アルバムが出ましたが。

「今回は自分が苦手だった部分を出して作ったんです。例えば女の子としての弱い部分、センチになってしまうところだとかあるじゃないですか。今まではそれを認めたくなかったんですね。だから強い部分の自分を歌っちゃってたんです。失恋の歌でも最終的には強く立っていたいというような。見つめあったような愛の歌だったり、自分を女性として幸せに描いていきたいような作品っていうのは、照れくさくて書けなかったんです。

でもそれは自分が弱かったからだと思って。自分の中の女性らしさをもっと知ることによって、これから女性としてすごいカッコよく進んで行けるんじゃないかと思えたんです。だから今まで隠してためいっぱいの女の子の気持をこのアルバムで出しました。私としては聞いてほしいような、照れくさいような、そんな感じがしています」

(寿) 今後はどんな風に？

「例えばコンサートでも私の歌にグッとなってしまった人は泣いちゃったりするんですよ。人の気持ちを支配してしまうこともある音楽ってものは、すごいものだし怖いものでもあると思うんです。だから変にこびてリスナーのために作るなんて風には考えないですね。私自身も窮屈だし」

(寿) そのために心がけていることはあるの？

「ウソのないすてきな歌を作るには、私自身がすてきにならなくちゃいけないと思うんです。人として女性としてこれからどれだけ幸せになっていけるか。そこで多分音がグワーって広がっていくと思うんですよ。だから人としてどう生きていくかというのを忘れないでいきたいですね」

髪を切ってボーイッシュなイメージに戻った、と思う人も多いでしょう。しかししかし、かえって女らしさを見つけた永井さんのようです。

ゲームは私にとってストレス解消の大切なお友だちです。

PROFILE

ながいまりこ●約1年ぶりのニューアルバム『KISS ME KISS ME』を4／12に発売。最近は「持久力をつけるため」と音楽の勉強に興味を費やす日々。「こつこつやるのは苦手なんだけど（笑）」と照れながら語ってくれました。7／17広島アステールプラザを皮切りにコンサートツアーがスタート。7／28と8／18は東京厚生年金会館にて行われますよ。

スタイリング／椎野糸子
取材／ハマダノブヒデ●撮影／中根静男

衣装協力／オゾンコミュニティ（03・3470・5086）●モダンヒップスターズ（03・3770・2325）

COPYRIGHT一覧

■62 テーマパーク ©1994-1995 Bullfrog Productions,Ltd.／テーマパーク ©1994-1995 Bullfrog Productions,Ltd.／デッドフォース ©1994·1995 FUGA System corp. ■63 ガメラ～ギャオス撃滅作戦～ © SAMMY 1995 © 大映/日本テレビ/博報堂1995／TFX ©1994 Ocean Software Ltd./Digital Image Design.／TFX 日本語版 ©1994 Ocean Software Ltd./Digital Image Design.／バトルロボット烈伝 ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANPRESTO 1995 ■64 アクアノートの休日 ©1995 ARTDINK／実戦競艇 ©1995 IMAGINEER Co.,LTD／Falcata（ファルカタ） © GUST CO., LTD. 1995 ■65 サラブレッドブリーダーII Plus ©HECT 1995／デア ラングリッサー ©NCS／楽市の政 ©1995 ASCII Corps. ■66 TRANSPORT TYCOON ©1994 MicroProse. ALL RIGHTS RESERVED.／パチ夫くんFX ©1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO.,LTD./1995 NEC Home Electronics,Ltd.／リトルマスター ～虹色の魔石～ ©TOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC./ZENER WORKS ■67 武豊 GIメモリー ©naxat soft/GAPS iNC.／リグロードサーガ ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ©MICROCABIN CORP.1995 ■68 エルファリア2 ©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY ©1995 HUDSON SOFT ©1995 RED／ブルーシード ©高田裕三／竹書房·BS Project·ﾃﾚﾋﾞ東京·NAS©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995／ライトファンタジーII © 1995 TONKINHOUSE ■69 アークザラッド ©1995Sony Computer Entertainment Inc.／ヴェルヌワールド ©BANPRESTO 1995／時の伝説 ～フィアナの聖少女～ ©スタジオCOMIX /JHV／プリンセス・ミネルバ ©舞阪 洸・石田 走/RED/Riverhill Soft/VIC TOKAI ■70 エナジーブレイカー © TAITO CORP.1995／グランヒストリア ～幻史世界記 ©G.H.P ©BANPRESTO 1995／火の皇子 ヤマトタケル ©1995 TOHO CO.,LTD. ©西谷史・シップス ©1995 TOHO CO.,LTD.／ラプラスの魔 ©安田 均とグループSNE©エム・エー・シー ハミングバードソフト©VIC TOKAI ■71 史記英雄伝 ©1995 OUTRIGGER/BE-ON WORKS／神聖紀オデッセリアII ©VIC TOKAI／ミスティック・アーク ©プロデュース·ミント·米田仁士·山田章博·エニックス1995 ■72 Ultima 恐竜帝国 The Savage Empire ©1995 Origin Systems,Inc.／シャイニングフォース外伝 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995／藤丸地獄変 ©SCE ■73 エメラルドドラゴン ©メディアワークス©グローディア©ライトスタッフ／風の伝説ザナドゥII ©1995 日本ファルコム／シャイニング・ウイズダム ©SEGA.／白いリングへ～Twinkle Little Star～ ©（株）ポニーキャニオン／忘れえぬ炎 © 1995 YOU·EN·TAI ■77 黒魔術殺人事件 ©1993 Creative Multimedia Corp.／妖怪人間ベム～早く人間になりたい～ © DAI-ICHI KIKAKU CO.,LTD. © 1995 VANTAN INTERNATIONAL CO.,LTD.／TOTAL DISTORTION ©1994 Pop Rocket,Inc.／夜光虫 © Athena ■78 銀河お嬢様伝説ユナ2 ©1994 HUDSON SOFT ©1992,1994 RED/イラスト：明貴美加／GOKU ©1995 MULTIMEDIA CREATORS NETWORK ©1995STUDIO GARAGE INC. ©PIONEER ELECTRONIC CORP.1995 7WONDERS DATABASE ©NHKｴﾝﾀｰﾌﾟﾗｲｽﾞ／大日本印刷／角川書店／就職ゲーム ©1995 IMAGINEER Co.,LTD／Private eye dol ©NEC Home Electronics,Ltd.／真夜中のストレンジャー ©1993 ANIMATICS Multimedia Corp. ■79 アンダー・キリングムーン ©Access Software,Inc.All rights reserved.／学校の怪談 ©1995 常光徹・日本民話の会／講談社・ポプラ社／東宝 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ■81 スーパースターウォーズ／ジェダイの復讐 © 1994 Lucasfilm Ltd. and LucasArts Entertainment Company. Star Wars is a registered trademark of Lucasfilm Ltd.Return of the Jedi,Super Return of the Jedi are trademrks of Lucasfilm Ltd.The LucasArts Logo is a registered trademarkof LucasArts Entertainment Company.／妖怪バスター ルカの大冒険 ©1995 角川書店／藤岡勝利 ■82 新・忍伝 ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995 ■83 超原人2 ©1995 HUDSON SOFT ©1994,1995 RED／バトルモンスターズ ©naxat soft／P-マン ©1995 KEMCO /TITUS／PITFALL マヤの大冒険／ブランディア98 ©1994,1995 VING ©1992 ALLUMER ■84 クロックワークナイト ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995／Mr.Do! ©1995 IMAGINEER CO.,LTD ©1982 UNIVERSAL CO.,LTD. ■85 アースワーム·ジム Earthworm Jim™ ©1994 Shiny Enterainment™ ALL Rights Reserved. ©TAKARA Co.,LTD 1995.／あすか120% マキシマ BURNING Fest. © 1995 NEC Avenue,Ltd.© 1995 Fill in Cafe Co.,Ltd. © 1995 FAMILY SOFT Co.,Ltd.／～制服伝説～プリティファイターX ©1995 IMAGINEER Co.,Ltd.／NINKU -忍空- ©桐山光侍／集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ ©TOMY 1995／RISE OF THE ROBOTS © 1994-95 Mirage Technologies(Multi-media)Ltd. All rights reserved ■86 風雲黙示録 © SNK 1995 ■87 ZERO DIVIDE（ゼロディバイド）©ZOOM ■88 Metal Jacket ©（株）ポニーキャニオン ■89 機動戦士ガンダム ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI1995 ■90 エースコンバット ©1995 NAMCO LTD. ■91 キャラバンシューティングコレクション ©1985,1995 HUDSON SOFT ©TECMO LTD.1984／SPACE INVADERS ©1995 NEC Avenue Ltd. LICENSED BY TAITO CORP.／パラスコード ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995／PHILOSOMA ©SCE／リターンファイアー ©1995 Silent Software,Inc.All Rights Reserved.©1995 The 3DO Company ■92 ウルトラリーグ（仮） ©円谷プロ ©YUTAKA 1995 MADE IN JAPAN／甲子園4 ©1995魔法株式会社／Go! Go! バーディチャンス ©NEC Home Electronics,Ltd.／スラムジャム 3-D バスケットボール ©1995 Crystal Dynamics Inc.／ファイティング ベースボール ©1995 Electronic Arts.All Rights reserved.Distributed by G.X.Media Interactive Co.,Ltd./Coconuts Japan Entertainment Co.,Ltd.／松方弘樹のスーパートローリング 監修:松方弘樹© 1995 TONKINHOUSE/日本クラリービジネス ■93 KAT'S RUN ©1995 ATLUS／スーパーブラックバス3 ©STARFISH INC.1995／得点王3 © SNK 1995／ファイティング アイスホッケー ©1995 Electric Arts.All Rights reservrd.Distributed by G.X.Media interactive Co.,Ltd./ Coconuts Japan Entertainment Co.,Ltd. ■94 V-テトリス ©1987 Elorg.©1989 Nintenndo.©1995 BPS.All rights reserved.Tetris® is a registered trademark of Elorg.V-Tetris is a registered trademark of Elorg. Original concept by Alexey Pajitnov.／動画でパズルだ！ププクプー © argent／平成天才バカボン すすめ！バカボンズ ©フジオ・プロ／講談社／スタジオぴえろ ©1995GE ■96 囲碁タイムトライアル・死活大百科 ©1995 EMATEC／井出洋介の麻雀家族 © 1995 SETA CO.,LTD. © 1995 Yohsuke Ide／おやじハンター麻雀 © 1995W A R P Inc. ／トランプアイランド ©1995 TAKAMI AKAI ©1995 M.TSUDA CO.,LTD. ©1995 BEAM INTERNATIONAL P/L ©1995 PACK IN VIDEO CO.,LTD.／プロ麻雀 極III ©Athena ■97 4人将棋 © 1995 PlanningOfficeWADA ©1995 毎日新聞社／マージャンソード © naxat soft/TOM BOY ■100 実戦パチスロ必勝法CLASSIC ©SAMMY 1989/1995 ©YAMASA 1989 ©CLYMPIA 1987 ©PAL 1986 ©TAKASAGO 1988／パチンコチャレンジャー ©1995 CARROZZERIA JAPAN／本家・SANKYO FEVER 実機シミュレーション © SANKYO/ITC,Inc. ■101 競馬最勝の法則'95 © 1995 COPYA SYSTEM／四柱推命学入門 真桃源郷 ©軟件工房1991/1995 ©バンプレ企画1995 ©BANPURESTO1995／スクーターズ マジックキャッスル ©1993-1995 Electronic Arts. All rights reserved. ■104 シムシティ2000 ©1993/1995 Maxis.INC.,Will Wright and Fred Haslam.All rights reserved worldwide. SNES VERSION ©1995 Imagineer Co.,Ltd.SNES VERSION ©1995 HAL Laboratory inc. ■105 ストライクコマンダー PLUS ©1992-1995 ORIGIN Systems,Inc.／第4次スーパーロボット大戦 ©葦プロ ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©東北新社©BANPRESTO 1995／プリンセスメーカー2 © GAINAX © マイクロキャビン ■106 マイホーム・ドリームfor Windows ©1994 (株)ﾌﾟﾛｸﾞﾚｽ ©1995Victor Entertainment,Inc.／メルティランサー ©1995 TENKY/ IMAGINEER／レッスルエンジェルス・ダブルインパクト © NEC Home Electronics,Ltd. © グレイト ■107 アマランスKH ©1990-1995 FUGA System corp.／シミュレーションプロ野球 ©HECT 1995／Super Wing Commander (EA-EXPRESS) ©1994,1995 ORIGIN Systems,Inc.／ワールドカップスペシャル © World Cup Special,Copyright ©1994 Rage Software Limited. All Rights Reserved.G.X.MEDIA INTERACTIVE CO., LTD. / 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD. ■108 紺碧の艦隊 © 1993 荒巻義雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ © 1995 徳間書店・MICRO CABIN CORP.／三國志ファイター（仮称） ©1993/1995 PANDA ENTERTAINMENT TECHNOLOGY INC.©1995 IMAGINEER CO.,Ltd.／ストライクコマンダーPLUS ©1992-1995 ORIGIN Systems,Inc.／ストライクコマンダーPLUS ©1992-1995 ORIGIN Systems,Inc. ■109 天下御免for Windows ©1995 by Artdink／パチ夫くん3 © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD.／パチ夫くん © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO. LTD. ■110 機装ルーガII ©KOGADO STUDIO©NEC Home Electronics,Ltd.／パドックノート'95 ©フジテレビジョン ■111 スーパー競馬2 © 1995 I'MAX © フジテレビ／信長の野望 天翔記 ©1995 KOEI CO.,LTD.／RES ARCANA ディアーナ・レイ 占いの迷宮 © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD. ■112 Winning Post withパワーアップキット for Windows ©1995 KOEI CO.,LTD.／三國志IV ©1995 KOEI CO.,LTD.／三國志IV ©1995 KOEI CO.,LTD.／シンジケート ©1992-1995 Bullfrog Productions,Ltd. ■113 コンピュータ脳力解析 ウルトラ馬券 © カルチャーブレーン／NICE BODY ©FUJI TELEVISION／ぼのぐらし © いがらしみきお／竹書房・テレビ東京・B2プロダクション © 1995 Amuse／PLEX ■114 空想科学世界ガリバーボーイ © 1995 HUDSON SOFT ワイワイカンパニー 広井王子・芦田豊雄／集英社、フジテレビ、東映動画／魔法陣グルグル © TAMTAM/エニックス © 衛藤ヒロユキ/エニックス、ABC、電通、日本アニメーション1994 ■115 魔法騎士（マジックナイト）レイアース © CLAMP·講談社·読売テレビ·電通·東京ムービー新社 ©TOMY 1995／リジョイス ©1995 YANOMAN/JAPAN ART MEDIA ■116 VIRTUAL HYDLIDE © SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 © T&E SOFT Inc. 1984,1985 All rights reserved.／幻世喜譚 © COMPILE 1995／ベースボーラー © PACK·IN·VIDEO ■117 レイヴンロフト ～悪の化身～ ©ADVANCED DUNGEONS & DRAGONS and RAVENLOFT are trademarks owned by TSR,Inc.,Lake Geneva,WI,USA and lused under license from SSI,Sunnyvale,CA,USA.Copyright©1994 1995 SSI.ALL Rights Reserved.Copyright©1994 1995 TSR,Inc. All Rights Reserved.Presented by VING Co.,Ltd.／レディストーカー © TAITO CORP. 1995 © CLIMAX ■118 川のぬし釣り2 ©1995 PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.／Revivalザナドゥ ©1995 日本ファルコム ■119 赤ずきんチャチャ © 彩花みん／集英社・テレビ東京・NAS ©TOMY 1995／サイベリア ©1994 Xatrix Interative Design,Inc.All rights reserved.Published and distributed by InterPlay Productions,All right reserved.／Dの食卓 © 1995 WARP INC. © 1995 SAN-EI SHOBO PUBLISHING.Co.,Ltd. ■120 BIO FORGE(EA-EXPRESS) ©1995 ORIGIN Systems,Inc.／RETURN TO ZORK Activision and Zorn are registerd trademarks and Return to Zork is a trademarkof Activision Inc. © 1993,1995 Activision,inc.All rights reserved.PC-FX Conversion BY DATAWEST.,INC. ■121 ダン © 1995 PONY CANYON,Inc.／天地無用！魎皇鬼 ©1995 AIC・PIONEER LDC,INC. ©1995 NEC Avenue,Ltd.／東京Twilight Busters ©TELENET JAPAN 1995/WOLF TEAM／ドラえもん 友情伝説／THE DORAEMONS © 藤子・小学館・テレビ朝日 ©1995 小学館・小学館プロダクション Original scenario by 寺田憲史／Development by Riverhill Soft Inc. ■122 C.H.A.O.S. © Copyright 1993,The C.H.A.O.S. Continuum Partnership. Published by Creative Multimedia Corporation. Produced by Dash Digital.／3×3EYES～吸精公主～ ©高田裕三/講談社 ヤングマガジン ©日本クリエイト ■123 デイドラス © 1994 Virgin Interactive / MECHADEUS /PALMSOFT／デイドラス ©1994 Vergin Interactive / MECHADEUS／デイドラス © 1994 by MECHADEUS ■124 チキチキマシン猛レース2 -In Space- © Future Pitates Inc. All Rights Reserved. WACKY RACES is copyrighted by and a trademark of Hanna-Barbera Production,Inc. All Rights Reserved. Licensed by Turner Publishing, Inc.／ブルー・シカゴ・ブルース ©1994RIVERHILL SOFT INC. ■125 Jumping Flash! ©Sony Computer Entertainment Inc.／ニチブツアーケードクラシックス © 1980/1981/1995 Nihon Bussan Co.,Ltd .／レニーブラスター © 1995 NEC Avenue,Ltd. ■126 スターゲイト ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC.／スターゲイト ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC.／テイルスのスカイパトロール ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995／ライトクルセイダー ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 COMPUTER DEDIGNED BY TREASURE ■127 輝水晶伝説アスタル ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995／グールパトロール Ghoul Patrol TM & ©1994 LucasArts Entertainment Company. All Rights Reserved.Used Under Authorization. The LucasArts logo is a registered trademark of LucasArts Entertainment Company.／スーパーボンバーマン3 © 1995 HUDSON SOFT／トゥルーライズ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC. ■128 ウォーロック©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC.／ウォーロック ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC.／カオティクス ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995／スヌーピーコンサート PEANUTS©United Feature Syndicate,Inc.／スパークワールド © ITC,Inc.／TEMPO Jr. ©SEGA 1995 ©RED CO,Ltd.1995 ■129 悟空伝説 © アルユメ／モータルコンバットII 究極神拳 ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC.／モータルコンバットII 究極神拳 ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC. ■130 餓狼伝説3 -遥かなる闘い- © SNK 1995 ■131 ギャラクシーファイト © SUNSOFT 1994／3次元格闘ボールズ © 1994 ACCOLADE. INC. © 1995 MEDIA RINGS CORPORATION CREATED BY PF.MAGIC／鉄拳 ©1994 1995 NAMCO LTD. ■132 ショックウェーブ：オペレーション・ジャンプゲート ©1994,1995 Electronic Arts. All rights reserved.／なつきクライシスバトル © 鶴田洋久／集英社 © エンジェル・集英社 1995／バトル・タイクーン ©RIGHT STUFF ■133 ガンナーズヘヴン ©Sony Computer Entertainment Inc. ■134 極上パロディウスだ！ ©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.／ステラアサルト ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995 ■135 サイバーウォー © Copyright 1994 SCI [Sales Curve Interactive]Ltd. Contains characters Which are produced under license from Allied Vision/The Big Red Trading Company.The Lawnmower Man is a trademark of Allied Vision/The Big Red Trading Company./SOFT VISION INTERNATIONAL CO., LTD./1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD.／ナイトストライカー ©1995 VING Licensed from TAITO CORP. ■136 GRAN CHASER（グランチェイサー） ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995 COMPUTER DESIGNED BY NEXTECH Cyber Race and Cyberdreams are Trademarks owned by Cyberdreams, Inc., U.S.A.; TM ,and ©1993 Cyberdreams ,Inc., Illustration-©1992, 1995 Syd Mead and Syd mead Inc.／Jリーグエキサイトステージ'95 J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS © 1995 エポック社・小学館プロダクション・エーマックス ■137 JAMMIT(ジャミット) ©1994 GTE Vantage Incorporated／タクティカル・サッカー ©1995 Electronic Arts. All rights reserved.／デビルズコース © 1995 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. © 1992,1995 T&E SOFT All rights reserved.／LINKS 386 CD ©1992-94 Access Software, Inc. All rights reserved. ■138 完全中継プロ野球 グレイテストナイン ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995(社)日本野球機構､ﾌﾟﾛ野球12球団公認ｹﾞｰﾑ／Jリーグ LIVE 95 ©1995 Electronic Arts.／全日本プロレス2 3・4武道館 ©(株)ジャイアントサービス／全日本プロレスリング(株)©NCS 音声提供;日本ﾃﾚﾋﾞ ■139 デイトナUSA ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1994,1995／プラネットチャンプ-TG3000- ©1995 KEMCO／1994 GREMLIN INTERACTIVE LTD.／猛虎伝説'95～阪神タイガース～ ©ANGEL 1995 ■140 MISSLAND © 1995 ALTRON CORPORATION／ ぱずるんでス！ © 1995 Nihon Bussan Co.,Ltd .／ぷよぷよ for Windows © COMPILE©QUEST/BOTHTEC ■141 スーパーコラムス ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995／す～ぱ～なぞぷよ ©COMPILE 1995 ©BANPRESTO 1995／スターゲイト ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC. ■142 ぐっすんおよよ © XING/IREM 1995／FlixMix FlixMix is a trademark of Celeris Inc.©1993 Celeris Inc.All rights are reserved.／LEMMINGS for Windows ©LEMMINGS™ published under License from PSYGNOSIS LIMITED. Lemmings for Windows™ ,Lemmings™ ,oh No More Lemmings™ . and Psygnosis™ are trademarks of Psygnosis Limited and are used with permission. A DMA Design/Visual Sciences Production. All rights reserved. Licensed in conjunction with JPI. ■143 金沢将棋'95 © 1995 SETA CO.,LTD./NIHON SYOGI NETWORK COPYRIGHT 1995 KIWAME CO.,LTD.／スーパーリアル麻雀PVパラダイスオールスター4人打ち © 1995 SETA CO.,LTD.／New 碁キチくん ©G.A.M.／麻雀巌流島 ©1995 ASCII Corps./COSMOS COMPUTER ■144 柿木将棋 ©1995 YOSHIKAZU KAKINOKI/ASCII Corp.／初段位認定 初段プロ麻雀 ©GAPS iNC.／ニチブツマージャン女子高名人戦 © 1995 Nihon Bussan Co.,Ltd .／麻雀悟空 天竺 © 1994 CHATNOIR ■145 牌勢麻雀凌駕 ©1995 ASCII Corp. ■146 エンターテイメント雀荘 That`s Pon ©Shoeisha Co., Ltd. ©Enzan Hoshigumi Co., Ltd.／勝馬予想 競馬貴族EX'95 © KING RECORDS／スロット勝負師 © 1995 Nihon Bussan Co.,Ltd . © 1995 AV JAPAN Co.,Ltd.／ユニバーサル バーチャパチスロ～必勝攻略法～ © MAP JAPAN CO.,LTD. LICENSED BY UNIVERSAL SALES CO.,LTD. ■147 THE クイズギアファイト!! ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995／マカロニほうれん荘インタラクティブ © Tsubame Kamogawa,©Akita Shoten ,© Future Pirates Inc., © TOSHIBA EMI 1995／宮路社長のパチンコファン勝利宣言2 © 1995 PlanningOfficeWADA ©1995 P.A.S./ 監修:パチンコファン編集部

■の後ろの数字はページ数を示しています。

18歳以上OK

フェロモニアン天国

**お願いだから、プレイしてして。
今月の見どころ、そこ、あ・そ・こ。**

XENON
【ゼノン】―夢幻の肢体―

シーズウェア　7800円(9800版(5/3.5inch))
8800円(9821版・TOWNS版)

期待を裏切らない過激なシーンに興奮
がんばって発射シーンを見るのだ！



**出して出してぇ
お顔に出して！
お口でもいいわっ！**

マルチストーリー・マルチエンディングというのは、Hゲームの中で段々地位を確率しつつあるの。自分の行動次第でストーリーやHの激しさなんかが左右されちゃうのよ。例えば、ちょっと女の子に失礼な事を言えば、むくれられちゃって、キスだけで終わっちゃったりする、とかね。行動が結果に結びつくもんだからかなり気を使ってコマンドを選ばなくちゃならないの。

今回紹介するXENONは、そういうマルチストーリーの可能性をさらに拡げた名作と言えるかもしれないわ。行動次第で、ストーリー自体が約変しちゃうんだもん。

ある時は海賊・またある時は記憶喪失と、自分自身のキャラクターもいつのまにか全然違うものになっているの。登場人物も、さっきプレイした時は奴隷だった女が今回のプレイでは敵だったりとか。リプレイする度に話がぜーんぜん違うという凝りようがスゴい！更に舞台は未来と現在を行ったり来たりとなかなか壮大なの。

でももっとすごいのは……くふふ。発射したエキスが、ギャル達の顔や口にとっぴゅと飛び散るのよ。それが動画になってるんだから、見てるこっちは「うきゃー、生々しいっ！」と絶頂。じゃなかった絶叫しちゃった。ちゃんとね、ピッピッピッと何回かに分けてぶちまけるのよ。芸の細かさに感心しちゃったわー。ギャル達ったら涙とヨダレをじゃんじゃんこぼしながらエキサイトしてくれるのよ。お口のサービスが多いもんだから、おフ○ラマニアの人は、きっと大喜びよ。

それにしても、ストーリーのワザあり度といい、青春のほとばしりの放出アニメといい、オリジナリティー溢れる作品だったな。

幾つものストーリーで数多くのHを楽しめる、1本で5倍はオイシイゲームだわ。

(ほるの作家・内藤みか)

ユーザー調査室にあなたも参加しませんか？

「寿現夢」ゲーム情報ページにある「ユーザー調査室」は、あなたの意見を誌面に反映させるコーナー。

自分がプレイしたゲームについての評価や感想をユーザー調査室シートに記入してFAXしてください。

! FAXで簡単に参加できます

参加方法は簡単。下の各設問の答えを左ページのFAX用紙に記入して近くのFAXから送るだけ。同時にプレゼントに応募できます。一度アクセスするとユーザー調査室に登録され、読者参加型企画などに参加のチャンスもあります。

! あなたの声が寿現夢を作ります

あなたのつけた評価が集計され、次号以降の寿現夢にユーザー調査室のデータとして掲載されます。満足度の点数以外に、おすすめ度や難易度など、多角的に調査するので、各ソフトの特徴がよくわかるようになっています。メーカーも絶対注目！のデータです。

! Jコードを確認してLet's 審査！

1枚のシートに4本のソフト評価を記入することができます。対象ソフトは本誌「出ました」ページと寿現夢ライブラリー500に掲載されているものです。各タイトルにJコード（寿現夢コード）がついていますので、そのコードを正確に記入してください。そして審査はまじめにね。

QUESTIONS ユーザー調査室からの質問

1 あなたの性別は？
1.男　2.女

2 あなたの職業は？
01 小学生　02 中学生　03 高校生
04 大学生　05専門学校生　06 短大生
07 浪人生　08 会社員　09 フリーター
10 自営業　11 主婦　12 その他

3 好きなゲームジャンルは何ですか？（3つまで）
01 シミュレーション　02 ロールプレイング　03 アドベンチャー
04 アクション　05 格闘　06 シューティング　07 スポーツ＆レース
08 パズル　09 ボード＆テーブル　10ギャンブル　11 バラエティ(その他)

4 持っているゲーム機・パソコンは何ですか？
<ゲーム機>01 スーパーファミコン　02 ファミリーコンピュータ
03 メガドライブ　04 メガCD　05 スーパー32X　06 サターン
07 プレイステーション　08 3DOシリーズ　09 PC-FX　10 PCエンジン
11 ネオジオ　12 ネオジオCD　13 ゲームボーイ　14 ゲームギア
15 レーザーアクティブ
<パソコン>16 PC9801　17 PC9821　18 マッキントッシュ
19 IBM-PC互換機　20 FM-TOWNS　21 X68000
22プレイディア　23 ジャガー　24 その他

5 あなたはどれくらいゲームをしますか？
01 毎日　02 週に3～4回　03 週に1回　04 月に1～3回
05 2、3か月に1回　06 半年に1回　07 1年に1回　08 ほとんどしない

6 欲しいプレゼントは何ですか？
ファックスシートの裏のプレゼントページを見て欲しいものの番号をお書き下さい。

ここからあなたが審査するソフトについての質問がはじまります。

A あなたが今回審査する最近遊んだソフトのJコードをお書きください。
Jコードは「出ました」ページ、寿現夢ライブラリー500の各ソフト紹介欄に載っています。

B 価格、面白さ、友人へのおすすめ度など、すべての面から見た満足度を、10点満点で採点してください。

C 熱中度■どれくらいハマれましたか？
01 他のことを忘れるくらいハマった
02 なんだか冷めてしまった

D 持続度■どれくらい飽きずにやれそうですか？
01 このままずっと続けられそうだ
02 すぐに飽きてしまった

E 欲求不満度■イライラしませんでしたか？
01 最後までノッてできた
02 イライラして途中で投げ出したくなった

F とっつきやすさ■ゲームにすぐに入れましたか？
01 最初からスムーズに入っていけた
02 最初はなかなかなじめなかった

G 難易度■ゲームをやっていて難しかったですか？
01 自分には簡単・単純だった
02 自分には難しかった

H おすすめ度■このゲームを友達や知り合いに紹介したいと思いますか？
01 「とにかくこれをやれ」とすすめられる
02 まったくおすすめできない

I 続編ほしい度■このゲームの続編がほしいですか？
01 続編が出たら絶対にやる
02 続編が出てもたぶんやらない

J 所要時間（RPG、アドベンチャーゲームはエンディングまでにかかった時間、その他はこれまで遊んだ時間）は何時間位ですか？

K このソフトをどこでいくらで買いましたか？
01 おもちゃ屋　02 ソフト専門店　03 ディスカウントストア
04 レコード店　05 中古ソフト販売店　06 通信販売　07 その他
08 買ってない

左の寿現夢ユーザー調査室シートには1枚に4タイトルまで記入できます。どしどし審査して下さい。

あなたについてお書きください

1 あなたの性別は？ □男 □女

2 あなたの職業は？ □□

3 好きなジャンル □□ □□ □□

4 所有ハードは？ □□ □□ □□ / □□ □□ □□

5 どれくらいゲームをしますか？ □□

6 欲しいプレゼント番号 □□

電話などで取材をすることは □受けてもいい □受けたくない

名前	よみ	お誕生日	□昭和 □平成 □□年 □□月 □□日
住所	〒	電話番号	Tel (　　) - Fax (　　) -
		年齢	□□歳

審査するソフトについてお書きください

A 審査ソフトJコード □□□□□□
B 満足度（10点満点） □□点
C 熱中度 □はまった □冷めてしまった
D 持続度 □続けられそう □すぐに飽きた
E 欲求不満度 □のってできた □イライラした
F とっつきやすさ □入っていけた □なじめなかった
G 難易度 □簡単・単純 □難しかった
H おすすめ度 □勧められる □お勧めできない
I 続編欲しい度 □続編をやりたい □続編はやらない
J 所要時間 □□□時間位
K 買った場所 □□ □□□□□円位
感想をお書きください

A 審査ソフトJコード □□□□□□
B 満足度（10点満点） □□点
C 熱中度 □はまった □冷めてしまった
D 持続度 □続けられそう □すぐに飽きた
E 欲求不満度 □のってできた □イライラした
F とっつきやすさ □入っていけた □なじめなかった
G 難易度 □簡単・単純 □難しかった
H おすすめ度 □勧められる □お勧めできない
I 続編欲しい度 □続編をやりたい □続編はやらない
J 所要時間 □□□時間位
K 買った場所 □□ □□□□□円位
感想をお書きください

A 審査ソフトJコード □□□□□□
B 満足度（10点満点） □□点
C 熱中度 □はまった □冷めてしまった
D 持続度 □続けられそう □すぐに飽きた
E 欲求不満度 □のってできた □イライラした
F とっつきやすさ □入っていけた □なじめなかった
G 難易度 □簡単・単純 □難しかった
H おすすめ度 □勧められる □お勧めできない
I 続編欲しい度 □続編をやりたい □続編はやらない
J 所要時間 □□□時間位
K 買った場所 □□ □□□□□円位
感想をお書きください

A 審査ソフトJコード □□□□□□
B 満足度（10点満点） □□点
C 熱中度 □はまった □冷めてしまった
D 持続度 □続けられそう □すぐに飽きた
E 欲求不満度 □のってできた □イライラした
F とっつきやすさ □入っていけた □なじめなかった
G 難易度 □簡単・単純 □難しかった
H おすすめ度 □勧められる □お勧めできない
I 続編欲しい度 □続編をやりたい □続編はやらない
J 所要時間 □□□時間位
K □□ □□□□□円位
感想をお書きください

私が見つけた裏技

タイトル名	タイトル名
裏技	裏技

このままFaxでご返送ください　Fax番号03-3575-7063

株式会社リクルート　寿現夢編集部　ユーザー調査室

寿現夢95.7月

切り取り線

料金受取人払

京橋局承認

4225

差出有効期間
平成7年9月
21日まで
(切手不要)

郵便はがき

104-00
410

東京都中央区銀座8-4-17
株式会社リクルート

寿現夢編集部 行

五劫のすり切れにご応募ください！！

ゲームに関するネタ大～募集！
ゲームにまつわるちょっといい話、エピソードなど何でもお書き下さい。

原稿のおしまいに名前かペンネームを書いて下さい！

95年寿現夢7月

Q1 好きなゲームのジャンルを3つまで選んで下さい。

Q2 ゲームは週に・月に・年にどれくらいやりますか？

Q3 今回の記事の中で面白かったものを3つまで選んで下さい。

Q4 今回の記事の中でつまらなかったものを3つまで選んで下さい。

Q5 よく読むゲーム雑誌は何ですか？

Q6 『寿現夢』を買っていただいた理由は何ですか？

Q7 今持っているゲーム機・パソコンは何ですか？

Q8 今欲しいゲーム機・パソコンは何ですか？

Q9 寿現夢を何で知りましたか？

Q10 寿現夢を買ったのはどんなところですか？

Q11 期待の新作ソフトは？

Q12 やってみてよかったソフトは？

Q13 オープニングが感動のゲームを推薦して下さい

Q14 ゲームに関する疑問を何でもお書き下さい

Q15 『寿現夢』はどうでしたか？ご意見をお書き下さい。

氏名　　性別　○男 ○女　お誕生日　○昭和 ○平成　年　月　日生　(　　)歳

住所 Tel　〒

TEL.(　　)　-　　FAX.(　　)　-

職業 学校　○小学生 ○中学生 ○高校生 ○大学生 ○浪人生 ○短大生 ○専門学校生 ○会社員 ○フリーター ○自営業 ○主婦 ○その他

電話やファックスなどの取材に　□応じてもいい　□応じたくない

読者プレゼント&アンケート!!

アンケートに答えてもらっちゃおう!!

ハガキ&FAXの締め切り

6/21 当日消印有効

今すぐ ポストに直行だ!

～これに答えて『寿現夢』に参加しよう! プレゼントをもらおう! 「五劫のすりきれ」に載ろう!～

■アンケート項目

Q1.好きなゲームジャンルを、3つまでお選び下さい
01シミュレーション　02ロールプレイング　03アドベンチャー　04アクション　05格闘　06シューティング　07スポーツ&レース　08パズル　09ボード&テーブル　10ギャンブル　11バラエティ

Q2.ゲームは週に、月にどのくらいやりますか?
01毎日　02週に3～4日　03週に1日　04月に1～3日　052・3カ月に1度　06半年に1度　07年に1度　08全くしない

Q3/Q4.今回の記事の中で面白かったもの・つまらなかったものをそれぞれ3つお選び下さい
01ニッポン・ゲームの「明日はどっちだ!?」　02有名人がプレイしたこんなゲームソフト　03アドベンチャーゲーム冒険読本　04 5大レースゲーム試乗インプレッション　05ゲーム・ミュージック快楽宣言　06窓を開ける中村光一　07ゲーム業界人への道　08AACLUB　09寿現夢ニュースPARADISE　10寿現夢ニュースPARADISE II　11赤尾晃一のSide View　12内藤篤のゲーミング・ロイヤー宣言　13寿現夢RANKING　14ゲーム機パソコン選択ガイド　15GEM GEM団団　16ソフトショップさんこんにちは　17プレイステーション・ビート　18フェロモニアン天国　19JUGEMU COVER INTERVIEW

Q5.よく読むゲーム雑誌は?
01ファミコン通信　02月刊ファミコン通信　03ファミリーコンピュータマガジン　04覇王　05ゲームオン　06Vジャンプ　07電撃王　08電撃スーパーファミコン　09㊞スーパーファミコン　10The スーパーファミコン　11PC Engine FAN　12電撃PCエンジン　13プレイステーションマガジン　14The プレイステーション　153DOマガジン　16セガサターンマガジン　17サターンファン　18ゲーメスト　19GAME WALKER　20ゲームラボ　21LOG iN　22コンプティーク　23GAME BLAST　24海外の雑誌　25その他

Q6.『寿現夢』を購入した理由を3つまであげてください
01すべてのゲーム機対応のソフトを網羅しているから　02扱っている情報量が多いから　03ジャンル別にゲームが探しやすいから　04ゲーム機・パソコン別にゲームが探しやすいから　05初心者にわかりやすいから　06信頼できる情報が載っているから　07特集記事を読みたいから　08コラムや連載記事を読みたいから　09気になるゲームの情報が載っているから　10値段が手頃だから　11子供っぽくないから　12その他

Q7/Q8.持っているゲーム機・パソコンとこれから買いたいゲーム機・パソコンをあげてください
01スーパーファミコン　02ファミリーコンピュータ　03メガドライブ　04メガCD　05スーパー32X　06サターン　07プレイステーション　083DOシリーズ　09PC―FX　10PCエンジン　11ネオジオ　12ネオジオCD　13ゲームボーイ　14ゲームギア　15バーチャルボーイ　16レーザーアクティブ　17PC9801　18PC9821　19マッキントッシュ　20IBM互換機　21FM/TOWNS　22X68000　23プレイディア　24ジャガー　25その他

Q9.寿現夢を何で知りましたか
01書店で実物を見て　02テレビCMで　03電車の車内吊り広告で　04新聞を見て　05雑誌を見て　06友人・知人の紹介で　07ソフトショップで　08その他

Q10.どこでお買い求めになりましたか
01書店　02コンビニエンスストア　03ソフトショップ　04駅売店　05その他

Q11.「SUPER JUGEM CALENDER」掲載ゲームと、「出るぞ!」ページのゲームの中から、これから買いたい期待の新作ソフトを3つまで選び、Jコードを記入して下さい!

Q12.「出ました!」ページのゲームの中でやってみたソフトの中で良かったものを3つまで選び、Jコードを記入して下さい!

Q13.これまでやったゲームの中で、「オープニングが感動のゲーム」とその理由を教えて下さい!

Q14.ゲームに対する疑問をなんでもお書き下さい!
例）裏技はもともと仕込まれてるの?
　　RGBって何のこと?
　　輸入ゲームの移植はどうやって決めるの?
　　ソニックの歳は?

Q15.『寿現夢』へご意見をお寄せ下さい!

Q16.『寿現夢』のはみだしコーナー"五劫のすりきれ"にご応募下さい!

来たぞ! 来たぞ! プレゼントだぞ! 前ページのFAXアンケートか、このページのはがきのアンケートに答えてくれた読者の方に、抽選でお届けするのだ! 欲しいプレゼントの番号を明記の上、アンケートに答えてくれたまえ。
(当選者の発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます)



1 SNK『風雲黙示録』ポスター
非売品!SNKの上下のライン攻撃アリ!の格闘ゲームのポスターだぞ!



2 日本テレネット
『Parlor!パーラー!』
続編の開発も発表されたパチンコソフト『Parlor!パーラー!』をあげちゃうのだ!



3 『X-MEN公式ガイドブック』
カプコンの人気ゲーム『X―MEN』のガイドブックだ!(竹書房)



5 BPS
『ときめきハイスクール』テレホンカード
「ときめきハイスクール」のテレホンカードをプレゼント!!





6 BPS
『ドリフトキング 首都高バトル2』シール
大人気ゲーム「ドリフトキング 首都高バトル2」のシールをプレゼント!

4 『X-MEN ART COLLECTIONS』
「X―MEN」の歴代トップアーティスト24人の厳選されたイラスト集!(竹書房)



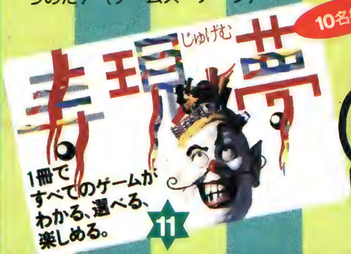
9 GEMGEM団団ご紹介グッズ
『SG-28』
透けるコントローラーがあったっていいじゃない!てなわけでスケルトン。(ゲームス　アーク)





8 GEMGEM団団ご紹介グッズ
『エンフォーサー2』
面倒なコマンドを登録しておけば、ボタンひとつで必殺技が出せちゃうのだ!(ゲームス　アーク)

7 メサイヤ
『愛・超兄貴』キーホルダー
兄貴がとうとうキーホルダーに!女子高生必携か?全国のクレーンゲームに登場するぞ!



11 寿現夢テレホンカード
寿現夢のオリジナルテレホンカードを皆様にあげちゃうのだ。



10 GEMGEM団団ご紹介グッズ
『3DZERO・SFパッド接続アダプター』
これを使えばなんとスーパーファミコンのコントローラーを3DOで使えるのだ!(ゲームス　アーク)



12 永井真理子 サイン入り写真!
表紙に登場の永井真理子がポラにサインをしてくれた!1名様だけに特別プレゼント!

寿現夢第3号

1995 JULY

Publisher	木村義夫
General Manager	倉田　学
Editor-in-Chief	斉藤幸夫
Senior Editor	香山　哲
Editors	高山正寛　香月正夫 長沼由希子　小田さとみ 山本祐子　可部恵子
Media Planning Manager	和田剛浩
Madia Planning Staff	高橋信太郎　檜山忠史 舩川治郎　武重康平 堀内麻紀　中久喜雅子
Assistant Editors	黒羽幸宏　木村夏希
Sales & Promotion Directors	石正裕一　伊藤　淳
Promotion Associates	辻　具子　大橋美紀子 加藤洋美
Writing Staff	株式会社レッカ社 宇佐美光昭　中田宏之 森富士夫　加藤明洋 白石洋介　城戸芳充 伊東主智　奈良崎啓太 志田英邦 根本康弘　元宮秀介 Fantastic Vision B―ENGINE 山猫有限会社 ヘッドルーム タンク　大岡雅弘 山内ひろみ　内藤祐子 山本昌輝　桜井貴幸 遠藤英樹　成沢大輔 村上麻衣子　里田実彦 ハマダノブヒデ
Special Adviser	平林久和
Designers	財津祐子　木下雅子 乙部全己　佐藤レイ子 B―ENGINE 株式会社OURS 嶺田雅博
Art Director	横江和憲(＝2g)

寿現夢[じゅげむ]定期購読のお知らせ

「寿現夢」を毎号購読したい方、また書店が遠くてお求めになりにくい方は定期購読が便利です。
●お申し込み方法はカンタン
ご希望の方は、①住所、②氏名、③電話番号、④希望購読回数を明記し、郵便為替または現金にてお申し込みください。送付の際は書留でお願いいたします。なお、切手でのご入金はご遠慮ください。
●購読回数と料金
▶３回分
(480円＋送料100円)×３＝1740円
▶６回分
(480円＋送料100円)×６＝3480円
▶12回分
(480円＋送料100円)×12＝6960円
●あて先・問い合わせ先
〒104-01 東京都中央区銀座8-4-17 株式会社リクルート 販売部「寿現夢」定期購読係
☎(03)3575-5117 or 6773

FROM STAFFS

●よく財布を落します。でも、大抵見つかります。先日は名古屋駅に置いてきちゃったけど大丈夫でした。親切な人はたくさんいるのねっていつも思います。ありがとう。（ゆ）

●最近パズルゲームをやり出した。どうも自分には合わないのではないかと思って敬遠（？）していたのだがやってみるとこれが面白い。食わずぎらいはダメってこと⁉（高山）

●兄に初めての赤ちゃんが生まれました。まだ顔も見てないけどきっとかわいい恭平ちゃん、お姉さんがゲームおしえてあげるから早く大きくなってね。（おばさんかぁ…由）

●青い空、白い雲、まぶしい日射しに思わず体がウズウズする今日このごろ。テニス、ゴルフとスポーツするには良い季節、体をシェイプしてこの夏に備えなくっちゃ。（さとみ）

●行きつけの美容院で「寿現夢読みましたよ」と言われてニコニコ。翌日電車の中で読んでいる人発見。どこを読んでいるのかと覗いたら僕の担当でまたニコニコ。（トホホＫ）

●やっと創刊♡と思っていたら早いもので３号目。１度ならずも２度までも、２度あることは３度ある、３度目の正直ってやつですか。３度目以降も皆様よろしく♡（まき）

●早いもので、寿現夢も３号目となりました。本当に時間が経つのは早いもので、１日１日を大切にしていきたいと思う今日この頃です。PS.誕生日おめでとう！（こーへ）

●目に見えて成長するモノっていいもんですネ。カワイイ寿現夢はそんなキモチを察してか、ドンドン成長しています。オッと、こっちのムスコはおとなしくネ♡（じろ♡）

●最近育てゲーにこってます。ところで格闘ゲームって技やタイミングばかりを問うシステムだけど、師匠になって最強格闘家を育てるってのも面白いと思うんだけど…（檜山）

●最近Ｐドラグーンを楽しみながらやってる。攻略法とかまったくなしでトライしているので結構難しいがそれもかえって面白い。酒さえ飲まなければクリアも早いのに…（TW）

●ビルから出ると、肩に日射しが強く当たって気持ちいい。体の奥ではラテンミュージックが流れはじめ、気分はすでにマイアミ、バハマ、ジャマイカン。初夏ですね！（なか）

●G.W.ボケもすぎてやっとこさ普通の生活に戻りつつある今日このごろです。また少しヤセましたが僕がヤセた分だけ寿現夢はきっと良い本になるのかな…な訳ないか。（しんた）

●ちょっと不謹慎かも知れないが、今回のオウム事件はとてもゲームの素材として魅力的だと思ってしまう。オトナ用として。もし興味があれば編集部までタダでお話します。（力）

●どーも。新入りの恵三です。10歳でゲームに目覚めたものの、親に迫害されて隠れゲーマーでした。ここに来て日の目を見たと思ったら、トホホＫにイヂめられてます。（恵三）

●各ソフト情報のハードマークが見にくいという声がたくさんありました。今号で少し改良。４号、５号ともっと見やすくしていきます。いつもご意見待ってますからね。（まなぶ）

NEXT JUGEMU

〈次号のお知らせ〉

トホホ編集Ｋの「Ｅ３」探訪記つき！
これがL.A.ゲーム&ゲーマー
リクエストにお応えしてついに登場だ！
野球ゲームまるごと大研究
シューティングゲームで気分爽快だ！
麻雀ゲーム・タイプ別徹底比較
オプションパーツのいろいろ講座
正しいゲームの買い方はこれだ
ゲームに関するニュースをぜ〜んぶパック！
じゅげむニュースパラダイス
アーケード&アミューズメントクラブ
最新・街のゲームはいまこれで遊べ！
すべてのTVゲーム機・次世代機・パソコン対応の
新作&最新作ゲーム全タイトル大紹介！
じゅげむライブラリー　スーパーじゅげむカレンダー

すべてのゲームを毎号やさしく大紹介！ビギナーさんからゲームの達人まで、すべてのユーザーのお役に立ちます！

寿現夢[じゅげむ]第４号は、６月22日(木)発売！

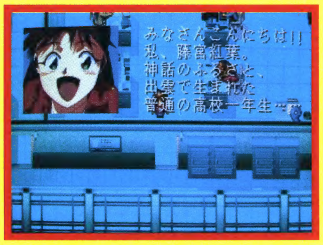
おわびと訂正●寿現夢６月号96ページ「信長の野望　天翔記(光栄)」で、実際と異なる画面写真が掲載されていました。おわびして訂正します。

●内容は一部変更になる場合があります。また、地域により発売日が遅れることがあります。

100万台! キャンペーン



どうだどうだの、新作ソフト。続々登場に、ゾクゾクするぞ。



BLUE SEED ブルーシード ～奇稲田秘録伝～ くしなだひろくでん

高田裕三の人気アニメを、ついにロープレ化。日本神話をベースにした世界が開かれる。

5,800円　6月23日発売予定



GRAN CHASER

あのシド・ミードもビジュアルデザインに参加した、近未来バトル型レーシングゲーム。

5,800円　5月26日発売予定



新・忍伝

人気の忍シリーズを、大幅にパワーアップ。実写さながらの本格忍者アクションゲームだ。

4,800円　6月30日発売予定

キミはもうその興奮を知っているか。好評発売中ソフトの一部を、紹介しよう。



DAYTONA USA デイトナUSA

アーケードそのままの大興奮。3D-CGによる超リアル、超迫力のストッカーレース発進。

6,800円



輝水晶伝説 アスタル

宝石から創られたファンタジックな世界で繰り広げられる、怪力少年アスタルと鳥の大冒険物語。

5,800円



RAMPO® ランポ

映画「RAMPO」がインタラクティブアドベンチャーとなって蘇る。**7,800円 2枚組**

本商品は、映画RAMPOを原案として制作したものです。

すごいソフトはセガサターンから

SEGA SATURN セガサターン

好評発売中 ¥44,800



株式会社セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター 0120-012235 受付時間 月～金 10:00～17:00(除く祝祭日)

●表示価格は消費税抜きの標準小売価格です

WELCOME TO THE NEXT LEVEL SEGA

セガサターンありがとう

「バーチャファイターCGポートレートコレクション」"ゴールドディスク"プレゼント!!

ドーンと10万名様.!!

おかげさまでセガサターンは、まもなく100万台を達成。
ご購入してくださった方々に感謝の気持ちをこめて、
セガサターンNo.1の人気を誇る、バーチャファイターの知られざるライフスタイルを収めた
豪華ゴールドディスク「バーチャファイターCGポートレートコレクション」
を抽選で毎月5万名、合計10万名様に、プレゼントします。



※写真と実際の賞品とは、デザイン、内容などが変わる場合があります。
※このCD-ROMは、サターン・フォーマットのプレーヤーにて再生できます。

●応募方法：
お持ちのセガサターン又は、Hiサターン又は、Vサターン（本体）の取扱説明書の裏表紙についているロゴマーク（右記見本参照）を切り取り、応募ハガキ又は、官製ハガキの裏面に貼り、住所・氏名・年齢・性別・職業・電話番号をご記入のうえ、下記宛にお送り下さい。応募された中から抽選で合計10万名様にプレゼントします。

●応募マーク●

見本 HST-0001
Victor JVC 日本ビクター株式会社 見本
HITACHI 見本

●宛先：
〒150東京都渋谷郵便局止 株式会社セガ・エンタープライゼス
「ありがとう100万台！キャンペーンゴールドディスク」プレゼント係

●応募期間：
平成7年5月1日〜5月31日まで（5万名様）と、6月1日〜6月30日まで（5万名様）、合計10万名様にプレゼント（当日消印有効）。当選発表は、賞品の発送をもって、かえさせていただきます。

堂々開幕。

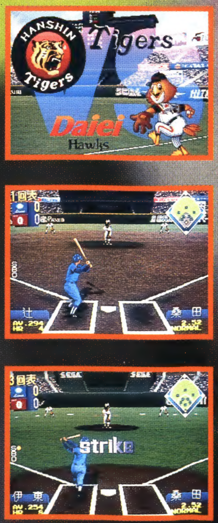
スムース＆スピーディー切り替えなしの興奮リアル映像

リアルデータをもとに、プロ野球12球団の選手が実写取り込みの実名で登場。ポリゴン＋テクスチャーのバーチャル球場で展開されるのは、まさにもう一つのペナントレースだ。いうなれば、セガ・サターンリーグ、堂々開幕。

〜完全中継プロ野球〜グレイテストナイン

●5,800円 5月26日発売●

完全中継プロ野球 GREATEST NINE™



寿現夢［じゆげむ］1995.7

平成7年7月1日発行（毎月1回1日発行）
第1巻3号通巻3号
発行人：木村義夫
編集人：斉藤幸夫
発行・発売：リクルート　〒104 東京都中央区銀座8-4-17
広告局☎(03)3575-7041　編集局☎(03)3575-7044
販売局☎(03)3575-6158

定価480円（本体466円）
雑誌05107-7　©RECRUIT　PRINTED IN JAPAN　凸版印刷株式会社印刷
T1005107070481